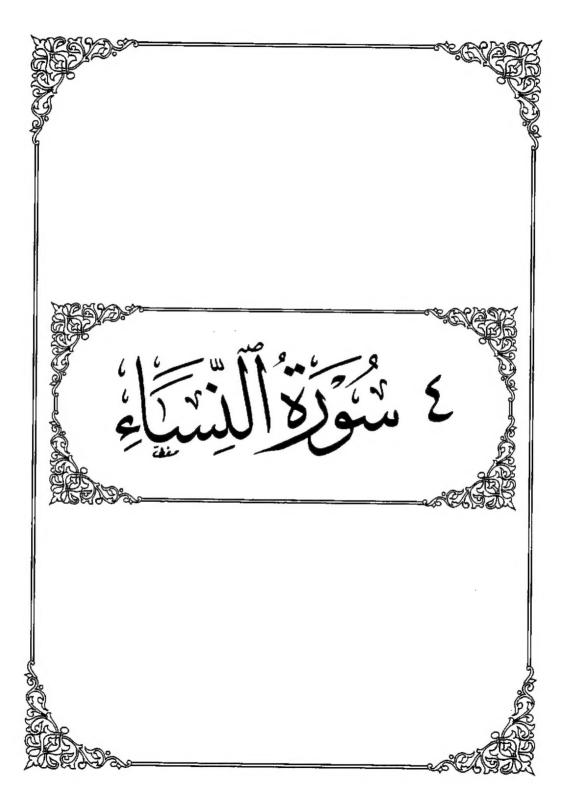


النفالقافظ

تايفك الدكتورع اللطيف المخطيب

ݣَالْسِيْعُ لِللِّنْيَ

المطبّات قرالنسشث يروالتوزيث مرسد مرب ۲۱۵۲۱ نياكس ۲۹۵۱۱۱۰۵ انعادة عاده ۲۵۵۱۱۱۰



(٤)

## 

يَّنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِي تَسَاءَ لُونَ بِهِ ءَوَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ }

خَلَقًاكُم ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (۱) القاف في الكاف، وفيه خلاف منقول عن أبي عمرو، والإدغام إنما يكون مع ذهاب صفة الاستعلاء.

مِّن نَفْسِ وَحِدَةٍ . قرأ خلف عن حمزة بإدغام (" التنوين في الواو بلا غُنّه، ووافق حمزة المطوعي عن الأعمش.

وَهِدَةٍ . قرأ الجمهور «واحدةٍ» " بالتاء على تأنيث لفظ النفس.

- وقرأ ابن أبي عبلة «واحد» (٢) بالتذكير على مراعاة المعنى؛ إذ المراد به آدم، أو على أن النفس تُذكر وتُؤنّث، فجاءت قراءته على تذكير النفس.

وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَاوَبَثَّ مِنْهُمَارِجَالًا...

- قرأ خالد الحدّاء: «وخالقٌ منها زَوْجَها وباتٌ..» (1) على اسم الفاعل، وهو خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: هو خالقٌ.. وقراءة الجمهور «وخَلَقَ.. وبَثُ» (1) على صورة الماضي في الفعلين.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٢، ١٨٥، النشر ٢٨٦/١، المكرر/٢٨، البدور الزاهرة/٧٤، المهذب ١٥٢/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٣٢، ١٨٥، النشر،٢٤/٢.

<sup>. (</sup>٣) البحر ١٥٤/٣، القرطبي ٢/٥، فتح القدير ١٧٢١، الدر المصون ٢٩٥/٢. (٤) البحر ١٥٥/٣، الكشاف ٢٧٢/١، الرازي ١٦٢/٩، مخصر ابن خالويه/٢٤، روح المعاني ١٨٣/٤، الدر المصون ٢٩٦/٢..

كَتْدُا

وَنِسَاءَ

تَسَاءَلُونَ

ـ قرأ الأزرق وورش بترقيق<sup>(١)</sup> الراء.

قرأ حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(۱)</sup> الهمزة مع المد والقصر.

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وأبو عمرو بخلاف عنه والحسن والأعمش وخلف «تُسَاءلون» خفيفة السين، وأصله: تتساءلون، فحذفت إحدى التاءين: الأولى، أو الثانية على الخلاف.

- وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو بخلاف عنه ويعقوب وأبو جعفر «تَسَّاءلون» (٢) بشد السين، وذلك على إدغام التاء الثانية في السين، وأصله تتساءلون.

قال ابن مجاهد: «واختلف عن أبي عمرو، فروى عليّ بن نصر وهارون بن موسى وعُبيّد بن عقيل وعبد الوهاب بن عطاء عنه، والواقدي عن عدي بن الفضل، وخارجة عن مصعب عنه: «تُساءَلون» مخفّفة.

وروى أبو زيد التخفيف والتشديد، وروى اليزيدي وعبد الوارث عنه «تساّعَلون» مُشدَدة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٧، النشر ٤٣٢/١، ٢٦٦، الإتحاف/٦٥: «... فيسكن للوقف، ثم يبدل ألفاً من جنس ماقبله، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن قُدر المحدوف الأولى عوهو القياس. قصر؛ لأن الألف حينتَّز تكون مبدلة من همزة ساكنة، فلا مَدَّ كألف «تامر»، وإن قدر الثانية جاز المدُّ والقصر؛ لأنها حرف مَدَ قبل همز مغيّر بالبدل، ثم الحذف، ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمدُّ لذلك مَدَاً طويلاً ليفصل بين الألفين... ويجوز التوسط...».

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٧/٣، السبعة/٢٢٦، التيسير/٩٣، النشر ٢٤٧/٣، معاني الزجاج ٢/٣، البيان ٢٤٠/١، المكرر/٢٤، السبعة/١٥٠، الكافر ١٨٠/٣، الكشاف ٢٧٢/١، شرح الشاطبية/١٧٩، فتح القدير ٢٨٤/١، القرطبي ٢/٥، الإتحاف/١٨٥، التبيان ٩٧/٣، التبصرة/٤٧٢، إعراب النحاس ٢٨٩/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٥/١، مجمع البيان ٤/٣، معاني الفراء ٢٥٣/١، الرازي ١٦٣/٩، المحرر ٢٨٢/٣، الحجة لابن خالويه/١١٨، المبسوط/١٧٥، العكبري ٢٢٦/١، حجة القراءات/١٨٨، حاشية الجمل ٢٥١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٧/١، بصائر ذوي التمييز، واللسان، والتاج/سأل.

روح المعاني ١٨٤/٤، زاد المسير ٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٣، الدر المصون ٢٩٦/٢.

وقال عباس عنه: «إن شئت خَفَّفت، وإن شئت شدَّدت، قال: وقرأته عنه بالتخفيف».

قال الطبري: «هما قراءتان معروفتان، ولغتان فصيحتان بالتشديد والتخفيف». وقرأ عبد الله بن مسعود والأعمش «تُسْأَلون» (() مضارع «سأل» الثلاثي.

وقرأ إبراهيم النخعي «تُسْأَلُون» ، على مالم يُسنم قاعله، أي: تُطلّبُ منكم.

ـ وقـرأ ابن عباس ومحمد بن السميفع اليماني وابن مسعود «تَسلُون» (٢٠ بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين.

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٤) الهمزة مع المُدِّ والقصر.

- قرأ جمهور السبعة ماعدا حمزة وأبا جعفر ويعقوب «والأرحام» (\*) بنصب الميم، وهو معطوف على اسم الله تعالى، والتقدير: اتقوا الله واتقوا الأرحام أن تقطعوها.

وَٱلأَرْحَامُ

 <sup>(</sup>۱) البحر ۱۵۷/۳، مختصر ابن خالویه/۲۶، الكشاف ۳۷۲/۱، روح المعاني ۱۸۲/٤، الدر المصون ۲۹٦/۲.
 (۲) إعراب القراءات الشواذ ۳٦٣/۱ وانظر الحاشية /۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٧/٣، الكشاف ٢٧٢/١، المحرر ٤٨٣/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، الدر المصون ٢٩٦/٢.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٢٧، النشر ٢٧٣١، الإتحاف/٦٦، البدور الزاهرة/٧٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٥٧/، البيان ٢٠/١، مشكل إعراب القرآن ١٧٦/، زاد المسير ٢/٢، المكرر ٢٨٠، معاني الزجاج ٢/٢، السبعة ٢٢٢١، الكشاف ١٢٧١، النشر ٢٧٧/، شرح الشاطبية ١٩٧١، العكبري ٢٢٢١، الطبري ١٥١٤، العنوان ٢٨، الإتحاف ١٨٥، إرشاد المبتدي ٢٢٧١، التبيان ٢٩٧١، البيان ٢٩٧١، الإتحاف ١٨٥١، إرشاد المبتدي ٢٢٧١، التبيان ٢٩٧١، الرزي ١٦٥٢، ١٨٧١، المبسوط ١٧٥٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، تحفة الأقران ١٧٠١، حاشية الشهاب ٢٩٧١، معاني الفراء ٢٠٥١، حاشية الجمل ٢٥١١، القرطبي ٢٠٠٠ المحتسب ١٩٧١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٢١ ـ ١٢٩، الكافي ١٨٠٨، مجمع البيان ١٦٤ حجة القراءات المباد ١١٥٠، الحجة لابن خالوب ١١٨٨، شرح الكافية الشافية ١٦٩٢، ١٢٤٩ وضح المسالك ١٦٢٢، إيضاح ١١٤١، ١٢٤١، أوضح المسالك ١٦٢٠، إيضاح الوقف والابتداء ١٩٧٢، المحرر ٢٨٣٨، الإنصاف ١٣٦٤، شرح المفصل ١٥٢٢، شرح الذهب ١٤٤٩، الخصائص ١٥٨١، شرح التصريح ١٥١٢، التبصرة والتذكرة ١٤٢١، شنور الذهب ١٤٤٩، عقيل ٢٠٢٢، شرح الأشموني ١٨٤١، شرح اللمع ١٢٥١، الأشباه والنظائر ١٨٤١، شرح المعاني عقيل ٢٨٤٢، شرح المصون ٢٨٢١، الدر المصون ٢٨٢٢، الأشباه والنظائر ١٨٤١، ١٨٥٠، روح المعاني ١٨٤١، فتح القدير ١٨٤١، الدر المصون ٢٩٦٢، الأشباه والنظائر ١٨٤١، ١٨٥٠، روح المعاني ١٨٤١، فتح القدير ١٨٤١، الدر المصون ٢٩٢٢، الأشباه والنظائر ١٨٤١، ١٨٤١، المعاني ١٨٤٤، فتح القدير ١٨٤١، الدر المصون ٢٩٢٢، الأشباه والنظائر ١٨٤١، ١٨٤١، الدر المصون ٢٩٢٢، ١٨٤١،

وقرأ حمزة وإبراهيم النخعي وقتادة والمطوعي ومجاهد والحسن البصري وابن عباس وأبو رزين ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف والأعمش وابن مسعود والأصفهاني والحلبي عن عبد الوارث وأبان ابن تغلب، وأبو إياس هارون بن علي بن حمزة الكوفي «والأرحام» (۱) بالخفض على أنه معطوف على الهاء في «به» (۱) ، أو على أنه مجرور بباء مقدرة ، أو بالقسم.

وزعم البصريون جميعاً أنه لحن، وأول من شنّع على حمزة هذه القراءة المبرد حتى قال: «لاتحل القراءة بها»، وتبعه على ذلك جماعة منهم ابن عطية.

قال ابن خالویه: «ولیس عندنا لحناً؛ لأن ابن مجاهد حدثنا بإسناد یُعزیه إلی رسول الله ﷺ أنه قرأ «والأرحام»، ومع ذلك فإن حمزة لایقرأ حرفاً إلا بأثر».

وقـرأ عبـد الله بـن مسـعود والأعمـش «تَسـَاءلون بـه وبالأرحـام» (") بتكرير حرف الجر.

وقرأ أبو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد «والأرحام» (أ) بالرفع على الابتداء، والخبر محذوف والتقدير: والأرحامُ محترمة، قال ابن جني: «أي والأرحام مما يجب أن تتقوه وأن تحتاطوا لأنفسكم فيه». وقرأ ورش بنقل حركة المرزة إلى الساكن قبلها، وصورة

<sup>(</sup>١) أنظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) وردّ هذا البصريون، وانظر الخلاف في الإنصاف /٤٦٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٧/٣، الرازي ١٦٣/٩، الكشاف ٢٧٢/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، تحفية الأقران/١٧٠، روح المعاني ١٨٤/٤، الدر المصون ٢٩٦/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٧/٣، القرطبي ٥/٥، المحتسب ١٧٩/١، مجمع البيان ١/٤، حاشية الشهاب ٩٧/٣، البحر ١٥٧/٣، المحرر ١٢٢٧٠، فتح الكشاف ٢٢٧/١، شرح الكافية الشافية/١٢٥٥، العكبري ٢٢٧/١، المحرر ٢٨٢/٢، فتح القدير ٤١٨/١، تحفة الأقران /١٧٦، روح المعاني ١٨٥/٤، الدر المصون ٢٩٧/٢ نسبها إلى عبد الله بن مسعود وليس بصواب.

القراءة «ولُرْحام»(١).

. وكذا يفعل حمزة في الوقف ، بخلاف عنه.

ـ وروى خلف وخلاد عن حمزة السكت<sup>(١)</sup> في لام التعريف.

وَءَاتُواْ ٱلْيَنَكَىٰ أَمُولَكُمْ وَلَاتَتَبَدَّ لُوا ٱلْخَيِيثَ بِالطَّيِبِ وَلَاتَأْكُلُواْ أَمَوَالَكُمْ إِلَىٰ أَمُولِكُمْ إِنَّهُ

قرأ<sup>(٣)</sup> بإمالة الألف الأخيرة والميم قبلها حمز ة والكسائي وخلف.

ٱلْيَلَامَيّ

. وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- وأمال فتحة التاء مع الألف بعدها الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وهذه الإمالةجاءت تبعاً للإمالة التي بعدها؛ فكأنها إمالة بالمجاورة.

- وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية عن الدوري، وتقدَّم مثل هذا في الآية/٨٣ من سورة البقرة.

وَلَاتَتَبَدَّلُوا

. قراءة الجمهور «ولاتتبدُّلوا»<sup>(1)</sup> بتاءين، وهي رواية عن ابن محيصن.

. وروي عن ابن محيصن «ولاتَبَدَّلُوا» (٥) بتاء واحدة خفيفة.

. وروي عنه أنه قرأ «ولاتبدّلوا» بإدغام الناء الأولى في الثانية، قال ابن عطية: «وجاز في ذلك الجمع بين ساكنين لأن أحدهما حرف مدّ ولين يشبه الحركة».

<sup>(</sup>١) المكرر/٢٨، النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩، التيسير/٣٥.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٨، النشر ٢٠/١، الإتحاف/٦٦. ٦٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٨، ١٨٦، المكرر/٢٨، النشر ٢٦/٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٨٦.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٨٦، زاد المسير ٥/٢، إعراب القراءات الشواذ ٣٦٤/١، وانظر الحاشية (٥): البزي عن ابن محيصن، التقريب والبيان/٢٨ أ.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٦٠/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، الإتحاف/١٨٦، إعراب النحاس ٢٩٢/١، المحرر ٢٨٦/٣.

- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق والأصبهاني وورش

وَلَاتَأْكُلُواْ

عن نافع «ولاتاكلوا» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وهي قراءة حمزة في الوقف (٢).

حُوبًا

. قرأ الجمهور «حُوباً» (٢) بضم الحاء، وهو الإثم.

- وقرأ الحسن وابن سيرين «حَوباً» (٢٠) بفتح الحاء، وهي لغة تميم، كذا ذكر الأخفش، وقال مقاتل: هي لغة الحبش.

قال ابن عطية: «وقيل: هو بفتح الحاء المصدر، وبضمها الاسم».

ـ وقرأ أُبَيُّ بن كعب «.. حاباً»<sup>(٤)</sup> بالألف.

قال أبو حيَّان: « وكلها مصادر».

. قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٥)</sup> الراء.

كَبِيرًا

وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا نُقْسِطُواْ فِي الْمِنْهَىٰ فَأَنكِحُواْ مَاطَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَآ مَثْنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبِكَعُ فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَّا نَعْدِلُواْ فَوَحِدَةً أَوْمَا مَلَكَتْ أَيْمَنْنُكُمُّ ذَالِكَ أَدْنَى ٓ أَلَا تَعُولُوا ﴿ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وَإِنْ خِفْتُم . أخفى (١) أبو جعفر النون في الخاء.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١ . ٣٩٢ ، ٣٦١ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٦ ، المبسوط/١٠٤ ، ١٠٨ ، السبعة/١٣٣ .

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱٦١/۳، القرطبي ١٠٠٥، «قراءة العامة وأهل الحجاز»، وانظر العكبري ٢٢٧٧، وحاشية الجمل ٢٩٨/١، فتح القدير ٤١٩/١، الدر المصون ٢٩٨/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦١/٣، الكشاف ١٧٤/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/١، البرازي ١٧٠/٩، القرطيي ١٠/٥، القرطيي ١٠/٥، الإتحاف ١٨٦/١، إعراب النحاس ٣٩٢/١، المحرر ٤٤٨/٣، معاني الفراء ٢٥٣/١، العكبري ٣٩٢/١، التبيان ٢٠٢/٣، فتح القدير ٤١٩/١، حاشية الجمل ٣٥٢/١، روح المعائي ١٨٩/٤، الشهاب البيضاوي ٢٩٨/٢، اللسان/حوب، الدر المصون ٢٩٨/٢...

 <sup>(</sup>٤) البحر ١٦١/٣، الرازي ١٧٠/٩، الكشاف ٢٧٤/١، القرطبي ١١/٥، حاشية الجمل ٢٥٢/١،
 روح المعاني ١٨٩/٤، فتح القدير ١٩٠١٤، الدر المصون ٢٩٨/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٣٤، ١٨٦، النشر ٢/٧٢، المهذب ١٥٠/١، البدور الزاهرة/٧٤.

أَلَّا نُقَسِطُوا

. قرأ إبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب والأعمش والمفضل «أَلاّ تَقْسِطوا» (١) يفتح التاء، من «قَسَطُ» الثلاثي، وهو من باب «ضرب». وفي التاج (٢): ذكر الزبيدي في قراءة إبراهيم ويحيى بفتح التاء وضم السين «ألا تَقْسُطوا».

وقراءة الجمهور «أَلا تُقْسِطوا» بضم التاء من «أَقْسَطُ».

فيألينني

ـ تقدّمت القراءة فيه بإمالة الألفين في الآية السابقة/٢.

#### فأنكحوا ماطاب

. قرأ ابن أبي عبلة «فانكحوا مَن طاب..»<sup>(٢)</sup> ، وهي مُفَسِّرة قراءة الجمهور.

. وقراءة الجمهور «فانكحوا ماطاب..» (٢) فقيل: «ما» بمعنى «مَن»، وهذا مذهب من يجوِّز وقوع «ما» على آحاد العقالاء، وهو مذهب

وقيل: أُوثِرَتْ على «مَن» ذهاباً إلى الوصف من البِكْر أو الثيِّب، كما نقول: مازيد؟ في الاستفهام أي: فاضل أو كريم.

طَاتَ

. قراءة الجماعة «طاب» بألف.

- وفي مصحف أُبي وقراءته «طيب» (٤) بالياء، وهو دليل الإمالة.
- ـ قال السمين: «وليس هذا بمبنيّ للمفعول لأنه قاصر، وإنما كُتِبَ كذلك دلالة على الإمالة وهي قراءة حمزة».

<sup>(</sup>١) البحر ١٦٢/٣، المحتسب ١٨٠/١: ه... كأنه قال: وإن خفتم أن تقسطوا في اليتامي، أي تجوروا»، العكبري ٢/٨/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/، القرطبي ٩٢/٥، الكشاف ٢٧٤/١، روح المعاني ١٨٩/٤، الشهاب ـ البيضاوي ١٠١/٣، المحرر ٤٨٩/٣، فتح القدير ٤٢٠/١، الدر المصون ٢/٩٩/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر مادة/قسط، وفي الشوارد /٦ أ هيَقْسُط لغة في يُقْسِطُ، وقرأ ابن وثاب والنخعي...٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٢/٣، القرطبي ١٢/٥، المحرر ٤٩٠/٣، فتح القدير ٤٢٠/١، الدر المصون ٣٠٠/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٦٢/٣، القرطبي ١٥/٥، الدر المصون ٢٠٠/٢.

متنئ

وَثُلَاثَ

رور <del>ال</del> وربع

فَإِنَّ خِفَنْمٌ

- وقرأه بالإمالة (۱) حمزة وأبو عمرو وابن أبي إسحاق والحجدري والأعمش.

. قرأه بالإمالة<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- وقراءة الباقين بالفتح.

- وعند السمين مايشير إلى أنه نقل عن النخعي أنه قرأ «ثُنى» (٢٠) مقصوراً من «ثُناء».

- قراءة الجماعة «وتُلاثُ» (<sup>1)</sup> بألف على وزن فعال، فهو عدد معدول.

- وقرأ النخعي وابن وثاب والأعمش «وثُلَـثَ» نَّ بقصر الألـف، وحكى هذا المهدوى.

ـ قراءة الجماعة «ورُباع» (٥) بالف.

- وقرأ النخعي وابن وتاب والأعمش والمغيرة «ورُبَعَ» (٥) بقصر الألف أيضاً، وهي رواية المهدوي، وهو تخفيف.

- أخفى (v) أبو جعفر النون في الخاء. ·

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٢/٣، النشر ٥٩/٢، المكرر/٢٨، الإتحاف/٨٧، ١٨٦، القرطبي ١٥/٥، إرشاد المبتدي/٢٩٧، الكافي ٤٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٤/١، غرائب القرآن ١٦٢/٤، الدر المصون ٢٩٧/.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ١٨٦، المكرر/٢٨، النشر ٣٦/٣، ٤٩.

<sup>(</sup>٣) الدر المصون ٢٠٢/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٧٥/١، اللسان/ «ربع»، فتح القدير ٢٠٢/١، الدر المصون ٣٠٢/٢، القرطبي ١٥/٥.

<sup>(</sup>ه) البحر ١٦٣/٣، الكشاف ٢٧٥/١، المحتسب ١٨٠/١، المحرر ٤٩١/٣، العكبري ٢٢٨/١، المحرر ١٦٣/٣، العكبري ٢٢٨/١، القرطبي ١١٥/٥، روح المعاني ١٩٥/٤، اللسان والتاج/ربع «كَزُفُر» على إرادة «ريّاع»، فحدف الألف، وقال العكبري: «ووجهها أنه حدف الألف كما حُرْفت في خيّم والأصل خيام، وكما حدفت في قولهم: أمّ والله»، فتح القدير ٢٠٠١.

<sup>(</sup>٧) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٤، النجوم الزاهرة/٧٤، المهذب ١٥٠/١.

ـ قراءة الجمهور «فواحدةٌ» (١) بالنصب، أي فاختاروا، أو فانكحوا.

- وقرأ الحسن والحجدري وأبو جعفر والأعمش وابن هرمز وأبو زيد عن أبي عمرو من طريق الأهوازي «فواحدة»(١) بالرفع على أنه مبتدأ، والخبر محذوف، أي: كافيةً.

وقال الكسائي: «فواحدةً تُقنع».

قال الطبري: «ولو كانت القراءة جاءت في ذلك بالرفع كان جائزاً بمعنى: فواحدة كافية، أو واحدة مجزئة».

أَوْمَامَلُكُتْ أَيْمَنُّكُمْ

ـ روي عن أبي عمرو «فما ملكت أيمانكم» (٢) يريد به الإماء. قال أبو حيان: «والمعنى على هـذا: إن خاف أَلاَّ يَعُـدِل في عِشْرَةٍ واحدةٍ فما ملكت يمينه».

- . وقرأ ابن أبي عبلة «أومَن ملكت أيمانكم» (٣)
  - . وقراءة الجماعة «أو ماملكت أيمانكم».

أَدْنَى . قرأه بالإمالة (١٠) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح، وبين اللفظين.
  - . وقراءة الباقين بالفتح.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٤/٣، الإتحاف/١٨٦، النشر ٢٤٧/٣، زاد المسير ٩/٢، إعراب النحاس ٢٩٤/١، البسوط/١٧٥، الإتحاف ١٨٦/١، البيان ٢٤٢/١، الرازي ١٧٦/٩، الكشاف ٢٧٥/١، مجمع البيان ١٢/٤، القرطبي ٢٠/٥، العكبري ٢٢٩/١، فتح القدير ٢٢٠/١، روح المعاني ١٩٥/٤، التبيان ١٠٠/٣، معاني الفراء ٢٠٥/١، الشهاب. البيضاوي ١٠٢/٣، المحرر ٤٩٢/٣، وانظر الطبري ١٠٥/٤، الدر المصون ٢٠٣/٣، التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٤/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٤/٣، الكشاف ٢٧٥/١، روح المعاني ١٩٦/٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، ١٧٦، المكرر/٢٨، النشر ٢٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

أَلَّاتَعُولُواْ

- قراءة الجمهور «ألا تعولوا» أي: ألا تميلوا عن الحق، ومعناه عند الشافعي لايكثر عيالكم، وخطّأه بعضهم «وهو أعلى كعباً وأطول باعاً في كلام العرب من أن يخفى عليه مثل هذا».

- وقرأ طلحة «أَلاَّ تَعيلوا» (١) بفتح التاء، أي لاتفتقروا، من العيلة. وذكر ابن خالويه (١) هذه القراءة لطاووس.

- وقرأ طاووس «أَلاّ تُعِيلوا» (1) بضم التاء من أعال الرجل، إذا كثر عياله. وقال أبو حيان: «وهذه القراءة تَعْضُدُ تفسير الشافعي من حيث المعنى الذي قصده».

# وَءَاتُواْ ٱلنِّسَآةَ صَدُقَيْمِنَّ نِخَلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءِمِّنَهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيتَ امْرِيَّنَا وَإِنَّ

صَدُقَائِهِنَّ

ـ قرأ الجمهور «صَدُقاتهنّ» (٢٠ جمع صَدُقة بضم الدال، على وزن

«سَمُرة»، وهي لغة الحجاز والمراد المهر.

- وقرأ قتادة وأبو السمال «صُدُقاتهن» (٤) بسكون الدال جمع صُدُقة، بوزن غُرُفة وهي لغة تميم.

- وقرأ مجاهد وموسى بن الزيير وابن أبي عبلة وفياض بن غزوان

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٦٥/۳، مختصر ابن خالويه/٢٤، وفي القرطبي ٢٢/٥، ضبطها المحقق بضم الناء، والمشهور أنه بالضم عن طاووس، ولعله تصحف في هذه الطبعة. فتح القدير ٤٢١/١، الدر المصون ٢٠٤/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٥/٣، الكشاف ٢/٢٧، الشهاب البيضاوي ١٠٢/ ١٠٢، الرازي ١٧٨/٩، روح. المعاني ١٩٧/٤، وذكر في البحر عن الدوري، وكان إماماً في القراءة غير مدافع أنها لغة حمير: ومثل هذا عند الشهاب، وفي القرطبي ٢٢/٥ «هي حجة الشافعي» وذكرها قراءة لطلحة ابن مصرف.

<sup>. (</sup>٣) البحر ١٦٦/٣، القرطبي ٢٤/٥، معاني الضراء ٥٩/٢، البرازي ١٨٠/٩، الكشاف ٢٧٦/١، المحرر ١٨٠/٣، فتح القدير ٢٢٢/١، الدر المصون ٣٠٥/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، القرطبي ٢٤/٥، الرازي ١٨٠/٩، معاني الفراء ٢٩/٠، البيضاوي ١٨٠/٠، فتح القدير ٢٩/٠، الشهاب البيضاوي ١٠٣/٠، فتح القدير ٢/٢/١، وانظر معاني الأخفش ٢٢٦/١، المحرر ٤٩٤/٣ يـ ٤٩٥، روح المعاني ١٩٨/٤، اللسان والتاج والمصباح /صدق، الدر المصون ٢٠٥/٢.

وأبو واقد والنخعي وابن وثاب «صدُقاتهن»(١) بضم الصاد والدال وهي جمع صدُقة، ضمت الدال للإتباع.

- وقرأ النخمي وابن وثاب «صُدُقَتَهُنَّهُ " بضم الدال والإفراد والنصب.
- . وذكر ابن خالويه أنه قرئ «صَدَقاتهن» (٢) بفتح الصاد والدال ثم قال: «ذكره ابن الأنباري عن الزهري».
- . وعن قتادة أنه قرأ «صدُقاتهنّ»(1) بفتح الصاد وسكون الدال على التخفيف من القراءة المشهورة.
- ـ وقـرأ إبراهيـم ويحيـى بن عبيـد بن عمـير «صُدُقَتَهـن» (هُ بضـم فسكون، بغير ألف.

قال الزجاج (٢): «ولاتقرأن من هذا إلّا ماقد قرئ به؛ لأن القراءة سنة لاينبغي أن يُقْرأ فيها بكل مايجيزه النحويون، وإن تُتبع فالذي روي من المشهور في القراءة أَجْودُ عند النحويين، فيجتمع في القراءة بما قد رُوي الإتباع، وإثبات ماهو أهوى في الحجة إن شاء الله.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، معاني الزجاج ١٢/٢، وفي المصباح «مفرده صُدُقة، وهي لغة تميم»، وانظر التهذيب /صدق، المحرر ٤٩٤/٣، روح المعاني ١٩٨/٤، فتح القدير ٤٢٢/١، الدر المصون ٢٠٥/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، القرطبي ٢٤/٥، الرازي ١٠/٩، الكشاف ٢٣٦/١، وح المعانى ١٠/٨، المحرر ٤٩٥/٣، الدر المصون ٢٠٥/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر أبن خالويه/٢٤ هف الزهري، كذا، ولعله عن الزهري، إعراب النحاس ٢٩٤/١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢٧٦/١، إعراب النحاس ٣٩٤/١، الرازي ١٨٠/٩، روح المعاني ١٩٨/٤، الشهاب البيضاوي ١٩٨/٤، وفي اللسان: صدق «قال أبو إسحاق...: ولايقرأ من هذه اللغات بشيء لأن القراءة سنة»، وانظر معاني الزجاج ١٢/٢، وانظر التاج/صدق، الدر المصون ٣٠٥/٢.

<sup>(</sup>٥) التاج/صدق.

<sup>(</sup>٦) معاني الزجاج ١٢/٢، وانظر التبيان ١٠٨/٣.

فٰإن ...

عُنسيءِ

فَكُلُوهُ ...

فَكُلُوهُ هَنِيتَا

هَنِيتَنَا مَرِيتَنَا

ـ وفراءة يعقوب بخلاف عنه في الوقف بهاء السكت «صَدُفاتهنَّهُ» (١

- قراءة الكسائي في الوقف<sup>(٢)</sup> بإمالة الهاء وماقبلها.

ـ قراءة حمزة في الوقف (٢٠ بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

- تقدّم التفصيل فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «فكلوهو» (أ).

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما بإدغام<sup>(٥)</sup> الهاء في الهاء،

- قرأ الحسن والزهري «هنيّاً مريّاً» (١) بإبدال الهمزة ياءً وإدغامها في ياء المدّ، وهي قراءتهما في الوصل والوقف.

. وهي قراءة أبي جعفر<sup>(١)</sup> بخلاف عنه،.

. وهي قراءة حمزة (١) في الوقف.

قال في النشر: «فاختلف فيها عن أبي جعفر، فروى هبة الله من طرقه والهذلي عن أصحابه عن ابن شبيب، كلاهما عن ابن وردان بالإدغام كذلك، وكذلك روري الهاشمي من طريق الجوهري والمغازلي والدُّوري كلاهما عن ابن جماز.

وروى باقي أصحاب أبي جعفر من الروايتين ذلك بالهمز اهنيتاً مريئاً، وبذلك قرأ الباقون».

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١/٠٥١، البدور الزاهرة/٧٤.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٨، النشر ٢/٣٨، الإتحاف/٢٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ١/٨٣٤، الإتحاف/٦٧ أ. ٦٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور الزاهرة/٧٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢؛ البدور الزاهرة/٧٤، المهذب ١٥٢/١.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٦٧/٣، الإتحاف/١٨٦، وانظـر ص/٥٨، غرائـب القـرآن ١٦٢/٤، المسـوط/١٠٥٠، الككرر/٢٨، المهذب ١٠٥/١، البدور الزاهرة/٧٤، المحرر ٢٨٦/٣؛ النشر ٤٠٥/١، المحرد ٤٠٥/١.

# وَلَا تُؤْتُواْ السُّفَهَاءَ أَمْوَلَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللهُ لَكُرُ قِينَمَا وَآزَرُ قُوهُمْ فِبِهَا وَآكَسُوهُمْ وَقُولُواْ لَهُمْ تَقَوْلُا مَعْهِ فَالْفِيْ

**وَلَاتُؤْتُوا** 

- ـ قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والسوسي وورش من طريق الأزرق بإبدال الهمزة الساكنة واواً(١).
- وقراءة ورش<sup>(۱)</sup> من طريق الأصفهاني بإبدال الهمزة واواً في الحالين.
  - . وأبدل الهمزة واواً في الوقف<sup>(١)</sup> حمزة.

## ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَلَكُمُ (١)

- ـ قرأ قالون والبزّي وأبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل والبين شنبوذ بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية «السفها أموالكم».
- وقرأ الأصبهاني وورش وأبو جعفر ورويس من غير طريق أبي الطيب والأزرق في أحد وجهيه وقنبل بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية «السفهاء اموالكم».
  - . وقرأ الأزرق وقنبل بتسهيل الهمزة الثانية وإبدالها ألفاً.
- ـ وقرأ حمزة وهشام عِن الوقف على «السفهاء» بإبدال الهمزة ألفاً مع المدّ والقصر والتوسط.

#### قال في الإتحاف:

«السفهاا: ثم يجوز حذف أحدهما للساكن...، ويجوز إبقاؤهما للوقف، فيمدّ لذلك مدّاً طويلاً ليفصل بين الألفين...، ويجوز التوسط كما نص عليه أبو شامة وغيره من أجل التقاء الساكنين

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٢، ٦٤، النشر ٢٩٠/١. ٢٩١، ٤٢٠، المكرر/٢٩.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٩، الإتحاف/٦٥، ١٨٦، النشر ٢٨٤/١، المهذب ١/١٥٠١، البدور الزاهرة/٧٤.

قياساً على سكون الوقف، فتحصل حينتن ثلاثة أوجه، الله والقصر والتوسط».

أما القصر فبعد حذف الألف الأولى، فتبقي الثانية ولايجوز مُدُها، لأنها مبدلة من همزة ساكنة، وإن حذف الثانية جاز المد والقصر؛ لأنها حرف مَد قبل همزة مغيرة بالبدل ثم الحذف، والمد هنا متوسط، وإن أثبت الألفين كان المد الطويل كما ذكر في النص.

ـ وقراءة الجماعة بتحقيق الهمزتين «السفهاءَ أموالكم».

ٱلَّتِيجَعَلَأُللَّهُ

ـ قراءة الجمهور «التي»(١) على الإفراد، فهو صفة لجمع مالايعقل وهو الأموال.

ـ وقرأ الحسن والنخعي وهارون عن أبي عمرو «اللاتي» "، وهو جمع في المعنى لـ «التي».

ـ وقرئ شاذاً «اللواتي» (٢) ، وهو جمع «التي» في المعنى، وذكروا أنه جمع اللاتي فهو جمع الجمع على هذا.

قال ابن عطية: «والأموال جمع مالايعقل، فالأصوب فيه قراءة العامّة». قال أبو حيان: «.. فإذا كان لنا جمع لايعقل فيجوز أن يجري

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٩/٣، القرطبي ٣١/٥، قراءة العامة، وفي مختصر ابن خالويه/٢٤ ـ ٢٥: «قراءة الحسن»، مع أن المشهو عن الحسن الجمع «اللاتي»، الدر المصون ٢٠٩/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٩/٣، القرطبي ٢١/٥، الإتحاف/١٨٦، إعراب النحاس ٢٩٦/١، التبيان ٢٩٣/١، معاني الزجاج ١٤٢/١، مشكل إعراب القرآن ١٧٨/١، المحرر ٤٩٧/٣، فتح القدير ٢٢٦/١؛ التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٠/٣، إعراب النحاس ٢٩٦/١، وفي حاشية ياسين على شرح التصريح ١٠٩/٢، اومن معاملة جمع مالايعقل من المذكر معاملة مفرد المؤنث قوله تعالى: «أموالكم التي جعل الله» في قراءة الجمهور، وقراءة: اللوائي [كذا] شذوذاً من معاملته معاملة جمع المؤنث»، الدر المصون ٢١٠/٢.

الوصف عليه كجريانه على جمع المؤنثات...»

قِيَعُمَا

ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «قياماً» (1) مصدر قام..، وهذه القراءة اختيار الطبري.

وقرأ نافع وابن عامر وابن عباس والرهاوي عن أبي جعفر "قيَماً" وهو مصدر كالقيام، وقيل هو مقصور منه، قالوا: حُزفَت الألف كما حُزفت في خيم وأصله خيام، قالوا: أوهو جمع قيمة كريم جمع ديمة، وذهب إلى هذا البصريون غير الأخفش. قال الطبري: «.. وإن كانت الأخرى اأي: قيماً غير خطأ ولافاسد، وإنما اخترنا ما خترنا من ذلك لأن القراءات إذا اختلفت في الألفاظ واتفقت في المعاني فأعجبها إلينا ماكان أظهر وأشهر في قراءة أمصار الإسلام».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷۰/۳، السبعة/۲۲۲، شرح الشاطبية/۱۷۹، الإتحاف/۱۸۱، إعراب النحاس ۲۹۹۱، مجمع البيان ۱۹۲۲، العكبري ۲۳۰/۱: «والياء بدل الواو»، التبصرة/۲۷۲، مشكل إعراب القرآن ۱۷۹۱، المبسوط/۱۷۷، معاني الزجاج ۱٤/۲، الحجة لابن خالويه/۱۱۹، حجة القراءات/۱۹۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹۱، الطبري ۱۱۷/۲، روح المعاني ۲۰۲/۲، زاد المسير ۱۳/۲، فتح الدير ۲۰۲۱، التاج/واللسان/قام، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۳، الدر المصون ۲۰۲۲.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۷۰/۳، الإتحاف/۱۸۱، إرشاد المبتدي/۱۷۸، الكافي/۸۰، العنوان/۸۰، إعراب النحاس ۱۹۲/۱، فتح القدير ۱۵۷۱، البيان ۲۶۳۱، المحتسب ۱۸۲/۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۷۱ للكشف الكراء القراءات ۲۲۷۱، الطبري ۱۹۷۴، التيسير/۹۶، السبعة/۲۲۲، الكشاف ۱۷۷۷ النشر ۲۷۷۲، شرح الشاطبية/۱۷۹، القرطبي ۱۳۱۵، التبيان ۱۱۲/۳، المبسوط/۱۷۵، العكبري ۲۰۳۱، معاني الفراء ۱۷۰۱، مجمع البيان ۱۹/۴، التبصرة/۲۷۷، روح المعاني العكبري ۱۱۸۷، معاني الفراء ۱۱۸۷، مجمع البيان ۱۹/۳، مشكل إعراب القرآن ۱۸۷۱، معاني الزجاج ۱۱۸۲، الحجر ۱۱۸۷، محجة القراءات/۱۹، المحرر ۱۸۸۲، شرح التصريح ۲۸۸۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲٫۹۱، ۱۶۹، التاج واللسان/قام، تفسير الماوردي ۱۸۷۱، روح المعاني ۲۰۲۷، زاد المسير ۱۳۲۲، وضبط القراءة غير الصواب، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰، الدر المصون ۲۱۰/۲،

أليككمي

ءَانستُم

- وقرأ عبد الله بن عمر والحسن «قواماً»(١) بكسر القاف وواو بعدها.

وقيل هو مصدر «قاوم»، وقيل: هو اسم غير مصدر، وهو مايقام به كقولك: هو ملاك الأمر لما يملك به.

. وقرأ الحسن وعيسى بن عمر وأبو عمرو في رواية «قُواماً» بفتح القاف، وهي خطأ عند أبي حاتم، وجَوَّزه الكسائي، وقال: هو في معنى القوام، يعني أنه مصدر، وقيل اسم مصدر، وقيل القوام:

. وقرئ شاذاً «قِوَماً» (٣) بكسر القاف وإسقاط الألف وفتح الواو، بزنة «عِنْب»، وهو مصدر جاء على الأصل كالعِوَض.

وَٱبْنَالُوا ٱلْبَنَكَىٰ حَقَى إِذَا بِلَغُوا ٱلذِّكَاحَ فَإِنْ ءَانَسَتُم مِّنْهُمُ رُشَدًا فَأَدْ فَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَاهُمُّ وَالْمَالُمُ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافَا وَبِدَارًا أَن يَكْبُرُوا وَمَن كَانَ غَنِيّا فَلْيَسَتَعْفِفٌ وَمَن كَانَ غَنِيّا فَلْيَسَتَعْفِفٌ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَسَتَعْفِفٌ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَا فَلْيَسَتَعْفِفٌ وَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَا فَلْيَا فَلْيَا فَلَيْ إِلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ مَ وَكَفَى بِأَللَّهِ حَسِيبًا عَلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ وَكَفَى بِأَللَّهِ حَسِيبًا عَلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ وَكُفَى بِأَللَّهِ حَسِيبًا عَلَيْهِمْ أَمُواهُمْ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَأَنْ اللّهُ عَلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَأَنْ اللّهُ عَلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَأَشْهِدُ وَاعْلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَا شَهِدُ وَاعْلَيْهِمْ أَمُ وَلَا مَا لَهُ مُ فَا شَهْ فِلُوا أَلَيْهِمْ أَلَا مُعْمَى إِللّهُ وَهُوا اللّهُ عَلَيْهُمْ فَا شَهُ وَلَا عَلَيْهِمْ أَمُواهُمُ فَا أَمْ وَالْمُعُمْ فَا شَاهُ وَلَيْهُمْ فَا مُنْ إِلَا لَهُ عَلَيْكُمُ وَاللّهُ وَالْمُعَالَمُ اللّهُ مُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ فَا أَمْ فَاللّهُ مُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْ مُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ فَا مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ـ تقدّمت فيه إمالة الألفين في الآية / ٢ من هذه السورة. ـ قراءة الجمهور «آنسْتُم» بالمدّ.

(۱) البحر ۱۷۰/۳، البيان ۲٤٣/۱، إعراب النحاس ۲۹۹/۱، المحتسب ۱۸۲/۱، الكالم الكالم ۱۸۰/۱، الكالم ۱۸۰/۱، الكالم الكشاف ۱۷۷/۱، زاد المسير ۱۲/۲، العكبري ۲۳۱/۱، المكرر ۲۹۸، إرشاد المبتدي/۲۷۸ حاشية الجمل ۲۰۵/۱، روح المعاني ۲۰۲/۱، فتح القدير ۲۰۵/۱، مختصر ابن خالويه/۲۶، حاشية الشهاب ۱۰۵/۳، وانظر مشكل إعراب القرآن ۱۷۹/۱، وحجة القراءات/۱۹۱، واللسان/قام، الدر المصون ۲۱۰/۲

<sup>(</sup>٢) البحر ١٧٠/٣، المحتسب ١٨٢/١، «ابن عمر»، الرازي ١٨٦/٩، العكبري ٢٣١/١، حاشية الجمل ٢٥٦/١، المحرر ٢٨١/٣، الدر المصون ٢٠١٣.

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٧٠/٣، العكبري ٢٣١/١، حاشية الجمل ٢٥٦/١، روح المعاني ٢٠٢/٤، المحرر
 ٢٩٨/٣، لم يضبط المحققان حركة القاف، الدر المصون ٢١٠/٢.

كيشكا

إكبيم

, َلَاتَأْكُلُوهَا

- وقرئ بقصر الهمزة «أُنْسُتُم»<sup>(۱)</sup>.

ـ وقرأ ابن مسعود «أحَسْتُم» (٢) ، يريد أحْسَسْتُم، فحذف عين الكلمة، وهذا الحذف شذوذ إلا في ألفاظ يسيرة، وذكر بعضهم أنها لغة سليم، وأنها تطُرِدُ في عين كل فعل مضاعف اتصل بتاء الضمير أو نونه.

. وروي عن ابن مسعود أيضاً أنه قرأ «أَحْسَيْتُم» (٣) بالياء بدل السين التانية.

ـ قراءة الجمهور ورُشْداً» بضم فسكون، وقالوا: هو لغة، أو مصدر.

. وقرأ ابن مسعود وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو السَّمَّال وعيسى الثقفي «رَشُداً» (عُن بفتحتين، وهو مصدر.

. وقرأ الحسن «رُشُداً» بضمتين.

ـ قراءة حمزة ويعقوب والمطوّعي «إليهُم»(٦) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الباقين «إليهم» (١) بكسر الهاء من أجل الياء قبلها.

. قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه وورش عن نافع والأصبهاني والأزرق ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ولاتاكلوها» (٧) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

<sup>(</sup>١) الطبري ١٦٩/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر (١٧٢/٣، الرازي ١٩٠/٩، التبيان ١١٧/٤، معاني الفراء ٢٥٧/١، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، مجمع البيان ٢٢/٢، روح المعاني ٢٠٥/٤، المحرر ٤٩٩/٣، الدر المصون ٢١٢/٢.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٢/٩٧١، الطبري ١٦٩/٤، التبيان ١١٦/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٧٢/٣، القرطبي ٣٧/٥، إعراب النحاس ٢٩٦/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/٠، الـرازي ١٩٠/، المحرر ١٩٩/٠، روح المعاني ٢٠٥/٤، الكشاف ٢٧٩/١، فتح القدير ٤٢٦/١، الـدر المصون ٢٢/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٧٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٤، الرازي ١٩٠/٩، الكشاف ٢٧٩/١، روح المعاني ٢٠٥/٤.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/١٢٣، ١٨٦، النشر ٢٧٢١، ٢٣٤، التيسير/١٩، المبسوط/٨٧، السبعة/١١١، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٧) النشر ٣٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣، البدور الزاهرة/٧٤.

إشرافا

فَقِيرًا

فَلْيَأَ كُلّ

فَإِذَا

عَلَيْهِمَّ

كَفَيَ

بِٱلْمَعَرُونِ فَإِذَا

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

و قراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

. قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(۱)</sup> الراء.

. قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأصبهاني والأزرق وورش

عن نافع «فلياكل» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بخلاف عنهما بإدغام (T) الفاء في الفاء

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ـ قراءة حمزة ويعقوب والمطوعي والشنبوذي «عليهُم» (٥) بضم الهاء

على الأضل.

ـ وقراءة الجماعة «عليهم» (٥) بكسر الهاء من أجل الياء.

. قرأه بالإمالة (١) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>١) المكرر/٢٩، الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢.

<sup>(</sup>۲) النشر ۳۹۰/۱ ۳۹۰، ۳۹۱، الإتحاف/٥٢، ٦٤، الميسوطا/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣، البدور الزاهرة/٧٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٠٢، البدور الزاهرة/٧٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٨٦١، الإتحاف/٢٦. ٦٨.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٨٦، ١٢٣، النشر ٢٧٢/، ٢٣٢، التيسير/١٩، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣، السيعة/١١١.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٧٥، ١٨٦، النشر ٣٦/٢، المهذب ١٥٢/١، البدور الزاهرة/٧٤، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

# وَإِذَا حَضَرَ ٱلْقِسْمَةَ أُولُوا ٱلْقُرْبِي وَٱلْبِئَنِي وَٱلْمَسَحِينُ فَأَرْزُقُوهُم

. قرأه بالإمالة<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح (١) والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

- تقدمت فيه إمالة الألفين في الآية/٢ من هذه السورة.

ٱلۡيُنۡكُمَىٰ

<sup>بر</sup>يّة

ٱلۡقُرٰۡبِيَ

وَلْيَخْشَ ٱلَّذِينَ لَوْتَرَكُواْ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَةً ضِعَلْفًا خَافُواْ عَوْلًا سَدِيدًا ﴿ وَاللَّهُ وَلْيَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴿ وَ اللَّهُ وَلْيَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴿ وَ اللَّهُ وَلَيْقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴿ وَ اللَّهُ وَلَيْقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴿ وَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَالًا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَاكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْمُعْلَقُوا عَلَاكُمُ عَلَ

وَلْيَخْشَ ـ قراءة الجماعة بسكون اللام «ولْيَخْشَ» (1) ، والإسكان تخفيف، إجراء للمنفصل مُجرى المتصل.

- وقرأ الزهري والحسن وأبو حيوة وعيسى بن عمر ويحيى بن وثاب وعمرو بن عبيد «ولِيَخْشَ» (٢) بكسر اللام، وهو الأصل.

مِنْ خُلَّفِهِم . أخفى (٢) أبو جعفر النون في الخاء.

- قراءة الجماعة «ذُرِيَّةً» (١) ، بضم الذال.

- وقرأ زيد بن ثابت والمطوّعي «ذرّيّةً» (٤) بكسرها، والكسر هنا في

<sup>(</sup>۱) المكرر/۲۹، النشر ۳٦/۲، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٥٢/١، البدور الزاهرة/٧٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٧٧/٣، الإتحاف/١٨٦، مختصر ابن خالويه/١٨، حاشية الجمل ٣٥٩/١، الدر المصون ٣١٥/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٢٤: «يزيد بن ثابت» كذا، وهو تصحيف صوابه: زيد...، الإتحاف/١٤٧. وذكر العكبري هذه القراءة غير معزوة لأحد في التبيان ٢١٨/١، وأثبتها مع الآية/٢٦٦، من سورة البقرة، وفي الآية/٣٤٤ من سورة آل عمران ذكر القراءة أبو حيان لزيد بن ثابت والضحاك والمطوعي بكسر الذال، فانظر هذا في الآية المذكورة، وانظر البحر ٢٥٥/١، وبقية المراجع المذكورة هناك، ومعانى الزجاج ١٦/٢، والتبيان ١٢٤/٠.

الراء لكسر الذال.

قال الزجاج: «.. إلا أن الضم أجود، وهي منسوبة إلى الذرِّ وهي فُعُليَّة منه».

ضِعَلْفًا

م قراءة الجمهور «ضيعافاً»(١) جمع ضعيف، مثل ظُريف وظِراف.

وأمال (٢) فتحة العين حمزة، وعن خلف وخلاد خلاف في ذلك،

وهي قراءة ابن سعدان والعجلي.

قال ابن غلبون: «واختلف عن خلاد، فروي عنه الفتح والإمالة، وأنا آخذ له بالوجهين كما قرأتُ، وقرأ الباقون بالفتح».

. وقرأ ابن محيصن «ضُعُفاً»<sup>(٣)</sup> بضمتين، وتنوين الفاء.

. وقرأت عائشة والسلمي والزهري وأبو حيوة وابن محيصان وعلي ابن أبي طالب وابن مسعود «ضُعَفاء» (٤) بضم الضاد، والد، والد، كظريف وظُرفاء، وهو قياس.

وعن عيسى بن عمر أنه قرأ قراءتين $^{(6)}$ :

١ ـ ضُعافي، بضم الضاد.

٢ . ضُعافي، بفتح الضاد.

وذلك مثل: سُكارى وسنكارى.

<sup>(</sup>١) البحر ١٧٨/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۷۸/۳، إرشاد المبتدي/۲۷۸، المكرر/۲۹، العنوان/۸۳، السبعة/۲۲۷، النشر ۱۳/۳، ۲۷۷، البرازي ۱۹۹/۹، الكشف عن وجوه القراءات ۱۷۶/۱، ۲۷۷، التيسير/۵۰، ۹۶، العكبري ۱۹۹/۹، غرائب القرآن ۱۹۲/۵، المبسوط/۱۷۵، المحرر ۱۳۳۳، غرائب القرآن ۱۹۲/۵، المبسوط/۱۷۵، المحرر ۱۳۲۳، زاد المسير ۲۳۲۲، المهذب ۱۸۲/۱، البدور الزاهرة/۷۶، روح المعاني ۲۱۶/۵، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۳. الدر المصون ۲۷۷/۱ «ولم يبال بحرف الاستعلاء لانكساره، فقيه انحدار، فلم ينافز الإمالة».

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٨/٣، الإتحاف/١٨٦، المحرر ٥٠٦/٣، التقريب والبيان/ ٢٨ أ.

<sup>(</sup>٤) البحسر ١٧٨/٣، مختصس ابن خالويـه/١٢٤، المحسرر ٥٠٦/٣، الإتحساف/١٨٦، الكشساف ٢٨١/١، وانظر معانى الزجاج ١٧/٢، وروح المعاني ٢١٤/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٧٨/٣، الكشاف ٢٨١/١، مختصر ابن خالويـه/٢٤، روح المعاني ٢١٤/٤، الـدر المصون ٣١٧/٢.

وقد ذكر أبو حيان هذا مع الإمالة، ولم يذكر لهما قارئاً، وذكر هاتين القراءتين ابن خالويه عن عيسى، ولم يصرح بالإمالة. وذكر القراءتين الزمخشري، ولم يذكر لهما قارئاً، ولم يذكر فيهما الإمالة.

ضِعَلْفًا خَافُوا . أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الخاء.

خَافُوا . قرآ حمزة بإمالة (٢) الألف بعد الخاء، وذلك للكسرة التي تعرض له في نحو «خِفْتُ».

قال ابن الجوزي: «والإمالة ههنا حسنة وإن كانت الخاء حرفاً مستعلياً؛ لأنه يطلب الكسرة التي في «خِفْت» فينحو نحوها بالإمالة».

- . وقرأ إسماعيل والمسيبي بين اللفظين.
  - . والباقون على الفتح،

عَلَيْهِم . تقدّمت القراءة بضم الهاء وكسرها ، انظر الآية /٦. فَلْتَ قُوا اللّهَ وَلَيْقُولُوا . فَلْتَ قُوا اللّهَ وَلَيْقُولُوا

- قراءة الجمهور بسكون لام الأمر في الفعلين «فَلْيتَقوا.. وَلْيُقولُوا» (٢) ، وهو تخفيف.
- ـ وقرأ الزهري والحسن وأبو حيوة وعيسى بن عمر بكسر اللام فيهما «فَلِيَتَّقُوا.. ولِيَقُولوا»(٢)، والكسر على الأصل.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۷۸/۳، الإتحاف/۸۷، ۱۸۱، السبعة/۲۲۷، العنوان/۸۳، الرازي ۱۹۹/۹، المكرر/۲۹، العكرر/۲۹، العكبري ۱۳۲/۱: «لأن الخاء تتكسر في بعض الأحوال وهو خِفْتُ»، النشر ۱۹۹/۰، التيسير/٥٠، المحرر ۲۲/۲، زاد المسير ۲۳/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۱، ۳۰۳، الدر المصون ۱۷۷۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٨/٣، الإتحاف/١٨٦، حاشية الجمل ٢٥٩/١، الدر المصون ٢١٥/٢، المحرر ٥٠٦/٣.

# إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ آمُولَ ٱلْيَتَنَمَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي النَّالَةِ وَمَا يَأْكُلُونَ فِي المُطُونِهِمِ مَارَا وَهَ مَسْيَصْلَوْنَ سَعِيرًا عَنْكُ

- جاء في مصحف ابن مسعود (۱) «ومن يأكل أموال اليتامي ظلماً فإنما يأكل في بطنه ناراً وسيصلى سعيراً.

يَأْكُلُونَ

- تقدّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً، في الآية/٦ من

هذه السورة.

تقدّمت فيه إمالة الألفين في الآية/٢ من هذه السورة، وكذلك في الآية/٨٣ من سورة البقرة.

ٱلْيَتَكُمَىٰ

وَسَيَصَّلُوْرَ . قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحمرة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «وسيَصْلُوْن» (أمبنياً للفاعل من الثلاثي «صلي».

وهو الاختيار عند ابن خالويه.

وقرأ ابن عامر، وأبان وأبو بكر بن عياش والمفضل عن عاصم، وحماد، والحسن استيص أون (٢) بضم الياء وفتح اللام، مبنياً للمفعول من الثلاثي.

<sup>(1)</sup> كتاب المساحف/ص:٦٠، «مصحف ابن مسعود».

<sup>(</sup>٢) البحر ٧٩/٣، الطبري ١٨٤/٤، «عامة قَرّاء المدينة والعراق»، السبعة/٢٢٧، معاني الأخفش ١٢٨/١، البحر ٢٠٢/٩، المبسوط/٢٠١، العكبري ٢٣٤/١، التبصرة ٤٧٢٪، حجسة القراءات/١٩١، المحرر ٢٠٢/٥، الحجة لابن خالويه/١٢٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٩/١، روح المعاني ٢١٦/٤، زاد المسير ٢٤/٢، فتح القديسر ٢٩٢١، التذكرة في القراءات الشمان/٢٠٤، الدر المصون ٢١٨/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٩/٣، الكافي/ ٨٠، الإتحاف/١٨٦، التيسير/٩٤، الطبري ١٨٤/٤، السبعة/٢٢٧، المرطبي ٥٥/٥، إرشاد المبتدي/٢٧٨، الكشف عن وجوه القراءات ١٨٤/١، التبيان ١٢٥/٣، القرطبي ٥٣/٥، إعراب النحاس ٢٩٨١، العنوان/٨٨، التبصرة/٢٧٤، المحرر/٢٩، المحمع البيان ٤٨/٢، إعراب النحاس ٢٩٨١، العنوان/٨٨، المحرر ٢٩٨٠، العراءات ١٩١١، الحجة لابن خالويه/١٢٠، الرازي ١٣٢/٢، غرائب القرآن ١٦/٢٤، معاني الزجاج ١٧/٢، روح المعاني ١٢٦٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٩/١، المحرر ٢٥/١، زاد المسير ٢٤/٣، فتح القدير ٢٩٢١، الدر المصون ٢١٨/٢.

ـ وقرأ ابن أبي عبلة وأبو حيوة «سيُصلُون» (١) بضم الياء وفتح الصاد والله مشددة، مبنياً للمفعول، قال أبو البقاء: «والتضعيف للتكثير».

- وقرأ ابن أبي عبلة «وسيُصلُون» (") ، بضم الياء واللام من «أصلى» فقال ابن عطية: «وهي ضعيفة»، وأصله: سييُصليُون من «أصلى» مثل يكرمون من أكرم، فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت، فالتقى ساكنان، فحذف أولهما وهو الياء وضم ماقبل الواو ليصرح.

والمعنى: سيُصلُونهم الملائكة سعيراً أو سَيُصلُون أنفسَهم بسبب كفرهم.

- . وقرأ بتغليظ<sup>(٢)</sup> اللام الأزرق وورش.
  - . وقراءة الباقين بالترقيق.
  - . رقق الراء (٤) الأزرق وورش.

سَعِيرًا

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷۹/۳، إعراب النحاس ۲۹۸/۱، العكبري ۳۳٤/۱ الكشاف ۳۸۱/۱، روح الماني ۲۱۱/۵، المحرر ۲۱۸/۳، فتح القدير ۲۲۹/۱، التاج/صلي، الدر المصون ۳۱۸/۲، إعراب القراءات الشواذ ۲۷۱/۱.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٥١٠/٣، الدر المصون ٣١٨/٢.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٢٩، الكافي/٥٣، الإتحاف/٩٨، النشر ١١٢/٢.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٢٩، النشر ٩٢/٢. ٩٤، الإتحاف/٩٤، الكافح/٥٦.

يُوصِيكُواللهُ فِي اَوْلَندِ كُمُّ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنشَيْنِ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوَق اَثْنَتينِ فَلِمَا النِصْفُ وَلِأَبُويَهِ لِكُلِّ وَحِدِمِّنْهُمَا النِصْفُ وَلِأَبُويَهِ لِكُلِّ وَحِدِمِّنْهُمَا السَّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن كَانَ لَهُ وَلَدُّ فَإِن لَمْ يَكُن لَهُ وَلَدُّ وَوَرِثَهُ وَابُواهُ فَلِأُومِهِ الثُّلُثُ اللهُ لَا تَدُولاً وَوَرِثَهُ وَابُواهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ اللهُ اللهُ لَا تَدُولاً وَوَرِثَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللهُ الله

يۇصِيگُر

لِلذَّكِرِ

فَلَهُنَّ

مُلُكًا

. قراءة الجمهور «يوصيكم» من «أوصى».

ـ وقرأ الحسن وابن أبي عبلة «يُوَصِيكم»(١) بالتشديد من «وُصِيَّى».

- قرأ ابن أبي عبلة «يوصيكم الله في أولادكم أنّ للذكر مِثْل..» (٢٠) ، بزيادة «أنّ».

قرأ يعقوب في الوقف بهاء السكت، بخلاف عنه «فَلَهُنُّهُ» (٢)

. قرأ الحسن ونعيم بن ميسرة والأعرج «تُلْثًا» (٤) بإسكان اللام.

- وقرآ الجمهور «تُلُثا» بضم اللام، وهي لغة الحجاز وبني أسد، قاله النحاس من الثلث إلى العشر، وذكر أنها لغة تميم وربيعة.

وقال الزجاج: «هي لغة واحدة، والسكون تخفيف»

وقال (4): «يقال تُلُث ورُبُع وسُدُس، ويجوز تخفيف هذه الأشياء لثقل الضم فيقال: تُلُث ورُبُع وسُدُس، ومن زعم أن الأصل فيه التخفيف، وأنه تقل فخطأ؛ لأن الكلام موضوع على الإيجاز والتخفيف.

<sup>(</sup>١) البحر ١٨١/٣. الذر المصون ٢١٩/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨١/٣، الدر المصون ٢١٩/٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٠٤، النشر ١٣٥/٢، قال: «والوجهان ثابتان عن يعقوب، بهما قرأت، وبهما آخذ، وقد أطلقه بعضهم، وأحسب أن الصواب تقييده بما كان بعد هاء...».

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨١/٣، إعراب النحاس ٢٩٩/١، العكبري ٢٢٤/١، مختصر ابن خالويه ٢٤، المحرر (٤) البحر ٥١٣/٣، معانى الزجاج ٢٠/٢.

وَإِنكَانَتُ وَحِمَدَةً. قبراءة الجمهور «.. واحدةً» (١) بالنصب خبر «كان»، وهي عند النحاس قراءة حسنة.

. وقرأ نافع وأبو جعفر «واحدةً» (١) بالرفع، على جعل «كان» تامّة، وواحدةً: فاعل به.

قال الزجاج: «يجوز واحدةً وواحدةً ههنا، وقد قرئ بهما جميعاً إلا أنّ النصب عندي أجود بكثير، لأن قوله: «فإن كُنّ نساء فوق اشتين»، قد بيَّن أن المعنى: فإن كان الأولاد نساءً، وكذلك، وإن كانت المولودة واحدةً؛ فلذلك اخترنا النصب، وعليه أكثر القراءة».

فَلَهَا ٱلنِّصَفُ . قراءة الجماعة «.. النّصف»(٢) بكسر النون.

- وقرأ السلمي وعلي وزيد بن ثابت «.. النُصفُ» (٢) بضم النون، وذكر هذا ابن عطية عن علي وزيد في جميع القرآن. وتقدَّم الخلاف في قوله تعالى: «فنِصف مافرضتم» (٢) بضم النون وكسرها.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۲/۳، الإتحاف/۱۸۷، الكشاف ۲۷۲۱، البيان ۲۶۶۱، الكافي ۸۰۰، معاني الزجاج ۱۸۲۲، الرحاح ۱۸۶۱، المكرر ۲۹۰، البسوط/۱۷۱، الأزهية/۱۹۶، الحجة لان خالويه/۱۲۰، العكبري ۲۳۶۱، العنوان/۸۳، البسوط/۲۲۱، الرازي ۲۱۱۷، التيسير/۹۶، النشر ۲۷۷۲، العكبري ۲۳۶۱، العنوان/۸۳، السبعة/۲۲۷، الرازي ۲۱۱۷، التيسير/۹۶، النشر ۲۷۷۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۸۱، التبصرة/۲۷۷ وفي إعراب النحاس ۱۸۹۳، ذكر القراءة عن أهل المدينة، وضبطها المحقق بالنصب، وهو غير صحيح، وسياق النص عند النحاس يدل على أنه أراد «كان» التامة على هذه القراءة حيث جاءت بمعنى وقعت، حجة القراءات/۱۹۲۱، القرطبي ۱۸۶۵، مشكل إعراب القرآن ۱۸۰۱، إرشاد المبتدي/۲۷۸، مجمع البيان ۲۲/۲، وح المعاني ۲۲۱/۶، المدرر ۲۵۱۳، زاد المسير ۲۲/۲، فتح القدير ۱۳۲۷، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۶، الدر المصون ۲۲۰/۲،

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨٢/٣، الكشاف ٢٧٢/١، السرازي ٢١١/٩، العكيري ٣٣٤/١، إعـراب النحـاس ٢٩٩/١، إعـراب النحـاس ٢٩٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٤٠٩/٢، التاج واللسان/نصف، المحرر ٣١٤/٣، الدر المصون ٢٢٠/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر هذا في الآية/٢٣٧، من سورة البقرة، وانظر هذه القراءة في موضعها من هذا المعجم.

لِأُبُوَيّهِ ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال (١) الهمزة المفتوحة بعد كسرياءً. السُّدُسُ … السُّدُسُ

. قرأ الحسن ونعيم بن ميسرة والأعرج وأبو رجاء العطاردي «السُدُس. السُدُس» (٢) بسكون الدال، وهي لغة بني تميم وربيعة، وقراءة الجماعة بضمها، وهي لغة الحجاز وارجع إلى التعليق الذي أثبته في كلمة «ثلثا» في أول هذه الآية.

فَلِأُمِّهِ ٠٠ فَلِأُمِّهِ

ـ قرأ حمزة والكسائي والأعمش وعليّ "فلإمه.. فَلاِمّه" بكسر الهمزة، وهي لغة حكاها سيبويه.

وإذا ابتدأ حمزة بالهمزة قرأ بالضم في أمثالها.

- والقراءة بالضم عن ابن كثير ونافع وحفص وعاصم وأبي عمرو وابن عامر وأبي جعفر ويعقوب «فلأُمِّه» (٢).

ـ وذكر سيبويه (٢٠) أن كسر الهمزة والميم من «أمك» لغة.

. وذكر الكسائي والفراء أنها لغة هوازن وهذيل.

ـ وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٤) الهمزة وتحقيقها.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٨٦٤، الإتحاف/٧١ ـ ٨٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨١/٣، الرازي ٢١٢/٩، مختصر ابن خالويه/٢٥، إعراب النحاس ٢٩٩/١، الكشاف ٢٨٣/١، روح المعانى ٢٢٤/٤، فتح القدير ٢٣٢/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٤/٣، السبعة/٢٢٨، النشر ٢٢٨/٣، التيسير/٩٤، إرشاد المبتدي/٢٧٨، المكرر/٢٩، الكافح ١٨٠، الكشف المكرر/٢٩، الكافح ١٨٠، الكشف عن وجوه القراءات/١٩٢، الرازي ٢١٤/٩، مجمع البيان ٢٢/٤، إعراب النحاس ٢٩٩/١، معاني الزجاج ٢٣٢/١، المسوط/٢٧١، العكبري ٣٣٤/١، شرح الشاطبية/١٨١، حاشية الجمل ١٤١/٣، حاشية الشهاب ١١٢/٣، غرائب القرآن ١٨٩/٤، التبصرة/٢٧٤، الخصائص ١٤١/١، الأشباه والنظائر ٢٧٤/١، إغراب القراءات السبع وعللها ٢٢٧/١ ـ ١٣٠، المحرر ٢٥٥/٣، زاد السير ٢٧٢/٢، التذكرة في القراءات الشمان/٢٠٤، الكتاب ٢٧٢/٢، وانظر البحر ١٨٤٤،

<sup>(</sup>٤) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، البدور الزاهرة/٧٤.

ـ وروي عن أبي البرهسم حذف<sup>(١)</sup> الهمزة.

التُّلُثُ ـ قرأ الحسن ونعيم بن ميسرة والأعرج «التُّلُث» (") بسكون اللام، وهي لغة تميم وربيعة.

- وقراءة الجماعة بالضم «التُّلُث»، وهي لغة أهل الحجاز وأسد.

يُوصِى ـ قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «يُوْصِي» (٢) من «أوصى» الرباعي، وهي اختيار أبي عبيد وأبي حاتم.

- . وقرأ ابن عامر وابن كثير وعاصم في رواية الأعشى والبرجمي عن أبي بكر وابن محيصن ومجاهد ويحيى وحماد والمفضل «يُوْصَى» (٣) على البناء للمفعول.
- ـ وقرأ الحسن «يُوَصِّي» (1) بالتشديد والبناء للفاعل من «وَصَّى» المضعف، على التكثير.
- ـ وذكر ابن عطية هذه القراءة بفتح الصاد «يُوَصَّى» (٥) ، كذا عن الحسن بالبناء للمفعول.

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ/٣٧٣، وانظر الحاشية /٥.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۸۱/۳، إعراب النحاس ۲۹۹/۱، العكبري ۳۳٤/۱، مختصر ابن خالويه ۲۵/۰
 الكشاف ۳۸۲/۱، فتح القدير ۲۲۲/۱.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٦/٣، الإتحاف/١٨٧، التيسير/٩٤، السبعة/٢٢٨، النشر ٢٢٨/٢، إرشاد المبتدي/١٨٠، الكافح/٨٠، فتح القدير ٤٣٣/١، المبسوط/٢٧١، شرح الشاطبية/١٨٩، ١٨٠، القرطبي ١٧٣/٥، الحامراء ١٩٣٠، العكبري ٢٣٧/١، حجة القراءات/١٩٢، التبصرة/٤٧٤، الرازي ٢١٧/٩، الكشاف ٢٨٤/١، العنوان/٨٣، الكشف عن وجوه القراءات التبيان ٢١٠/٣، التبيان ٢١٨/٣، المحرر/٢٩، مجمع البيان ٢٢/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٠٠/١، المحرر ٢١٧/٢، الطبري ١٩٠/٤، زاد المسير ٢٨/٢، التذكرة في القراءات الشراءات الشان/٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٨٧، الكشاف ٣٨٤/١، إعراب النحاس ٤٠٠/١، حاشية الشهاب ١١٣/٢، روح المعانى ٢٧٧/٤، المحرر ٥١٧/٣.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٥١٧/٣، الدر المصون ٣٢٢/٢، مختصر ابن خالويه/٢٥.

ءَابَآؤُكُمْ (')

- وذكرها ابن خالويه قراءة لأبي الدرداء وأبي رجاء.

. فيه لورش ثلاثة البدل.

- وفيه لحمزة التسهيل مع المدِّ والقصر.

وَأَبْنَا وَكُمِّ (١) . فيه تحقيق الأولى وتسهيلها،

وعلى كلّ الوجهان في الثانية: التسهيل مع المدّ والقصر.

﴿ وَلَكُمْ نِصَفُ مَا تَرَكَ أَزْوَجُكُمْ إِن لَا يَكُن لَهُ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَهُنّ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَهُنّ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَهُ مَا تَرَكَ نَ مِن ابَعْدِ وَصِيّةِ يُوصِين بِهَ آوْ دَيْنِ وَلَدُّ فَإِن كَانُ لَكُمْ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ وَصِيّةٍ وَصُونَ بِهِ الْوَدَيْنِ وَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ وَصِيّةٍ وَصُونَ بِهِ اللّهُ مُن اللّهُ وَمِدِ مِنْ اللّهُ وَمِدِ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ وَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلِيهُ وَاللّهُ عَلِيهُ عَلَيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيهُ عَلِيهُ ع

لَّهُرَى . قرأ يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «لَهُنَّهُ»، وتقدَّم هذا في الآية السابقة.

الرُّبُعُ ... الرُّبُعُ ... الرَّبُعُ ... قرأ الأعرج والحسن ونعيم بن ميسرة «الرَّبْع..» (٢) بسكون الباء. .. وقراءة الجماعة بضمها.

وتقدُّم مثل هذا في الآية السابقة في «الثُّلث».

الشَّمْنُ - قرأ الأعرج والحسن ونعيم بن ميسرة «الثُّمْن» (٢) بسكون الميم. وقراءة الجماعة بضمها «الثُّمُن».

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٣/١، وانظر ص/٤٦١، الإتحاف/٦٦، البدور الزاهرة/٧٤.

<sup>(</sup>٢) انظر مراجع القراءة في التعليق على «الثلث» في الآية السابقة ، / فالمراجع هي هي.

. قرأ الجمهور «يُوْرَتُ» (1) مبنياً للمفعول من «وُرِث» ، لامن «أُورِث» الرباعي.

ور بر پورٽ

- وقرأ الحسن والأعمش وأيوب «يُوْرِثُ» (٢) مبنياً للفاعل من «أَوْرَثُ»،

والمفعولان محذوفان، أي: يورث وارثه ماله كلالة.

ـ وقرأ الحسن وأبو رجاء والأعمش والمطوعي وعيسى بن عمر «يُوَرِّث» بكسر الراء وشدّها من «وَرَّثُ»، والمفعولان محذوفان، وتقديرهما كما تقدّم في القراءة السابقة.

ككلة

- وذكر ابن الأنباري في البيان أنه قرئ بالرفع «كلالة» (٥) على تقدير: وإن كان رجل كلالة. وذكر العكبري (١) أنه لم يعرف أحداً قرأ به.

وَلَهُ وَأَخُ أَوْ أُخَتُ - قرأ أُبَيّ بن كعب، «وله أخ أو أخت من الأُمّ» ( ) ، وذكرها الله وَ أَخُ أَوْ أُخَتُ الله البيضاوي ( ) قراءة لسعد بن مالك مع أُبَيّ.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۹/۳، الطبري ۱۹۱/۶، الكشاف ۲۸٤/۱، معاني الزجاج ۲۰/۲، الأشباه والنظائر ۲/۱۰/۲، المحرر ۵۲۱/۳، فتح القدير ٤٣٤/١. الدر المصون ۲۲۰/۲.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۸۹/۳، الطبري ۱۹۱/٤، مختصر ابن خالويه/۲۰، الكشاف ۲۸۶/۱، القرطبي ۷۷/۵ مجمع البيان ۲۸/۳، المحتسب ۱۸۲/۱، السرازي ۲۲۳/۱، معاني الأخفش ۲۲۳/۱، العكبري ۲۳۱/۱، معاني الزجاج ۲۰/۳، وانظر التبيان ۱۳۷/۳، الأشباه والنظائر ۲۱۰/۳، المحرر ۲۱۰/۳، روح المعاني ۲۳۰/۶، اللسان والتاج/كلل، الدر المصون ۲۲۵/۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٩/٣، مختصر أبن خالويه/٢٥، القرطبي ٥٧٧٥، الـرازي ٢٢٢/٩، المحتسب ١٨٢/١، المحتسب ١٨٢/١، الكشاف ١٨٤/١، الإتحاف/١٨٧، العكبري ٢٣٦٦١، مجمع البيان ٢٨/٤، المحرر ٥٢١/٣، روح المعاني ٢٣٠/٤، زاد المسير ٢٠/٢، التاج واللسان/كلل، فتح القدير ٤٣٤/١، الدر المصون ٢٢٥/٢.

<sup>(</sup>٤) وفيها وجوه أخرى من الإعراب، أنظر مشكل إعراب القرآن ١٨٣/١، وحاشية الجمل العراب القرآن ١٨٣/١، وحاشية الجمل الاعراب اللهان/كلل.

<sup>(</sup>٥) البيان ٢٤٥/١، وانظر الدر المصون ٣٢٥/٢.

<sup>(</sup>٦) العكبري ٢٣٦/١، وانظر روح المعاني ٢٣٠/٤.

<sup>(</sup>٧) البحر ٣/ ١٩٠/، الكشاف ٢/٥٥١، روح المعاني ٢٢٠/٤، الدر المصون ٢٢٦٢.

<sup>(</sup>٨) انظر نص البيضاوي على هامش حاشية الشهاب ١١٥/٢.

يۇكى

- وقرأ سعد بن أبي وقاص وابن مسعود «وله أخ أو أخت من أُمّ» (١) ، بغير أداة تعريف.
  - وذكر ابن عطية فراءة سعد: «وله أخ أو أخت لأمه» (٢٠).
- . وقرأ بعضهم «... وله أَخُه (٢) بتشديد الخاء، وقال ابن دريد: «التشديد لغة».

وقال ابن خالويه: «وأهل العربية يرونه لحناً؛ لأنّ لام الفعل واو». وفي التاج: «والأخّ مشددة، وإنما شُدّد لأن أصله أخو، فزادوا بدل الواو خاءً...»

ٱلسُّدُسُّ ، ٱلتُّلُثِّ ـ تقدّمت القراءة فيهما بسكون الدال واللام، وبضمهما في الآية السُّدُسُ ، ٱلتُّلُثِ . السابقة/١١، فانظر هذا فيها.

ـ قرأ ابن عامر وابن كثير وعاصم في رواية أبي بكر والأعشى والبرجمي وحفص وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن «يُوْصَى» بفتح الصاد مبنياً للمفعول.

. وقرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي «يُوْمِي» ( عُ بكسر الكسائي «يُوْمِي ( عُ بكسر الصاد مبلياً للفاعل.

وتقدُّم هذا في الآية السابقة.

وقرأ الحسن وأبو الدرداء وأبو رجاء «يُوَصِّي» (٥) بتشديد الصدد وقرأ الحسن، وكسرها، ولم تُذكر في الآية السابقة قراءة لغير الحسن.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۰/۳، الكشاف ١/٣٨٥، روح المعاني ٢٣٠/٤، والنص في الجلالين على أنها قراءة ابن مسعود، انظر هذا على هامش حاشية الجمل ٢٦٤/١، فتح القدير ٢٣٤/١، الدر المصون ٢٢٦/٢.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٢/٥/٣.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٢٥، وانظر التاج/أخو.

<sup>(</sup>٤) انظر المراجع في حواشي الآية المتقدمة.

<sup>(</sup>ه) انظر المراجع في الآية المتقدمة، وانظر مختصر ابن خالويه/٢٥، فقد ذكر أبا الدرداء وأبا رجاء مع الحسن، ولم أجدهما عند غيره.

## غَيِّرَ ـ وقَق (١) الراء الأزرق وورش. غَيِّرَ مُضَكَآيِّ وَصِعَيَّةً

- ـ قرأ الجمهور «غيرُ مضارٌّ وصيَّةٌ» .
- . بنصب «غير» على الحال، وتنوين «مضار».
- ونصب «وصيّةً» على أنه مصدر مؤكّد ، أي: يوصيكم الله بذلك وصيّةً.
- وقرأ الحسن «غيرَ مُضَارٌ وصيّةِ» (٢) خفض «وصية» بإضافة «مضار» إليها، وهو من إضافة اسم الفاعل لمفعوله.
- . وعن الحسن أنه قرأ «مُضارِ» (٢٢) بحذف إحدى الراءين لثقل التضعيف.

تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، يُدُخِلَهُ جَنَّتٍ تَجْرِف مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَكُرُ خَلِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ عَنَّهُ

يُدُخِلُهُ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «يدخله»(1) بالياء.

- وقرأ نافع وأبو جعفر وابن عامر والحسن «ندخله»(٤) بنون العظمة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩١/٣، المحتسب ١٨٣/١، الإتحاف/١٨٧، الكشاف ٢٨٥/١، القرطبي ٨٠/٥، مجمع البيان ٢٨٥/٤، الرازي ٢٢٦/٩، العكبري ٢٣٧/١، المحرر ٥٢٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥، حاشية الشهاب ١١٥/٣، روح المعاني ٢٣٢/٤، فتح القدير ٢٥٥/١، الدر المصون ٣٣٧/٢، وفي ضبط القراءة خطأ.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٢٧٥/١، وانظر الحاشية (٥).

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٢/٣، التيسير/٩٤، السبعة/٢٢٨، زاد المسير ٣٣/٣، النشر ٢٤٨/٣، مجمع البيان ٢٤٤٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٠/١ - ٣٨١، الإتحاف/١٨٧، المبسوط/١٧٧، التبيان ١٣٩/٣، المحرر ٣٢٦/٣، القرطبي ٨٢/٥، حجة القراءات ١٩٣/، المكرر ٢٩٨، إرشاد المبتدي/٢٧٩، الكافية/٨٠، الكافية/٨٠، الحافية/٨٠، الحافية/١٨١، التبصرة/٤٧٤، الرازي ٢٢٥/٣، الحجة لابن خالويه/١٢٠، الشهاب البيضاوي ١٦٦/٣، روح المعاني ٢٣٣/٤، إعراب القراءات السبع وعالها ١٣٠/١، فتح القدير ٢٥٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، الدر المصون ٢٢٩/٣.

# وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَيَتَعَكَّ حُدُودَهُ، يُدْخِلُهُ نَارًا خَكِلِدًا فِيهَا وَلَهُ، وَمَن يَعْضِ اللَّهُ وَكُورُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْكُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَ

يُدِّخِلُهُ - القراءة بالياء وبالنون.

تقدُّم هذا في الآية السابقة.

كَارًا خَكُلِدًا - قراءة أبي جعفر بإخفاء (١) التنوين عند الخاء.

وَٱلَّتِي يَأْتِينَ ٱلْفَكِحِشَةَ مِن نِسَآيِكُمْ فَٱسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ ٱرْبَعَةَ مِنكُمْ فَاسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ ٱرْبَعَةَ مِنكُمْ فَاسْتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ ٱلْمَوْتُ فَإِن شَهِدُواْ فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي ٱلْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّنُهُنَّ ٱلْمَوْتُ فَإِن شَهِدُواْ فَأَمْسِكُوهُنَّ سَبِيلًا عَلَيْهِ اللهُ ا

وَٱلَّذِي يَأْتِينَ ذَكر الأصفه اني في المفردات (٢٠): أن قراءة عبد الله بن مسعود «تأتي الفاحشة»

قلتُ: هذا يقتضي أن تكون قراءته «والتي...» مفرداً، ولكنه لم يُصرَّح بذلك.

ويبدو لي أنها محرفة في المفردات وأن الصواب «يأتين بالفاحشة». وسياق النص عنده بدل على ذلك، وسيأتي خبر هذه القراءة.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني «ياتين» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والجماعة على الهمز.

يأتين

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢٧، الإتحاف/٣٢، ١٨٧، البدرو الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٢) المفردات/أتي.

<sup>(</sup>٣) النشر ١/ ٣٩٠ ـ ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

#### يَأْتِينَ ٱلْفَاحِشَةَ

- وقرأ عبد الله بن مسعود «يأتين بالفاحشة»(١) بزيادة حرف الجر «الباء»، أي: يجنن بها.
  - ـ وقراءة الجماعة «يأتين الفاحشة» ومعناها: يغشينها ويخالطنها.

عَلَيْهِنَّ . قراءة يعقوب بضم الهاء في الحالين «عليهُنَّ " على الأصل.

- . وقراءة الجماعة بكسر الهاء لمناسبة الياء.
- ـ وقراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «عليهنُّهُ» .

فَأَمْسِكُوهُ السَّكَ الله عقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «فَأَمْسِكُوهُنَّهُ» (أ) . فِي أَلْبُ يُوتِ . قرأ حفص وأبو عمرو ونافع وورش وأبو جعفر وإسماعيل بن أبي

أويس وابن جماز والواقدي ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن «.. البُيُوت» (٥) بضم الباء.

ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر وحمزة وقالون عن نافع وعباس عن أبي عمرو وابن ذكوان وخلف وحماد ويحيى عن عاصم والعجلي والشموني والأعمش وأبو بكر «البِيوت» (٥) بكسر الباء.

وتقدَّم هذا مفصَّلاً في الآية/١٨٩ من سورة البقرة.

. أمال الألف<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والصغرى الأزرق وورش.

. والحماعة على الفتح.

ريري پتوفنهن

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩٥/٣، القرطبي ٨٣/٥، الكشاف ٣٨٥/١، الرازي ٢٣٠/٩، معاني الفراء ٢٥٨/١، روح المعاني ٢٣٤/٤، الطبري ١٩٩/٤، فتح القدير ٤٣٨/١، الدر المصون ٣٣١/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، النشر أ/٢٧٢، المهذب ١٥٣/١، البدور الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٣/١، البدور الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٤) انظر الحاشية السابقة (٢).

<sup>(</sup>٥) انظر المراجع مُفُصَّلَّةً في آية سورة البقرة المحال عليها.

<sup>(</sup>٦) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٨٧، المهذب ١٥٥١١، البدور الزاهرة/٧٦.

- وقراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «يتُوفَّاهُنَّهُ» ('').

. قراءة يعقوب بخلاف عنه في الوقف بهاء السكت «لَهُنَّهُ» (<sup>(1)</sup>

اَمُنَّ الْمُنَّ

وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَنِهَا مِنكُمْ فَعَادُوهُمَّا فَإِن تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُواْ عَنْهُمَّ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ تَوَّابَارَّجِيمًا ﴿ إِنَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الله

وَٱلَّذَانِ

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمرة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «واللذان» (٢) بتخفيف النون.

- وقرأ ابن كثير «واللذان» (٢) بشد النون، وهي لغة قريش، قال ابن عطية: «وتلك أي النونا عوض من الياء المحذوفة».

- وقرأ بعضهم «واللذَّأنَّ» (٤) بالهمز وتشديد النون.

وهذا كقراءة «ولا الضَّألّين» المتقدِّمة في سورة الفاتحة.

قال أبو حيان: «وتوجيه هذه القراءة أنه لما شدد النون التقى ساكنان، ففرَّ القارئ من التقائهما إلى إبدال الألف همزة تشبيهاً لها بألف فاعل المدغم عينه في لامه...».

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٣/١، البدور الزاهرة/٧٠.

<sup>(</sup>٢) انظر الحواشي السابقة في «يتوفاهُنّ»، فأمسكوهُنّ عليهنّ...».

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٧٧ السبعة/٢٢٩، الكشاف ٢٨٦١، البيان ٢٤٦١، العكبري ٢٣٩١، البيان ٤٧٤، التيسير٤٥، التيسير١٩٠، التبصرة/٢٥٥، الإتحاف/١٨١، المكرر/٢٩، الكافي ١٨١٨، مجمع البيان ٤٢٤، التيسير٤٥، النشر ٢٤٨٢، شرح الشاطبية/١٨١، القرطبي ١٨٥٥، العنوان/٨٣، الكشف عن وجوء القراءات ٢٨١١، الرازي ٢٣٤٩، حجة القراءات/١٩٣، التبيان ١٤٣٣، الحجة لابن خالويه/١٢١، حاشية الشهاب ١١٦٣، المبسوط/١٧٧، غرائب القرآن ١٨٨٤، ارشاد المبتدي/٢٧٩، معاني الفراء ٢٣٦٦، فتح القدير ٢٨٨١، روح المعاني ٢٣٦١، الشهاب ١١٦٦، فتح القدير ٢٨٨١، وح المعاني ١٤٣١، الشهاب ١١٦٦، فتح القدير ٢٠٨١، أمالي الشجري ٢٠٦٠، همع الهوامع ١١٦٢، شرح التصريح ١٢٠١، شرح الأشموني ١٠٦١، الأزهية/٢٠٧، أوضح المسالك ١٩٨١، شرح المصريح ١١٤١١، الحرر ٢٧٢٥، شرح اللمع ٢٠٠٧، شرح التسهيل لابن عقيل ١٤١١، زاد المسير ٢٤٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، الدر المصون ٢٢١٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٧/٣، الكشاف ٢٨٦/١، مختصر ابن خالويه/٢٥، الدر المصون ٣٣٢/٢.

وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا . قرأ ابن مسعود الوالذين يفعلونه منكم الله .

قال أبو حيان: «وهي قراءة مخالفة لسواد مصحف الإمام، ومتدافعة مع مابعدها؛ إذ هذا جمع وضمير جمع، ومابعدها ضمير تثنية، والأولى اعتقاد قراءة عبد الله على أنها على جهة التفسير».

يَأْتِيَانِهَا . تقدّمت القراءة في «ياتين» في الآية/١٥ من هذه السورة بإبدال المهزة الساكنة ألفاً.

فَاذُوهُما الله عنه الوقف. وقراءة حمزة بتسهيل (٢) الهمزة وتحقيقها في الوقف.

وَأَصَّلَحَا . قراءة الأزرق وورش بتغليظ (") اللام.

. والباقون على الترقيق.

إِنَّمَا ٱلتَّوْبَةُ عَلَى ٱللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلسُّوَءَ بِجَهَلَةِ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِن قَرِيبٍ
فَأُوْلَتَهِكَ يَتُوبُ ٱللَّهُ عَلَيْهِمٌّ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا عَلَيْهُمٌّ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا عَلَيْهُمْ

السُّوءَ . نحمزة في الوقف وجهان (٤٠):

النقل، والإدغام، وكذا هشام بخلاف عنه.

قراءة يعقوب وحمزة والشنبوذي «عليهُم» بضم الهاء على الأصل.

عَلَيْهِمُّ

- وقراءة الجماعة «عليهم» بكسرها لمجاورة الياء.

وتقدَّم هذا في الآية/٦ من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩٧/٣، المحرر ٥٢٨/٣، وفي معاني الفراء ٢٥٨/١: «والذين يفعلون منكم» كذا بدون الهاء، ثم قال: «ذهب إلى الجمع لأنهما اثنان غير موقتين»، الدر المصون ٣٣٢/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٢/٤٣٠ ومابعدها، والبدور الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٨، ١٨٨، النشر ١١٢/٢، المهذب ١٥٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٥٧١ ـ ٤٧٦، الإتحاف/٧٣، المهذب ١٥٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

#### وَلَيْسَتِ ٱلتَّوْبَ أُلِلَّا يَعْمَلُونَ ٱلسَّيِّ عَاتِ حَتَى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْثُ قَالَ إِنِي تُبْتُ ٱلْنَنَ وَلَا ٱلَّذِينَ يَمُوثُونَ وَهُمْ كُفَّارُّ أُوْلَيَهِكَ أَعْتَدْنَا لَمُمْ عَذَابًا أَلِيمًا عِلَيْهَ أُوْلَيَهِكَ أَعْتَدْنَا لَمُمْ عَذَابًا أَلِيمًا عِلَيْهَ

ٱلْكَنَ (١)

- قرأ ورش وابن وردان بخلاف عنه «ألان» بنقل حركة همزة القطع إلى اللام قبلها وحذف الهمزة.

قال ابن الجزري: «واختلف عن ابن وردان..، فروى النهروائي من جميع طرقه وابن هارون من غير طريق هبة الله وغيرهما النقل، وهو رواية الأهوازي والرهاوي وغيرهما عنه.

ورواه هبة الله وابن مهران والوراق وابن العلاف عن أصحابهم عنه بالتحقيق.

والوجهان صحيحان عنه، نص عليهما له غير واحد من الأثمة، والله أعلمه.

- ولورش والأزرق تثليث البدل: المدُّ والقصر والتوسط.
  - . وعن حمزة في الوقف ثلاثة أوجه.
    - ١ ـ التحقيق مع السكت.
    - ٢ ـ التحقيقُ مع عدم السكت.
      - ٣ ـ النقل.

قال ابن الجزري: «لو وقف.. فله وجهان:

أحدهما التحقيق مع السكت، وهو مذهب أبي الحسن طاهر بن غلبون وأبي عبد الله محمد بن شريح وأبي علي بن بليمة، وصاحب العنوان وغيرهم عن حمزة بكماله، وهو أحد الوجهين في التيسير والشاطبية.

<sup>(</sup>۱) النشر ٤١٠/١، ٤١٥، ٤٨٦، وانظر ص/٣٣٨ ـ ٣٣٩، التيسير/٣٥، ٦٢، الإتحاف/٣٨، ٦٠، ١٨٨. المذب ١٠٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

والثاني: النقل، وهو مذهب أبي الفتح فارس بن أحمد والمهدوي وابن شريح أيضاً والجمهور من أهل الأداء، وهو الوجه الثاني في التيسير والشاطبية.

وحُكي فيه وجه ثالث، وهو التحقيق من غير سكت كالجماعة. ولاأعلمه نصاً في كتاب من الكتب، ولافي طريق من الطرق عن حمزة ولاعن أصحاب عدم السكت على لام التعريف عن حمزة...».

# وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ

- قراءة الجماعة «ولا الذين»، لا: مفصولة من الذين، وهي «لا» النافية. وذكر ابن الأنباري أنه قرئ «ولَلذين» (۱) اللام موصولة بالذين، وهي لام الابتداء، والذين في موضع رفع على الابتداء، والخبر:

وذكر هذا العكبري<sup>(۲)</sup> على أنه وجه إعراب، لاقراءة. وعلقً السمين على قول أبى البقاء بقوله<sup>(۲)</sup>:

أولئك أعتدنا لهم.

«وأجاز أبو البقاء في «الذين» أن يكون مرفوع المحل على الابتداء، وخبره: أولئك ومابعده، معتقداً أن اللام لام الابتداء، وليست بلا النافية.

وهذا الذي قاله من كون اللام لام الابتداء لايصح ، إلا أن تكون قد رسمت في المصحف لام داخلة على «الذين» فيصير «وللّذين»، وليس المرسوم كذلك، إنما هو لام وألف، وألف ولام التعريف الداخلة على الموصول وصورته: «ولا الذين».

وعزا ابن هشام هذا الرأي للأخفش، وتابعه على هذا أبو البقاء.

<sup>(</sup>١) البيان ٢٤٧/١.

<sup>(</sup>٢) العكبري ٢/٠٤١.

<sup>(</sup>٣) انظر النص في حاشية الجمل ٣٦٧/١، وانظر الدر المصون ٣٣٣/٢، وبين النصين بعض خلاف الايخل بالسياق.

كَزَهَا

قال ابن هشام (۱۱): «.. قول الأخفش وتبعه أبو البقاء في «ولا الذين..»:
إن اللام للابتداء، والذين: مبتدأ، والجملة بعده خبره، يدفعه أن
الرسم: ولا، وذلك يقتضي أنه مجرور بالعطف على «الذين يعملون
السيئات»، لامرفوع بالابتداء، والذي حملهما على الخروج عن ذلك
الظاهر أن الميت على الكفر لاتوبة له لفوات زمن التكليف..».

يَتَأَيُّهُ اللَّذِينَ اَمَنُوا لَا يَحِلُ لَكُمْ أَن تَرِثُوا النِّسَآءَ كَرْهَا وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذَهَبُوا بِبَعْضِ مَآءَ اتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً وَعَاشِرُوهُنَّ بِاللَّمَعُرُوفِ فَإِن كَرِهُ تُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ آن تَكْرَهُوا شَيْتًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْرًا عَلَيْهُ فَإِن كَرِهُ تَمُوهُنَّ فَعَسَىٰ آن تَكْرَهُوا شَيْتًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْرًا عَيْرًا عَلَيْ لَا يَحِيلُ عَلَى تقدير: لاتحل لكم

. وقراءة الجماعة بالياء «الأيُحِلُ»(١) على تذكير المصدر.

- قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «كُرهاً» (٢) بفتح الكاف.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش «كُرهاً» (٢) بضم الكاف.

<sup>(</sup>١) انظر مغنى اللبيب/٧٧٧، وحاشية الدسوقي ٢٢٩/٢، وحاشية الشمني ٢٤٠/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٢/٣، الكشاف ٢٨٨/١، حاشية الشهاب ١١٧/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥، روح المعاني ٢٥/٤، الدر المصون ٢٣٣/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٢/٣، السبعة/٢٢٩، التيسير/٩٥، العنوان/٨٨، الإتحاف/١٨٨، إرشاد المبتدي/٢٨٠، الكافر ١٨٨٨، إدا المسير ٢٠٠١، شرح الشاطبية/١٨١، التبيان ١٨٨/١، حجة القراءات /١٩٥، الحجة لابن خالويه/١٢٢، الكشياف ١٩٨٨، السرازي ١٠/١٠، المبسوط/١٩٨، التبصرة/٤٧٦، المكرر/٢٩، الكشياف عن وجوه القراءات ٢٨٨١، حمد، المبسوط/١١٧، التبصرة/٤٧١، المحرر/٢٩، الكشف عن وجوه القراءات المحرر ١١٧/٣ ماشية المجار ١١٧/٣، حاشية الشهاب ١١٧/٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٣١، المحرر ١٥٤١، روح المعاني ٢٤١/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥، اللسان والتاج/كره، الدر المصون ٢٣٤٢.

وهو بضم الكاف وفتحها مصدر، وقيل: هما لغتان، بمعنى الضّعف والضُعف.

وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ . قَـرا ابن مسعود «ولا أَنْ تَعْضُلُوهُـنَ» (1) بزيـادة «أَنْ» علـى قـراءة وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ الجماعة، فتكون القراءة على نَسَقِ «.. أَنْ تَرِثُوا..»

. وقراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «ولاتَعْضُلُوهُنَّهُ» .

لِتَذْهَبُوا . وقرأ زيد بن علي «لِتُذْهِبُوا» (٢) بضم التاء وكسر الهاء، والباء على هذا زائدة في «ببعض».

ءَاتَيْتُمُوهُنَّ . فراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «آتيتموهُنَّهُ».

يَأْتِينَ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والأزرق والشوسي «ياتين» بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٥ من هذه السورة.

# إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَحِشَةٍ ... وَعَاشِرُوهُنَّ

- قرأ أُبَيّ بن كعب «إِلاّ أن يَفْحَشْنَ عليكم» (٥٠) .

. وقرأ ابن مسعود «إلا أن يفحشن وعاشروهُنّ» (٦) وهي قراءة ابن عباس وعكرمة.

قال أبو حيان: «وهما قراءتان مخالفتان لمصحف الإمام...، والذي

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰٤/۳، إعراب النحاس ٤٠٤/١، معاني الفراء ٢٥٩/١، القرطبي ٩٦/٥، التبيان ١٥١/٣، حاشية الشهاب ١١٨/٣، وانظر معاني الزجاج ٢٦/٢، المحرر ٥٤٣/٣، الطبري ٢١١/٤، الدر المصون ٢٣٤/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٢٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٣) انظر إعراب القراءات الشواذ ٢٧٧١، والحاشية ٦٠.

<sup>(</sup>٤) انظر النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٠٣/٣، وفي روح المعاني ٢٤٢/٣ ذكر أنه في الدر المنثور بدون «عليكم» قراءة أُبِيّ وابن مسعود، وانظر المحرر ٥٤٤/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٠٣/٣، الطبري ٢١٢/٤، المحرر ٥٤٤/٤.

ينبغي أن يُحْمَلَ عليه أنّ ذلك على سبيل التفسير والإيضاح، لاعلى أن ذلك قرآن».

بِفَلْحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ وَ قَرأَ نَافَعُ وَأَبُو عَمْرُو وَابِنَ عَامْرُ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِي وَحَمْضَ عن عَاصَمُ وَأَبُو جَعْفُرُ وَيَعْقُوبُ وَالْمُضْلُ وَالْيَزِيدِي «مُبُيِّنَة» عاصم وأبو جعفر ويعقوب والمفضل واليزيدي «مُبُيِّنَة» عاصم وأبو جعفر ويعقوب والمفضل واليزيدي «مُبُيِّنَة» الياء اسم فاعل من «بَيِّن» أي بَيِّنة في نفسها ظاهرة.

- . وقرأ ابن عباس «... مُبِينَةٍ» (٢) بكسرالباء وسكون الياء، اسم فاعل من «أبان».
  - وعن ابن عباس أنه قرأ «... بَيِّنَة»(٣).

وَعَاشِرُوهُنَ \_ ـ قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «عاشروهُنُهُ». وتقدَّم هذا في «تعضلوهُنّ» قبل قليل.

بِٱلْمَعُرُوفِ فَإِن . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) انفاء في انفاء.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۳/۳ ـــ ۲۰۴، الإتحاف/۱۸۸، المحتسب ۱۸۳/۱، التيسير/۹۰، السبعة/۲۳۰، الكشاف ۱۸۸۸، شرح الشاطبية ۱۸۸۱، فتح القدير ۱۸۲/۱؛ القرطبي ۱۹۸۸، الطبري ۲۲۳٪، العنوان/۸۳، زاد المسير ۲۲/۲؛ النشر ۲۸۸۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۸۳، المحمع البيان ۲۵٪۱، الرازي ۱۲/۱، حجة القراءات/۱۹۱، التبصرة/۲۷۱، التبيان ۱۸۸۲، المحمع البيان ۴۰٪۱، الحجة لابن خالویه/۱۲۱، حاشیة الشهاب ۱۱۸/۳، المبسوط/۱۷۷، إرشاد المبتدي/۲۰۰، الحرر ۲۸۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۰/۱ ــ ۱۳۱، المحرر ۵۵۵، روح المعاني ۲۲۲/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۲۲/۲.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ١٨٣/١، حاشية الشهاب ١١٨/٢، المحرر ٥٤٥/٣، مجمع البيان ٥٣/٤، الرازي ١٢/١٠، فتح القدير ١٤٤/١، القرطبي ٩٦/٥، روح المعاني ٢٤٢/٤، الدر المصون ٢٣٦/٢. (٣) المحتسب ١٨٣/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

فعسي

كُرِهَ تُمُوهُنَّ ـ قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «كرهتموهُنَّهُ». وتقدَّم هذا في صدر هذه الآية في «تعضلوهُنّ».

. قرأه بالإمالة (١) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو بخلاف عنهما، كذا في الإتحاف.

شَيَّتًا . تقدَّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ . . قراءة الجماعة «ويجعلَ..»(٢) بالنصب عطفاً على «أَنْ تكرهوا».

. وقرأ عيسى بن عمر «ويَجْعَلُ..» (٢) بالرفع على تقدير: وهو يجعل قال الزمخشري: «بالرفع على أنه في موضع الحال».

خَيرًا كَثِيرًا . قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء فيهما.

وَإِنْ أَرَدَتُمُ ٱسْتِبْدَالَ زَفْج مَّكَاكَ زَفْج وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا فَلاَ تَأْخُذُواْمِنْهُ شَكِيَّا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَنَنَا وَإِثْمَا ثُمِينَا عَ

ءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ

. قرأ ابن محيصن «آتيتُمِ احداهُنَّ» ( بوصل الألف ، ونقل كسرتها الى الميم قبلها.

قال ابن عطية: «وهي لغة تحذف على جهة التخفيف».

إِحَدَالهُنَّ ـ قرآه بالإمالة (٥) حمزة والكسائي وخلف.

والفتح والتقليل للأزرق وورش وأبي عمرو.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٨٨.

 <sup>(</sup>۲) مختصر ابن خالویه/۲۵، الكشاف ۲۸۸/۱، الدر المصون ۳۳٦/۲ «... االرفعا، ویكون خبراً لبتدا محذوف؛ لثلا تدخل الواو على مضارع مثبت».

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٦/٣، المحتسب ١٨٤/١، مختصر ابن خالويه/٢٥، الكشاف ٢٨٨/١، الإتحاف/١٨٨، وانظر ص/٥٩، القرطبي ١٠١/٥، المحرر ٤٤/٣، الدر المصون ٢٣٧/٢، التقريب والبيان/ ٢٨ أ. (٥) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٥٥/١، البدور الزاهرة/٧٦.

. والباقون على الفتح.

- وقراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «إحداهنَّهُ» (١).

ءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا

قرأ ابن مسعود «وآتيتُم إحداهُنَ فنطاراً من ذهب» (٢) ، وهي قراءة تحمل على التفسير والبيان.

فَلَا تَأْخُذُواْ

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش عن نافع ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «فلا تأخذوا»(٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

الشيئة

- قرأ أبو السمال وأبو جعفر «شيّاً» (٤٠). بفتح الياء وتنوينها.

قال أبو حيان: «بفتح الياء وتنوينها، حذف الهمزة، وألقى حركتها على الياء».

قلتُ: هذا يقتضي أن تكون «شياً» كذا، خفيفة الياء، ولم أجد مثل هذا عند غيره، ووجدتُ القراءة عند ابن عطية «شَيئاً» بفتح الياء والتنوين ولم يذكر في المهزة شيئاً.

وانظر الآية /١٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف،١٠٤.

<sup>(</sup>۲) انظر فتح الباري ۱۷۵/۹.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/ ٣٩٢ ، ٢٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، والسبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٤) انظر البحر ٢٠٧/٣، وقارنه بما في النشر ٤٦٠/١. ٤٨٠، ويما أثبتُه في آية سورة البقرة، وانظر المحرر ٥٤٨/٣.

# وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ، وَقَدْ أَفْضَى بِعَضُ كُمْ إِلَى بَعْضِ وَأَخَذْ كَ مِنْكُمْ مِيثَنَقًا غَلِيظًا ٢

تَأْخُذُونَهُ, . . تقدَّم في الآية السابقة إبدال الهمزة الساكنة ألفاً «تاخذونه».

وَقَدُ أَفْضَى ـ قراءة ورش بنقل حركة الهمزة إلى الدال الساكنة، وحذف المهزة، «وقد افْضَى» (١).

. والباقون على التحقيق «وقد أَفْضَى».

أَفْضَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

مِّيثُنَقًّا غَلِيظًا أخفى (أ) أبو جعفر التنوين في الغين.

وَلَانَنكِحُواْ مَانَكَعَ ءَابَ آؤُكُم مِنَ النِسكَآءِ إِلَّا مَاقَدُ سَلَفَ إِنَّهُ، كَانَ فَنجِشَةً وَمَقْتًا وَسَآءَ سَكِيلًا عَنْ

### مِنَ ٱلنِّسَاءِ إِلَّا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- قرأ قالون والبزي بتسهيل الهمزة الأولى مع المدِّ والقصر، وبتحقيق الثانية.
- وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس والأصبهاني بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية بإبدالها حرف مَد من جنس ماقبلها، أي أبدلوها ياءً.
  - . وقرأ الأزرق وقنبل وورش بإبدال الهمزة الثانية ياءً ساكنة.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٨٠٤، الإتحاف/٥٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٨٧، المهذب ١٥٥١، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٢٩، الإتحاف/٥١، ١٨٨، النشر ٢٨٢/١، ومابعدها، الكافي/٢٣، المهذب ١٥٤/١، البدور الزاهرة/٧٥.

- وقرأ أبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل من طريق ابن شنبوذ بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية، مع المدّ والقصر «النّسا إلا».
  - وقرأ بقيّة القراء بتحقيق الهمزتين «النّساء إلّا».
- وإذا وقف حمزة وهشام على «النساء» فلهما إبدال الهمزة ألفاً مع المد والقصر، إلا المدة والقصر، إلا أن حمزة مع التسهيل أَطُولُ مَداً من هشام.

قَدُ سَلَفَ إِ

- قرأ نافع وأبن كثير وابن عامر وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الدال عند السين «قَدُ سلَف» (١).
- وأدغم الدال في السين أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام «قُد سلَّف» (١).

حُرِّمَتَ عَلَيْكُمْ أَمَّهَا أَكُمْ وَبَنَا ثُكُمْ وَأَخُوا تُكُمْ وَعَمَّا ثُكُمْ وَخَلَا ثُكُمْ وَكَالُ ثُكُمْ وَبَنَاتُ ٱلْأَخْتِ وَأَمَهَا ثُكُمْ وَالْحَواتُ كُمُ ٱلَّتِي الرَّضَعَنَكُمْ وَالْحَواتُ كُمُ الَّتِي الْرَضَعَةُ وَالْمَهَا لَيْ وَالْمَالَّةِ عَلَى الْمُحُورِكُمُ مِن الرَّضَاعِةِ وَأُمَّهَا يَسَايِكُمُ وَرَبَيْبِهُ كُمُ الَّتِي فِي حُجُورِكُمُ مِن الرَّضَاءِ كُمُ ٱلَّذِينَ مِنْ أَصَّلَا مِن اللَّهُ مَا تَلْهُ مَا لَيْ مَا فَلْمُ اللَّهِ فَي وَكُلْ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَرَّحِيمًا عَلَيْهُ وَكَانَةُ كَانَ عَفُورًا لَرَّحِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَرَّحِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَوْحِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَوْحِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَوْحِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا تَحْدِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ كَانَ عَفُورًا لَوْحِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّذِينَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَا عَلَيْهُ وَلَا لَا عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللْعُلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

بَنَاتُ ٱلْأَخَ . قرأ نافع في رواية أبي بكر بن أبي أويس «بنات الأخّ الله بتشديد الخاء مع نقل الحركة.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲/۲، الإتحاف/۲۸، ۱۸۸، إرشاد الميتدي/۱٦۱، المكرر/۲۹، المهذب ۱۵۵۱، المدور: الزاهرة/۷۷.

<sup>(</sup>٢) القرطبي ١٠٨/٥، وانظر التاج/ أخخ: «والأخُّ والأخُّهُ لغة في الأخ والأخت، حكاه ابن الكُّلبي».

ٱلَّايِيِّ أَرْضَعْنَكُمْ . قراءة الجمهور «اللاتي..»(١) ، على صورة الجمع.

ـ وقرأ ابن مسعود «اللاي»(١) بالياء.

- وقرأ ابن هرمز «التي» (١) على الإفراد، وهو هنا جنس يعود الضمير عليه على معناه دون لفظه.

الرَّضَاعة (١٠ مشددة مفتوحة. والرَّضاعة (٢٠) براء مشددة مفتوحة.

ـ وقرأ أبو حيوة «الرِّضاعة»<sup>(٣)</sup> بالراء المشددة المكسورة.

- وقرأ الكسائي بخلاف عنه بإمالة (٤) الهاء وماقبلها في الوقف، والفتح عنه أَرْجَح.

#### وَأُمَّهَاتُ نِسَآبِكُمْ

ـ قـرأ علي وابن عباس وزيد وابن عمـر وابن الزبـير «وأمهـات نسائكم اللاتي دخلتم بهن» (٥٠).

بِهِنَّهُ الوقف بهاء السكت «بِهِنَّهُ» . قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «بِهِنَّهُ» .

# مِنْ أَصْلَبِكُمْ

ورش على مذهبه في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، ثم حذف الهمزة «مِنَ اصلابكم» (٧).

قَدُّ سَكَفَ تَعدُّم فيه فيه في الأية السابقة الإظهار والإدغام.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۱/۳، النشر ۲۱٤/۱، بإبدال الهمزة يساءً سـاكنة، الإتحـاف/٤٠، المحـرر ٥٥٣/٣، وانظر همع الهوامع ٢٨٧/١، فقد ذكر القراءة «واللاي ينسنّ» في الآية/٤ من سورة الطلاق.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١١/٢، المتسب ١٨٥/١، المحرر ٢/٥٥٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١١/٣، المحرر ٥٥٢/٣، الدر المصون ٢٤٢/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٥) الدر المصون ٣٤٣/٢، وانظر الكشاف ٣٩٠/١ «وكان ابن عباس يقول: والله مانزل إلا هكذا»، ونقل أبو حيان نص الزمخشري ولم يذكر هذه القراءة.

<sup>(</sup>٦) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٧) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

. وقرأ أُبَيِّ بن كعب<sup>(١)</sup> «إلا ما قد سلف إلا من تاب».

﴿ وَٱلْمُحْصَنَاتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَامَلَكَتَ أَيْمَانُكُمُّ كِنَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأُحِلَّ لَكُم مَّا وَرَآءَ ذَالِكُمْ أَن تَبْتَغُوا بِأَمْوَلِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَفِحِيرَ فَمَا ٱسْتَمْتَعْلُم بِدِء مِنْهُنَّ فَنَا تُوهُنَّ أُجُورَهُ لِيَ فَرِيضَةً وَلَاجُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيْتُم بِدِء مِنْ بَعْدِ ٱلْفَرِيضَةً إِنَّ ٱللَّهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا فَيْ

وَٱلْمُحْصَنَتُ . قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وحمزة وأبو جعفر ويعقوب «المُحْصَنَات» (٢) بفتح الصاد.

- وقرأ طلحة بن مصرف والحسن وعلقمة «المُحْصِناتِ»(").

وذكروا أن الكسائي قرأ في هذا الموضع بالفتح، وقرأ في سائر القرآن بالكسر.

ورُوي عن علقمة الكسر في القرآن كُلُّه.

قال العكبري: «والجمهور على فتح الصاد هنا؛ لأنّ المراد بهن ذوات الأزواج، وذات الزوج مُحْصنَة بالفتح؛ لأن زوجها أَحْصنَها، أي: أَعَفها، فأما المحصنات في غير هذا الموضع فيقرأ بالفتح والكسر، وكلاهما مشهور، فالكسر على أنّ النساء أَحْصنَنُ فروجهن وأزواجَهُنَّ، والفتح على أنهنّ أُحْصِنَّ بالأزواج أو بالإسلام،

<sup>(</sup>١) المحرر ١/٥٥١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۱٤/۳، السبعة/۲۳، الكشاف ۲۹۰/۱، زاد المسير ۲۹۰/۱، النشر ۲۲۰/۱، شرح الشاطبية/۱۸۱، حجة القراءات /۱۹۲، معاني الفراء ۲۲۰/۱، الإتحاف/۱۸۸، التيسير/۹۰، النبيان ۱۸۲۰، الابتحاف/۱۸۸، التيسير/۹۰، النبيان ۲۸۱۰، المحرر/۲۹، العنوان/۸۵، حاشية الجمل ۲۷۱/۱، الرازي ۲۹/۱، ۲۹۲، حاشية الجمل ۲۷۱/۱، الرازي ۲۲/۱، المسوط/۱۷۸، المتحرر ۲۲۸، العكبري ۲۲۵۱، المسوط/۱۷۸، التبصرة/۲۷۱، العكبري ۲۲۵۱، التبويه ۱۲/۱، المحرر ۱۲۸، المحرر ۱۲/۱، فتح القدير ۱۹۱۱، معاني الزجاج ۲۰۸۲، روح المعاني ۲۰۸، المحرر ۱۲۰، الطبري ۱۲/۰، فتح القدير ۱۸۱۱، الدر المصون ۲۰۵۲، الدر المصون ۲۳۵۲، الاقران/۲۰، الدر المصون ۲۳۵۲.

واشتقاق الكلمة من التحصين، وهو المنع».

- وقرأ يزيد بن قطيب «المُحْصُنَات» (١) بضم الصاد إتباعاً لضمة الميم، كما قالوا «مُنْتُن»، ولم يعتَدُّوا بالحاجز، لأنه ساكن، فهو حاجز غير حصين.

مِنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا . تقدُّم حكم الهمزتين في الآية/٢٢ السابقة من هذه السورة.

كِنْبَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُ - قرأ الجمهور من القرّاء «كتابُ.." ، بالنصب على المصدر ب «كتب» محذوف، وذلَّ عليه قوله: حُرِّمت، وهو مذهب سيبويه، وقيل: انتصابه بفعل محذوف تقديره: الزموا كتابُ الله.

وهو عند الكسائي منصوب على الإغراء.

. وقرأ أبو حيوة ومحمد بن السميفع اليماني «كَتَبَ اللهُ عليكم» (٣) فعلاً ماضياً رافعاً مابعده، أي: كتب اللهُ عليكم تحريم ذلك.

- وروي عن محمد بن السميفع أنه قرأ «كُتُبُ اللهِ عليكم» (٤) جمعاً ورفعاً، أي: هذه كُتُبُ الله عليكم، أي: فرائضُه.

. قرأ ابن مسعود «كتابُ الله أُحِلَّ لكم ا<sup>(ه)</sup> بغير واو.

وَأُحِلَّ لَكُمُ

<sup>(</sup>١) البحر ٢١٤/٣، المحرر ٦/٤، تحفة الأقران/١٢١، الدر المصون ٢٤٤/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢١٤/٣، المحتسب ١٨٥/١، القرطبي ١٢٤/٥، الكشاف ٢٩١/١، العكبري ٢٤٦/١، المحرر ٤/٤، معاني الفراء ٢٤٤/٢، إعراب النحاس ٤٠٦/١، حاشية الشهاب ١٢٣/٣، وانظر معانى الزجاج ٢٦٢/٢، مشكل إعراب القرآن ١٨٦/١، وانظر الكتاب ١٩١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٤/٣، المحتسب ١٨٥/١، القرطبي ١٢٤/٥، مختصر ابن خالويه ٢٥/٠، العكبري ٣٤٦/١، المحرر ٣٤٦/١، الكشاف ٢٩١/١، روح المعاني ٤/٥، الدر المصون ٣٤٦/٢، التقريب والبيان/٢٨ أ.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢١٤/٣ ـ ٢١٥، الكشاف ٢٩١/١، الشهاب ـ البيضاوي ١٢٣/٣ روح المعاني ٤/٥ «أبو السميقع» كذا وهو تصحيف، الدر المصون ٣٤٦/٢.

<sup>(</sup>٥) كتاب المساحف/٦٠.

- وقرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم وخلف والحسن وأبو جعفر ويعقوب والمطوّعي دوأُجلَّ لكم» (١) مبنياً للمفعول، وهو معطوف على دحُرِّمت».

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والمفضل وأبو بكر عن عاصم، ومحمد بن السميفع اليماني «وأَحَلَّ لكم» (أ) بفتح الألف والحاء مبنياً للفاعل، وهو معطوف على الفعل الناصب لـ «كتابُ الله عليكم».

غَيْرَ مُسَافِحِينَ . قراءة الأزرق وورش بترقيق(١) الراء.

فَمَا ٱسْتَمْتَعْنُمُ بِهِ مِنْهُنَّ فَنَا تُؤُهُّنَّ أُجُورَهُ ﴿

- قرأ أُبِي وابن عباس وابن جبير وابن مسعود «فما استمعتم به منهن إلى أجلٍ مسمى فآتوهُن أجورهُن (٢) بزيادة إلى «أجل مسمى» على قراءة الجماعة.

قال ابن عباس لأبي نضرة «هكذا أنزلها الله»

قال الطبري: «.. فقراءة بخلاف ماجاءت به مصاحف المسلمين، وغير جائز لأحد أن يلحق في كتاب الله تعالى شيئاً لم يأت به

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱٦/۳، الإتحاف/۱۸۹، النشر ۲۲۹/۳، شرح الشاطبية/۱۸۱، القرطبي ۱۲۵/۱، إعراب النحاس ۲۰۱۱، السبعة/۲۲۱، العنوان/۲۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۰/۱، العكبري ۱۲۵/۱، النحاس ۲۲۱۸، الرازي ۲۲/۱۰، النيسير/۹۰، حجة القراءات/۱۹۸۱، إرشاد المبتدي/۲۸۱ المكرر/۲۹، التبيان ۲۲/۱، الرازي ۱۱۲۲۰، الحجة لابن خالويه/۱۲۲، البيان ۲۲/۱، الطبري ۸/۵، حاشية الشهاب ۲۲/۲، المبسوط/۲۷۸، التبصرة/۲۷۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۲/۱، مجمع البيان ۱۲۸۸، روح الماني ۵/۱، المحرر ۲/۸، معاني الزجاج ۲۷۲۲، وضبطت القراء ان بالبناء للمفعول، وهو خطأ من المحقق أو تصحيف، الدر المصون ۲۲۲/۳، مشكل إعراب القرآن ۱۸۷/۱، زاد المسير ۲۷۲۷، فتح القدير ۱۹۵۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۵،

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٥٦/١، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٣) البحـر ٢١٨/٣، الـرازي ٤٢/١٠، الكشـاف ٢٩١/١، القرطبي ١٣٠/٥، الطبري ٩/٥، ١٠، البحـر ٢١٨/٣، الطبري ٩/٥، ١٠، النبيان ٣٦٦/٣، روح المعاني ٤/٥، تفسير الماوردي ٤٧١/١، فتح القدير ٤٤٩/١، ٤٥٥. وانظر قصة هذه القراءة وحكم نكاح المتعة في التاج واللسان/متع.

الخبر القاطع العذر عمن لايجوز خلافه».

مِنْهُنَّ فَتَاتُّوهُنَّ أُجُورَهُنَّ

. قراءة يعقوب في الثلاثة عند الوقف بهاء السكت «مِنْهُنَّهُ، فَاتُوهُنَّهُ، أَجُورِهُنَّهُ، (١).

فَرِيضَةً ... ٱلْفَرِيضَةَ

ـ قراءة الكسائي وحمزة في الوقف بخلاف عنهما بإمالة<sup>(٢)</sup> الضاد.

وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طُولًا أَن يَسْكِحَ ٱلْمُحْصَنَتِ ٱلْمُوْمِنَاتِ فَمِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُم مِّن فَلْيَسْتِكُمُ ٱلْمُوْمِنَاتِ وَاللّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَنِكُمْ بَعْضُكُم مِّن بَعْضُ كُم مِّن فَانكِحُوهُنَّ بِإِنْمَانُكُمْ مِن فَلْيَسْتِكُمُ ٱلْمُوْمِنَاتِ وَاللّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ بَعْضُكُم مِّن بَعْضَ فَانكِحُوهُنَّ بِإِلْمَعْمُ فِي مُعْضَلَاتٍ غَيْرَ مُسَافِحَتِ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَ وَءَاتُوهُ مِن أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْمُ فِي مُعْصَلَاتٍ غَيْرَ مُسَافِحَتِ وَلا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ فَإِذَا أَحْصِنَّ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَ نِصْفُ وَلا مُتَخْصَلَاتٍ مِن الْعَدَانِ فَإِذَا أَحْصِنَّ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَ نِصْفُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَلَتِ مِن الْعَدَانِ فَإِنْ أَتَيْنَ لِمِنْ خَشِي ٱلْعَنتَ مِنكُمُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَلَتِ مِن الْعَدَانِ فَإِنْ أَتَيْنَ لِمَنْ خَشِي ٱلْعَنتَ مِنكُمُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَلَتِ مِن الْعَدَانِ فَإِنّا لَكُمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَاللّهُ عَلَيْهِنَ لِمُنْ فَاللّهُ عَلْمُ لَا مُعْمَلًا الْمُحْصَلَتِ مِن الْعَدَانِ فَيْ اللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَاللّهُ عَنْوَلًا لَهُ عَلْمُ لَا مُعْمَلِهُ مِن الْعَلَيْ مُن اللّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَاللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ لَكُمْ وَالْمَالِ مَنْ مَنْ مُن اللّهُ عَلْمُ لَا مُعْمَلُولُ اللّهُ عَلْمُ وَلَا لَهُ عَلْمُ وَلَا لَهُ عَلْمُ لِللّهُ عَلْمُ لَا مُعْمَلًا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ لَا مُعْمُورٌ رَحِيمٌ مُنْ اللّهُ عَلْمُ لَا لَا مُعْمُولًا مُؤْمِنَا فَلَاللّهُ عَلْمُ لِللّهُ عَلْمُ لَا مُعْمُولًا مُعْمُولًا مُعْمَلًا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ الْمُعْمِلُولُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ المُعُلِقُولُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

ٱلْمُحْصَنَاتِ ... ٱلْمُحْصَنَاتِ

- . قرأ الكسائي والحسن وعلقمة بن قيس «المُعْصبنات»(٢) بكسر الصاد.
  - . وقراءة الباقين «المُحْصنَات» بفتحها ، وتقدَّم هذا في الآية السابقة.
- ٱلمُوْمِئَتِ . . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٦/٢، الإتحاف/٩٢، الكافي/٤٩، المهذب ١٥٧/١، البدور الزاهرة/٧٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٤/٣، السبعة/٢٣٠، الإتحاف/١٨٨، معاني الفراء ٢٦٠/١، التبيان ١٦٨/٣، النشر ٢٤٩/٢، النشر ٢٤٩/٢، التيسير/٩٥، حجة القراءات /١٩٦، الطبري ١٢/٥، فتح القدير ٤٥١/١، معاني الزجاج ٢٥/٣، العكبري ٢٤٥/١، المبسوط/١٧٨، تحفة الأقران/١٢٠، وانظر بقية المراجع في هذه القراءة في الموضع السابق.

«المومنات» (١) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُم . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام الميم في الباء وبالإظهار، كذا ذكر بعض المتقدمين، والصواب أنه إخفاء (") وليس إدغاماً.

بإيمانيكم

فأنكِحُوهُنَّ

بِإِذْنِ

أَهْلِهِنَّ

ـ قراءة الجماعة «.. بإيمانكم» بكسر الهمزة.

- وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

. وقرأ جناح بن حبيش «.. بأيمانكم» (<sup>(2)</sup> بفتح الهمزة جمع يمين.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «فانكحوهنَّهُ» (°)

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

. قراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء السكت «أهليهنَّهُ»

وَءَاتُوهُنَ أَجُورُهُنَّ

حكم القراءة في الوقف عند يعقوب كالكلمة السابقة «وآتوهُنّهُ أَجورهُنّهُ (٧). أجورهُنّهُ (٧).

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١، ٢١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المسلوط/١٩٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور الزاهرة/٧٧، المهذب ١٥٨/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٢٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٢٥. قال ابن خالويه: «والله أعلم بإيمانكم بعضكم من بعض. ذكره جناح بن حبيش» كذا جاء النص من غير ضبط، وعلّق المحقق بقوله: «بإيمانكم» لعل المراد بأيمانكم» قلتُ: لو أراد القراءة بكسر الهمزة من الإيمان لكانت كقراءة الجماعة، ولما خص جناحاً بها، ولكنه أراد جمع يمين وهي بفتح الهمزة، وهو ماانفرد به جناح قراءةً، ولم أهتد إليها في مرجع آخر.

<sup>(</sup>٥) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٧) انظر المرجعين في الحاشية (٥).

- قرأ الكسائي والحسن وعلقمة «مُحْصِنِاتٍ» (١) بكسر الصاد.

مُحَصَنَت

- وقراءة الباقين «مُحْصنَاتٍ»(١) بفتحها.

عَيْرُ مُسَلفِحَاتٍ . قراءة الأزرق وورش بترقيق" الراء. ولا مُتَخِذَاتِ أَخُدَانٍ

. قراءة حمزة في الوقف بوجهين (٢):

١ ـ التخفيف بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ. ١

٢ . إبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

فَإِذَا أُحْصِنَ

ـ قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وكذا المفضل عنه والأعمش والحسن وخلف وابن مسعود «.. أُحْصَنَّ» بفتح الهمزة على البناء للفاعل، أي: أُحْصَنَّ أنفسهنَّ بالتزويج.

ـ وقرأ حفص وشيبان عن عاصم وابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن عباس «أُحْصِنَ» (1) بضم الهمزة على البناء للمفعول.

<sup>(</sup>۱) البحس ۲۱٤/۳، الإتحاف/۱۸۸، معاني الفسراء ۲۲۰/۱، التبيان ۱۲۸/۳، النشسر ۲۲۹/۲، النشسر ۲۲۹/۳، التبيان ۲۱۸/۳، النشسر ۲۲۹/۳، التبيسير/۲۰، فتح القديسر ۲۵۱/۱، إرشساد المبتدي/۲۸۱، الحجمة لابن خالويه/۱۲۲، المحشمف عن وجسوه القسراءات ۲۸۱/۱، إعسراب القراءات السبع وعللها ۱۳۱/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۰۰۲.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٩/١، الإتحاف/٦٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢٤/٢، الكشاف ٢٩٢/١، النشر ٢٤٩/٢، الطبري ١٤/٥، شرح الشاطبية ١٨٢/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٥/١، القرطبي ١٤٣/٥، الإتحاف ١٨٩١، إعراب النحاس ١٤٠٧١، فتح القدير ٢٥١/١، التيسير ٩٥/١، البرازي ٢٢/١٠، العكبري ٢٤٩/١، زاد المسير ٢٨٥، التبيان ٢٨٨٠، التبيان ٢٨٨٠، المسبعة ٢٣١٠، الكافي ٢٨١/١، المسبوط ٢٨٢٠، حماني حاشية الشهاب ٢٦٦٦، المحرر ١٧٤٤، المحرر ١٧٤٤، المعرف ١٢٢٠، المبسوط ١٧٢٨، معاني الزجاج ٢٤١٢، التبصرة ٢٧٤٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٢/١، روح المعاني ١١/٥، اللسان والتهذيب والتاج /حصن. تفسير الماوردي ٢٧٣١، التذكرة في القراءات الشراءات الشراءات الشراءات الشراءات الشراءات الشراءات المهدن ١٣٥٠٠، الدر المصون ٢٠٠/٢،

فَعَلَيْهِنَّ

ـ قراءة يعقوب «فعليهُنَّ»(١) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة على كسرها «فعليهِنَّ»<sup>(۱)</sup> مراعاة للياء.

. وقراءة يعقوب في الوقف بهاء السَّكت بخلاف عنه «فعليهنُّهُ (٢)

لِمَنْخَشِيَ

. قراءة أبي جعفر بإخفاء (٢٦) النون في الخاء.

. وقراءة الباقين بالإظهار.

وَأَن تَصْبِرُواْ خَيْرٌ لَكُمْ

. قرأ بترقيق (١٤) الراء فيهما بخلاف الأزرق وورش.

. والباقون على التفخيم،

بُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُسَبِينَ لَكُمُّ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمُّ وَيَهْدِيكُمُّ مُسُنَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمُّ وَاللَّهُ عَلِيكُمْ مَالَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلِيكُم حَكِيدُ وَيَهُ

لِيُسَبَيِّنَ لَكُمُّ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام النون(٥) في اللام، وبالإظهار.

وَٱللَّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَبِعُونَ اللَّهِ مِن اللَّهَ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَبِعُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلِهُ اللللْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّذِي الللللِّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ

أَن يَميلُوا

- قراءة الجمهور «أن تميلوا» (١) بناء الخطاب للمومنين،

وقراءة عيسى بن عمر «أن يميلوا» (١٦) بالياء على الغيبة، والضمير

يعود على الذين يتبعُون الشَّهُوات.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۷۲/۱، الإتحاف/۱۲۲، ۱۸۹، البدور الزاهرة/۷۱، المهدب ۱۰۵۱، ارشاد المبدي/۲۰۲، المهدب ۲۰۲۱، ارشاد

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/١٣٥٠، الإتحاف/١٠٤، ١٨٩، البدور الزاهرة/٧٦، المهذب ١٥٦١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الاتحاف/٢٣، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور الزاهرة/٧٦ المهذب ١٥٦/١.

<sup>(</sup>٥) الإتجاف /٢٤، النشر ٤/١٪٢١، المهذب ١٥٨/١، البدور الزاهرة/٧٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٢٧/٣، مختضر ابن خالويه/٢٥، الكشاف ٢٩٣/١، روح المعاني ١٤/٥.

- قراءة الجمهور «مَيْلاً» (١) بسكون الياء وهو مصدر من «مال».

- وقرأ الحسن «مَيُلاً» (١١) بفتح الياء، وهو مصدر أيضاً.

يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

# وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا

قرأ ابن عامر وابن عباس ومجاهد وخلَقَ الإنسانَ..ه (٢) بفتح الخاء مبنياً للفاعل مسنداً إلى ضمير اسم الله تعالى، والإنسان: مفعول به. وقراءة الجمهور وخلِقَ الإنسانُ (٢) بضم الخاء على البناء للمفعول.

يَنَأَيْهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْكُلُواْ أَمْوَلَكُمْ بَيْنَكُمْ مِالْبَطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ يَعَا الْأَنْ اللهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا اللهِ تَكُونَ يَجُكُرُهُ عَن تَرَاضٍ مِنكُمُ وَلَا نَفْتُكُواْ أَنفُسَكُمُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا اللهِ تَكُونَ يَجُكُرُهُ عَن تَرَاضٍ مِنكُمْ وَلَا نَفْتُكُواْ أَنفُسَكُم اللهِ إِنَّا ٱللهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا اللهِ عَن مَا اللهُ عَن رَاضٍ مِنكُمْ وَلا نَفْتُكُواْ أَنفُسَكُم اللهُ اللهُ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا اللهُ اللّهُ الله

لَا تَأْكُلُوا . قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش عن نافع والأصفهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لاتاكلواء" بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

إِلَّا أَن تَكُونَ يَجِكُرَةً

- قرأ ابن كير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب «إلاً

<sup>(</sup>۱) البعر ۲۲۷/۲، المحرر ۲۳/٤.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۸/۳، الكشاف ۲۹٤/۱، القرطبي ۱٤٩/۵، مختصر ابن خالويه/۲۵ [ابن عامر]،
 المحرر ۲۳/٤، روح المعاني ۱٤/٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠١، ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

أن تكون تجارةً..» (١) بالرفع، على أنّ «تكون» تامّة، على معنى، إلاّ أن تقع تجارةً.

. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش «إلا أن تكون تجارةً..» (١) بالنصب، و «تكون» على هذه القراءة ناقصة، وتجارة هي الخبر، والضمير في «تكون» يعود على الأموال، واختار قراءة الكوفيين هذه أبو عبيد.

وقال مكي بن أبي طالب: «الأكثر في كلام العرب أن قولهم: «الا أن تكون» في الاستثناء بغير ضمير فيها على معنى يحدث أو يقع». قال أبو حيان: «وهذا مخالف لاختيار أبي عبيد».

وقراءة النصب أعجب إلى الطبري من قراءة الرفع، لقوة النصب.

وَلانَقْتُلُواْأَنفُسَكُمْ

ـ قراءة الجمهور «ولاتَقْتُلُوا..ه<sup>(٣)</sup> بالتخفيف من «قُتَل».

. وقرأ علي بن أبي طالب والحسن والسلمي والمطوعي «ولاتُقَتَّلُوا..» "
بالتشديد من «قَتَّل» المضعف، والتضعيف للتكثير،

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۳/۳، النيسير (۹۰، السبعة (۲۳۱، الطبري (۲۱۰، الرازي (۲۰/۰، النشر ۲۰/۲، الاتحاف (۱۸۹، البتحاف (۱۸۹، العنوان (۱۸۰، البنیان (۲۰۱۱، اعراب النحاس (۱٬۱۰، فتح القدیر (۲۰۷۱، الکتاب (۲۰۷۱، فهرس سیبویه (۱۸، المکرر (۲۹۰، الکافی (۱۸۰۸، ارشاد المبتدی (۲۸۲، مجمع البیان (۱۸۰۸، الکشف عن وجوه القراءات (۲۸۲۱، حجة القراءات (۱۹۹۱، النبیان ۲۸۸۳، مخانی الأخفش (۱۹۹۱، النبیان ۲۸۸۳، الأزهیة (۱۹۹۱، النبیان ۲۸۲۳، مخانی الأخفش (۱۹۹۱، النبیان ۱۹۸۳، منائی الزجاج ۲۸۱۲، البسوط (۱۸۷۸، النبیان ۱۳۸۲، مغانی الزجاج ۲۸۱۲، اعراب القراءات السبع وعللها (۱۳۱۱، ۱۳۲۱، العکبری (۱۳۰۱، الوبانیسب علی آنها الناقصة، والتقدیر / الا أن یکون المعاملة أو التجارة تجارة، وقیل: تقدیره: الا أن تکون الأموال تجارة، روح المعانی (۱۵۰۷، المدر المصون ۲۵۵۲).

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٣٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥، الإتحاف/١٨٩، القرطبي ١٥٦/٥، الكشاف (٢) البحر ٢٥٤/١، المحاني ١٦٥/٥، الدر المصون ٣٥٤/٢.

# وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ عُدُوا نَا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِيهِ نَارًأُ وَكَانَ ذَالِكَ عَلَى ٱللّهِ يَسِيرًا ﴿ يَكُ

وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ يَ أَدِعُم (١) اللام في الذال أبو الحارث عن الكسائي.

والباقون بالإظهار.

عُدُواناً واءة الجمهور «عُدواناً»(٢) بضم العين.

. وقرئ معِدْواناً »<sup>(۲)</sup> بكسرها.

نُصَّلِيهِ ـ قراءة الجماعة «نُصليه» (أ) بضم النون، من «أصلى».

- وقرأ إبراهيم النخمي والأعمش وحميد بن قيس والمطوعي «نُصليه» (٢٠ بفتح النون وسكون الصاد من «صَلاَم»

ـ وقرأ الأعمش «نُصلِّيه» (٤) بضم أوله، وفتح ثانيه، وشدِّ الـلام الكسورة.

ـ وقرئ أيضاً «يَصليه» (٥) بالياء المفتوحة وسكون الصاد وتخفيف اللام، والضمير لله عز وجل.

قال أبو حيان: «والظاهر أن الفاعل «هو» ضمير يعود على الله، أي: فسوف يصليه هو، أي الله تعالى، وأجاز الزمخشري أن يعود

 <sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۸۹، المكرر/۲۹، النشر ۱۳/۲، التبصرة والتذكرة/۹۹۰، المهذب ۱۵۸/۱، البدرو الزاهرة/۷۷.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۳۳/۳، الكشاف ۳۹۳/۱، روح المعاني ١٦/٥، وانظر اللسان والتاج/عدا، الدر المصون ٣٥٤/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٣٣/٣، معاني الفراء ٢٦٣/١، الكشاف ٣٩٣/١، مختصر ابن خالويه ٢٥٠، ٢٨، البحر ٢٩٣/١، معاني الفرط المحتسب ١٨٦/١، معاني الزجاج ٢٤٤٠، القرط بي ١٥٨/٥، فترح القدير ٢٥٥/١، المحتسب ١٨٦/١، معاني الزجاج ٢٤٤٠، الإتحاف ١٨٩/، العكبري ٢٥١/١، الشهاب البيضاوي ١٢٠/٣، إعراب ثلاثين سورة ١٦٠٠، ١٢٠، المحرر ٢٩/٤، روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٢٥٤/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢٣/٣، الكشاف ٣٩٣/١، الشهاب البيضاوي ١٣٠/٣، التاج/صلى، المحرر ٢٩/٤، حكاها الزجاج. روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٣٥٤/٢ «الأعمش».

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٣٣/٣، الكشاف ٣٩٣/١، الشهاب البيضاوي ١٣٠/٣، روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٢٥٤/٢.

الضمير على «ذلك»، قال: لكونه سبباً للمُصلِّيِّ. قال أبو حيان: وفيه بُعْد».

ـ وقرأ ابن كثير «نُصليهي» (١) بوصل الهاء بياء في الوصل. قراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

يَسِيرًا

إِن تَعْتَىنِبُوا كَبَابِرَ مَا نُنْهَوْنَ عَنْـهُ نُكَفِّـرٌ عَنكُمْ سَيِّعَا يَكُمْ وَنَدُ خِلْكُم مُّذَخَلًا كَرِيمًا الْأَنَّةُ

ـ قراءة الجمهور «كبائر»<sup>(٣)</sup> جمع كبير أو كبيرة.

ڪَبَآيِرَ

- وقرأ سعيد بن جبير ومجاهد وابن عباس وابن مسعود «كبير» (٣) على التوحيد على إرادة الجنس، يعني جِنْسَ الذَّنْب الكبير.

وذهب بعضهم إلى أن المراد به الكفر.

. قراءة الجماعة «نُكفِّرْ» (1) بنون العظمة.

ٮؙػڣؚۜۯ

ـ وقرأ المفضّل عن عاصم، وأبو زيد والخليل، واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو والمطوعي «يُكَفِّرٌ» بالياء على الغيبة، أي يكفِّر الله عنكم.. قال ابن عطية: «والقراءتان حسنتان».

سَيِّئَاتِكُمُ

ـ قراءة ابن عباس «من سيئاتكم» (٥) بزيادة «مِن» على قراءة الجماعة.

. وأما حكم الهمز (٦): ففيه لورش البدل بأوجهه الثلاثة.

<sup>(</sup>١) النشر ٣٠٥/١، الإتحاف/٣٤، الكافي/١٦، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤٪ المهذب ١٥٦/١، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٣٣/٣، ٢٣٤، الكشاف ٣٩٣/١، مختصر ابن خالويه/٢٥، القرطبي ١٩٥/٥، حاشية الشهاب ٢٠/٣، المحرر ٤/٠٣، فتح القدير ٤٥٧/١، روح المعاني ١٧/٥، الدر المصون ٢٥٤/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣٥/٣، الرازي ٧٩/١٠، الكشاف ٢٩٣/١، الإتحاف ١٨٩/١، السبعة/٢٣٢، المحرر ٤) البحر ٣٠/٤، غرائب القرآن ٢٩/٥، زاد المسير ٢٧/٣، وانظر روح الماني ١٧/٥، والتذكرة في القراءات الثمان/٣٠٥، الدر المصون ٣٥٤/٢، التقريب والبيان/ ٢٨.أ.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٣٥/٣، المحرر ٢٠/٤، الدر المصون ٣٥٤/٢.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٧/١ . ٤٣٨، الإتحاف/٦٧، البدور الزاهرة/٧.

. وفيه لحمزة في الوقف إبداله ياءً مفتوحة.

وَ نُدُ خِلُكُم . قراءة الجمهور «وندخِلْكُم»(١) بنون العظمة.

- وقرأ المفضل عن عاصم، وأبو زيد والخليل، واللؤلؤي وخارجة عن أبي عمرو والمطوعي «ويدخِلْكُم» (١) بياء الغيبة، أي الله.

مُدْخَلًا

ـ قرأ أبو بكر عن عاصم ونافع وأبو جعفر «مَدْخلاً» (٢) بفتح الميم من «دَخَل»، وهو اسم مكان أو هو مصدر، وهي رواية الكسائي عن أبي بكر.

. وقرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وأبو عمرو وابن عامر وابن كامر وابن كثير وخلف ويعقوب «مُدّخلاً» بضم الميم من «أدخل»، وهو مصدر، أو اسم مكان.

وَلَا تَنَمَنَّوْاْ مَافَضَّ لَ اللهُ يِهِ عَنَصَكُمْ عَلَى بَعْضَ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِّمَّا ٱكْسَبُواْ وَلِلْنِسَاء نَصِيبُ مِّمَا ٱكْسَبُنَ وَسْتَلُوا ٱللَّهَ مِن فَضَالِةً إِنَّ ٱللَّه كات بِكُلِّ شَيْء عَلِيمًا عَيْبَهُ

وَسَّئُلُوا . قرأ ابن كثير والكسائي وخلف وسهل وإسماعيل وابن محيصن

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۳۰/۳، الرازي ۷۹/۱۰، الكشاف ۲۹۳/۱ الإتحاف/۱۷۹، السبعة/۲۳۲، غرائب القرآن ۲۹۰/۱، المحرر ۲۰۰۶، زاد المسير ۲۷/۳، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰، البدر المصون ۲۰۵/۲، التقريب والبيان/ ۲۸.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۰/۳، النشر ۲۲۹/۳، الكشاف ۲۹۳/۱، الطبري ۲۰/۰، إعراب النحاس ۲۱۱۱، البيدر ۲۹/۱۰، النوان ۲۹/۱۰، المدير ۱۹۰۷، القرطبي ۱۹۱۰، السبعة/۲۳۲، البيان ۲۰۱۲، التيسير/۹۰، زاد المسير ۲۷/۳، التبيان ۱۸۲/۳، الإتحاف/۱۸۹، المكرر/۲۹، هتح القدير ۲۵۸۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۲۱، مجمع البيان ۸۲/۰، إرشاد المبتدي/۲۸۲، العكبري ۲۵۱۱، حجة القراءات ۱۹۹۱، العنوان/۸۸، الحجة لابن خالویه/۱۲۲، الكافي/۸۱، حاشیة الجمل ۲۳۷۱، حاشیة الشهاب ۲۰۳۲، شرح الشاطبیة/۱۸۲، غرائب القرآن ۲۹/۰، المبسوط/۱۷۸ ـ ۱۷۹، التبصرة/۲۷۷، اعراب القراءات الثمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۰۲۲، إعراب القراءات الشمان/۲۰۰، الدر المصون ۲۵۶۲،

<sup>(</sup>٣) انظر مراجع الحاشية السابقة.

شڪءِ

مَوَالِيَ

وأبان، وأبو جعفر وشيبة في رواية عنهما «وسلُوا» (١) بحذف الهمزة، والقاء حركتها على السين، وذلك إذا كان أمراً للمخاطب وقبل السين واو أو فاء.

- وقراءة حمزة في الوقف بنقل<sup>(۱)</sup> حركة الهمزة أيضاً كقراءة أبن كثير ومن معه.
  - ـ وروي(٢) وجه آخر وهو التسهيل بَيْنَ بَيْنَ، وهو ضعيف.

وحذف الهمزة في «سل» لغة الحجاز (٢٠) ، وإثباتها لغة لبعض تميم. (٢٠) المند مدال المدالة المدالة

وروى (٢٠) اليزيدي عن أبي عمرو أن لغة قريش «سَلُ»، فإذا أدخلوا الواو والفاء همزوا.

- وقرأ أبو عمرو ونافع وابن عامر وعاصم وحمرة وأبو جعفر ويعقوب «واسألوا» (1) بالهمز

- انظر القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَ لِيَ مِمَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَٱلْإِنْ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَٱلَّذِينَ عَقَدَتَ أَيْتُكُمْ فَاتُوهُمْ نَصِيبَهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ شَهِيدًا عَنَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ شَهِيدًا عَنَىٰ

. قراءة الجماعة «مواليّ» بإثبات الياء.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲/۳، الكافي/۸۱، المكرر/۲۹، التيسير/۹۰، إرشاد المبتدي/۲۸۲، السبعة/۲۳۲، التبصرة/۲۷۷، شرح الشاطبية/۱۸۲، القرطبي ۱۲۵/۵، مجمع البيان ۱۸۲۸ النشو ۱۶۱۷، التبصرة/۲۷۷، شرح الشاطبية/۱۸۲، القرطبي ۱۲۵/۵، العكبري ۲۸۲۱، الكشف عن إعراب النحاس ۲۱/۱۱، الإتحاف/۲۱، ۱۸۳/۱، العنوان/۸۵، العكبري ۲۸۲۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۸۱، التبيان ۱۸۳/۲، الحجة لابن خالويه/۲۲۱، الرازي ۲۸/۱۰، غرائب القرآن ۲۹۷۸، حجة القراءات ۲۰۰۱، حاشية الشهاب ۱۳۱۳، المبسوط/۱۷۹، حاشية الجمل ۲۷۷۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۳۱، المحرر ۲۳۲۶، زاد المسير ۲۰/۷، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۱، الدر المصون ۲۵۰۷۰.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٨١/١، التيسير/٩٥ المكرر/٢٩، المهذب ١٥٧/١، حاشية الشهاب ١٣١/٣، الحجة الابن خالويه/١٣٢، البدور الزاهرة/٧٦.

<sup>(</sup>٣) انظر البحر ٢٣٦/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر حاشية القراءة السابقة (١).

. وقرأ مجاهد: «موالٍ» (١) بحذف الياء، وتنوين اللام.

قال ابن خالويه: «وإنما يجوز هذا في الشعر، كقول الشاعر:
فلو أنّ واشِ باليمامة...»(٢)

قال الأشموني: «من العرب من يسكن الياء في النصب أيضاً قال الشاعر...».

قال أبو العياس المبرد: «وهو من أحسن ضرورات الشعر لأنه حمل حالة النصب على حالتي الرفع والجر».

عَقَدَتٌ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «عَقَدَت» (") بتخفيف القاف من غير ألف.

- وقرأ حمزة من رواية عليّ بن كبشة ومبشِّر بن عبيد وأم سعد بنت سعد بن الربيع والمطوعي «عَقَّدت» (1) بشـدّ القاف، ومعناه التوكيد والتغليظ،

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالویه/٢٥، وانظر إعراب الحدیث ص/٣٨.

 <sup>(</sup>٢) صاحب البيت مجنون بني عامر فيس بن الملوح وروايته في شرح المفصل ١٥١/٦.

فلو أن واش باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا وانظر شرح الشافية ١٧٧/١، و١٨٣/٣، والخزانة ٢٩٥/٤، وهمع الهوامع ١٨٢/١، وشرح الأشموني ٢٣/١، وحاشية ياسين على شرح التصريح ٢٠/١، ومغني اللبيب/٣٨٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢٨/٢، الطبري ٣٣/٥، التيسير/٩٦، السبعة/٣٣٦، النشر ٢٢٨/٢، شرح الشاطبية/١٨٢، القرطبي ١٦٧/٥، الإتحاف/١٨٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٨/١، العنوان/٨٤، المبسوط/١١٩، التبصرة/٢٥٨ الرازي ١٨٤/١، الكرر/٢٩، الكافي/٨٢، إرشاد المبتدي/٢٨٢، حاشية الجمل ٢٧٧١، مجمع البيان ٨٩/٥، روح المعاني ٢٢/٥، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٤٨، وفي إعراب النحاس ٢١٢١: «قراءة حمزة وهي قراءة بعيدة؛ لأن المعاقدة لاتكون إلا بين اثنين فصاعداً، فبابها فاعل، وقراءة حمزة تجوز على غموض في العربية، ويكون التقدير فيها: والذين عَقَدتُهم أيمانكم الحلف، بصائر ذوي التمييز/عقد، التبيان المراءات ١٨٦/١، حجة القراءات/٢٠١، الحجة لابن خالويه/٢١٢، اللسان والتاج/عقد، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٥/١، روح المعاني ٢٢٥٥، زاد المسير ٢١/٧، فتح القدير ٢٠/١، ٢٥٧/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣٨/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، الإتحاف/١٨٩، الكشاف ٣٩٤/١، القرطبي ١٦٧/٥ البعدر ١٨٩/٣، الحشاف ٢٢/٥، اللسان ١٦٧/٥، حاشية الجمل ٢٢/٥، روح المعاني ٢٢/٥، المحرر ٢٩/٤، روح المعاني ٢٢/٥، اللسان والتاج والتابير والتاج والتابير والتاب

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وابن عباس وأبو جعفر ويعقوب «عاقدت»(١) بألف.

- تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

شيءِ

الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَآءِ بِمَا فَضَكَلُ اللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَآ أَنفَقُوا مِن أَمْوَلِهِمْ فَالصَّلِحَثُ قَلَنِكَ تُحفِظَاتُ لِلْعَيْبِ بِمَاحَفِظُ اللَّهُ وَالَّنِي تَعَافُونَ نَشُورَهُ نَ فَعِظُوهُ فَ وَاهْجُرُوهُنَ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعَنَكُمْ فَلَا نَبْغُوا عَلَيْمِنَ سَكِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَيْرِيرًا عَيْقَ

فَٱلصَّدِلِحَاثُ قَنْنِنَاتُ حَفِظَاتُ الْ

قرأ ابن مسعود وطلحة بن مصرف «فالصوالح قوانت حوافظ..» (٢) بالتكسير.

- وقراءة الجماعة «فالصالحات قانتات حافظات. » على الجمع السالم.

لِلْغَيِّبِ بِمَا . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الباء في الباء وبالإظهار.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۳۸/۳، السبعة/۲۳۲، النشر ۲۹۸۲، الحرازي ۸٤/۱۰، شرح الشاطبية/۱۸۲، العكبري ۲۳۸/۳، حجة القراءات ۲۰۱۱، مجمع البيان ۸۹/۵، الإتحاف/۱۸۹، التبيان ۱۸۹۸، الإتحاف/۱۸۹، التبيان ۱۸۹۸، التبيان ۱۸۲۸، الكرر/۲۹، الحجة لابن خالويه/۱۲۳، الكشف عن وجوه القراءات المرد ۲۸۸۱، الكرد ۲۸۸۱، العراب النحاس ۲۱/۱، البسوط/۱۷۹، التبصرة/۲۷۸، حاشية الجمل ۲۷۸۱، المحرد ۲۹۸۶، الكشاف ۲۹۶۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۳۱، الطبري ۳۳۷۰، روح المعاني ۲۷/۵، زاد المسير ۷۱/۲، اللسان والتاج/عقد، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ۲۷۷۲،

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٤٠/٣ «قراءة عبد الله ومصحفه»، المحسبب ١٨٧/١، مختصر ابن خالويه ٢٦٠ الرازي ممراه ٢٤٠/١ الكافية ٢٩٥/١ العكبري ٢٥٤/١ المحرر ٤٣/٤، إعراب ثلاثين سورة ٢٧٠ روح المعاني ٢٤٠٥، وفي إعراب النحاس ٤١٣/١: «قال الفراء: وفي حرف عبد الله: فالصالحات قوانت حوافظ»، وفي معاني الفراء خلاف هذا ففي ٢٦٥/١، من معاني الفراء قراءة عبد الله «فالصوالح قوانت». وفي مجمع البيان ٩٢/٢ قال: «قراءة طلحة: «فالصالحات قانتات» وهذا وعما ترى خلاف المروي عن طلحة، ولم أجد مثله عند غير الطبرسي، الدر المصون ٢٥٨/٢، القرطبي ١٧٠/٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١،/١٥٧، البدور الزاهرة/٧٧.

بِمَاحَفِظَٱللَّهُ

- قراءة الجمهور «بما حفظ الله» (1) بضم الهاء رفعاً على الفاعلية ، وتكون «ما» مصدرية ، والتقدير بحضظ الله إياهُنَّ. أو «ما» موصولة ، والتقدير: بالذي حفظه الله لَهُنّ.

. وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع «بما حَفِظَ اللَّهُ» (١) بنصب الهاء من لفظ الحلالة.

وفي توجيه هذه القراءة مايلي:

١ - «ما» بمعنى الذي، وفي «حفظ» ضمير يعود على «ما» مرفوع،
 أي بالطاعة والبر الذي حفظ الله في امتثال أمره.

٢ ـ وقيل إنّ «ما» مصدرية، وفي «حفظ» ضمير مرفوع تقديره: بما
 حفظنَ الله، وهو عائد على الصالحات، وقيل غير هذا..

- وقرأ ابن مسعود: «فالصوالح قوانت حوافظ للغيب بما حفظ الله فأصلحوا إليهنّ (٢).

قال أبو حيان: «وينبغي حملها على التفسير؛ لأنها مخالفة لسواد الإمام، وفيها زيادة، وقد صع عنه بالنقل الذي لاشك فيه أنه قرأ وأقراً على رسم السواد؛ فلذلك ينبغي أن تُحمل هذه القراءة على التفسير».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۰/۳، الطبري ۲۹/۰، ورجح قراءة الرفع، زاد المسير ۷۰/۲، المحتسب ۱۸۸۸، النشر ۲۲۹/۲، مشكل إعراب القرآن ۱۸۹/۱، فتح القدير ۲۱/۱۱، مغتصر ابن خالويه/۲۲، النبيان ۱۸۹/۳، الإتحاف/۱۸۹، إعراب النحياس ۲۱۳/۱، معاني الفراء ۲۲۰/۱، حاشية الشهاب ۱۸۳۲، المحرر ۲۲۶، إرشاد المبتدي/۲۸۲، المبسوط/۱۷۹، العكبري ۲۵۵۱، محمع البيان ۹۲/۰، البيان ۲۰/۱، حاشية الجمل ۲۷۹۷، غرائب القرآن ۲۲/۰، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۲۱۱، ۷۶۷، معاني الزجاج ۲۷/۲، ولم يضبط المحقق الهاء، وحديث الزجاج یدل علی آنه آزاد قراءة أبي جعفر، وخرجها علی الموصولية والمصدرية، روح المعاني ۲۲/۷، أمالي الشجري ۲۷/۲، بضائر ذوي التمييز/حفظ.

<sup>(</sup>٢) البعـر ٢٤٠/٢، الكشـاف ٢٩٥/١، المحـرر ٤٤/٤، روح المعـاني ٢٤/٥، الطـبري ٣٩/٥: «فأحسنوا إليهن وأصلحوا».

عَلَيْهِنَّ

تَخَافُونَ نُسُورَهُنَ مُ ادغم (١) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

نْشُوزَهُرِكَ، فَعِظُوهُرِكَ، وَأَهْجُرُوهُنَّ، وَأَضْرِبُوهُنَّ،

- فراءة يعقوب في الوقف بخلاف عنه بهاء (<sup>٢)</sup> السكت.

«نشوزهنهٔ، فعظوهنهٔ، واهجروهنهٔ، واضربوهنهٔ».

في ٱلْمَضَاجِعِ - قراءة الجمهور «في المضاجع»(٢) جمع مضيعًا.

- وقرأ عبد الله بن مسعود والنخمي والمطوعي والشعبي «في المَضْعِع» على الإفراد.

تقدّم في الآية/٢٥ من هده السورة قراءتان عن يعقوب:

١ - القراءة بضم الهاء «عليهُنَّ».

٢ - القراءة في الوقف بهاء السكت «عليهُنّهُ».

كبيرًا . رفق (٤) الأزرق ووش الراء.

وَ إِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُواْ حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِ، وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَ آإِن يُرِيدُ آ إِصْلَكُ حَايُو فِي اللَّهُ بَيْنَهُ مَا أَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا عَيْكُ

وَ إِنْ خِفْتُم . أخفى (٥) أبو جعفر النون في الخاء.

مِّنَ أَهْلِهِ عِنْ أَهْلِهِ عَلَى أَهْلِهَ آ

- قراءة ورش بنقل<sup>(١)</sup> حركة الهمزة إلى النون الساكنة ثم حذف الهمزة «منَ اهله... مِنَ اهلها».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٥٨/١، البدور الزاهرة/٧٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، المهذب ١٥٨/١، البدور الزاهرة/٧٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤٢/٣، الإتحاف/١٩٠، القرطبي ١٧١/٥، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٤٥/٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتجاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٧٧.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩

- قراءة الأزرق وورش (١) بتغليظ اللام.

إِصْلَكُحَا

. والباقون بترقيقها.

خَبِيرًا

- قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء وتفخيمها وصلاً، وبترقيقها قولاً واحداً في الوقف.

. وقراءة الباقين بتفخيمها في الحالين.

﴿ وَأَعْبُدُوا ٱللَّهَ وَلَا تُشْرِكُواْ بِهِ عَشَيْعًا وَبِا لَوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِى ٱلْقُرْبَ وَٱلْيَتَ ٰعَىٰ وَٱلْمَسَكِحِينِ وَٱلْجَارِ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْجَارِ ٱلْجُنُبِ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ وَأَبْنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَامَلَكَتَ أَيْمَنْ كُمْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَكُورًا ١

. تقدُّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

شيئآ

وَبِأُلُّوا لِدَيْنِ إِحْسَناً . قراءة الجماعة «وبالوالدين إحساناً» " بالنصب على المصدر، على تقدير: أحسنوا..، ويجوز أن يكون مفعولاً به، والتقدير: وقلنا استوصوا بالوالدين إحساناً.

. وقرأ ابن أبي عبلة «وبالوالدين إحسانً» (٣) بالرفع، وهو مبتدأ وخبر. قال أبو حيان: «وفيه ما في المنصوب من معنى الأمر وإن كان جملة

قال الفراء: «ولو رفع الإحسان بالباء إذ لم يظهر الفعل كان صواباً، كما تقول في الكلام: أُحْسِنْ إلى أخيلك، وإلى المسيء الاساءةُ».

<sup>(</sup>١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور الزاهرة/٧٧، المهذب ١٥٧/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٧، المهذب ١٥٧/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤٤/٣، وانظر فيه ٢٨٣/١ ـ ٢٨٤، وانظر معاني الزجاج ٤٩/٢ ـ ٥٠، وفتح القدير ٤٦٤/١، ومعاني الفراء ٢٦٦/١، وإعراب النحاس ٤١٥/١، القرطبي ١٨٢/٥، المحرر ٥٠/٤، الدر المصون ۲۲۰/۲.

### وَبِذِى ٱلْقُرْبَى .. وَٱلْجَادِ ذِى ٱلْقُرْبَى

- تقدّمت إمالة «القربي» لحمزة والكسائي وخلف.
  - والفتح والتقليل لأبي عمرو والأزرق وورش.
    - والباقون على الفتح.

وانظر الآية / ٨٣ من سورة البقرة.

وَٱلْيَتَامَىٰ

ـ تقدّمت فيه إمالتان:

الأولى: في الألف الأخيرة لحمزة والكسائي وخلف.

والفتح والتقليل للأزرق وورش.

والثانية: إمالة التاء مع الألف بعدها، وهي للدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وهي إمالة بالإتباع لما بعدها، وإن شئت سميتها الإمالة بالمجاورة.

وانظر الآية / ٨٣ من سورة البقرة، والآية / ٢ من سورة النساء هذه.

#### وَٱلْجَادِ ... وَٱلْجَادِ

- قرأه بالإمالة (۱) الدوري والكسائي وقتيبة ونصير وابن سعدان وأبو عمرو من طريق ابن فرح واليزيدي من طريق النهرواني والبخاري عن ورش.
  - وقرأهما بالتقليل والفتح الأزرق وورش. والباقون على التفخيم.

قال الأصبهاني: «واختلف عن أبي عمرو في «الجار»، فروي عنه الفتح والإمالة، والفتح أشهر، وأكثر فيه عنه، وقيل: بل الإمالة أشهر وأصوب.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۸۳، ۱۹۰، النشر ۲۸۵، المكرر/۳۰، إرشاد المبتدي/۲۸۲، غرائب القرآن ۲۹/۵، المبتدي/۲۸۲، غرائب القرآن ۲۹/۵، المبسوط/۱۱۱ ـ ۲۱۲، وفي الحجة لابن خالویه/۹۶: «وتفخیم الجار لقلة الاستعمال»، التلخیص/۱۷۸.

ونحن قرأنا في رواية إبراهيم صاحب السجادة ومن طريق البخاري المقرئ «الجار» بالإمالة.

وكذلك ذكره أبو بكر الداجوني أيضاً، وكان أحد الأئمة عثم قال: «قرأتُ على الآخرين في سائر الروايات عنه بالكسر في «النار» والفتح في «الجار».

وقرأتُ على ابن مقسم، فقال: اختلف عنه في «الجار».

### وَٱلْجَارِ ذِي ٱلْقُرْبَكِ

ـ قراءة الجماعة «والجارِ ذي القربى» بالجر عطفاً على ماسبق: وبالوالدين.. وبالجار.

وقرأ أبو حيوة وابن أبي عبلة «والجار ذا القريب»(() بالنصب، وهي كذلك في مصاحف أهل الكوفة، قال الزمخشري: «نصباً على الاختصاص تنبيها علىعظم حَقّه لإدلائه بحق الجوار والقريب». أراد أنه نصب بفعل تقديره أَخُصُّ.

قال الفراء: «كذا في بعض مصاحف أهل الكوفة أي بالخفضا، وعُنُق المصاحف مكتوبة بالألف، فينبغي لمن قرأها على الألف أن ينصب: والجارُ ذا القربي».

وقال الفراء في موضع آخر: «.. كما أن في بعض مصاحف أهل الكوفة «والجار ذا القربي» ولم يَقْراً به أحد، وربما كتب الحرف على جهة واحدة، وهو في ذلك يقرأ بالوجه.

وبلغني أن كتاب علي بن أبي طالب رحمه الله كان مكتوباً: هذا

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۰/۲، مختصر ابن خالویه/۲۲، الكشاف ۳۹۹۸، إعراب النحاس ٤١٥/١؛ «تنصبه على إضمار فعل»، معاني الفراء ۲۲۷/۱، و ۱۱۶/۳، إعراب النحاس ٤١٥/١، حاشية الشهاب ۱۳۵/۳، الرازي ۹۹/۱۰، كتاب المصاحف/٤١، المحرر ۵۲/٤، حاشية الشهاب ۱۳۵/۳، روح المعاني ۲۹/۵، الدر المصون ۳۹۰/۳.

كتاب من عليّ بن أبو طالب، كتابها: أبو، في كل الجهات، وهي تُعْرَب في الكلام إذا قُرئت».

وفي كتاب المصاحف للسجستاني(١):

«حدثنا عبد الله حدثنا محمد بن يحيى قال: حدثني خلاد بن خالد عن خالد عن خالد بن إسماعيل بن مهاجر، قال: قرأتُ على حمزة الزيات «والجارِ ذي القربى» ثم قلت: إنّ في مصاحفنا «ذا» أَفَأَقرأُها؟ قال: لاتقرأها إلا: ذي».

وقال الداني: (٢) «قال الكسائي والفراء: في بعض مصاحف أهل الكوفة: والجارِ ذي القربى»، بالف، ولم نجد ذلك كذلك في شيء من مصاحفهم، ولاقرأ به أحد منهم».

وَالْجُارِالْجُنُبِ قرأ أبو زيد والمفضل عن عاصم، والأعمش والمطوعي والحسن «.. الجنب» (٢) بفتح الجيم وسكون النون، ومعناه: البعيد، أو ذي الجنب، وهو الناحية.

- وقراءة الجماعة «الجنب» بضم الجيم والنون ومعناه القريب المسكن منك.

والضاحب بالجنب

- قرأ أبو عمرو ويعقوب ورويس وروح بإدغام(<sup>1)</sup> الباء في الياء.

<sup>(</sup>۱) كتاب المصاحف/٤١، وانظر ص/٤٨.

<sup>(</sup>٢) المقنع في رسم مصاحف الأمصار/٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤٥/٣، القرطبي ١٩٣٠، ١٩٢٠، العكبري ٣٣٠/١، الإتحاف/١٩٠، التبيان ١٩٥/٣، معاني مختصر ابن خالويه/٢٦، الكشاف ٢٩٦/١، السبعة/٢٣٣، غرائب القرآن ٢٩٥٥، معاني الأخفش ٢٣٧/١، المحرر ٢٢/٤، زاد المسير ٢٩٩٧، فتح القدير ٤٦٤/١، «وأنشد الأخفش: الناس جنب والأمير جنبه التذكرة في القراءات الثمان/٣٠١، الدر المصون ٣٦١/٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٤، ١٩٠، النشر ٢٠٢١، التيسير/٢٠، إرشاد المبتدي/٢١٢ ـ ٢١٤، المهذب الإتحاف/٢٤، المبدور الزاهرة/٧٩، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٦، التلخيص /٢٤٧.

# اللَّذِينَ يَبِّخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِ وَيَحْتُمُونَ مَآءَاتَنَهُمُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ وَأَعْتَدُنَا لِلْحَكَنِيرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا لِلْكَ

وَ يَأْمُرُونَ

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يامرون» (١) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذلك قراءة حمزة في الوقف.

بِٱلْبُخْـلِ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم «بالبُخْلِ» (٢) بضم الباء وسكون الخاء، وهي لغة تميم، والحجاز.

- وقرأ عيسى بن عمر والحسن وزيد بن علي «البُخُل» (٢) بضم الباء والخاء مثل «عُنُق» مثقّلاً، وهي لغة أسد، ذكر هذا الفراء وغيره، وهي لغة الحجاز أيضاً، فهم يُثَقّلون ويخففون.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١، ٢٩٢، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷/۳، الطبري 03/0، السبعة/۲۳۳، المكرد/۲۰، الكافي/۸۲، الإتحاف/۱۹۰، الرازي ۲۰/۸، حاشية الجمل ۲۸۱۱، حاشية الشهاب ۱۳۰۳، مجمع البيان ۱۰۰/۵، النشر ۲۲۹۲، المبسوط/۱۰۹، تأويل مشكل القرآن/۲۳، حجة القراءات/۲۰۳، زاد المسير ۸۲/۲، الحجة لابن خالويه/۱۲۳، الكشاف ۲۹۷۱، معاني الزجاج ۲۰۱۲، اللسان والتاج/بخل، اعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المحرد ۵۸/۵، روح المعاني ۳۰/۵، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۳، الدر المصون ۲۲۲۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤٧/٣، الكشاف ٢٩٧/١، المحرر ٤/٨٥، مختصر ابن خالويه/٢٦، حاشية الجمل ١٨٠/١، الطبري ٥٤/٥، حاشية الشهاب ١٣٥/٣، إعراب ثلاثين سورة/١١٠، تأويل مشكل القرآن/٣٦، روح المعاني ٢٩/٥، اللسان والتاج/بخل، الدر المصون ٣٦٢/٢.

ءَاتَنْهُمُ

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش والمفضل وابن محيصن «البَخَل» (١) بفتحهما مثل: جَبَل.
- وقرأ ابن الزبير وقتادة وحمزة والكسائي وعبيد بن عمير وأيوب السختياني وعبد الله بن سراقة «البَخْل» (١) بفتح الباء وسكون الخاء، مثل: نُجْم، وذكر ابن خالويه أنها لغة بكر بن وائل.
- وذكر الزبيدي في استدراكه على القاموس قراءتين عن أبي رجاء العطاردي<sup>(۲)</sup>:

الأولى: البَخِل، مثل كَتِف.

الثانية: البخل.

وذكر في التاج أنه بالكسر هنا، ومازاد على ذلك فغلب على ظني أنه أراد كسر الأول وسكون الثاني، ووجدت القراءة في الشوارد «بالبخل» كذا بكسر فسكون.

. قرأه بالإمالة (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۷/۳، الطبري ٥٤/٥، السبعة/٢٣٣، النشر ۲۷۹/۳، الإتحاف/١٩٠، التبيان ١٩٦/٣، إرشاد المبتدي/٢٨٠، الكالي ١٩٨/١، السرازي ٩٨/١، التيسير/٩٦، شرح الشاطبية/١٨٨، العنوان/٨٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٩/١، مجمع البيان ١٠٠٠، الشاطبية المبيان ١٠٠٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٩/١، مجمع البيان ١٠٠٠، حاشية الشهاب ١٣٥/٣، العكبري ٢٥٦/١، غرائب القرآن ٢٩٧٠، الكشاف ٢٩٧١، حاشية الشهاب ٢١٥٣، التبصرة/٤٧٨، مختصر ابن خالويه/٢٢، الكسروط/١٠٧، معاني الزجاج ٢/١٠، حجة القراءات/٢٠٣، الحجة لابن خالويه/٢٢، المحرد ١٨٨٠، روح المعاني ٢٩٧٥، زاد المسير ٢٠٢٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦، اللسان والتاج/بخل، الدر المصون ٢٠٢٢،

 <sup>(</sup>۲) التاج/بخل، وفي الشوارد/١٦ ـ ١٧ «البخل بالكسر لغة في البَخْل والبُخْل والبُخْل وقرأ أبو
 رجاء....»، وانظر التكملة للزييدي.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٩/١، المهذب ١٦١/١، البدور الذاهمة/٧٩.

لِلْكَافِرِينَ . قرأه بالإمالة (۱) أبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري والدوري عن الكسائي ورويس.

. وبالتقليل الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان. وتقدَّم مثل هذا في سورة البقرة في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩.

وَٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَلَهُمْ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ الْآخِرِ وَمَن يَكُنِ ٱلشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينَا فَسَآءَ قَرِينَا فَيَا الْأَنْ

رِكَآءَ النَّاسِ . قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة في الوقف والوصل «رياءً..»(٢).

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وأما الهمزة الثانية فلحمزة مع هشام ثلاثة أوجه الإبدال. وتقدَّم مثل هذا في الآية/٢٦٤ من سورة البقرة، ويأتي في الآية/٤٧ من الأنفال.

التَّاسِ ـ قراءة الإمالة فيه للدوري عن أبي عمرو، وتقدّم في الآيات: ٨، التَّاسِ عمرو، وتقدّم في الآيات: ٨،

وَلَا يُؤَمِنُونَ ـ تقدّم إبدال الهمزة واواً عن أبي عمرو وأبي جعفر وغيرهما.
وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة المتقدّمة، والآية/١٨٥ من سورة
الأعراف القادمة.

(١) وانظر الإتحاف/١٩٠.

<sup>(</sup>۲) الاِتكَافُ/٥٥، ١٩٠، الميسوط/١٠٥، النشر ٢٩٦٦، وانظر المهذب ١٦٢/١، والبدور الزاهرة/٧٩.

# وَمَاذَاعَلَيْهِمْ لَوْءَامَنُوا بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنفَقُواْ مِمَاذَاعَلَيْهِمْ لَوْءَامَنُوا بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآثِيرَةُ مِمّا رَبَّ اللّهُ بِهِمْ عَلِيمًا ﴿ إِنَّ اللّهُ بِهِمْ عَلِيمًا ﴿ إِنَّهُ مِنْ اللّهُ عِلْمُ اللّهُ عَلَيْهُمّا اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ

عَلَيْهِمْ

- قراءة يعقوب وحمزة والمطوعي والشنبوذي «عليهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الباقين «عليهِم» بكسر الهاء لمناسبة الياء.

إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً وإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِن لَدُنَّهُ اللَّهُ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً وإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا وَيُؤْتِ مِن لَدُنَّهُ اللَّهُ لَا يَكُ

لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ - قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الميم في الميم وبالإظهار. مِثْقَالَ ذَرَّةٍ في قراءة ابن مسعود «مثقال نَمْله» (٢).

ولعل هذا على سبيل التفسير والبيان لمقدار الذرّة.

وَ إِن تَكُ حَسَنَةً - قرأ أبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «وإن تُكُ حَسَنَةً ، واسمها ضمير

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٢، ٢٧٢/، الإتحاف/ ١٢٣، المسوط/ ٨٧، السيعة/ ١١١، إرشاد المبتدي/ ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، المهذب ١٦٢/١، البدور الزاهرة/٧٩، التلخيص/٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) البحـر ٢٥١/٣، مختصـر ابـن خالويـه/٢٦، الكشـاف ٢٩٧/١، كتـاب المصـاحف/٥٥، روح المعانى ٢١/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥١/٣، الطبري ٥٨/٥، التيسير/٩، الكافي/٨، السبعة/٢٣٢، القرطبي ١٩٥/٥؛ «قراءة أهل الحجاز النصب»، العكبري ٢٥٨/١، النشر ٢٤٩٧، العنوان/٨، شرح الشاطبية/١٨٢، الإتحاف/١٩، مجة القراءات/٢٠٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٩٨، الشاطبية/٢٨٢، الإتحاف/١٩، معاني الفراء ٢٠٢١، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٩٨، ارشاد المبتدي/٢٨٣، الرازي ١٠٠/١، معاني الفراء ٢٦٩١، المحرر ١٠٤٨، التبيان ٢١٩٠١، الحجة لابن خالويه/١٢٣، المبسوط/١٠٤، البيان ٢٥٤/١، مجمع البيان ١٠٤٨، معاني الزجاج الحجة لابن خالويه/١٤، المسرر ١٠٤٨، التبصرة/٢٥٤، زاد المسير ٢٨٤٨، همع الهوامع ٢٠٧/١، شرح ابن عقيل ٢٠٠١، حاشية الشهاب ١٠٢٧، الكشاف ٢٩٧١، إعراب النحاس ٢١٤١، توضيح المقاصد ٢١٢١، روح المعاني ٢٣٧، شرح الأشموني ٢٠٠١، فتح القدير ٢١٤١، إعراب القراءات الشمان/٢٠٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦، الدر المصون ٢٦٤٢،

مستتر فيها عائد على «مثقال» وأنّث الفعل لعوده على مضاف إلى مؤنث، أو على مراعاة المعنى؛ لأنّ «مثقال» معناه: زِنة، أي: وإن تكُ زنةُ ذرّةٍ.

- وقرأ نافع وابن كثير وأبو جعفر وابن محيصن والشنبوذي والحسن «وإن تكُ حسنةٌ» (١) بالرفع، على أنّ «تكُ» تامَّة، والتقدير؛ وإن تقع أو توجد حسننةٌ.

يُضَاعِفْهَا

ـ قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وأبو رجاء وابن جبير «يُضَعَّفُها» (٢٠) بالقصر والتشديد.

وهي تدل على التكثير، وتكرير المضاعفة.

- . وقرأ الحسن «يُضْعِفُها»<sup>(٣)</sup> بالقصر والتخفيف من «أَضْعَف».
- وقرأ الحسن وابن هرمز «نضاعفها»(١) بالنون من «ضاعَفَ».
  - وقراءة الباقين «يضاعفها» بالياء من «ضاعُفَ».

وَيُؤْتِ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني «يُؤتِ» (٥) بإبدال الهمزة واواً.

- . وقراءة حمزة في الوقف كذلك بالإبدال.
  - والجماعة على القراءة بالهمز «ويؤتر».

(1) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٥١/٣، القرطبي ١٩٥/٥، المبسوط/١٤٨، العنوان/٨٤، النشر ٢٢٨/٢، ٢٤٩، مجمع البيان ١٠٤/٥، فتح القدير ١٩٧/١، الكشاف ٢٩٧/١، التبيان ٢٠٠/٠، الرازي ٢٠٠/١، الحجة لابن خالويه/١٢٣، حجة القراءات/٢٠٣، المحرر ٢٢/٤، الشهاب البيضاوي ١٣٧/١، الإتحاف/١٦٠، زاد المسير ٢٨٤/، التيسير/٨١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠٠، السبعة/٢٣٣، إرشاد المبتدي/٢٤٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١، روح المعاني ٢٣٥٠، الدر المصون ٢١٤/١،

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٩٠، الكشاف ٢٩٧/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٢٦/٤، الدر المصون ٢٦٤/٢.

<sup>(</sup>٤) القرطبي ١٩٥/٥، الكشاف ٢٩٧/١، فتح القدير ٢٦٧١، مختصر ابن خالويه ٢٦٠، الدر المصون ٣٦٤/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٠/ ٣٩٠، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

مِن لَدُنَهُ

- قراءة الجمهور «من لَّدُنْهُ» (١) بإدغام النون في اللام.

قال ابن الجزري<sup>(۱)</sup>: «مذهب الجمهور الإدغام بلا غُنَّة ، وذهب كثير من أهل الأداء إلى الإدغام مع إبقاء الغُنَّة ، ورُوَوا ذلك عن أكثر أئمة القراءة مثل نافع وابن كثير وأبي عمرو ابن عامر وعاصم وأبي جعفر ويعقوب وغيرهم».

- وقرأ عيسى بن سليمان «من لَدُنَّه» (٢) بشدِّ النون.

ـ وقرأ أبو بكر عن عاصم «من لَدْنِهِ» (٢٠ بسكون الدال وكسس النون والهاء، وهي لغة قيس.

قال ابن عقيل ("): «بجر النون وإسكان الدال مُشَمَّةُ الضم، والأصل من لَدُنِهِ بضم والأصل من لَدُنِهِ بضم الدال، وحكى أبو حاتم: من لَدُنِهِ بضم الدال وكسر النون».

وقال أبو علي (1): «فأما مارُوي عن عاصم من قراءته: لَدْنه فالكسرة فيه ليست كسرة جَرّ، إنما هي كسرة النقاء الساكنين وذلك أن الدال أسكنت كما أسكنت الباء من «سبّع» والنون ساكنة، فلما النقيا كسر الثاني منهما».

<sup>(</sup>۱) انظر النشر ۲۲، ۲۸، وإرشاد المبتدي/١٦٥، والإتحاف/٢٢وفي الكشف عن وجوه القراءات ١٦٢/١: «الإدغام بغنة في مثل هذا لموضع إجماع من القراء، والإظهار في مثل هذا للهذه القراء لحناً للمعرف من الجواز، وقد أتت به روايات شاذه غير معمول بها».

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٢٥.

<sup>(</sup>٣) شرح التسهيل لابن عقيل ٢/١٣٠، شرح الأشموني ٥١٨/١، أوضح المسائك ٢٠٧/٢ وجاء هيه الضم على الدال «من لُدُنِه» وكأنه هيه إشارة للإشمام، حاشية الصبان ٢٥١/٢، وانظر شرح المفصل ١٠٠/٤، واللسان /لدن، وانظر همع الهوامع ٢١٦/٣، وشرح التصريح ٢٦/٢.

<sup>(</sup>٤) أمالي الشجري ٢٢٢٢/١.

### فَكَيْفَ إِذَا حِثْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدِ وَجِثْنَا بِكَ عَلَى هَنَوُلَآءِ شَهِيدًا ﴿ إِنَّ

جِتُنَا ... جِتُنَا . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً فيهما «جينا..»(١).

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

يَوْمَ إِذِيَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُواْ وَعَصَوُا الرَّسُولَ لَوَتُسُوَىٰ بِهِمُ ٱلْأَرْضُ وَلَا يَكُنُنُونَ اللَّهَ عَدِيثًا وَأَنَّ اللَّهُ عَدِيثًا وَأَنَّ اللَّهُ عَدِيثًا وَأَنَّ اللَّهُ عَدِيثًا عَنْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللْعُلِمُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ الْعُلِمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ الْعُلْمُ عَلَيْ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ عَلَيْكُمُ اللْعُلُولُ اللْعُلُمُ اللْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ ال

وَعَصَوُا ٱلرَّسُولَ . قرأ الجمهور من القُرّاء «عَصَوُ الرسول» (٢) بضم الواو، واختاره الزجاج. . وقرأ يحيى بن يعمر وأبو السمال «عَصَوِ الرسول» (٢) بكسر الواو على الأصل في التقاء الساكنين.

وحذفت الألف في الكتابة هنا لحذفها في النطق، وانظر الآية/١٦ من سورة البقرة في «اشتروا..».

ٱلرَّسُولَ لَوْ .. . أدغم اللام (" في اللام أبو عمرو ويعقوب.

شُوَّى . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويعقوب «تُسَوَّى» (1) بضم التاء وتخفيف السين مفتوحةً.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٠، ٤٣٠، الإتحاف/٥٦، ٦١، المبسوط/١٠٤.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۵۳/۳، إعراب النحاس ٤١٨/١، معاني الزجاج ٥٤/٢: «الاختيار الضم في الواو...
 لالتقاء الساكنين والكسر جائز»، ومثله عند النحاس، المحرر ١٩/٤، الدر المصون ٣٦٦/٣.
 (٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٩، التلخيص/٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٣/٣، التيسير/٩٦، النشر ٢٤٩/٢، الرازي ١٠٦/١، الإتحاف/١٩٠، السبعة/٢٣٤، الطبري ٢٠٠٥، فتح القديسر ٢٤٧١، القرطبي ١٩٨/٥، التبيان ٢٠٢/٣، الحجة لابسن خالويه/١٣٤، الكشاف ٢٩٨/١، التبصرة/٢٧٤، مجمع البيان ١٠٦/٥، حجة القراءات/٢٠٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١، المبسوط/١٧٩، المكرر/٣٠، إرشاد المبتدي/٢٨٤، حاشية الجمل ٢٣٨٣، معاني الأخفش ٢٣٨/١، المحرر ٢٢/٤، حاشية الشهاب ١٣٨/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١، زاد المسير ٢٨٢٨ «تُسنوي» كذا، وهو غير الصواب، الدر المصون ٢٧/٢.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «تَسَوِّى»('' بفتح التاء وتخفيف السين.

وهذا على حذف إحدى التاءين، وأصله تَتَسوَّى، مضارع تُسوَّى. وهم مع قراءتهم هذه أَمَالُوا الألف في آخر الفعل.

- ـ وقرآ نافع وابن عامر وأبو جعفر والحسن «تُستُوَّى» (\*) بفتح التاء وتشديد السين، وأصله: تُتَسَوَّى فأدغمت التاء في السين، وهو مضارع «نُسَوَّى».
  - وقرأ عيسى بن عمر «تُساوي» (٤) بفتح التاء وألف بعد السين.
- بِهِمُ ٱلْأَرْضُ (٥) . قراءة الجمهور «بِهِمُ الأرض» بكسر الهاء وضم الميم وصلاً، فكسر الهاء لمجاورة الباء، وضم الميم على الأصل.
- . وقرأ أبو عمرو ويعقوب «بهم الأرض» بكسر الهاء والميم وصلاً، أما الهاء فلمجاورة الباء، وأما الميم فلالتقاء الساكنين.
- وقرأ حمزة والكسائي وخلف «بِهُمُ الأرض» بضم الهاء والميم

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

وفي المحرر ١٨/٤: «قال أبو علي: إمالة الفتحة إلى الكسرة، والألف إلى الياء في «تُسوَّى حسنة». قلتُ: كذا جاء الضبط في المحرر وها عير الصواب، لأن قُرَّاء الإمالة يقرأون بفتح التاء «تُسوّى»، فكيف يجيء الضبط عنهم في الإمالة بالضم؟ (زاد المسير ٨٧/٢)، روح المعاني ٢٥/٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٧.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۲۳، السبعة/۲۳۶، الطبري ۲۰۰۰، التيسير/۹۰، النشر ۲۶۹۲، القرطبي ۱۹۸۰، الإتحاف/۱۹۰، المحرر ۲۲۶، التبيان ۲۰۶۳، الحجة لابن خالويه/۲۶۱، الكشاف ۲۹۸۱، الابتصسرة/۲۹۸، الحسرة/۲۹۸، السرازي ۲۰۱۰، مجمع البيسان ۱۰۲۰، فتسع القديسر ۲۷۲۱، حجسة القراءات/۲۰۶، البيان ۲۰۶۰، المسروط/۱۰۷، المكرر/۳۰، البيان القراءات/۲۰۶، البيان ۲۰۶۲، البيان ۲۰۶۲، العنوان/۸۶، إرشاد المبتدي/۲۸۶، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۹۶۹، شرح الشاطبية/۱۸۲، معاني الأخفش ۲۲۸۲، غرائب القرآن ۲۵۰۵، حاشية الجمل ۲۳۸۳، حاشية الشهاب ۱۸۲۲، زاد المسير ۲۷۷۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۸، روح المعاني ۲۵۰۵، الدر الممون ۲۷۷۲،

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٢٦.

<sup>(</sup>٥) الحجة لابن خالويه/١٢٤، الإتحاف/١٢٤، معاني الزجاج ٥٤/٢، المهنب ١٥٩/١ البدور الزاهرة/٨٧.

وصلاً، وذلك بردهما إلى الأصل الذي كانا عليه.

ـ وأما في الوقف فالجميع بكسر الهاء وسكون الميم «بهم».

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقَرَبُوا ٱلصَّكَوْةَ وَأَنشُدْ شُكَرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا نَقُولُونَ وَلَاجُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْنَسِلُوا ۚ وَإِن كُننُم مِّ ضَى ٓ أَوْعَلَى سَفَرٍ أَوْجَاءَ أَحَدُ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَابِطِ أَوْلَكُم سُنُمُ ٱلنِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيمَمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُواً عَفُورًا عَنْهُوا الْمَ

- قرأ الأزرق وورش بتغليظ<sup>(١)</sup> اللام.

ٱلصَّ*ت*كُوٰةَ شُكَارَىٰ

- قرأ رسول الله على وعثمان وعلى وزيد بن ثابت وابن عباس وعبد الله بن عمرو بن العاص وأبو هريرة وابن هرمز وأبو جعفر وصاحباه شيبة ونافع وابن شهاب الزهري وعبد العزيز بن عبد الله الماجشون وابن كثير وأهل مكة وعبد الله بن يزيد وعاصم الأسدي وسفيان الثوري والحسن البصري وأبو رجاء العطاردي وقتادة وأبو عمرو بن العلاء وعيسى الثقفي وسلام ويعقوب وابن عامر وعمرو بن مهران: «سُكارى» (٢) بضم السين وألف بعدها، واختلفوا أهو جمع تكسير أم اسم جمع، ومذهب سيبويه أنه جمع تكسير، ورجحه السيرافي.

ـ وقرأ أبو نهيك وعيسى بن عمر «سكارى» (٢٠ بفتح السين جمع سكران، مثل نُدْمان ونُدَامى، وهي لغة تميم.

<sup>(</sup>١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٥٥/٣، وانظر شرح اللمع/٥٥٨، والكتاب ٢١٤/٢، الدر المصون ٢٦٨/٣.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٥/٢، الكشاف ٢٩٨/١، البرازي ١١١/١٠، مختصير ابن خالويه٢٦، حاشية الشهاب ٢٩/٣، العكبري ٢٦٠/١، المحرر ٢١/٤، روح المعاني ٢٩/٥، وفي اللسان والتاج: «ولم يقرأ أحد من القراء بفتح السين، وهي لغة لاتجوز القراءة بها؛ لأن القراءة سنة متبعة» وانظر مثل هذا في التهذيب/سكر.

وقرأ النبي على وعبد الله بن مسعود وحذيفة بن اليمان وعلقمة بن قيس وأبو زرعة عمرو بن جرير وإبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب وسليمان الأعمش والطلحتان: طلحة اليامي وطلحة الرازي وسفيان الثوري وعيسى الهمداني وحمزة والكسائي وعبد الله بن إدريس الأودي وخلف بن عمرو بن فائد والحسن البصري وخارجة عن نافع الشكري (۱) بفتح السين وسكون الكاف وبدون الألف، ويحتمل أن يكون صفة لواحدة مؤنثة مثل امرأة سكرى جرى على جماعة؛ إذ معناه: وأنتم جماعة سكرى، وقال ابن جني: هو جمع سكران على وزن فعلى.

- ـ وقرأ الأعمش والمطوعي «سُكري»(٢) بضم السين على وزن «حُبُلَي»، قال الزبيدي: وهو غريب.
  - ـ وقرأ بإمالة فتحة الراء مع الألف من «سُكارى» (مُ حمرة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري واليزيدي والأعمش.
    - . وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
- وأمال<sup>(۲)</sup> الكاف مع الألف الأولى الدوري عن الكسائي من طريق أبى عثمان الضرير.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۵۵/۳، شرح اللمع /۵۵۹، الكشاف ۲۹۸/۱، المحتسب ۱۸۸/۱، مختصر ابن خالویه/۲۲، الرازي ۱۱۰/۱۰، حاشیة الشهاب ۱۳۹/۳، شرح الأشموني ۲/۰۶۷، القرطبي ۲/۰۲/۰ المحرر ۲۱/۷، روح المعاني ۳۹/۵، فتح القدير ۲۸/۱۱، وانظر اللسان والتاج والمصباح والتهذیب/سکر، الدر المصون ۳۸/۲، التقریب والبیان/۲۸ أ.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۵/۳، الكشباف ۱٬۲۹۸، المحتسب ۱۸۸/۱، الإتحاف/۱۹۰، العكبري ۲۹۰/۱، القرطبي ۲۰۲/۰، حاشئية الشهاب ۱۳۹/۳، مختصر ابن خالويه/۲۱، روح المعاني ۲۹/۰، المحرر ۷۱/۷، ۲۲، فتح القدير ۱/۸۲، الدر ۱٬۲۱۸، التكملة للزبيدي.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٨، ١٩٠، النشر ٣٦/٢، ٤٠، التيسير/٤٦، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٨/١، الهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩.

. قرأت فرقة (١) «جُنْباً» بإسكان النون، وهو تخفيف.

رو جنباً

. وقراءة الجماعة «جُنُباً» على التثقيل.

. قرأه بالإمالة حمزة والكسائي وخلف والأعمش.

ریه بر مرضی (۲)

ـ وبالفتح والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

جيآة

ـ قراءة بالإمالة<sup>(٢)</sup> حمزة، ووافقه خلف وابن ذكوان وعن هشام

خلاف، فأمالها الداجوني عنه، وفتحها الحلواني.

- وإذا وقف حمزة وهشام أبدلا<sup>(٤)</sup> الهمزة ألفاً مع المدِّ والقصر والتوسط.

جَــَآءَ أَحَدُ (٥)

هنا همزتان مفتوحتان من كلمتين ففيهما مايلي:

١ ـ قرأ قالون والبزي وأبو عمرو وورش وابن شنبوذ عن قنبل
 ورويس من طريق أبي الطيب بإسقاط الأولى مع المد والقصر.
 ووافقهم على هذا اليزيدي وابن محيصن في وجهه الثاني «جاأ حد».

ـ وقرأ ورش من طريق الأصبهاني وقنبل وأبو جعفر ورويس وابن مهران عن روح بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية.

. وقرأ ورش ومجاهد عن قنبل والأزرق ورويس بإبدال الهمزة الثانية

<sup>(</sup>۱) المحرر ٧٤/٤، وجاء الضبط فيه بفتح الجيم، وليس في نص ابن عطية مايدل على هذا، وكذا جاء الضبط عند القرطبي ٢٠٤/٥، ويبدو أن المحققين تبعوا ضبط محقق القرطبي، فأخطأوا جميعاً، والصواب بضم فسكون على التخفيف كما أثبته، وانظر نص القرطبي ففيه مايثبت هذا، وينفى ماعداه مما ترى.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٧٨، النشر ٣٦/٢، ٤٩. ٥٠، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٥٩/٢ ـ ٦٠، الإتحاف/٨٧، المكرر/٣٠، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩، المتذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٠، الإتحاف/٦٥، النشر ٢٣٤/١.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٥١، ١٩١، ١٩١، المكرر/٣٠، النشر ٣٨٢/١ ، ٩٨٤، المهذب ١٩٩١ ـ ١٦٠، البدور الزاهرة/٧٨، التلخيص/١٧٤.

حرف مد من غير إشباع «جاء احد».

- وقرأ الباقون بتحقيق الهمرتين «جاء أحد».

مِّنَ ٱلْغَآيِطِ

- قرأ ابن مسعود والزهري «من الغينط» (١) ، وهو مصدر من غاطا، أو أنه مخفف من الغينط.

- وقرأا أيضاً من «غَيْطٍ» (٢) مُنَكَّراً.

- وقراءة الجماعة «من الغائط» بألف على «فاعل»، والفعل منه غاط المكان يغوط إذا اطمأنً.

لَكُمُ سَمَّمُ

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر ويعقوب الأمسنتُم، (٢) بالألف.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش، والمفضل عن عاصم والوليد بن عتبة عن ابن عامر «لُمُسْتُم» (٢) بغير ألف.

قال ابن عطية: «وهي في اللغة قد تقع للمس الذي هو الجماع، وفي اللمس الذي هو جس اليد والقبلة، ونحوه».

فتيكم وأصعيدا

ـ هذه قراءة الجماعة «فتيمموا..».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۵۸/۳، العكبري ۲۱۱/۱، القرطبي ۲۲۰/۵، مختصر ابن خالويه/۲۲: «من الغيظ» كذا بالظاء، وهو تصعيف، حاشية الجمل ۲۸۵/۱، حاشية الشهاب ۱٤١/۳، روح المعاني ۵/۱۵، المخصص ۹۵/۵، التاج واللسان/غوط، الدر المصون ۲۷۰/۲، المحرر ۷٦/٤.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ١٩٠/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٨/٣، الطبري ١٩/٥، التيسير/٩٠، السبعة/٢٢٤، النشر ٢٠٠٧، الإتحاف/١٩١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩١/١، العنوان/٨٤، التبصرة/٢٧٩، إرشاد المبتدي/٢٨٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩١/١، العنوان/٨٤، التبيان ٢٠٥/٣، المبسوط/١٨٠، العكبري الكافية/٢٨، الحرري ٢٠١/١، التبيان ٢٠٥/١، القرطبي ٢٢٣/١، العكبري ٢٦١/١، الحجة لابن خالويه/٢٤، مجمع البيان ١٠٩٥، القرطبي ٢٢٣/٠، حاشية الشهاب ١٤١/٢، شرح الشاطبية/١٨٢، اللسان والتاج/لس، التهذيب/سلم، لمس، إعراب الحديث/٣، روح المعاني ٢٥/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١، المحرر ٤٧٧٤، تقسير الماوردي ١٠٠٤، زاد المسير ٢٠٢/٩، فتح القدير ٢٠٠١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠، الدر المصون ٢٠٠٢،

. وقرأ عبد الله بن مسعود «فَأُمُّوا..» (١)

فأمسكوا بوجوهكم

ـ ذكر اللحياني أن في مصحف أُبَيّ بن كعب «.. بأوجهكم» (٢) ، كذا مكان وجوهكم.

عَفُوًّا عَفُورًا . أخفى أبو جعفر التنوين في الغين.

أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ ٱلْكِنْبِ يَشْتَرُونَ ٱلضَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَ أَن تَضِلُواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿ يَكُونَا السَّلَالَةِ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلِيكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ

يُرِيدُونَ ـ قراءة الجماعة «يُريدون» بياء الغيبة، أي اليهود أو النصارى، أو غيرهم.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب (1) «تُريدون» بتاء الخطاب، أي وتريدون أيها المؤمنون...

وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُوا ٱلسَّبِيلَ

- . قرأ الحسن «أن تُضلُّوا» (٥) بضم التاء وفتح الضاد مبنياً للمفعول.
  - . وقرأ يحيى بن وثاب «أن تَضلُّوا» (١) بفتح التاء والضاد.
- ـ وقرأ الحسـن «أن يُضِلُّـوا» (٧) باليـاء علـى الفيـب منن «أَضَـلُّ»، وذكرها السمين بالتاء عنه «أن تَضِلُّوا».

<sup>(</sup>۱) الطبري ٦٩/٥، وفي تفسير الماوردي ٤٩١/١، هي قراءة ابن مسعود فأتوا صعيداً صيباً»، كذا، قلتُ: لم يُرُو مثل هذا عن ابن مسعود، وهو تحريف أو خطأ من المحقق، وسياق الكلام يدل على صحة مانقلته عن الطبري، وهو عين ماأراده الماوردي.

<sup>(</sup>٢) كذا في اللسان والتاج والمحكم/وجه.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٧٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٦١/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٨٤/٤، الدر المصون ٢٧١/٣.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ٢٤٢/٥، الدر المصون ٢٧١/٣.

<sup>(</sup>٦) مختصر ابن خالویه/٢٦.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف/١٩١، الدر المصون ٢٧١/٢ «أن تُضِلُوا».

. وعن الحسن أنه قرأ «أن يَضلُوا» (١) بالياء المفتوحة وفتح الضاد أيضاً.

- وقرئ أيضاً «أن يَضِلُّوا»<sup>(٢)</sup> بياء مفتوحة وضاد مكسورة.

- وقراءة الجماعة «أن تُضِلُّوا».

# وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَآبِكُمْ وَكَفَى بِٱللَّهِ وَلِيَّا وَكَفَى بِٱللَّهِ نَصِيرًا عَلَيْكُ

أَعْلَمُ بِأَعْدَآبِكُمْ (١)

. ذكر أبو جعفر النحاس أنه رُوي عن الحسن وأبي عمرو<sup>(\*)</sup> أنهما أدغما الميم في الباء، وقال: «ولايجوز ذلك، لأن في الميم غنّة فلو أدغمتها لذهبت».

وذكر ابن الجزري أن الميم تسكن عند الباء إذا تحرك ماقبلها تخفيفاً لتوالي الحركات، فتُخفّى إذ ذاك بِغُنّة، وذهب إلى مثل هذا الداني، ثم قال ابن الجزري: «والقراء يعبرون عن هذا بالإدغام، وليس كذلك لامتناع القلب فيه، وإنما تذهب الحركة فتُخفّى الميم».

بِأَعْدَآيِكُمْ

كَفَيْ.. كَفَيْ

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٤) الهمزة الأولى ياءً.

- وقراءة حمزة في الوقف أيضاً بتسهيل<sup>(٥)</sup> الهمزة الثانية بين بين، أي: بين الهمزة وحركتها.

- قرأهما<sup>(ا)</sup> بالإمالة حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٦١/٣، الكشاف ٢٩٩١، مختصر ابن خالويه/٢٦، روح المعاني ٤٥/٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٦١/٣، الكشاف ٢٩٩١، روح المعاني ٤٥/٥.

<sup>(</sup>٣) إعراب النحاس ٤٢١/١ . ٤٢٢، وانظر النشر ٢٩٤/١، والإتحاف/٢٤، والتيسير/٢٨، والمهذب ١٦٢/١، والبدور الزاهرة/٧٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، البدور الزاهرة/٧٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٣٢١، الإتحاف/٦٦، البدور الزاهرة/٧٨.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٧٥، ١٩١، النشر ٣٦/٢، ٤٩، التيسير/٤٦، العنوان/٥٩، المهـذب ١٦١/١، البـدور الزاهرة/٧٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥،

وبالتقليل والفتح الأزرق وورش.

ترقيق(١) الراء عن الأزرق وورش.

نَصِيرًا

مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ - وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَٱسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعِ وَرَعِنَا لَيَّا بِأَلْسِنَهِمْ وَطَعْنَا فِي ٱلدِّينَ وَلَوَ أَنَّهُمْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُ وَٱنظُرْهَا لَكَانَ خَيْرًا لَمَّتُمْ وَأَقُومَ وَلَكِن لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلَّا فَلِيلًا ﴿

يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ . قراءة الجمهور «.. الكلِمَ» بفتح الكاف وكسر اللام، وهو جمع «كلمة».

. وقرأ أبو رجاء «الكِلْم»<sup>(۱)</sup> بكسر الكاف وسكون اللام جمع «كِلْمَة».

ـ وقرأ علي بن أبي طالب والسلمي وابن محيصن وأبو رجاء والنخعي «الكلام» (٢٠ بألف.

ـ قراءة الأرزق وورش بترقيق (<sup>1)</sup> الراء.

غيرمسمع

ـ قراءة الجماعة «راعنا» فعل أمر منراعي يُراعي، فهو أُمْرٌ من المراعاة.

رَعِنَا

. وقرأ الحسن وابن محيصن بخلاف عنه «راعِناً» ( بالتنوين ، على

أنه صفة لمصدر محذوف، أي: قولاً راعِناً.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٨.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۳/۳، الكشاف ٤٠٠/١، حاشية الشهاب ١٤٣/٣، مختصر ابن خالويه ٤٦٠، روح
 المعانى ٤٦/٥، الدر المصون ٣٧٢/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٣/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، إعراب النحاس ٤٢٢/١، الإتحاف/١٩١، العكبري (٣) البحر ٣٦٣/١، الكشاف ٤٦/٥، المذكر والمونث/٥٥٧، المحرر ٤٧/٤، روح المعاني ٤٦/٥، الدر المصون ٣٧٢/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف ٩٤، البدور الزاهرة ٧٨٠.

<sup>(</sup>٥) انظر البحر ٣٣٨/١، عند حديثه عن آية سورة البقرة، وأحال هنا في سورة النساء على الموضع السابق، ولم يكرر الحديث.

والإتحاف/١٤٥ و ١٩١، والعكبري ١٠١/١، وارجع إلى هذه القراءة في آية سورة البقرة/١٠٤، وانظر المراجع في الحاشية، فقد نالت نصيبها من البيان والتتبع.

بِأَلْسِنَهُمُ

وأنظرنا

خَيْرًا

فَلاَ يُؤْمِنُونَ

وتقدَّم مثل هذا في الآية (١٠٤/ ١٠٤ من سورة البقرة.

. قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٢) الهمزة ياءً مفتوحة.

. قراءة الجماعة «وانْظُرنا» بهمزة الوصل أمراً من «نَظَر»، أي: انظُر إلينا.

. وقرأ أُبَيَّ بن كعب «وأَنْظِرْنا» (" بقطع الهمزة أمراً من «أَنْظَرَ» ،

وهو من الإمهال.

ترقيق(1) الراء عن الأزرق وورش.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعضر والأزرق وورش عن نافع

والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر

عن عاصم افلا يومنون» (٥) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

- وقراءة حمزة في الوقف بالإبدال أيضاً.

وتقدُّم مثل هذا في سورة البقرة/٨٨، والأعراف/١٨٥.

يَّتَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِنَنبَءَ امِنُواْ عِمَانَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُم مِّن قَبْلِ أَن نَظْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُّدَّهَا عَلَىٓ أَدْبَارِهَاۤ أَوْنَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَنبَ السَّبْتِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴿ يَنَا اللَّهِ مَفْعُولًا ﴿ يَنَا اللَّهُ مَنْعُولًا ﴿ يَنَا اللّ

ـ قراءة الجمهور «.. نَطْمِس»<sup>(١)</sup> بكسر الميم.

. وقرأ أبو رجاء «نَطْمُس» (٧) بضم الميم.

أَن نَّطُعِسَ

<sup>(</sup>١) وذُكر هناك من قرائها اثنان آخران، وهما: ابن أبي ليلي وأبو حيوة.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٤/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٠/١-٣٩٢، ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٦٦/٣، إعراب النحاس ٤٢٣/١: «ويقال : نَطُمُس»، وفي التاج/طمس: «يقال: يطمُس، بالضم، ويطبس بالكسر».

وفي المحكم: «طمس يطمُس طموساً درس وامّحى أثاره» وانظار اللسان/طمس، السدر المصون. ٣٧٥/٢.

<sup>(</sup>٧) انظر مراجع الحاشية السابقة.

. وهما لغتان في المضارع.

عَلَىٰٓ أَدْبَارِهَا (١) ـ قرأه بالإمالة أبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري والدوري عن الكسائي، واليزيدي.

. وقرأه الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان. وقال أبو طاهر في العنوان(٢):

«.. وقرأه نافع وحمزة وأبو الحارث بين اللفظين، وهم إلى الفتح

#### إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ عَوَيَغْفِرُ مَادُونَ ذَالِكَ لِمَن يَشَاءُ وَمَن يُشْرِكَ بِٱللَّهِ فَقَدِ أَفْتَرَى إِثْمًا عَظِيمًا ﴿ يَكُ

لَا يَغْفِرُ . لَا يَغْفِرُ . قراءة الأزرق وورش بترقيق " الراء بخلاف عنهما. فَشَآءُ تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة. أَفْدَ كَنَّ

. قرأه بالإمالة (٤) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح.

<sup>(</sup>١) الاتحاف/٨٢، ١٩١، النشر ٥٤/٢. ٥٥، البدور الزاهرة/٧٩، المهذب ١٧١/١.

<sup>(</sup>۲) العثوان/٦١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٦)، النشر ٩٩/٢، ١٠٠، البدور الزاهرة/٧٨.

<sup>(</sup>٤) النشــر ٢٦/٢، ٤٠، ٤٩، الإتحــاف/٧٥، ٧٨، ٨٠، العنــوان/٥٩، التذكــرة في القــراءات الثمان/١٩٦ المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩.

# أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُزَّكُّونَ أَنفُسَهُمْ بَلِ ٱللَّهُ يُزَّكِي مَن يَشَاءُ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا عَنْ

- قراءة الجمهور «ألم تُر»(١) بفتح الراء على حذف حرف العلة للجزم.

أَلَمْ تَرَ

- وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي «ألم تُرُ»، بسكون الراء إجراءً

للوصل مجرى الوقف، وقيل هي لغة قوم لايكتفون بالجزم بحذف

لام الفعل، بل يسكنون بعده عين الفعل».

يَشَاءُ

وَلَا يُظِّلُمُونَ

. تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

- قراءة الجمهور «ولايُظلُّمون» (٢) بياء الغيبة مبنياً للمفعول.

ـ وقرأت طائفة «ولاتُظلَّمون» (٢) بتاء الخطاب مبنياً للمفعول، وهو من باب الالتفات.

### ٱنظُرْكَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبُّ وَكَفَى بِهِ إِثْمَا مُّبِينًا عَنَّى

فَتِيلًا - أَنْظُرُ - قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والأخفش ويعقوب والداجوني وأبو معمور التنوين في الوصل التنوين في التنوين في التنوين في الوصل التنوين في التنوين

وصورة القراءة: «فتيلَنِ انْظُر»<sup>(۳)</sup> والكسر لالتقاء الساكنين: سكون التنوين وسكون همزة الوصل في «انظر» أَمْر الثلاثي. واختلف عن ابن ذكوان وقنبل في التنوين، فروى النقاش عن الأخفش كسره مطلقاً حيث أتى...، وروى الصوري من طريقيه الضم مطلقاً، ولم يستثن شيئاً.

والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه رواهما غير واحد.

<sup>(</sup>١) البحز ٢٧٠/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٧٠/٣، شرح الشاطبية/١٨٣، المحرر ٩٧/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٠/١، الإتحاف/١٩١، النشر ٢٥٠/٢، وأحال على قراءة الآية/١٧٣ من سورة البقرة، وانظر حديث النشر فيها في الصفحة/٢٧٥، التيسير/٧٨، ٩٦، إرشاد المبتدي/٢٨٤، المكرر/٣٠، غرائب القرآن ٤٥/٥، المحرر ٤٧/٤، المحكم في نقط المصاحف/٨٥.

. وقراءة الباقين بالضم: «فَتيلُنُ انظر»، وتوجيهه (() أنه إتباع لما بعده، وهو همزة الوصل؛ وليدلُّوا على أن حركة الهمزة المحذوفة كانت ضمة.

وأما في حال الوقف على «فتيلاً» فقد اتفق الجميع على ضمّ الألف من «انظر».

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة.

كَفَي

#### أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ ٱلْكِتَبِ يُؤْمِنُونَ بِٱلْجِبْتِ وَٱلطَّاغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ هَنَوُّلآء أَهْدَىٰ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ سَبِيلًا ﴿ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ هَنَوُلآء أَهْدَىٰ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ سَبِيلًا ﴿ وَيَقَالِهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

يُؤُمِنُونَ . تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً في الآية ٤٦ من هذه السورة، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة، والآية / ١٨٥ من سورة الأعراف.

هَنَّوُّلَآءِ أَهَّدَىٰ هنا همزتان من كلمتين مختلفتا الحركة ، الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ففيهما مايلى (٢٠):

- . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس وابن محيصن واليزيدي بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة، وتحقيق الهمزة الأولى «هؤلاء يَهُدَى» كذا.
  - وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين «هؤلاء أهدى».

وإذا وقف حمزة على «هؤلاء» فله في الهمزة الأولى خمسة أوجه:

- ـ المدّ والقصر مع التسهيل.
- . والمدّ والقصر مع إبدالها واواً.
  - . والمدّ مع التحقيق.

<sup>(</sup>١) انظر الآية/١٧٣، من سورة البقرة في قوله تعالى «فمن اضطر».

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣٠، الإتحاف/٥٢. ٥٣، ١٩١، النشر ٢٧٨/١، المهذب ١٦٠/١، البدور الزاهرة/٧٨.

وله في الهمزة الثانية المدّ والتوسط والقصر مع البدل، والمدُّ والمصر مع التسهيل.

وأما هشام فله في الثانية الخمسة المذكورة في الوقف لاغير.

أَهُدَىٰ

. أماله''' حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

أُوْلَيْهِكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَّهُمُ ٱللَّهُ ۚ وَمَن يَلْعَنِ ٱللَّهُ فَلَن يَجِدَ لَهُ نَصِيرًا ﴿ إِنَّ

نَصِيرًا

فَإِذَا لَّا يُؤْتُونَ

. قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء.

أَمْ لَهُمْ نَصِيبُ مِّنَ ٱلْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ ٱلنَّاسَ نَقِيرًا عِنْ

. الأفصح الغاء «إِذَنْ»(") بعد حرف العطف النواو والضاء، ويبقى

الفعل بعدها مرفوعاً «فإذن لايؤتون»، وعلى هذا أكثر القُرَّاء.

- وقرأ عبد الله بن مسعود وعبدالله بن عباس وأُبِي بن كعب «فإذن لايُؤتُوا» (أ) بحذف النون على إعمال «إذن».

قال الأشموني: «على الإعمال، نعم الغالب الرفع على الإهمال، وبه

<sup>(1)</sup> الإتحاف/٧٥، ١٩١، النشر ٢٦/٢، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٢/٢، إعراب النحاس ٤٢٥/١، معاني الفراء ٢٧٢/١، الرازي ١٢١/١، مختصر ابن خالويه/٢٧، ٢٩، الكشاف ٢٠٢/١، حاشية الشهاب ١٤٧/٣، حاشية الجمل ٢٩١/١، مقني اللبيب/٣، الكتاب ٤١٠/١، ١٤٢٠، شرح التصريح ٢٣٥/٢، شرح اللمع/٣٤٩، أوضح المسالك ١٧١/١، شرح الأشموني ٢٨٧/٢، روح المعاني ٥٧/٥، التهذيب/إذ، المحرر ١٠٢٤، معاني الزجاج ٢٢/٢، ٣٦، مشكل إعراب القرآن ١٩٤١، وأجاز العكبري عمل «إذن» مع الفاء في غير القرآن انظر ٢٦٥/١، من التبيان...، همع الهوامع ١٠٧/٤، شرح المفصل ١٦/٧، شرح المفصل ١٦٧/١، شرح المنه ٢٧٧/١، شرح المناني ٥٧/٥، الدر المصون ٢٧٧/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر الحاشية السابقة.

قرأ السبعة».

وقال ابن عطية: «.. والمصحف على إلغائها، والوجهان جائزان».

وفي حاشية الجمل: «إذاً حرف جواب، وجزاء الشرط مُقَدَّر، ورفع الفعل بعدها، وإن كان مرجوحاً في النحو؛ لأن القراءة سنّة متبعة، وقرئ شاذاً على الأرجح بحذف النون».

وقال الزجاج: «وأما رفع «يؤتون» فعلى: فلا يؤتون الناس نقيراً إذن، ومن نصب فقال: فإذن لايؤتوا الناس، جاز له في غير القراءة، فأمّا المصحف فلا يُخُالف...».

ويأتي مثل هذه القراءة في الآية/٧٦ من سورة الإسراء في قوله تعالى: «وإذن لايلبثون خلافك إلا قليلاً».

لَّايُؤْتُونَ

- . وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم. «فإذن لايوتون» (١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.
  - . وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.
    - وقراءة الجماعة بالهمز «.. لايؤتون».
- ـ وقرئ «لايـأتون» (٢) بفتح اليـاء وماضيـه «أتـى» أي لايحبـون نفعـا الناس نقيراً.

الترقيق<sup>(٢)</sup> في الراء عن الأزرق وورش.

ـ والباقون على التفخيم.

نَقِيرًا

<sup>(</sup>١) النشر ٢/ ٣٩٠, ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، الميسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٣٩١/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٢، الإتحاف/٩٤.

### أَمَّ يَحْسُدُونَ ٱلنَّاسَ عَلَى مَاءَاتَنْهُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ-فَقَدْ ءَاتَيْنَا ءَالَ إِبْرَهِيمَ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَءَاتَيْنَهُم مُلَكًا عَظِيمًا عَظِيمًا

<u> يحسد</u> و و ر

. قراءة الجمهور من القراء «يُحْسنُدون» بضم السين.

ـ وقراءة عيسي بن سليمان عن بعض العرب «يَحْسِدون» (١٠ بكسر السين. وفي التاج (" : «يَحْسِده بالكسر ، نقله الأخفش عن البعض ، و «يُحْسُده الضم هو المشهور».

مآءاتنهم

ـ تقدُّمت الإمالة فيه، في الآية/٣٧ من هذه السورة.

فَمِنْهُم مَّنْءَامَنَ بِهِءوَمِنْهُم مَّنصَدَّعَنْهُ وَكَفَى بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا عِيُّ

ـ قراءة الجماعة «صدُّ» بفتح الصاد على الفاعل للبناء.

ـ وقرأ ابن مسعود وابن عباس وابن جبير وعكرمة وابن يعمر والجحدري «صُدُّ» (٣٠ بضم الصاد مبنياً للمفعول.

ـ وقرأ أُبَيِّ بن كعب وأبو الجوزاء وأبـو رجـاء والحـوفي «صِـدَّ» ('') بكسر الصاد مبنياً للمفعول.

والمضاعف المدغم الثلاثي يجوز فيه إذا بني للمفعول ماجازية «باع، وقال» إذا بُني للمفعول، وتقول: حُبَّ زيد، بالضم، و «حِبَّ». بالكسر، ويجوز الإشمام.

سَعِيرًا (٥)

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة. عن الأزرق وورش الترقيق والتفخيم في الوصل.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٢٦، إعزاب القراءات الشواذ ٢٩١/١.

<sup>(</sup>٢) التاج/حسد، وانظر اللسان.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٦، المحرر ٥٥/٤، زاد المسير ١١٢/٢، الدر المصون ٢/٧٧٪

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٤/٣، زاد المسير ١٢٢/٢، الدر المصون ٢٧٧٧٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٨.

- . وعنهما الترقيق في الوقف،
- والباقون على التفخيم في الحالين.

# إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِتَا يَنتِنَا سَوْفَ نُصِّلِيهِمْ نَازًا كُلَّمَا نَضِعَتْ جُلُودُهُم بَدَّ لْنَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَّا لَكُودُهُم بَدَّ لْنَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَادُوفُواْ ٱلْعَذَابُّ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا رَبُّ

- قراءة الجمهور «نصليهِم» (١) بضم النون وكسر الهاء من «أصلى».

نُصَلِيهِمْ

- ـ وقرأ سلام ويعقوب «نُصليهُم» (1) بضم النون، والهاء على الأصل في حركة الضمير. وهي لغة الحجاز.
  - وقرأ حميد بن قيس «نصليهِم» (١) بفتح النون من: صلَيْتُ. وقرأ حميد بن قيس عميد في الآية / ٣٠ من هذه السورة.

. قرأ ابن محيصن (٢) بإسكان اللام واختلاس ضمتها.

وَنُدُ خِلُهُمْ

. وقراءة الجماعة بضم اللام.

نَضِعِتُ جُلُودُهُم . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وابن ذكوان وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهائي وهشام بخلاف عنه وورش بإظهار (١٠) التاء عند الجيم.

وأدغم '' التاء في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام من طريق الداجوني وابن عبدان عن الحلواني.

قال الزجاج: «الأحسن إظهار التاء ههنا مع الجيم لئلا تكثر

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷٤/۳، القرطبي ۲۰۳/۵، وانظر ضمَّ الهاء عن يعقوب في الإتحاف/١٢٢، والنشر. ٢٧٢/١، والبدور الزاهرة/٧٨، الدر المصون ٣٧٧/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٧٤/٣، القرطبي ٢٥٣/٥، المحرر ١٠٥/٤، المحتسب ١٩١/١، وانظر ص/١٨٦، وفيه حديث عن الآية/٢٠، «فسوف نصليه ناراً»، فتح القدير ٤٧٩/١، الدر المصون ٢٧٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/ ١٢٦.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٨، ١٩١، المكرر/٣٠، العكبري ٢٦٦/١، إعراب النحاس ٤٢٦/١، النشر ٦/٢، العنوان/٥٦ ـ ٥٧، إرشاد المبتدي/١٦٢، غرائب القرآن ٤٥/٥، المبسوط/٦٤، معاني الزجاج ٢٥/٢، جمال القراء/٤٩٣، المهذب ١٦٦/١، المبدور الزاهرة/٧٩، التلخيص/١٣٩.

الجيمات؛ وإن شئت أدغمت التاء في الجيم؛ لأن الجيم من وسط اللسان والتاء من طرفه، والتاء حرف مهموس فأدغمته في الجيم».

جُلُودًا غَيْرَهَا . أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ سَنُدُخِلُهُمْ جَنَّتِ بَجْرِى مِن تَعْنِهَا ٱلْأَنْهَكُرُخَلِدِين فِهَا ٓٱبَدَا ۚ لَهُمْ فِيهَاۤ ٱرْوَجُ مُّطَهَّرَةٌ ۗ وَنُدُخِلُهُمْ ظِلَا ظَلِيلاً ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ

#### ألصّنلِحَتِ سَنُدُخِلُهُمْ

- . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) التاء في السين.
  - . وعنهما الإظهار كالجماعة.
- سَنُدُ خِلُهُمْ . قراءة الجمهور «سننُدُخِلُهم» (٣) بنون العظمة.
- . وقرأ عبد الله بن مسعود وابن وثاب والنخعي «سَيُدُخِلُهم»<sup>(٣)</sup>
  - بالياء، أي الله سبحانه وتعالى.
- مُّطَهَّرَةً . قراءة حمزة والكسائي في الوقف بإمالة (١٠) الهاء وماقبلها، والفتح مُطَهَّرَةً عن الكسائي أرجح.
  - . وقراءة الباقين بالفتح.
  - وَنُدِّخِلُّهُم . قراءة الجمهور «وندخِلُهم» (٥) بنون العظمة.
- وقرأ النخعي وابن وتاب «ويُدْخلهم» (٥) بالياء على سياق القراءة في الفعل الأول «سيدخلهم».

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٧٦، الإتحاف/٣٢.

<sup>(</sup>۲) المكرر (۳۰)، النشر ۱/۸۸۸، الإتحاف/۲۳، المهنب ۱۹۲۱، البدور الزاهرة (۷۹، التلخيص ۲۵۸).

<sup>(</sup>٣) البحار ٢٧٥/٣، الكشاف ٤٠٣/١، مختصار ابان خالويسه/٢٦، روح المعاني ٦٠/٥، المحارر ١٠٧/٤، الدر المصون ٢٧٨/٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٩٢ ـ ٩٣، النشر ٢/٨٥ ـ ٨٧، المهذب ١٦١/١، البدور الزاهرة/٧٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٧٥/٣، روح المعاني ٥٠/٥، المحرر ١٠٧/٤، الدر المصون ٢٧٨/٢.

# ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا ٱلْأَمَننَتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَعْكُمُواْ بِالْعَدُلِ الْمَالَةُ مَا اللهِ اللهِ الْمَالِمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

يَأْمُرُكُمُ

- . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والسوسي وورش والأزرق وأبو جعضر واليزيدي «يامركم» (١) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً في الوصل والوقف. والإبدال قراءة حمزة في الوقف.
  - . وقراءة الجماعة على التحقيق «يأمركم».
- . وقرأ أبو عمرو من رواية السوسي، وابن محيصن «يأمُرْكم» (٢) بسكون الراء، وهي لغة بني أسد وتميم وبعض نجد طلباً للتخفيف عند اجتماع شلات حركات ثقال من نوع واحد، كالضمة هنا.
- وقرأ أبو عمرو من رواية الدوري باختلاس<sup>(۲)</sup> ضمة الراء، والاختلاس هو الإتيان بثلثي الحركة، أو بأكثرها عند بعضهم. وعكس بعضهم الرواية عن أبي عمرو فذكر رواية الإسكان للدوري، والاختلاس للسوسي.
- ـ وروى الدوري عن أبي عمرو إتمام (\*) الحركة، وهي ضمة الراء، وذلك كقراءة الباقين، وهي رواية علي بن نصر عنه أيضاً «يَأْمُرُكُم».

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٥٣، ٦٤، ١٩١، النشر ٢٩٠١ ـ ٣٩٢، ٣٦١، المكرر/٣٠، البدور الزاهرة/٧٩، المهذب ١٦٢١.

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ٢٤٩/١، المحتسب ٢٥٧/١، المكرر ٢٠٠، التبصرة والتذكرة 171/٩، إعراب النحاس ٤٢٨/١، إرشاد المبتدي ٣٢٤/١، النشر ٢١٣/٢، شرح التصريح ١١١/١، وفي الخصائص ٢٠٠/٢ «رواها القراء عن أبي عمرو بإسكان الراء»، الإتحاف ١٣٦/، ١٩١، المبسوط ١٢٩/، وانظر القراءة في «بارئكم» في الآية/٥٤ من سورة البقرة، والآية/٢٢ منها «يأمركم».

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢١٦، ١٩١، المكرر/٣٠، التبيان ٢٣٥/٣، النشر ٢١٢/٢، الخصائص ٢٤٠/٢، وانظر ٧٢/١، الخصائص ٢٩٧/٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٣٦، ١٩١، النشر ٢١٢/٢ ـ ٢١٣، السبعة/١٥٧.

وتقدُّم هذا الخلاف في الآية/٦٧ من سورة البقرة.

- قرأ أبو جعفر وورش بإبدال الهمزة واواً في الحالين «أن تُودُوا»<sup>(1)</sup>

- وبالإبدال في الوقف قرأ حمزة.

- وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز «أن تُؤدُّوا».

- قراءة الجماعة «الأمانات» على الجمع.

. وقرأ عيسى بن عمر «الأمانة»(٢) على التوحيد، والمفرد يقوم مقام الجمع.

. تقدَّمت الإمالة في «الناس» في الآية/ ٨ من سورة البقرة، عن أبي عمرو من رواية الدوري.

. قرأ ابن كثير وعاصم في رواية حفص ونافع في رواية ورش،

ويعقوب والأعشى والبرجمي عن أبى بكر «نِعِمًّا» (<sup>(۲)</sup> بكسر النون والعين، وكسر العين جاء إتباعاً لكسر ماقبله، وهي لغة هذيل.

- وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «نُعِمّا» ( أَ) بفتح النون، على الأصل؛ إذ الأصل نُعِم، على وزن «شهَدِ».

- وقرأ نافع في رواية قالون وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر والمفضل وأبو جعفر واليزيدي والحسن «نِعْمًا» (٥) بإسكان العين،

أَنْتُوْدُوا

ألأمكنكت

بَيْنَ ٱلنَّاسِ

نعِبًا

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ١٩١، المكرر/٣٠، النشر ٣٩٥/١، ٤٣٧، ٤٣٨، البدور الزاهرة/٧٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٧٧/٣، الرازي ١٣٩/١٠، الكشاف ٤٠٣/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، الدر المصون ٢٧٩/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢/٤٢٣، ٣/٨٧٢، العنروان/٨٤، التيسرير/٨٤، الإتجراف/١٦٥، ١٩١ 📖 ١٩٢، السبعة/١٩٠، الكتاب ٤٠٨/٢، فهرس سيبويه/١٨، النشر ٢٣٥/٢، الكرر/٣٠، حاشية الجمل ٢٩٥/١، إرشاد المبتدي/٢٨٥، المحرر ١٠٩/٤، معاني الزجاج ٢٧/٢، المبسوط/١٥٢، معاني الأخفش ٢٥٢/١، وفي إعراب النحاس ٢٩٠/١ قراءة أبي عمرو...، وانظر التلخيص ٢٢٣٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٨/٣، السبعة/١٩٠، الإتحاف/١٦٥ ـ ١٩١، ١٩٢، الكشاف ٤٠٣/١، الكرر٣٠٠، التيسير/٨٤، النشر ٢٣٥/٢، المبسوط/١٥٤، إعراب النحاس ٢٩٠/١، التلخيص/٢٢٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٧٨/٣، السبعة/١٩٠أ، التيسير/٨٤، معانى الأخفش ٢٥٢/١، معانى الزجاج ٢٧٢،، وضبط المحقق الفعل بفتح النون وهو غير الصواب، وانظر التلخيص/٢٢٣.

قال الزجاج: ه... وذلك أنه غير ممكن في اللفظ إنما يحتال فيه بمشقة في اللفظ»، المبسوط/١٥٢، التبيان ٢٣٥/٣، إعراب النحاس ٢٩١/١.

فيكون جمعاً بين ساكنين، وذكر الزجاج أن هذا شيء ينكره البصريون، ويزعمون أنه غير جائز، وذهب الأخفش إلى أنه إخفاء، فهو بين الإدغام والإظهار.

- . واختلس<sup>(۱)</sup> كسرة العين قالون وأبو عمرو وشعبة.
- قال في الإتحاف": «واختلف عن أبي عمرو وقالون وأبي بكر، فروى عنهم المغاربة إخفاء كسرة العين، يريدون الاختلاس فراراً من الجمع بين الساكنين، وروى أكثر أهل الأداء عنهم الإسكان، وهما صحيحان عنهم كما في النشر، قال أي ابن الجزريا: غير أن النصَّ عنهم الإسكان، ولانعرف الاختلاس إلا من طرق المغاربة ومن تبعهم».
  - والإسكان اختيار أبي عبيدة، وقال: هو لفة النبي على الله وتقدَّمت القراءات في «نعما» في الآية/٢٧١ من سورة البقرة،

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

بَصِيرًا

يَنَا يُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ ٱلْطِيعُوا ٱللّهَ وَأَطِيعُوا ٱلرَّسُولَ وَأُولِي ٱلْأَمْنِ مِنكُمْ فَإِن لَنَزَعْنُمْ فِي شَىءِ فَرُدُّوهُ إِلَى اللّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُوِّمِنُونَ بِاللّهِ وَٱلْهَوْمِ ٱلْآخِرِ ذَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا وَإِنْ لَيْهِ وَٱلْهَوْمِ ٱلْآخِرِ ذَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا وَإِنْ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ عِنْهِا لَا خَرْدُوا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ ولَا لَا اللّهُ وَاللّهُ ول

فِي شَيْءٍ . تقدّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦.

تُؤْمِنُونَ ـ تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة واواً في الآية /٤٦، وانظر الآية /٨٨

من سورة البقرة، والآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

خَرِّ . ترقيق (1) الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٦٥، ١٩١، ١٩١، النشر ٢٣٥/ ٢٣٦، التيسير/٨٤، المكرر/٣٠.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٩١ ـ ١٩٢، وانظر النشر ٢٣٥/٢ ـ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٧٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٦/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، ١٩٢.

ؙؾؘٲ۫ۅؚٮڸؙڒ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والسوسى «تاويلا»(۱) بإبدال الهمزة ألفاً.
  - . وكذلك جاءت فراءة حمزة في الوقف.
  - وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز «تأويلا».

أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يَرْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبَلِكَ يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكَمُواْ إِلَى ٱلطَّعُوتِ وَقَدْ أُمِرُواْ أَن يَكُفُرُواْ بِهِ عَويُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا عَنْكَ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا عَنْكَ

أُنْزِلَ .. أُنْزِلَ .. قراءة الجمهور في الفعلين بضم أولهما وكسر الزاء على البناء للمفعول «أُنْزل» (٢).

- وقرأ أبو نهيك «أَنْزَلَ.. أَنْزَلَ» ( بفتح أولهما على البناء للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى

أَنْ يَكُفُرُواْ بِهِ عَلَى قَرَاءَة الجماعة «أن يكفروا به» (٢) أي بالطاغوت، وهو مفرد.

- وقرأ عباس بن الفضل «أن يكفروا بها» (" بضمير المؤنث، ذهاباً بالطاغوت إلى الجمع.

وذكر العكبري أنه يذكر ويؤنث، ويستعمل بلفظ واحد في الجمع والتوحيد والتذكير والتأنيث.

- قال السمين: وقرأ عباس بن الفضل «أن يكفروا بهن» (1) . وقال الشهاب (1): «وقرئ بها، وبهنّ؛ لأنّ الطاغوت يكون للواحد والجمع، فإذا أريد الثاني أنّت باعتبار معنى الجماعة؛ ولنا ورد

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤.

<sup>. (</sup>٢) البحر ٢٨٠/٣، الكشاف ٤٠٤/١، مختصر ابن خالويه/٢٦، روح المعاني ٦٧/٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٠/٣، الكشاف ٤٠٤/١، وانظر العكبري ٢٠٥/١، روح المعاني ٨/٥.

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ٣٨٢/٢، حاشية الشهاب ١٤٩/٣، ومثله عند الألوسي في روح المعاني ٦٨/٥، فقد نقل نصّ الشهاب من غير ذكر لصاحبه.

تذكيره وتأنيثه».

# وَإِذَا قِيلَ لَمُمُ تَعَالُواْ إِلَى مَا أَنزَلَ ٱللهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنافِقِينَ يَصُدُونَ عَنكَ صُدُودًا اللَّيْ

ـ قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام القاف الضم.

قِيلَ

. وقراءة الباقين باخلاص الكسر «قيل»(١)

. قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) اللام في اللام بخلاف عنهما.

فِيلَكُمُ

. قراءة الجماعة «تعالواً» "بفتح اللام، وهو أمر من «تعالى».

تَعَالُوأ

. وروى قتادة عن الحسن «تعالُواً» ( $^{(7)}$  بضم اللام.

. وتقدم في الآية/٦١ من آل عمران.

قال ابن جني: «.. وجه ذلك أنه حذف اللام من «تعاليتُ» استحساناً وتخفيفاً، فلما زالت اللام من «تعالى» ضُمَّت لام «تعال» لوقوع واو الجمع بعدها كقولك: تقدَّمُوا وتأخّرُوا..».

وَ إِلَى ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (1) اللام في الراء.

. وعنهما الإظهار كالجماعة.

يَصُلُّونَ ـ قراءة الجمهور «يَصُدُّون» (أن بالياء المفتوحة وضم الصاد من «صَدّ» الثلاثي المضعَّف.

. وقرأ الحسن «يُصِدُّون» (٥) بضم الياء وكسر الصاد، من «أُصَدَّ»،

(١) الإتحاف/١٢٩، ١٩٢، النشر ٢٠٨/٢، المكرر/٣٠.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٣٤/١، الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨١/١، المهذب الماكر ١٦١/١، البدور الزاهرة/٨٠.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٠/٢، المحتسب ١٩٢/١، الكشاف ٤٠٤/١، العكبري ٢٦٨/١، حاشية الشهاب
 ١٤٩/٢، المحرر ١١٦/٤، روح المعاني ٥٨/٥، وانظر التاج/علا: «الضمة لمجانسة الواو».

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٢/١ . ٢٩٤، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالويه/٢٦، إعراب القراءات الشواذ ٢٩٢/١.

أيديهم

جاءُوك

وهي لغة ، يقال: صدَّه وأصدّه.

# فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُم مُصِيبَةٌ إِلَى اللَّهِ إِذَا أَصَابَتْهُم مُصِيبَةٌ إِلَى اللَّهِ إِذَا رَدْنَا إِلَّا إِحْسَنَا وَتَوْفِيقًا عَنْ اللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلْكُوا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَى اللَّهُ إِلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى اللّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ إِلَيْكُ إِلَا اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَيْكُولُ اللَّهُ الْحَلَّقُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

- قراءة يعقوب «أيديهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة «أيديهم» (١٠) بكسر الهاء لمناسبة الياء.

- قرأه بالإمالة (٢) حمـزة وخلف وابن ذكوان وهشام من روايـة الداجوني.

وقراءة الباقين (٢) بالفتح، وهي رواية الحلواني عن هشام.

. وقراءة حمزة في الوقف (٢) بتسهيل الهمزة مع المد والقصر، وله أيضاً القراءة بإبدالها واواً مع المد والقصر.

# أُوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ يَعْلَمُ ٱللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِ مُ فَأَعْرِضَ عَنْهُمٌ وَقُلْ لَهُ مَوْتَ أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيعًا عَنْهُمْ

فِ أَنفُسِهِم . قراءة حمزة بتحقيق الهمز مع عدم السكت على الساكن قبله في أَنفُسِهِم . قراءة حمزة بتحقيق الهمز مع

- . وعنه تحقيق الهمز مع السكت على الياء في الوقف.
  - وروي عنه النقل «في نْفُسِهم».
  - . وروي عنه أيضاً الإدغام «فيَّ نْفُسِهِم».

وانظر تفصيل هذه القراءات في الآية/٢٣٤ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

 <sup>(</sup>۲) الإتحاف/۸۷، ۱۹۲، النشر ۲۰/۲، المكرر/۳۰، المهذب ۱۹٤/۱، البدور الزاهرة/۸۰، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۱.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣٠، الإتحاف/٦٦، النشر ٢٣٢/١.

### وَمَاۤ أَرْسَلْنَامِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ ۚ وَلَوْ أَنَهُمْ إِذَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَامُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا عَنْهُ

بِإِذْرِ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

إِذ ظَّ لَمُوا الله النَّال في الظاء.

ظَلَمُونا يقراءة ورش والأزرق بتغليظ(") اللام.

جَاءُ وك . وقراءة الباقين بالترقيق.

انظر الإمالة فيه، والوقف في الآية السابقة/٦٢.

وَاسْتَغُفَرَلَهُم . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) الراء في اللام بخلاف عنهما. الرَّسُولُ لَوَجَدُوا . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) اللام في اللام.

فَلا وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيِّنَهُ مَثُمَّ لَا يَحِدُواْ فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُواْ تَسَلِيمًا عَلَيْ

لَا يُؤْمِنُونَ . تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً في الآية/٤٦ من هذه السورة.

. قراءة الجماعة «شُجَرُ» بفتح الشين والجيم.

- وقرأ أبو السمَّال «شُجُرًا (¹) بفتح فسكون، وكأنه فَرّ من توالي

الحركات.

شجكر

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٨١، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٠، المبسوط،/٩٢، البدور الزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٤/١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٨ ـ ٩٩، النشر ١١٢/٢، البدور الزاهرة/٧٩، المهذب ١٦٣/١.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٢٠، الإتحاف/٢٢ ـ ٢٤، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨١/١، المهذب ١٦٤/١، البدور الزاهرة/٨٠.

<sup>(</sup>٦) البحسر ٢٨٤/٣، وانظسر ص/٣٨٧، المحسرر ١٢١/٤، ١٢٧، ١٥٠، وإعسراب النحساس ٤٣٠/١: «وهذا لحن عند الخليل وسيبويه، لاتُحُذَف الفتحة عندهم لخفتها». وانظر الكتاب ٢٥٨/٢، الدر المصون ٣٨٥/٣ و ٢٠٤، إعراب القراءات الشواذ ٣٩٣/١.

وقالوا: إنه ليس بالقوي؛ لخفة الفتحة، بخلاف الضمة والكسرة، فإن السكون بدلها مطرد على لغة تميم، قال السمين: «وهي ضعيفة لأن الفتح أخو السكون».

فِي آَنفُسِهِمْ . تقدَّم حكم الهمز في الآية السابقة/٦٣ من هذه السورة. وانظر الآية آنفُسِهِمْ الآية/٢٣٤ من سورة البقرة.

وَلَوْ أَنَا كَنَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ أَوِ اَخْرُجُواْ مِن دِيَرِكُمْ مَّافَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُواْ مَا يُوعَظُونَ بِهِ عِلَانَ خَيْرًا لَكُمْ وَأَشَدَّ تَنْفِيتًا رَبَّيْ

ـ تقدَّمت القراءة فيه بضم الهاء وكسرها في الآية / ٢ من هذه السورة.

أَنِ ٱقْتُلُوا أَنفُسَكُمُ

عَلَيْهِمْ

- قرأ أبو عمرو من رواية نصر بن علي عن أبيه عنه وعاصم وحمزة ويعقوب وسهل واليزيدي «أنِ اقتلوا» (١) بكسر النون في الوصل، وذلك على الأصل في التخلص من النقاء الساكنين.
- وقرأ ابن عامر وابن كثير ونافع والكسائي وأبو جعفر «أَنُ افتلوا» (١) بضم النون.

والضم على الإتباع لحركة همزة الوصل في الفعل بعدها.

أَوِ اَخْرُجُواْ . قرأ عاصم وحمزة وسهل والمطوعي والحسن «أواخرجوا» (١) بكسر الواو لالتقاء الساكنين.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٨٤/٣ ـ ٢٨٥، السبعة/٢٣٤، الإتحاف/١٥٢، ١٩٢، التيسير/٩٦، النشر ٢٢٥/٢، إعراب النحاس ٢٤١/١، الرازي ٢٦٠/١، مجمع البيان ١٤٧/٥، التبيان ٢٤٦/٣، غرائب القرآن ٢٤/٥، النحاس ٢٤١/١، الرازي ١٢٤/٠، مجمع البيان ١٤٧/٥، التبيان ٢٤٦/٣، غرائب القرآن ١٢٥/٦، الحجة لابن خالويه/١٢٤، زاد المسير ١٢٥/٢، حاشية الشهاب ١٥١/٣ . حاشية الجمل ٢٩٨/١، معاني الزجاج ٢/١٧ ـ ٢٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٤/١ ـ ١٣٥، شرح المقدمة المحسبة ١٢٠٧/، المحرر ١٢٣/٤، وقال الزجاج: «وأبو عمرو بن العلاء يختار مع النونات خاصة الكسر، ومع سائر ما في القرآن ـ إذا كان بعدها مضموماً ـ الضم...، انظر معاني القرآن ٢٢/٢، روح المعاني ٥٧٤/٠، الدر المصون ٢٨٥/٢، والعكبري ٢٧٠/١، وزاد المسير ١٢٥/٢.

وقرأ ابن عامر وابن كثير ونافع والكسائي وأبو عمرو ونصر بن علي عن أبيه واليزيدي وأبو جعفر ويعقوب «أَوُ اخرجوا»(١) بضم الواو، على الإتباع لحركة الهمزة.

مِن دِيكَرِكُم . تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٤ من سورة البقرة.

وهي قراءة أبي عمرو والدوري عن الكسائي واليزيدي وأبن ذكوان من رواية الصوري.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

مَّافَعَلُوهُ ـ قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «فعلوهو» (٢).

. وقراءة الباقين بهاء مضمومة «فعلوهُ»

مَّافَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمَّ

. قراءة الجمهور «.. إلا قليل» (<sup>٣)</sup> بالرفع على البدل من الواوية

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٣٤، النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٨٣، الإتحاف/١٩، العكبري ٢٠٧١، النشر ٢٠٠٢، كتاب المصاحف/٥٥، إعراب الحديث/٢٥، التيسير/٢٩، العنوان/٨٤، إرشاد المبتدي/٢٨٥، مشكل إعراب القرآن ١٩٢١، المبسوط/١٨، السبعة/٢٢٥، التبصرة/٢٩٥، التبصرة/٢٩٤، التبصرة والتذكرة/٢٧٥، الحجة لابن خالويه/١٢٤، غراشب القرآن ٢٤٥٥، مجمع البيان ١٤٨٨، معاني الزجاج ٢٧٢، معاني الفراء ٢٩٨٢، خراشب القرآن ١٤٠٥، مجمع البيان ١٤٨٨، معاني الزجاج ٢٢٨، معاني الفراء ٢٩٨٢، حجة القراءات ٢٠٢٠، القرطبي ١٧٠٠٥، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٨، إعراب النحاس ٢٢١١، الكشاف ١٤٤٠، ما عالي الزجاج ٢٦٨، إعراب النحاس ٢٢١١، الكامل ٢٠١٠، الحرازي ١٤٠٠، معني اللبيب/١٥٠، البيان ٢٨٨١، اللامات/١٥، شرح التسهيل لابن عقيل/٢٠٠ ١١٥، معني اللبيب/١٥٠، معاني الحروف للرماني/٢١، الكامل ١٢١١، ١٩٨١، أوضح السائك ١٢٢١، أمالي الشجري ٢٤٧، شرح الأشموني ٢٣٢١، شرح التصريح ٢٠٠١، الكتاب ٢٠٢١، فهرس النفاخ ١٨، إيضاح ابن الحاجب ٢٧٢١، شرح التصريح ٢٠٠١، شرح التعديد ٢٠٥١، الجني الداني/٢٥٠، حاشية الجمل ١٨٩٨، شرح اللمع ١٤٤٠، معاني الأخفش ١٢٠١١، شرح الفراءات ١٢٠٨، أو القراءات ١٢٠١، وح المعاني ٥٤٤٠، زاد المسير ١٢٥٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠، الدر المصون ٢٨٨٠،

«فعلوه»، أو بالعطف بإلا على الضمير، وهو بالرفع في مصاحف أهل العراق، والرفع أجود عند النحاة.

- وقرأ أُبِيَّ بن كعب وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وابن عامر «.. إلا قليلاً»(١) بالنصب على الاستثناء، وهو كذلك في مصاحف أهل الشام، ومصحف أنس رحمه الله.

قال العكبري: «يُقْرَأُ بالرفع بدلاً من الضمير المرفوع، وعليه المعنى؛ لأن المعنى فَعلَهُ قليلٌ منهم، وبالنصب على أصل باب الاستثناء. والأول أقورى».

وقال أبو حيان: «وارتفع «قليل» على البدل من الواو في فعلوه، على مذهب البصريين، وعلى العطف على الضمير على قول الكوفيين، ونص النحويون على أن الاختيار في مثل هذا التركيب إتباع مابعد إلا لما قبلها في الإعراب على طريقة البدل، أو العطف باعتبار المذهبين اللذين ذكرناهما».

- ترقيق الراء (٢) عن الأزرق وورش.

وَلَهَدَيْنَهُمْ صِرَطًا مُسْتَقِيمًا ﴿ يَ

- قرأ خلف عن حمزة، والمطوعي (<sup>٢)</sup> بإشمام الصاد الزاي.

- وقرأ رويس وقنبل من طريق ابن مجاهد وابن محيصن والشنبوذي «سراطاً» (۲۰ بالسبن.

وتقدُّم مثل هذا مفصَّلاً في سورة الفاتحة فارجع إليها.

ر. خيراً

جهكطا

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٢٣، ١٩١، المكرر/٣٠.

# وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ فَأُوْلَتِهِكَ مَعَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّهِيِّنَ وَٱلصِّدِيقِينَ وَٱلشُّهَدَآءِ وَٱلصَّلِحِينَ وَحَسُنَ أُولَتَهِكَ رَفِيقًا عَيْلَةً

- تقدَّمت القراءة فيه بضم الهاء وكسرها في الآية / ٦ من هذه السورة.

عَلَيْهِم

- قراءة نافع بالهمز «النبيئين»(١) ، وهذه قراءته على هذا النسنق في

مِّنَ ٱلنَّبِيِّئَنَ

أمثاله، وتقدُّم في سورة البقرة الآية/٦١.

حَسُنَ

- قرأ الجمهور «حَسنُنَ» ("بضم السين، وهو الأصل، وهي لغة الحجاز.

ـ وقرأ أبو السَّمَّال العدوي «حَسْنٌ» (٢) بسكون السين، وهي لغة تميم (٢).

ذَالِكَ ٱلْفَضْلُ مِنَ ٱللَّهِ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ عَلِيمًا ﴿ اللَّهِ عَلِيمًا ﴿ }

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية / ٦ من هذه السورة.

كَفَىٰ

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ خُذُواْ حِذْرَكُمْ فَٱنفِرُواْ ثُبَاتٍ أَوِٱنفِرُواْ جَمِيعًا ﴿ ا

حِذْركُم . قرأ الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

فَأَنفِرُواْ .. أَوِ أَنفِرُواْ

ـ قراءة الجمهور بكسر الفاء في الموضعين «فانفروا.. أوانفروا» .

. وقرأ الأعمش ومجاهد بضم الفاء فيهما «فانْفُرُوا.. أو انفرُوا» (٥).

<sup>(</sup>١) انظر الإتحاف/١٣٨ ـ ١٩٢ ، والنشر ٢٠٦/١ و٢٠٥/٢ ، والسبعة/١٥٧ ، المسبوط/١٠٦ ، والتيسير/٧٣ .

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۸۹/۳، مختصر ابن خالویه/۲۷، إعراب النحاس ۲۲۲۱، الكشاف ۲۰٤/۱،
 العكبري ۲۷۲/۱، المحرر ۱۲۷/٤، روح المعاني ۷۸/۰، ۷۹، الدر المصون ۲۸۸/۳.

<sup>(</sup>٣) وقال أبو حيان: "ويجوز: وحُسنْنَ، بسكون السين وضم الحاء على تقدير نقل حركة السين النها، وهي لغة عض بني قيس»، وقال ابن خالويه: "وهي لغة: حَسنُنَ وحَسنْنَ حُسنْنَ»، وانظر الدر المصون ٣٨٨/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ١٩٢، المهذب ١٦٣/١، البدور الزاهرة/٧٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٠-٢٦: «الأعمش» فيهما، الكشاف ٤٠٧/١، مختصر ابن خالويه/٢٧: «مجاهد»، وذكر الفعل الأول «فانفروا» ولم يذكر الثاني. روح المعاني ٧٩/٥، حاشية الجمل ٢٩٩/١، وانظر المحرر ١٢٨/٤، والتاج/نفر، الدر المصون ٢٨٩/٢.

ثُبَاتٍ

وقرأ الأزرق وورش بترقيق(١) الراء فيهما.

- قراءة الحماعة «ثُباتٍ» (٢) بكسر التاء، وهو جمع ثُبة.

. وقرئ «ثُباتاً» (٢) بفتح التاء.

قال أبو حيان: «ولم يُقرأ «ثبات، فيما علمنا إلا بكسر التاء، وانتصابه على الحال».

وقال الفراء: «وربما عُرِّبُوا التاء منها بالنصب، والخفض، وهي تاء جماع، ينبغي أن تكون خفضاً في النصب والخفض، فيتوهمون أنها هاء، وأن الألف قبلها من الفعل، وأنشدني بعضهم (٢٠):

اذا ماحلاها بالأبام تحددت ثُباتاً عليها ذُلُّها وإكتابها،

إذا ماجلاها بالأيام تحيزت ثباتاً عليها ذُلُها واكتئابها» وقال الرضي (4): «وجاء في الشّاذ «انفروا ثباتاً»، ولعل ذلك لأجل توهمهم تاء الجمع عوضاً من اللام».

وَإِنَّ مِنكُوْلَمَن لَّبَطِّنَ فَإِنْ أَصَلَبَتْكُو مُصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَى إِذْ لَوْ أَكُن مَعَهُمْ شَهِيدًا عَنْ الْكُنْ عَلَيْهُمْ شَهِيدًا عَنْ الْكُنْ عَلَيْهُ

ـ قراءة الجمهور «لَيُبُطِّئُنَّ» (٥) بتشديد الطاء من «بَطَّأَ».

لَيُبَطِّنَ

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٩٦، ١٩٢، النشر ١٩٩/٠ . ١٠٠، المهذب ١٦٣/١، البدور الزاهرة/٧٩.

<sup>(</sup>٢) البحـر ٢٩٠/٣، ونقـل عـن أبـو حيــان نــص الفــراء، وهــو في معــاني القــرآن ٩٣/٢، وانظــر الخصائص ٢٩٤/٣، قال ابن جنى:

<sup>«</sup>وأصحابنا لايرون فتح هذه التاء في موضع النصب، وانظر الدر المصون ٣٨٩/٢.

وقال ابن مالك: «وأما تبات، ونحوه من جَمْع المحدوف اللام المعوّض منها التاء فالشهور جريه مجرى هندات، ومن العرب من ينصبه بفتحة، ومنه قول بعض العرب: سمعت لفاتهم، وأنشد الفراء لأبى دؤيب:...»

انظر شرح الكافية الشافية/٢٠٦، وحاشية الشهاب ١٥٤/٣، وروح المعاني ٧٩/٥.

<sup>(</sup>٣) البيت لأبي ذريب الهذاي، انظر الديوان ٧٩/١.

<sup>(</sup>٤) شرح الكافية ١٨٩/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٩١/٣، مختصر ابن خالويه/٢٧، إعراب النحاس ٤٣٣/١، القرطبي ٢٧٦/٥، البحر ٢٩٦/٥، المحرر ١٣٠/٤، فتنح الكشاف ٤٣٨/١، غرائب القرآن ٨١/٥، حاشية الشهاب ١٥٤/٣، المحرر ١٣٠/٤، فتنح القدير ٤٨٦/١، روح المعاني ٨٠/٥، الدر المصون ٢٩٠/٢.

. وقرأ مجاهد والنخعي والكلبي ويزيد والشموني «لَيُبُطِئَنَّ» (١) بالتخفيف من «أبطأ».

- وقرأ بعضهم «ليُبَطِئُنّ»<sup>(۱)</sup> بضم الهمزة ، وهي قراءة شاذة ذكرها أبو حيان ولم يضبط الفعل.

- وقرأ أبو جعفر «لَيُبْطِينَ " بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوقف والوصل.

. وقرأ حمزة (٢) كذلك بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوقف.

. قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «عَلَيَّهُ» . .

عَلَىٰٓ

## وَلَبِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلُ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَمْ تَكُنُ يَنْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَكَيْ كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ لَيْ اللَّهُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ لَيْكَ

ـ قراءة حمزة في الوقف<sup>(٥)</sup> بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ـ قراءة الجمهور «ليقولُنَّ» (١٦) بفتح اللام على جعل الفعل للمفرد، وهو المُبطَّى،

لَّيَقُولَنَّ

. وقراءة الحسن «ليقولُنَّ» (١٦) بضم اللام، فقد أضمر فيه ضمير

الجمع على معنى «مَنْ»، وهو شائع في العربية مقبول.

. قرأ الأصبهاني عن ورش (٢) بتسهيل الهمزة.

گأن

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف (٧) بتسهيل الهمزة.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٥/١، ولم يذكر أبو حيان هذه القراءة في سورة النساء في سيافها، بل ذكرها في سورة البقرة عرضاً عند حديثه عن الحمل على المعنى.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ١٩٢، المكرر/٣٠، المبسوط/١٠٥، النشر ٢٩٦/١، ٣٧٧ ـ ٤٣٨، إرشاد المبتدي/٢٨٥، المهذب ١٦٣/١، البدور الزاهرة/٧٩، زاد المسير ١٣٠/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤، البدور الزاهرة/٧.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٦٨، النشر ١/٨٣٨.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٩١/٣ \_ ٢٩٢، المحتسب ١٩٢/١، العكبري ٣٧٢/١ القرطبي ٢٧٦/٥، مجمع البيان ٢٠٥/٢، الكشاف ٤٠٨/١، غرائب القرآن ٨١/٥، الرازي ١٧٩/١٠، المحرر ١٣١/٤، الشهاب ـ البيضاوي ١٥٤/٣، فتح القدير ٤٨٦/١، روح المعاني ٨٠/٥، الدر المصون ٢٩٠/٢.

<sup>(</sup>٧) النشر ١/٣٩٨، ٤٣٩، و٢/٢١٩، الإتحاف/٥٦، ٦٨.

كَأَن لَمْ تَكُنْ... - قرأ ابن كثير وحفص والمفضل عن عاصم ورويس وابن محيصن وسهل ويعقوب والبرجمي عن أبي بكر والشنبوذي «... لم تَكُنْ» (١٠) بالتاء على التأنيث؛ لأن بعده «مودة»، وهو مؤنث.

- وقرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وأبو جعفر «.. لم يَكُنْ» (١) بالياء على التذكير؛ لأن «مودة» مؤنث مجازي، ثم هو مفصول عن الفعل بفاصل، وهو «بينكم وبينه»، وقيل: لأن المودة بمعنى الودّ.

فَأَفُوزَ

فَلْمُعَكِبِلَ

- قرأ الجمهور «فأفوز» (٢) بنصب الزاي، وهو جواب التمني في قوله تعالى: «ياليتني...».

. وقرأ الحسن ويزيد النحوي «فأفوزُ» (٢) برفع الزاي عطفاً على «كنتُ»، أو على الاستئناف، أي: فأنا أفوز.

﴿ فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يَشْرُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْكَ بِٱلْآخِرَةَ وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيُقْتَلُ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا عَلَيْكُ وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيُقْتَلُ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا عَلَيْكُ اللَّهِ فَي مَا يَعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللّ

. قراءة الجمهور «فَلْيُقاتل»<sup>(٣)</sup> بسكون لام الأمر.

. وقرأت فرقة «فليُقاتل»<sup>(٣)</sup> بكسر اللام.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۲/۳، التيسير/۹۹، السبعة/۲۲۰، النشر ۲۰۰/۲، إعراب النحاس ۲۹۲/۱، الرازي ۱۷۹/۱، المكرر/۳۰، الكافح/۲۸، الإتحاف/۱۹۲، فتح القدير ۲۸۲/۱، إرشاد المبتدي/۲۸۰، القرطبي ۲۷۲/۱، المسوط/۱۸۰، التبيان ۲۰۲۳، العنوان/۸۶، التبصرة/۲۷۹، الكشف عن وجوء القراءات ۲۰۸۲، الحجة لابن خالویه/۱۲۰، مجمع البیان ۱۵۰/۱، حجة القراءات ۲۰۸۲، غرائب القراءات ۱۲۱/۱، العكبري ۲۰۲/۱، المحرر ۱۲۱/۱، حاشية البحد القراءات السبع وعللها ۱۳۵۱، روح المعاني ۸۰/۵، الدر المصون الشهاب ۱۳۵۲، زاد المسير ۱۳۱۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰،

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٢/٣، البيان ٢٥٩/١، المحسب ٢٩٢/١، مختصر ابن خالويه ٢٧٠، الكشاف ٤٠٨/١، القرطبي ٢٧٧/٥، البيان ١٥٥/٥، حاشية الشهاب ١٥٥/٠، إيضاح الوقف والابتداء/٥٩٥، القرطبي ٢٧٧/٥، المحرر ١٣١/٤، فتح القدير ٤٨٦/١، دوح المعاني ٨١/٥، الدر المحون ٢٩٣/٢. العكبري ٢٩٣/١، القرطبي ٢٩٥/٠، القرطبي ٢٩٥/٠، المحرر ١٣٧/٤، وفي إعراب البحر ٣٩٥/٠، القرطبي ٢٩٥/٠، القرطبي ٢٩٥/٠، المحرر ٢٩٥/٠، وفي إعراب النحاس ٤٣٤/١، ومدفق الكسرة من اللام تخفيفاً»، الدر المصون ٢٩٣/٢.

بر۔ نوریبہ

الدُّنيَا . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

بِٱلْآخِرَةِ . تقدُّمت القراءات فيه في سورة البقرة الآية ٤٠ وهي

. تحقيق الهمز، نقل الحركة والحذف.

. السكت، ترقيق الراء.

. إمالة الهاء،

فَيُقْتَلُ . قراءة الجماعة «فَيُقْتَلُ» (١) مبنيّاً للمفعول.

. وقرأ محارب بن دثار الفَيْقَتُلُ $^{(1)}$  مبنيًا للفاعل.

يَغُلِبُ فَسَوِّفَ . قرأ أبو عمرو والكسائي والدوري عن حمزة والداجوني وأبو بكر بإدغام (٢) الباء في الفاء.

. وعن خلاًد وهشام خلاف في ذلك.

. وبالإظهار <sup>(۱)</sup> قرأ باقي السبعة وأبو جعفر ويعقوب.

. قراءة الجمهور «نؤتيه» (٢٠) بنون العظمة.

- وقرأ الأعمش وطلحة بن مصرف والشنبوذي «يؤتيه» " بالياء، أي الله سبحانه وتعالى.

. وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «نوتيه»(1) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والباقون على تحقيق الهمز «نؤتيه» ، «يؤتيه» على ماتقدّم.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٩٥/٣، المحرر ١٢٣/٤، الدر المصون ٢٩٣٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۰/۳، المكرر/۳۰، الإتحاف/۲۹، ۱۹۲، النشر ۸/۲، العنوان/۸۶، العكبري ۲۷۲/۱ المخمت الباء في الفاء لأنهما من الشفتين، وقد أظهرها بعضهم، إرشاد المبتدي/۱۱۰، ۲۸۲، حاشية الجمل ۲۰/۱، المبسوط/۹۷، غرائب القرآن ۸۱/۵، المهذب ۱۱۲۲/۱، البدور الزاهرة/۸۰ (۳) البحر ۲۹۳/۲، الإتحاف/۱۹۲، المحرر ۱۳۳/۶، الدر المصون ۲۹۳/۲.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٥٣، ٦٤، النشر ٢/٠٣٠. ٣٩٢، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

- وقرأ ابن كثير في الوصل «نؤتيهي» (١) بوصل الهاء بياء على مذهبه المعروف في أمثاله.

#### أَوْ يَغْلِبُ فَسُوِّفَ نُؤْتِيهِ

- مَّ قَرَأُ ابن مسعود «أويغلبْ نُوْتِهِ» (٢) ، أسقط «فسوف»، وجعل «نؤتِهِ» مجزوماً على أنه جواب «مَن» الشرطية.
- وقرأ أبو زيد عن أبي عمرو والأعمش وطلحة بن مصرف (٢) «يغلب... يؤتيه» بالياء فيهما.

وَمَالَكُوْ لَانْقَلِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِسَآءِ وَالْوِلْدَنِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَاۤ أَخْرِجْنَا مِنْ هَلْذِهِ الْقَرَّيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَنَامِن لَّدُنْكَ وَلِيَّا وَاجْعَل لَنَامِن لَّدُنْكَ نَصِيرًا ﴿ الْكَالِمِ الْمُعْلَالَ فَيْ الْمُعَالِمُ الْأَنْكَ

#### . فِي سَبِيلِٱللَّهِ وَٱلْمُسْتَضَّعَفِينَ

- قرأ ابن شهاب «في سبيل الله المستضعفين» (1) بدون واو العطف، وإمّا قال أبو حيان: «.. فإما أن يُخَرَّج على إضمار حرف العطف، وإمّا على البدل من سبيل الله، أي: في سبيل الله سبيل المستضعفين؛ لأنه سبيل الله تعالى».
- وقراءة الجماعة: «في سبيل الله والمستضعفين» بواو العطف على سبيل الله، أي في سبيل الله وفي سبيل المستضعفين، وقيل في التقدير غير هذا.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٤/١ . ٣٠٥، الإتحاف ٣٤/، البدور الراهرة ٨٠٠.

<sup>(</sup>٢) كتاب المساحف/٦٠: «مصحف ابن مسعود».

<sup>(</sup>٣) النقريب والبيان/ ٢٨ أ.

 <sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٥/٢، سقط لفظ الجلالة من نصّ البحر، وهو تحريف، وانظر روح الماني ٨١/٥،
 الدر الممون ٢٩٤/٢.

## أَخْرِجْنَامِنْ هَالْمِ وَٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِرِ أَهْلُهَا

ـ قرأ عبد الله بن مسعود «أخرجنا من القرية التي كانت ظالمة» (١١).

. ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

نَصِيرًا

اَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّواْ أَيْدِيكُمْ وَأَقِيمُواْ الصَّلَوْةَ وَءَا تُواْ الرَّكُوةَ فَلَمَّا كُنِبَ عَلَيْهِمُ الْفِنَالُ
إِذَا فَرِيقُ مِنْهُمْ يَخْشُونَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللّهِ أَوْأَشَدَ خَشْيَةً وَقَالُواْ رَبَّنَا لِمَ
كَنْبَتَ عَلَيْنَا الْفِنَالَ لَوْ لَا أَخْرَنْنَا إِلَىٰ آجَلِ قَرِبِ فِي اللّهِ اللّهُ الله عَلَيْكُ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمِنَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ

قِيلَ . تقدَّم الإشمام، وانظر الآيتين/١١ و ٥٩ من سورة والبقرة،

وانظر الآية/٦١ من هذه السورة: النساء.

قِيلَ لَهُمُّ . تقدَّم إدغام اللام في السلام، وانظر الآيتين/١١ و ٥٩ من سورة البقرة،

وانظر الآية/٦١ من هذه السورة: النساء.

ٱلصَّلَوْةَ . تقدُّم في الآية/٤٣ من هذه السورة تغليظ اللام عن الأزرق وورش.

. قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن «عليهِمُ القتال» (٢) بكسر الهاء وضم الميم، ووجهه مناسبة الهاء للياء، وتحريك الميم بالحركة الأصلية، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين.

ـ وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِم القتال»(٢) بكسر الهاء والميم، أما كسر الهاء فلمناسبة الياء، وأما كسر الميم فعلى أصل التقاء الساكنين.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش ويعقوب «عليهُمُ القتال»<sup>(٣)</sup>

(١) معاني الفراء ٢٧٧/١.

عَلَيْهُمُ ٱلْفِئَالُ

<sup>(</sup>٢) النشرّ ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدو رالزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٤٤١.

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/١٢٤، والمكرر/٣٠، النشر ٢٧٤/١.

بضمهما؛ لأن الميم حركت بحركة الأصل وضم الهاء إتباعاً لها.

. وأما في الوقف فكلهم على إسكان الميم «عليهم».

وحمزة ويعقوب بضم الهاء مع إسكان الميم.

وتقدُّم مثل هذا مُفصَّلاً في الآية/٢٤٦ من سورة البقرة.

رُبِّنَالِمَ كَنَبِّتَ . قرأ يعقوب والبزي بخلاف عنه «رَبِّنا لِمَهْ..»(١) بهاء السكت في الوقف.

ـ وقراءة الباقين «ربنا لمْ..» (٢) بغير هاء في الوقف.

. والهاء ساقطة في الوصل عند الجميع.

ٱلْفِنَالَ لَوَ لَآ . إدغام الله عن الله عن أبي عمرو ويعقوب. لَوْ لَا أَخَرُنَنَا إِلَىٰ أَجَلِ قَرِبِ إِ

ـ قرأ ابن مسعود (" «لولا أُخَرتنا إلى أجل قريب فنموت حتف أنفنا ولا نُقتُل فَتُسمَر بذلك الأعداء».

وهذه القراءة وماشابهها تُحملُ على التفسير.

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

وَ الْأَخِرَةُ . . تقدّمت الفراءات فيه في الآية / ٤ من سورة البقرة.

. ترقيق<sup>(١)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. أماله<sup>(ه)</sup> حمزة والكسائ*ي* وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على المتح.

ألدنيا

ره وو حاير

<sup>(</sup>١) المكرر/٣٠، النشر ١٣٤/١، الإتحاف/١٠٤، البدور الزاهرة/٨٠، المهذب ١٦٤/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٦٦٦١، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۸/۳.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٦/٢، ٥١، الإتحاف/٥٥، المهذب ١٦٦/١، البدور الزاهرة/٨٠.

وَلَانُظُلَمُونَ

. قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم ويعقوب «ولاتُظلَّمون» (١) بتاء الخطاب على الالتفات.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وابن كثير وخلف وأبو جعفر وهشام وابن مجاهد وروح وابن محيصن والأعمش والحلواني وابن ذكوان «ولايُظلَّمون» (١) بياء الغيبة.

أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدِّرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْكُنُمُ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةً مُّشَيَّدَةً وَإِن تَصِبْهُم حَسَنَةُ يَقُولُواْ هَاذِهِ مِنْ عِندِ اللَّهِ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِتَ تُ يُعَولُوا هَذِه عِنْ عِندِكَ قُلْكُلُّ مِنْ عِندِ اللَّهِ فَمَالِ هَنَوُلاَ الْقَوْمِ لا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

. قرأ طلحة بن سليمان «يدركُكُم» (٢) برفع الكافين .

يُدرِككُمُ

وخرّجه أبو الفتح على حذف فاء الجواب أي: فيدركُكُم الموت، وهي عند أبي حيان قراءة ضعيفة.

وقال ابن مجاهد: «وهذا مردود في العربية».

وقال ابن جني: «هو لعمري ضعيف في العربية، وباسه الشعر والضرورة، إلا أنه ليس بمردود؛ لأنه قد جاء عنهم، ولو قال أأي

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۹/۳، الإتحاف/۱۹۲، النشر ۲۰۰/۳، التيسير/۹۰، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۳/۱، الحجة لابن خالويه/۱۲۷، السبعة/۲۲۰، التبيان ۲۲۱/۳، مجمع البيان ۱۹۲/۵، الكرر/۳۱، الحرر/۳۱، الرازي ۱۸۲/۱۰، الكافي/۸۲، إرشاد المبتدي/۲۸۲، العنوان/۸۵، الكشاف المدرر ۱۳۱۷، شرح الشاطبية/۱۸۳، غرائب القرآن ۸۱/۵، زاد المسير ۱۳۲/۲، حاشية الجمل ۱۲۰۲۱، المبسوط/۱۸۰، التبصرة/۲۷۹، حجة القراءات /۲۰۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲/۱، المحرر ۱۳۷/۶، روح المعاني ۸۲/۵، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۷.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۹/۳، وانظر فيه ۱۲۲/۷، المحتسب ۱۹۲/۱، مختصر ابن خالويه/۲۷، الكشاف (۲) البحر ۲۹۹/۳، وانظر فيه ۱۹۲/۱، المحتسب ۱۹۲/۱، مختصر ابن خالويه/۲۷، الكشاف الماد، مجمع البيان ۱۹۶/۱، حاشية الشبهاب ۱۵۷/۳ ـ ۱۵۸، العكبري ۲۷۲/۱، توضيح المقاصد ۲۲۸/۲، شرح الكافية ۲۲۲/۲، شرح الكافية الشافية/۱۵۹۰، المحرر ۱۳۸/۱، شرح التصريح ۲۹۷/۱، روح المعاني ۵۷/۵، الدر المصون ۲۹۷/۲، إعراب القراءات الشواذ ۲۹۷/۱.

هِ بِرِيرَ <del>لِ</del>ا مُسيَّدُةٍ

مِنۡعِندِكَ قُلۡ

فَمَالِهَنَوُلآءَ

ابن مجاهدا: مردود في القرآن لكان أَصَعَ معنى؛ وذلك أنه على حذف الفاء، كأنه قال: فيدركُكُم الموتُ..».

ـ وقراءة الجماعة «يُدْرِكُكُم» (١) بسكون الكاف الأولى، على أنه جواب الشرط.

ـ وقرأه الحسن بفتح الكاف «يدركَكُم» (١)، وهي رديئة.

. فراءة الجماعة «مُشَيَّدة»(٢) بالياء المشددة المفتوحة، وضم الميم في أوله، اسم مفعول بمعنى مرهوعة أو مجصَّصة.

- وقرأ نعيم بن ميسرة «مُشْيِّدة» (٢) بالياء المشددة المكسورة والميم المضمومة، وصفاً لها بفعل فاعلها مجازاً كما قيل: قصيدة شاعرة، وإنما الشاعر ناظمها.

- وقرأ مجاهد «مَشِيدة» (٢) بفتح الميم وتخفيف الياء، من شاد القصر إذا رفعه أو طلاه بالشيد، وهو الجص. وهذا مثل قوله تعالى: «وقصر مَشِيد» (٤).

. إدغام (٥) الكاف في القاف وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب.

- اتفق كُتًاب المصاحف على رسم هذه اللام مقطوعة «فمالٍ» مع

أنها حرف جر، واختلف القرّاء في الوقف عليها(١):

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحار ٢٩٩/٣، مختصار ابن خالوياه/٢٧، الكشاف ٤١٠/١، البرازي ١٨٧/١٠، خاشاية الشهاب ٢٩٩/٣، روح المعاني ٥٧/٥، حاشية الجمل ٤٠٢/١، الدر المصون ٣٩٩/٢.

 <sup>(</sup>٣) الكشاف ٤١٠/١، وقد نقل عن الزمخشري هذه القراءة الفخر الرازي انظر ١٨٧/١٠، وروح
 المانى ٥٧/٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج ٤٥/٢٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٦٦١١، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٦) البحر ٣٠١/٣، المكرر/٣١، الإتحاف/١٠٦، ١٩٢، إرشاد المبتدي/٢٨٦، المكبري ٣٧٤/١، البحر ٣٠١/٣، المكبري ٣٧٤/١، إنشر إعراب النحاس ٣٣٤/١، معاني الفراء ٢٧٨/١، الكشاف ٤١٠/١، الكاليكا على ١٤٢/١، المحرر ١٤٢/٤، المقنع في رسم مصاحف الأمصار/٨٠، ١٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٦، ٣١٣، الدر المصون ٣٩٨/٢.

ـ وقف أبو عمرو من رواية أبي عبد الرحمن عن أبيه والكسائي بخلاف عنه على «فما».

. ووقف بقية القراء على اللام «فمالِ» اتباعاً للخط، وهو الوجه الثاني عن الكسائي.

قال الفرّاء: «ولاتصال القراءة لايجوز الوقف على اللام؛ لأنها خافضة».

ـ وقال النحاس: «واللام متصلة عنـد البصريـين والفـراء لأنهـا لام خفض، وحكى ابن سعدان انفصالها».

وقال أبو حيان: «ولاينبغي تعَمَّدُ ذلك أي الوقضا؛ لأن الوقف على «فما» فيه قطع عن المجرور دون حرف الجر، وإنما يكون ذلك لضرورة انقطاع النَّفُس».

وقال العكبري: "ومن القرَّاء من يقف على اللام من قوله "فمال هؤلاء"، وليس موضع وقف، واللام في التحقيق متصلة بهؤلاء، وهي خبر المبتدأ».

وقال ابن الجزري: «وهذه الكلمات<sup>(۱)</sup> قد كُتبت لام الجر فيها مفصولة مما بعدها، فيحتمل عند هؤلاء الوقف عليها كما كتبت لجميع القراء اتباعاً للرسم؛ حيث لم يأت فيها نصّ، وهو الأظهر قياساً.

ويحتمل أَلا يُوْقَفَ عليها من أجل كونها لام جر، ولامُ الجرّ لاتُقُطّع مما بعدها.

وأما الوقف على «ما» عند هؤلاء فيجوز بلا نظر عندهم على الجميع للانفصال لفظاً وحكماً ورسماً، وهذا هو الأشبه عندي

<sup>(</sup>۱) وردت في أربعة مواضع: الآية هـنه، وسـورة الكهـف ٤٩/١٨: «مـالٍ هـنا الكتـاب»، وسـورة الضوقان ٧/٢٥: «همال الذين كفروا»، وانظر الدر المون ٧/٢٨: «همال الذين كفروا»، وانظر الدر المون ٣٩٨/٢.

بمذاهبهم، والأقيس على أصولهم، وهو الذي أختاره أيضاً، وآخذ به؛ فإنه لم يأت عن أحد منهم في ذلك نصٌّ يخالف ماذكرنا...».

 هَنَوْلاَءِ

. إذا وقف حمزة على «هؤلاء» فصورة الوقف عنده على مايلي (١١)

### آ - الهمزة الأولى:

- ـ التسهيل مع المدّ والقصر.
- الإبدال واواً مع المدِّ والقصر.
  - . المدّ مع التحقيق.

#### ب الهمزة الثانية:

وله في الثانية خمسة أوجه أيضاً:

- إبدالها ألفاً مع المدِّ والتوسط والقصير.
  - ـ تسهيلها مع المدِّ والقصر
- ولهشام في الهمزة الثانية ماذكر عن حمزة.

لَايَّكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا

- قرأ تميم بن حدام «الأيكادون يُفْقَهُون حديثاً» (٢) بضم الياء مبنياً للمفعول.

مَّٱأَصَّابَكَ مِنْ حَسَنَةِ فِيَنَ اللَّهِ وَمَآ أَصَابَكَ مِن سَيِّنَةٍ فِين نَفْسِكُ وَأَرْسَلْنَكَ رَسُولًا وَكَفَى بِأَللَهِ

- روى كرداب عن يعقوب «.. فَمَنُ اللهِ» بتشديد النون ورفعها ونصب الميم وخفض اسم الله.

هُنَاللَّهِ

<sup>(</sup>١) انظر المكرر/٢١، النشر ١/٤٣٤، ٤٦١، الإتحاف/٢٦، ٧٢.

<sup>(</sup>۲) مختصر ابن خالویه/۲۷.

وفي الحاشية: «يُكادون: في تسختين، ولعل الصواب: يكادون يُفْتَهون».

<sup>(</sup>۲) زاد المسير ۱۳۹/۲.

*فِي*ن نَّفْسِكُ

. قرأت عائشة رضي الله عنها ، وكرداب عن يعقوب «فَمَن نَفْسُك» (١٠).

مَن: استفهام معناه الإنكار.

أي: فَمَن نَفْسُك حتى يُنْسَب إليها فعل؟ والمعنى: ماللنفس في الشيء فعل.

. وفي مصحف ابن مسعود ، وقراءة ابن عباس «فمِن نُفْسِك وإنما قضيتها عليك» (٢٠) .

قالوا: وهذه قراءة تُحْمَلُ على التفسير.

- وحكى أبو عمرو أنها في مصحف ابن مسعود وقراءة أبّيّ وابن عباس «فمن نفسبك وأنا كتبتها عليك» (٢٠ ، ورواها ابن مجاهد عن أبيه عن ابن عباس، وهي عند النحاس قراءة على التفسير. قال القرطبي: «هذه قراءة على التفسير أثبتها أهل الزيغ في القرآن». وذكر أنه رواها ابن مجاهد عن أبيه عن ابن عباس وأبيّ وابن مسعود. والحديث بذلك عن ابن مسعود وأبيّ منقطع؛ لأن مجاهداً لم ير عبد الله ولا أبياً. كذا عند القرطبي.

ـ ورُوِي أن ابن مسعود وأبياً قرأا: «فمن نُفْسِك وأنا قَدَّرتها عليك» (أ) . ـ وقرأ ابن مسعود «.. وأنا عددتها عليك» (٥) .

. وحكى الكسائي عن بعضهم «فمن نَفْسِك» (٦).

 <sup>(</sup>١) البحر ٣٠٢/٣، زاد المسير ١٣٩/٢، وفي مختصر ابن خالويه/٢٧: «وقد حكى أي الكسائي): «أَفْمَن نَفْسك»، وانظر روح المعاني ٩٠/٥. الرازي ١٧٩/١٠ «فمن تعسك» كذا! وفي ١٥٨/١٧ «فمن نفسك» كذا! وفي ١٥٨/١٧ «فمن نفسك» على سبيل الاستفهام بمعنى الإنكار».

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠٠/٣، إعراب النحاس ٤٣٧/١، المحرر ١٤٢/٤، روح المعاني ٩٠/٥، الدر المصون ٢٠١/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٠٠/٣، القرطبي ١٢٨٥/٥، إعراب النحاس ٤٣٧/١، إيضاح الوقف والابتداء ١٠٠٠، المحرر ١٤٢/٤، روح المعاني ١٠٠٥، زاد المسير ١٣٩/٢، فتح القدير ١٤٩٠١، روح المعاني ١٠٥٥،

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٠١/٣، المحرر ١٤٢/٤.

<sup>(</sup>٥) زاد المسير ١٣٩/٢.

<sup>(</sup>٦) مختصر ابن خالویه/۲۷.

كذا ضبط فيه بفتح الفاء، ولاأعلم أهو قراءة أو هو جائز لغة.

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات: ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

ُ لِلنَّاسِ

كَفَيٰ

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين: ٥٠، ٥٠ من هذه السورة.

مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهَ وَمَن تَوَلَّى فَمَاۤ أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِم حَفِيظًا فَيْ

ـ قرأه بالإمالة<sup>(١)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على المتح.

ـ تقدُّم في الآية/٦ من هذه السورة كسر الهاء وضمها.

عَلَيْهِمْ

تَوَلَّى

وَيَقُولُونَ طَاعَةُ فَإِذَا بَرَزُواْمِنْ عِندِكَ بَيْتَ طَآبِفَةٌ مِنْهُمْ غَيْرَالَذِي تَقُولُ وَاللّهُ يَكْتُبُمُ مَا يُبَيِّتُونَ فَأَغْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللّهِ وَكَفَى بِاللّهِ وَكِيلًا عِنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللّهِ وَكَفَى بِاللّهِ وَكِيلًا عِنْهُمْ

وَيَقُولُونَ طَاعَةً. قراءة الجمهور «.. طاعةً»(") بالرفع، أي: أمرنا طاعةً، أو منا طاعةً.
وقرأ نصر بن عاصم والحسن والحجدري «.. طاعةً»(") بالنصب

قال الأخفش: «ويجوز: طاعةً، بالنصب أي نطيع طاعةً».

على المسدر، أي نُطيعُ طاعةً.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٧٥، ١٩٢، النشر ٢٦/٢، المهذب ١٦٦١، البدور الزاهرة/٨٠.

<sup>(</sup>۲) البحر ٣٠٤/٣: «قال الزمخشري: «ويجوز النصب بمعنى أطعناك طاعةً…»، وانظر الكشاف 11/١، وقال أبو حيان بعد نقل نص الزمخشري: «ولاحاجة لذكر مالم يُقْرأ به، ولا لتوجيهه، ولالتنظيره بغيره، خصوصاً في كتابه الكشاف، الذي وضعه على الاختصار لاعلى التطويل». قلت: هذا الذي ردّه على الزمخشري ذكره غيره قراءة على النحو الذي ذكرته لك!. وانظر القرطبي ٢٨٨/٥، والرازي ٢٠٠/١٠، وإعراب النحاس ٢٣٧/١، ومشكل إعراب القرآن 199/١، معاني الأخفش ٢٤٣/١؛ «وإن شئت نصبت الطاعة على: نطيع طاعةً»، فتح القدير ٤٨٩/١.

بَيَّتَ طَآبِفَةٌ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وأبو جعفر بإظهار التاء «بَيَّتُ طائفةً» (١).

وذكر مكي أن الإظهار هو اختيار أبي أيوب الخياط.

- وقرأ أبو عمرو وحمزة بإدغام التاء في الطاء «بَيّتُ طُائفة» (٢٠).

قال ابن الأنباري: «من قرأ «بَيّتْ طّائفة» بسكون الساء مدغمة فأصلها: بيّتَتْ طائفة، بتاءين: تاء التأنيث، وتاء هي لام الكلمة، فحذفت التاء التي هي لام الكلمة كراهية لاجتماع المثلين.

ومن قرأ «بيّت طائفة» بفتح التاء جعلها لام الكلمة، ولم يأت بعلامة تأنيث، وذكًر الفعل لتقدُّمه، وأنّ تأنيث الفاعل غير حقيقي.

قال الفراء: «وقد جزمها حمزة.. جزمها لكثرة الحركات فلما سكنت التاء اندغمت في الطاء».

وقال الزجاج: «وقرأ القُرّاء: بَيّتْ طّائفة» على إسكان التاء وإدغامها في الطاء.

وروي عن الكسائي أنّ ذلك إذا كان في فعل فهو قبيح، لقال الزجاجا: ولافرق في الإدغام ههنا في فعل كان أو في اسم، لو قلت: بَيَّتَ طَائفة، وهذا بَيْتُ طائفة، وأنت تريد: بَيَّتَ طَّائفة كان واحداً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰٤/۳، الطبري ۱۱۳/۵، النشر ۲۰۳/۱، الكشاف ۲۰۱/۱، السبعة/۲۳۰، شرح الشاطبية/۲۸۰، الطرطبي/ ۲۸۹۰، المحرر ۱٤٥/٤، إعراب النحاس ۲۸۷۱، الإتحاف/۲۰، الشاطبية ۱۲۸۲، القنوان/۸۵، المحرر ۱٤٥/٤، إحراب النجاس ۲۲۸/۲، العنوان/۸۵، معاني الزجاج ۲۲۸۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۳/۱، التبصرة والتذكرة/۲۰۳ ـ ۲۱۰، الرازي ۱۹۰/۱۰، زاد المسير ۲۲۲/۲، معاني الفراء ۲۷۹۱، العكبري ۲۷۵/۱، المبسوط/۹۰، مجمع البيان ۱۲۹۷، غرائب القرآن ۸۱/۵، التبصرة/۲۷۹ ـ ۲۸۰، حاشية الشهاب ۲۱۰/۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲/۱، وفي النشر:

قال ابن الجزري: «وليس إدغامه لأبي عمرو كإدغام باقي الباب بل كل أصحاب أبي عمرو مجمعون على إدغامه من أدغم منهم الادغام الكبير ومن أظهره، وكذلك قال الداني...» التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨، الدر المصون ٢٠١/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر مراجع الحاشية السابقة.

وإنما جاز الإدغام لأن التاء والطاء من مُخْرَج واحد».

وقال الشهاب: «والإدغام هنا على خلاف الأصل والقياس، قال

الداني: لم تدغم تاء متحركة غير هذه.

. وقرأ عبد الله بن مسعود «بَيَّتَ مُبَيِّتٌ منهم يامحمد»<sup>(١)</sup>.

. ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

. قراءة الجمهور «تقول» (٢٠) بالتاء على الخطاب للرسول على

. وقرأ يحيى بن يعمر ونُبَيُّح والحسن «يقول» (٢٠) بياء الغيبة، ويحتمل

أن يكون الضمير للرسول، ويكون التفاتاً من الخطاب إلى الغيبة،

ويحتمل أن يعود على الطائفة، لأنها في معنى القوم أو الفريق.

وَٱللَّهُ يَكُنُّكُ مَا يُبَيِّتُونَّ

ـ قرأ ابن محيص ن بإدغام (١) الباء في الميم، وهو على الصحيح

إخفاء

. تقدّمت الإمالة فيه في الآيتين/٤٥ و ٥٠ من هذه السورة.

كَفَيَ

يتدترون

تَقُولُ

أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَّ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِغَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلَا هَاكَثِيرًا عَلَيْ

. قراءة الجمهور «يَتَدَبَّرون» (٥) بياء وتاء بعدها على الأصل.

ـ وقرأ ابن محيصن «يَدَّبَّرون» (٥) بإدغام التاء في الدال.

الْقُرْءَانَ - قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، فالهمزة

مفتوحة والراء ساكنة، وبعد النقل تصبح البراء مفتوحة، والهمزة

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٠٤/٣، معاني الفراء ٢٧٩/١: «بيّت مُبَيّت منهم»، كتاب المصاحف/٦٠، المحرر 1٤٥/٤، المحرر 1٤٥/٤، التهذيب /بات.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٤٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٠٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٧، الدر المصون ٢٠١/٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٩٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٠٤/٣، وذكر الإدغام في النهر أيضاً، الدر المصون ٤٠١/٢.

أَلْفاً «القُران»<sup>(۱)</sup> ، وهي رواية عن ابن محيصن.

. وعلى هذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

كَثِيرًا

وَإِذَاجَاءَ هُمَّ أَمْرُ مِنَ أَلْأَمْنِ أَوِ أَلْحَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِ عَوْلَوْرَدُُوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَى أَوْلِ ٱلْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسْتَنْ بِطُونَهُ مِنْهُمُّ وَلَوْ لَافَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُّ وَرَحْمَتُهُ لَا تَبَعْتُمُ ٱلشَّيْطُونَ إِلَّا قَلِيلًا عَيْدٍ الْأَنْفِي وَرَحْمَتُهُ لَا تَبَعْتُمُ ٱلشَّيْطُونَ إِلَّا قَلِيلًا عَيْدٍ الْأَنْفَى

جَاءَ هُم م . تقدَّمت الإمالة والوقف في الآية/٦٢ من هذه السورة.

رُدُّوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «رَدُّوهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

. والجماعة بهاء مضمومة «رَدُّوهُ».

لَعَلِمَهُ . . قرأ أبو السَّمّال «لَعَلْمَهُ» بسكون اللام.

وتسكن عين «عَلِمَ» مُطَرد في لغة تميم.

- وقراءة الجماعة بكسر اللام «لَعَلِمَهُ».

فَقَائِلَ فِي سَبِيلِٱللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكُ وَحَرِّضِ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَٱللَّهُ أَشَدُ بَأْسًا وَأَشَدُ تَنكِيلًا عِيْ

لَاتُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ . قرأ الجمهور من القراء «لاتُكَلَّفُ...» (٥) بالرفع على الخبر، وهو مبني للمفعول.

قال الأخفش: «وبالرفع نقرأ».

<sup>(</sup>۱) البحـر ۲۰/۲، المكـرر/۳۱، والنشــر ٤١٤/١، وإرشــاد المبتــدي/۲۳۸، والإتحــاف/٦٦، التيسير/۷۹، البدور الزاهرة/۸۰، المهذب ١٦٥/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٦٥/١، البدور الزاهرة/٨٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٤/٢، الإتحاف/٢٤، البدور الزاهرة/٨٠، الهذب ١٦٥/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٠٧/٣، المحرر ١٥٠/٤، الدر المصون ٤٠٢/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٠٩/٣، وانظر معاني الأخفش ٢٤٣/١، الدر المصون ٤٠٤/٢.

اللو منان

عَسَي

أَن تَكُفُّ

- وقرأ عبد الله بن عمر، ونقله الأخفش «لاتكلَّفْ..»(١) بالجزم على جواب الأمر «فقاتلُ» وهو بعيدٌ عند الشهاب.

. وقال ابن خالويه " : «الأيكلَّفُ إلا نفسك» بحزم الفاء وإضمار فاعل في وقال ابن خالويه " : «الأخفش والني وجدته في معاني الأخفش الأخفش الله في الله في

بالتاء من فوق، وليس بالياء من تحت كما أثبته ابن خالويه.

. وقرئ «لانُكَلِّفُ..ه (<sup>4)</sup> بالنون وكسر اللام.

قال أبو حيان: «ويحتمل وجهي الإعراب: الحال أو الاستئناف»، وهو عند الشهاب على تقدير: لانكلف أحداً الخروج إلا نفسك.

ـ تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/١٩ من هذه السورة.

ـ قرأ زيد بن علي «أن يكفي» (٥) من الكفاية.

بَأْسَ. بَأْسَا . قرأ أبو عمرو واليزيدي وأبو جعفر بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً «بأسَا» باساً» (1)

<sup>(</sup>۱) البعر ٣٠٩/٣، إعراب النحاس ٤٣٩/١، معاني الأخفش ٢٤٣/١، الكشاف ٤٦٣/١، حاشية الشهاب ٦٢/٢.

وقال الشهاب: «وقراءة الجزم قيل فيها إنه مجزوم في جواب الأمر، وهو بعيدٌ، والظاهر أنَّ الله للنهي جازمة، أي لا تكلّف أحداً بالخروج إلا نفسك...»، فتح القدير ٤٩٢/١، الدر المصون ٤٠٤/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر مختصر ابن خالويه/٢٧، وانظر معاني الأخفش ٢٤٣/١، الكشاف ٢١٣/١.

<sup>(</sup>٣) انظر مختصر ابن خالويه/٢٧، وانظر معاني الأخفش ٢٤٣/١، الكشاف ٢١٣/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٠٩/٣، الكشاف ٤١٣/١، حاشية الشهاب ١٦٢/٣، روح المعاني ٩٦/٥، فتح القديس ٤٩٢/١، الدر المصون ٤٠٤/٢.

وقال البيضاوي: «ولانكلف بالنون على بناء الفاعل أي لانكلفك إلا فِعْلَ نَفْسِك، لا أَنَّا لانُكلُّف أحداً إلا نفسك ...».

وقال الزمخشري: «... أي لانُكَلّف نحن إلا نفسك وحدها».

<sup>(</sup>٥) إعراب القراءات الشواذ ٢٩٨/١، وانظر الحاشية /٩.

<sup>(</sup>٦) النشر ١/٣٩٠، الإتحاف/٥٣ ـ ٥٤، المهذب ١٦٥/١، البدور الزاهرة/٨٠.

# مَّن يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُن لَّهُ, نَصِيبٌ مِّنْهَا وَكَن يَشْفَعْ شَفَعَةً سَفَعَةً سَيِّنَةً يَكُن لَهُ, كَفْلُ مِّنْهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقِينًا ﴿ مَا اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّ قِينًا ﴿ مَا اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُّ عَلَّىٰ مَا عَلَىٰ كُلَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ مُعَلِّلًا عَلَيْكُمْ لَا عَلَىٰ كُلَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللّهِ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ اللّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلَّ اللّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّ مَا عَلَا عَلَيْ كُلّهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَهُ عَلَا عَلَهُ عَلَا عَلَا عَلَهُ عَلَىٰ كُلّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَّهُ عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَا

مَّنَ يَشْفَع ... قراءة الجمهور «من يَشْفُعْ..» بسكون العين جزماً؛ لأنه فعل الشرط، وجوابه: «يكن».

- وقرآ أبو الهيثم «مَن يَشْفَعُ..» (1) برفع العين، ولعله هنا على تقدير «مَن» اسماً موصولاً، فارتفع الفعل بعده.

قال في التهذيب: «وأخبرني المنذري عن أبي الهيشم أنه قرأ «من يشفعُ شفاعة حسنة» أي يزداد عملاً إلى عمل».

سَيِّنَةً . تقَّدم الحديث في السيئة، فيما يجوز الوقف فيه، انظر الآية/٨١ من سورة البقرة.

شَيْءِ . . تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين /٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

وَإِذَا حُيِّينُم بِنَحِيَّةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ أَوْرُدُّوهَآ إِنَّاللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴿ }

شَيْءٍ . تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ٱللهُ لآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيكُمَةِ لَارَيْبَ فِيهِ اللهُ لَا اللهُ وَمَن أَصْدَقُ مِنَ ٱللهِ حَدِيثًا اللهِ عَدِيثًا اللهُ عَدِيثًا

لَارَيْبَ . تقديَّم مَدُّ حمزة لـ «لا» مَدَّاً متوسطاً بخلاف عنه، وكذا حفص وهبيرة. انظر الآية/٢ من سورة البقرة.

لَارَيْبَ فِيهِ . تقدُّم إدغام الباء في الفاء والخلاف فيه لأبي عمر، انظر الآية/٢ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) اللسان/شفع. وانظر تهذيب اللغة، ولم يضبط الأستاذ هارون - رحمه الله - العين من الفعل مع أنه موضع القراءة ، ولعله لم يُتَبِيَّنُ وجهها.

فِئَتَيُنِ

أزكسهم

أَصَّدَقُ . قرأ حمزة والتكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه والأعمش بإشمام (۱) الصّاد الزاي للمجانسة والخفّة، وهي لغة قيس، وقيل: إنهم قرأوا بالزاي.

. وقرأ الباقون بالصّاد<sup>(۱)</sup> الخالصة على الأصل، وهي رواية أبي الطيب وابن مقسم عن رويس، وهي لغة قريش.

﴿ فَمَا لَكُو فِي ٱلْمُنْ فِقِينَ فِتَنَيِّنِ وَٱللَّهُ أَرْكَسَهُم بِمَا كَسَبُواً أَتُرِيدُونَ أَن تَهَدُواْ مَنْ أَصَالَ اللَّهُ وَمَن يُضَلِل اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ فَكُن تَجِد لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ عَبِدَ لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ عَبِدَ لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ عَبِدَ لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ عَبِدَ لَهُ مَا يَعْمِدُ لِللَّهِ فَلَن تَجِد لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ عَبِدَ لَهُ مَا يَعْمِدُ لَهُ مُن يَصْلِل اللَّهُ فَلَن تَجِد لَهُ سَبِيلًا فَيْنَ عَبِد لَهُ مَا يَعْمِدُ لَهُ مُن عَبِد لَهُ مُن عَبِيلًا فَيْنَ عَبِد لَهُ مَن يَصْلِل اللَّهُ فَلَن تَجِد لَهُ مُن عَبِد لَهُ وَمَا يَعْمُ لِل اللَّهُ فَلَن عَبِد لَهُ مُن عَبِيلًا فَي اللَّهُ فَلَن عَبِد لَهُ مُن عَبِيلًا عَلَيْكُ اللَّهُ فَا لَا عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيلًا لَهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيلًا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَى عَلِيكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيلًا عَلَيْكُمُ عِلْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى عَلَيْكُمُ عَلَى عَلْمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْك

ـ قرأ أبو جعفر «فِيَتَيْن» (٢٠ بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة في الوقف والوصل.

. وقرأ كذلك بالإبدال<sup>(٢)</sup> حمزة في الوقف،

. قرأ الجمهور «أَرْكَسَهم» رباعياً ، أي نكُّسَهم، ورَدَّهم في كفرهم.

- وقرئ «رَكَّسهم» (<sup>(1)</sup> بالتضعيف، والتشديد للثقل والتكثير.

. وقرأ عبد الله بن مسعود وأُبَيّ بن كعب «رَكَسَهُم» (<sup>(٥)</sup> ثلاثياً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۱۲/۳، المكرر/۳۱: «أي بحرف متولد بين الصاد والـزاي»، النشر ۲۰۰/۳ ـ ۲۰۱، الإتحاف/۱۹۳، التيسير/۹۷، الكافي ۸۸۳/۱، شرح الشاطبية/۱۸۳، القرطبي ۲۹۰/۰، الكشف عن وجوه القراءات ۳۹۳/۱، العنـ وان/۸۵، غرائـب القـرآن ۹۳/۰، التبصـرة/٤٨٠، إرشاد المبتدي/۲۰۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۸، وفي فتح القديـر ۲۹۳/۱؛ "وقـرأ حمـزة والكسائي: ومن أزدق، بالزاي»، غاية الاختصار/۲۵۵.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ١٩٢، النَّشَر ٢٩٠/١ ـ ٣٩٦، ٤٣٠، المستوط/١٠٥، المهتب ١٦٦/١. البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣١٣/٣، وانظر العكبري /٣٧٩، في الآية/٩١ من هذه السورة، وكذلك المحتسب ١٩٤/١، فقد نسب مثل هذه القراءة في الآية/٩١ إلى عبد الله بن مسعود. حاشية الجمل ١٩٤/١، روح المعاني ١٠٨/٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣١٣/٣، والطبري ١٢١/٥، وقال العكبري في التبيان ٢٧٩/١: "وفيها لغة أخرى وهي: ركسته الله، بغير همزة ولاتشديد، ولاأعلم أحداً قرأ به» انظر الآية/٩١، التبيان ٢٨١/٣، فتح القدير ٢٩٥/١، الرازي ٢٩٩/١، «أركسهم» كذاا وهو تحريف، معاني الفراء ٢٨١/١، حاشية الجمل ٤٠٨/١، روح المعاني ١٠٨/٥، وانظر معاني الزجاج ٨٨/٢، والتاج/ ركس، القرطبي ٢٧٠٥، الأفعال لابن القوطية/٩٦.

نَصِيرًا

وَدُواْلَوْ تَكُفُرُونَ كُمَاكُفُرُواْ فَتَكُونُونَ سَوَآءٌ فَلَا نَتَّخِذُواْمِنْهُمْ أَوْلِيَآهُ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَخُذُ وهُمْ وَٱقْتُ لُوهُمُ حَيْثُ وَجَد تُمُوهُم وَلانَنَّخِذُ وأمِنْهُم وَلِيَّا وَلانصِيرًا لَيْكَ

. قراءة حمزة في الوقف بالتسهيل (١) مع المد والقصر.

رربط بسوآءً أوليآء - قراءة حمزة في الوقف (٢) بتسكين الهمزة، ثم إبدالها ألفاً من جنس ماقبلها فيجتمع ألفان: «أولياا» فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن قدّر المحذوف الأولى، وهو القياس، قُصرَ..، وإن قدّر الثانية جاز المدُّ والقصر، لأنها حرف مُدّ قبل همز مغيّر بالبدل ثم الحذف. ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمدّ لذلك مَدّاً طويلاً ليفصل بين الألفين.

> ـ رُقِّق (٢) الأزرق وورش الراء بخلاف عنهما. حَتَّىٰ مُهَاجِرُواْ

> > رَفِّق (1) الأزرق وورش الراء.

إِلَّا ٱلَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَىٰ قَوْمِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَقُ أَوْجَاءُ وَكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَن يُقَائِلُوكُمْ أَوْيُقَائِلُواْ قَوْمَهُمْ وَلَوْشَآءَ ٱللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَائِلُوكُمْ فَإِنِ أَعَتَرَلُوكُمْ فَلَمْ يُقَانِلُوكُمْ وَأَلْقَوْا إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ فَمَاجَعَلَ ٱللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَيِيلًا عَنَّهُ

مَّيتَنُّ أَوْجَاء وكُمْ . في مصحف أبيّ وقراءته «ميثاقٌ جاءوكم»(٥) ، بغير «أو».

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٥، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٥، النشر ٢/٤٣٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٩. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣١٦/٣، الكشاف ٤١٥/١، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، مغنى اللبيب/٥٦٢، روح المعاني ٥/١١٠، الدر المصون ٢١٠/٢.

. وقرأ أُبَيّ أيضاً: «ميثاقُ حَصِرَت صدورهم» (١) ، وليس في هذه القراءة «أوجاءوكم».

جَاءُوكُمْ

- تقدَّمت القراءة فيه بالإمالة، وحكم الهمز في الوقف في الآية/٦٢ من هذه السورة، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

حَصِرَتُ

ـ قراءة الجماعة «حَصِرَتْ» (٢) بسكون التاء، على أنه فعل ماض، أي: ضافت صدورهم.

- وقرأ الحسن وقتادة ويعقوب والمفضل والمهدوي عن عاصم وهي رواية حفص وسهل رأبي زيد عن أبي عمرو من طريق الأهوازي «حَصِرَةً» (٢) بالنصب على الحال من الواو في «جاءوكم».

قال الطبري: «وهي صحيحة في العربية فصيحة غير أنه غير جائزة القراءة بها عندي لشذوذها وخروجها عن قراءة قُرّاء الإسلام». قرئ «حَصِرَةً» بالرفع، خبر مُقَدَّم، أي: صُدُورهم حَصِرَةً.

- وذكر العكبري أنه قرئ «حُصِرَةٍ» ( المجر صفة لقوم.

<sup>(</sup>١) القرطبي ٣٠٩/٥، إعراب النحاس ٤٤٣/١، العكيري ٣٧٩/١، المحرر ١٦٥/٤، الدر ألمصون ٢١١/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣١٧/٣، النشر ٢٥١/٢، المقتضب ١٢٥/٤، وهي عند المبرد القراءة الصحيحة، معاني الأخفش ٢٤٤/١، قال: «وبها نقرأ»، التبيان ٢٨٦/٣، المسوط/١٨٠، الطبري ١٢٥/٥، فتح القدير ٤٩٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٩، الدر المصون ٤١١/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣١٧، البيان ٢٦٢١، مختصر ابن خالويه/٢٠ النشر ١٣١٧، ٢٥١، الإتحاف/١٠٢، ١٩٢ إرشاد المبتدي/٢٨٠، الكشاف ١٥٥١، إعراب النحاس ١٩٢١، ٢٤٤١، معاني الفراء ٢٤٤١، ٢٨٢، مشكل إعبراب القرآن ٢٠١١، معاني الأخفش ٢٤٤١، غرائب القرآن ٢٠١٠، المبسوط/١٨٠، التبيان ٢٨٦٣، فتح القديير ٢٩٦١، معاني الحسروف للرماني/٩٠، الإنصاف/٢٥٠، شرح المفصل ٢٧٢، مغني اللبيب/٢٥١، أمالي الشجري ٢٧٢١، معاني الزجاج ٢٨٨، المحرر ١٦٥٠٤، الطبري ١١٥٠٥، زاد السير ١٩٥٧، روح المعاني ١١٠٠٥، وانظر التاج والتهذيب واللسان/حصر، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٩، الدر المصون المعان ٢١٤١، غاية الاختصار/٤٦٦، التقريب والبيان/٢٨ أ.

<sup>(</sup>٤) البحـر ٣١٧/٣، العكبري / ٣٧٩، وفي إعـراب النحـاس ٤٤٣/١، ذكـره وجهـا جـائزا في الإعراب، الدر المصون ٢١٢/٢.

<sup>(</sup>٥) العكبري ٣٧٩/١، إعراب النحاس ٤٤٣/١، وانظر مشكل إعراب القرآن ١/١٠١٠.

٤

. وذكر هذا ابن النحاس وجهاً جائزاً في الإعراب لا قراءة.

- وقرأ الحسن والضحاك «حَصِراتٍ» (١) بألف، حال من قوم.

. وقرأ جناح بن حبيش والحسن «حاصرات»<sup>(۱)</sup> بألفين.

- وقرأ المفضل ويعقوب والحسن بالهاء «حُصِرِهْ» ، في الوقف،

وتقدمت قراءة الحسن في الوصل بالتنوين.

ـ والباقون يقفون بالتاء «حَصِرَتْ» ...

. وقراءة الأزرق وورش بترقيق(١) الراء في الوقف.

قال مكي: «فإن وقف أأي ورش على «حصرت» رقق الراء لزوال حرف الاستعلاء الذي أوجب التغليظ في الراء، ولزوم الكسرة قبل الراء».

حَصِرَتَ صُدُورُهُم قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف بإدغام التاء فصررت صنّدورهم (٥) .

- وقراءة الباقين بإظهار (٥) التاء مع الصاد.

. تقدمت الإمالة فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

فَلَقَلْنَالُوكُمْ . قراءة الجماعة بألف المفاعلة «فَلَقاتلوكم» (١) .

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۷/۳، إعراب النحاس ٤٤٣/١، الكشاف ٤١٥/١، القرطبي ٢١٠/٥، حاشية الشهاب ١٦٦/٢، المحرر ١٦٥/٤، مغتصر ابن خالویه/٢٨، روح المعاني ١١٠/٥، فتح القدير ١٩٦/١، الدر المصون ٤١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١٧/٣، الكشاف ٤١٥/١، محتصر ابن خالويه/٢٨، روح المعاني ١١٠/٥، فتح القدير ٤٩٦/١، الكر المصون ٤١٢/٢.

<sup>(</sup>٣) إرشاد المبتدي/٢٨٧، النشر ١٣١/٢، الإتحاف/١٠٣، البدور الزاهرة/٨١، التبيان ٢٨٦/٢ التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٩.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف، ٩٤، ١٩٣، النشر ٩٢/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٠/١ ـ ٢١١، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٨، ١٩٣، المكرر/٣١، النشر ٥/٢، الحجة لابن خالويه/١٢٥، غرائب القرآن (٩٢/٥) المبسوط/٩٤، ١٦٨/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٦/١، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢، جمال القراء/٤٩٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢١٨/٣، المحرر ١٦٦/٤، الدر المصون ٢١٢/٤.

- وقرأ مجاهد والحسن «فَلَقَتَلُوكم» (١) من «قَتَل» على وزن «ضُربوكم».

. وقرأ الحسن والجحدري «فَلَقَتْلُوكم» (٢) بالتشديد، وهو يفيد التكثير.

ألشَّلَمَ

- قراءة الجماعة بفتح السين واللام «السَّلَم» أي الانقياد.

- وقرأ الجحدري وقتادة «السُّلْم» (٢) بفتح السين وسكون اللام.

- وقرأ الحسن وجبلة والمفضل وأبان عن عاصم «السلم»(1) بكسر السين وسكون اللام.

سَتَجِدُونَ ءَاخَرِينَ يُرِيدُونَ أَن يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُواْ قَوْمَهُمْ كُلَّ مَارُدُّ وَا إِلَى ٱلْفِئْنَةِ أَرَكِسُوا فِيهَا فَإِن لَمْ يَعْتَرِلُوكُرُ وَيُلْقُوۤ الْإِلَكُمُ ٱلسَّلَمَ وَيَكُفُّواْ أَيْدِيهُ مِ فَحُدُوهُمْ وَٱقْنُلُوهُمْ حَيْثُ فَإِن لَمْ يَعْتَرِلُوكُرُ وَيُلْقُوۤ الْإِلَكُمُ ٱلسَّلَمَ وَيَكُفُواْ أَيْدِيهُمْ مُلْطَانَا مُبِينَا عَلِيْ

أَن يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «أن يامنوكم ويامنوا» (٥) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

والجماعة على الهمز.

رُدُّواً - قرأ ابن وثاب والأعمش وعلقمة «رِدُّوا» (أ) بكسر الراء، وأصله رُدُّواً الله الراء.

- وقراءة الجماعة «رُدُوا» بضم الراء على الأصل.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣١٨/٣، الإتحاف/١٩٣، الكشاف ٤١٥/١، مختصر ابن خالويه/٢٨، روح الماني ١١١/٥ الدر المصون ٤١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣١٨/٣، الكشاف ٤١٥/١، المحرر ١٦٦/٤، روح المعاني ١١١١٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣١٨/٣، الكشاف ٤١٥/١، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، مختصر ابن خالويه ٢٨، المحرر (٣) البحر ١٦٦/٤، وح المعانى ١١١/٥، الدر المصون ٤١٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣١٨/٣، حاشية الشهاب ١٦٦/٣، مختصر ابن خاليوه/٢٨، المحرر ١٦٦/٤، روح الماني ١١١/٥، الدر المصون ٤١٢/١، غاية الاختصار/٤١٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٠٣٠ ٣٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢١٩/٣، إعراب النحاس ٤٣٣/١، القرطبي ٢١١/٥، مختصر ابن خالويه ٢٨٠.

أركِسُواْفِيهَا

ـ قرأ عبد الله «رُكِسُوا» (1) بضم الراء من غير ألف، وذكرها الألوسى عن أُبِي أيضاً.

قال العكبري: «... وفيها لغة أخرى، وهي رُكَسَهُ الله بغير همزة ولاتشديد، ولاأعلم أحداً قرأ به».

- وقرأ عبد الله أيضاً «رَكِّسُوا» (٢) بالتشديد، وهو للتكثير والتكرير معاً.

- وقرأ الجمهور «أُرْكِسُوا» (٢) على إثبات الهمرة مضمومة، وهو متعدً إلى مفعول واحد.

السَّلَمَ لم يصرحوا في هذا الموضع في القراءة بغير ماعليه الجماعة، وهو فتح السين واللام، وأحسب أنه لايختلف عن الوجوه الثلاثة التي أثبتها في الآية السابقة/٩٠.

ـ قال ابن عطية: «والخلاف في السَّلَم حسب ماتقدم».

حَيْثُ ثَقِفَتُمُوهُم الله الثاء الثاء في الثاء عن أبي عمرو ويعقوب، وتقدَّم مثل هذا في الآيةُ ١٩١ من سورة البقرة.

عَلَيْهِم . تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٦ من هذه السورة بضم الهاء وكسرها.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣١٩/٣، المحتسب ١٩٤/١، العكبري ٣٧٩/١، مختصر ابن خالويه ٢٨٠، المحرر 17٨/٤، روح المعاني ١٠٨/٥، «عبد الله وأُبّيَّ» وانظر الأفعال لابن القوطية /٩٦، الدر المصون ٤١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣١٩/٣، المحتسب ١٩٤/١، العكبري ٣٧٩/١، مختصر ابن خالويه ٢٨٨، المحرور ١٦٨/٤، الدر المصون ٢٨/٤.

<sup>(</sup>٣) العكبري ٢٧٩/١، المحرر ١٦٨/٤، وانظر الأفعال لابن القوطية/٩٦.

<sup>(</sup>٤) النشر أ/٢٨٠، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني بإبدال الممزة الساكنة واوا «المومن... مومناً...» (١)

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز.

### إِلَّاخَطَئَا... خَطَكَا

ـ قراءة الجمهور فيهما «خَطَأً» (٢) على وزن: نَبَأً.

وقراءة الحسن والأعمش والمطوّعي والسلمي والنخعي وعمرو بن خالد والضحاك وأبو بكر عن عاصم «خطاء» (ألا ممدوداً على وزن: سماء. وروى الوقّاصي عن الزهري «خَطاً» (ألا على وزن: عصا، مقصوراً؛ لكونه خفيف الهمزة؛ وذلك بإبدالها ألفاً، أو بحذف الهمزة فبقي مثل: دم.

<sup>(</sup>۱) النشر ۱/۳۹۲.۳۹۱، ۲۱۱، الإتحاف/٥٢، ۲۲، المبسوط/۱۰۱، ۱۰۸.

<sup>(</sup>٢). البحر ٣٢١/٣، وفيه تحريف؛ قال: «قرأ الجمهور خطاء على وزن بناء» كذا، وهو غير الصواب

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢١/٣، الإتحاف/١٩٣، القرطبي ٣١٣/٥، الكشاف ٤١٦/١، مختصر ابن خالويه/٢٨، العراب النحاس ٤٤٤/١، الدر المصون ٤١٤/٢، المحرر ١٧٠/٤، الكشف عن وجوه القراءات [عراب النحاس ٢٨/١، البيضاوي ١٦٧/٣، اللسان والتاج/خطأ، التقريب والبيان/٢٨ ب

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٢١/٣، المحتسب ١٩٤/١، الإتحاف/١٩٣، العكبري ٢٨٠/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٩/١، المخصص ٢٨/١، البيضاوي الشهاب ١٦٧/١، الكشاف ٢١٦/١، «على وزن عمى» بتخفيف الهمزة، المحرر ١٧١/٤، الدر المصون ٢١٣/٤.

ـ وقرأ عبيد بن عمير «خَطْئاً» (١) بفتح فسكون مثل «وَطْئاً».

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل" الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، وكذا قرأ هشام.

فَتَحْرِيرُ رَقَبَةِ ... فَتَحْرِيرُ رَقَبَةِ ... وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ

. وقرأ أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الراء في الراء في المواضع الثلاثة.

وَدِيَةٌ مُّسَلِّمَةٌ . قرأ زيد بن علي «وديةً مُسلَّمةً» (٢) بالنصب أي ويُعْطَى ديةً.

- وقراءة الجماعة «وديةٌ مسلّمة» بالرفع.

- وقرأ طلحة بن مصرف «ودِيَّةُ...» (1) بتشديد الياء.

إِلَّا أَن يَصَّكَ قُوا ، قراءة الجمهور «... أَنْ يَصَّدُقوا» ( ، وأصله: يتصدّقوا ، فأدغمت الله عَلَم الله عَل

. وقرأ الحسن وأبو عبد الرحمن وعبد الوارث عن أبي عمرو «... أُنْ تُصِّدُ قوا» (٦) بالتاء على الخطاب.

- وقرأ أبو عبد الرحمن ونبيح «... أَنْ تَصندًقوا» ( الثناء وتخفيف الصّاد،

وأصله: تتصدّقوا، فحذف إحدى التاعين على الخلاف في أيهما المحذوفة.

وعن أُبِّي وعبد الله بن مسعود قراءتان:

١. الأولى (٨): «... أَن يَتَصنَدُّقوا» بالياء وتاء بعدها.

<sup>(</sup>١) التاج/خطأ «الخُطُّء، بفتح فسكون مثل: وَطُّء، وبه قرأ عبيد بن عمير».

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٠٤٠، ٤٣١، الإتحاف/٧٤، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٠١/١، وانظر الحاشية /١٠.

<sup>(</sup>٤) التقريب والبيان/٢٨ أ.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٢٤/٣، الدر المصون ٤١٤/٢.

<sup>(</sup>٦) البحر ٣٢٤/٣، القرطبي ٣٢٣/٥، مختصر ابن خالويه/٢٨، إعراب النحاس ٤٤٤/١، المحرر ١٧٢/٤، الدر المصون ٤١٤/٢، وضبط القراءة بتخفيف الصاد، وهو غير الصواب. والتقريب والبيان /٢٨ أ.

 <sup>(</sup>٧) البحر ٣٣٤/٣، القرطبي ٣٢٣/٥، وانظر إعراب النحاس ٤٤٤/١، ذكر جواز القراءة به على
 حذف التاء، المحرر ١٧٢/٤، الدر المصون ٤١٤/٢، وضبط القراءة خطأ.

<sup>(</sup>A) البحسر ٣٢٤/٣، القرطبي ٣٢٣/٥، إعراب النحاس ٤٤٤/١، الكشاف ٤١٧/١، المحسر ١٤٢٢/٣، المحسر ١٧٢/٤، المحسون ١٧٢/٤، إعراب القراءات الشواذ ٤٠١/١.

٢ ـ الثانية (١) : «... أن تُتَصَدَّقوا، بتاءين.

وذكر الشوكاني عن أُبِيّ قراءة ثالثة «إلا يَتَصِدَّقوا»(٢) كذا جاءت

عنده من غير «أن»، فلعلها محرفة عن القراءة الأولى مما تقدم!

وَهُو . تقدّم ضم الهاء وسكونها في مواضع، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

بَيْنَهُم مِّيثُنَّ - قرأ يزيد بن زريع عن يونس عن الحسن «بينكم وبينهم ميثاق وهو مؤمن» (٢) بزيادة: «وهو مؤمن» على قراءة الجماعة.

فَصِيامُ شَهُ رَيِّنِ . قراءة الجماعة بالرفع «فصيامُ شهرين» أي عليه صيامُ...

• وقرأ زيد بن علي «فصيام ...» (٤) بالنصب، أي فليُصم صيام شهرين، فهو منصوب على المصدر.

وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمِنَا مُتَعَمِّدًا فَجَزَآؤُهُ جَهَنَّمُ خَكِلدًا فِهَا وَعَضِبَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَعَنهُ وَأَعَدَّلُهُ عَذَابًا عَظِيمًا عَلَيْهِ وَلَعَنهُ وَأَعَدَّلُهُ عَذَابًا عَظِيمًا عَلَيْهِ

مُؤْمِنَا . تقدّمت القراءة فيه في الآية السابقة.

مُّتَعَمِّدًا - روى عبدان عن الكسائي «مُتْعَمّداً» (() الناء، كأنه يرى توالي الحركات.

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۲٤/۳، مختصر ابن خالويه/۲۸.

<sup>(</sup>٢) فتح القدير ٢/٨٨١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٢٥/٣، إعراب النحاسُ ٤٤٤/١، فتح القدير ٤٩٨/١، القرطبي ٣٢٣/٥.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشوا ١ (٤٠٢/١ ، وانظر الحاشية/٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٢٧/٣، مختصر ابن خالويه (٨٨.

أَلْقَيَ

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوْ أَإِذَاضَرَ بَتُمُ فِي سَبِيلِٱللّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلَا نَقُولُواْ لِمَنْ ٱلْقَى ٓ إِلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَنْ اللّهُ مَعْ الْمُحَمِّرُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ مَعْ اللّهُ عَمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهُ كَانَ كَذَالِكَ كُنَالِكَ كُنتُم مِن قَبْلُ فَمَنَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهَ كَانَ كَذَالِكَ كُنالِكَ كُنالِكَ كُنالُكُ عَمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهَ كَانَ كَانَالِكَ كَانَالُهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْدُوا أَإِنَّ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهَ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا أَإِنَّ اللّهُ كَانَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّانُوا أَلْهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبِيلُوا عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْدُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْدُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْدُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّ

فَتَبَيَّنُواً "فَتَبَيَّنُواً "فَرَا ابن كثير و نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «فتبينوا» (() في الموضعين، وهو اختيار أبي عبيد وأبي حاتم. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والحسن والأعمش وابن مسعود وابن مسعود وابن وثاب وطلحة وعيسى «فتثبّ وا» (() بالثاء في الموضعين، والقراءتان عند الطبري سواء.

وقال قوم: تبينوا أَبْلَغُ وَأَشَدُّمن تثبَّتوا؛ لأن المتثبِّتَ قد لا يتبيُّن.

. أماله'`` حمزة والكسائي وخلف.

ـ والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

ـ والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۲۳، الإتحاف/۱۹۳، التيسير/۹۷، السبعة/۲۲۲، النشر ۲۰۱۲، إعراب النحاس المعدد ۱۸۵۱، شرح الشاطبية/۱۸۳، إرشاد المبتدي/۲۸۷، العنوان/۸۸، الكافح/۸۸، الكرر/۲۱، الابتحاف/۱۹۳، مجمع البيان ۱۹۷۸، معاني الأخفش ۱۹۲۱، معاني الفراء ۲۸۳۱، الابتحاف/۱۹۳، مجمع البيان ۱۹۷۸، الحجة لابن خالویه/۱۲۲، العكبري ۱۳۸۱، الرازي الكشاف عن وجوه القراءات ۱۹۷۱، الحجة لابن خالویه/۱۲۲، العكبري ۱۸۲۱، الرازي ۱۲/۱۱، غرائب القرآن ۱۹۰۹، المبسوط/۱۸۰، التبصرة/۸۵، فتح القدير ۱۱۸۱، الشهاب الزجاج ۲/۱۹ - ۹۲، حجة القراءات ۱۳۰۷، الكشاف ۱۷۱۱، روح المعاني ۱۱۸۱، الشهاب البيضاوي ۱۸۸۲، الطبري ۱۲۲۸، حاشية الجمل ۱۸۲۱، التبرا ۱۳۷۲، غريب الحديث ۱۳۹۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المحرد ۱۸۳۲، التاج/سلم، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المدرد ۱۸۳۲، التذكرة في القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، الطبري ۱۳۲۸، زاد المسير ۱۷۲۲، التذكرة في القراءات السبع وعللها ۱۳۲۱، المدرد ۱۸۳۲، الدر ۱۳۲۱، الدر المصون ۱۵۷۲،

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ١٩٣، النشر ٣٥/٢ ـ ٣٦، ٤٩، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١ ـ ٨١، الاتحاف/٧٥ التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

ألشككم

- قرأ أبو عمرو والكسائي وعاصم وحفص وأبو بكر وعلي بن نصر وأبان وابن عباس وابن جبير وابن هرمز وقتادة والجحدري وابن سيرين وقنبل والبزي ومطرِّف وحكيم عن شبل عن ابن كثير، ويعقوب وأبو عبد الرحمن «السَّلام» (أبالف، والمراد به الاستسلام والقاء المقادة إلى إرادة المسلمين، ويجوز أن يكون من التسليم وهو التحية.

- وقرأ نافع وابن عامر وحمزة وابن كثير من رواية عُبينًد عن شبل عنه وجبلة عن المفضل عن عاصم، وخلف وأبو جعفر وابن عباس «السلّم» (٢) بفتح السين واللام من غير ألف، وهو الانقياد والاستسلام.

- وقرأ الجحدري «السَّلْم»(٢) بفتح السين وسكون اللام

- وقرأ أبان بن زيد عن عاصم، وأبو رجاء «السلّم» بكسر السين، وإسكان اللام، وهو الانقياد والطاعة.

قال ابن عطية: «وهو الصلح».

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٢٨/٣، التيسير/٩٠، السبعة/٣٣٦، الكشاف ١٩٧/١، النشر ٢٥١/٢، المكرر/٣١، البحر ٣٢٨/، البتسوط/٢٥١، التبصرة/٢٥١، حاشية الكافح/٨٠، الإتحاف/٢٩٠، إرشاد المبتدي/٢٥٨، المبسوط/١٨١، التبصرة/٤٨١، حاشية الجمل ٤١٤/١، التبيان ٢٩٧/٢، إعراب النحاس ١٤٣١، معاني الزجاج ١٤٣٠، الحرر ١٨٣/٤، التاج/سلم، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٦/١ ـ ١٣٣، الطبري ١٤٣/٥، زاد المسير ١٨٣/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٩، القرطبي ٢٣٦/٥، الدر المصون ١٤٦٦٤.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۸/۳، الإتحاف/۱۹۳، المكرر/۳، السبعة/۲۳۲، النشر ۲۰۱۲، ارشاد البتدي/۲۸۸، الكالم المعاني الفراء ۲۸۳۷، إعراب التحاس ۲۶۱۱، التبيان ۲۹۷۲، البتدي/۲۸۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۷۱، غراثب القرآن ۱۰۹۸، العكبري ۲۸۲۱، القرطبي ۱۳۸۸، التبسير/۹، حجة القراءات/۲۰۹، العنوان/۸۵، مجمع البيان ۱۹۸۸، الحجة لابن خالویه/۲۲۱، البسوط/۱۸، التبصرة/۲۵۰ شرح الشاطبية/۱۸۳، حاشية الجمل خالویه/۱۲۱، المسوط/۱۸، الكشاف ۱۷۷۱، المحرر ۱۸۳۶، الطبري ۱۵۳۷، زاد المسير ۱۲۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۰۹، اللسان والتهذيب والتاج/سلم، الدر المصون ۲/۲۱٪. (۲) البحر ۲۸۲/۳، العكبري ۲۸۲/۱، المحرر ۱۸۲۷۶، الدر المصون ۲/۲۱٪.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢٨/٣، العكبري ٢٨٢/١، القرطبي ٣٣٨/٥، زاد المسير ١٧٢/٢، إعراب النحاس ١٤٢/١ المسيد ١٩٧/٢، النشر ٢٨٠/٢، مختصر ابن خالويه/٢٨، مجمع البيان ١٩٧/٢، حاشية الجمل ١٩٤/٤، المحرر ١٨٤/٤، روح المعاني ١١٨/٥: «وفي بعض الروايات عن عاصم أنه قرأ «السلّم» بكسر السين وفتح اللام» كذا، ولعل صوابه: وسكون اللام، الدر المصون ٢٦٦/٢.

ـ قراءة الجمهور «مُؤْمِناً» (١) بالهمز وكسر الميم الثانية ، اسم فاعل ، من الإيمان. وهي قراءة أبي جعفر بخلاف عنه.

مُؤۡمِنَا

ـ وقرأ أبو جعفر من طريق النهرواني، والحنبلي والشنبوذي وعلي

وابن عباس وعكرمة وأبو العالية ويحيى بن يعمر وابن مستعود

ومحمد علي الباقر وابن وردان وأبو حمزة واليماني وعلي وأبو

بكر عن عاصم «مُؤْمَناً» (١) بالهمز وفتح الميم الثانية، اسم مفعول،

أي لانؤمنك في نفسك، فهو من الأمان.

ـ وقرأ أبو جعفـر وورش والأزرق والسوسـي وأبـو عمـرو بخـلاف عنـه «مُومِناً» <sup>(٢)</sup> بإبدال الهمزة السـاكنة واواً في الوقف والوصل.

. وقرأ الحلواني عن أبي جعفر «مُوْمَناً» (٢) بفتح الميم الثانية مع إبدال الهمز.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

ـ تقدّمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

الدنيكا

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

 ڪڻيرة

كَنَالِكَ كُنتُم. أدغم (١) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

إِنَّ ٱللَّهَ . قراءة الجمهور «إنّ الله...» (٥) بكسر الهمزة على الاستئناف.

- وقرئ «أَنَّ الله...» (٥) بفتح الهمزة على أنها ومابعدها معمولة للفعل

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۹/۳، ورسمت فيه «مأمناً» كذا، وهو غير الصواب، ولعل مَن طبع الكتاب حسب أنه بفتح الميم الأولى، الإتحاف/١٩٢، المكرر/٢١، إرشاد المبتدي/٢٨٨، إعراب النحاس ١٤٦/١، الكشاف ١٧١/١، القرطبي ٢٣٨/٥، التبيان ٢٩٧/٣، العكبري ٢٨٢/١، مجمع البيان ١٩٨/٥، إعراب ثلاثين سورة/١٨٦، حاشية الشهاب ١٦٨/٢، مختصر ابن خالويه/٢٨، المحرر ١١٨/٤، زاد المسير ١٧٢/٢، البدور الزاهرة/٨١، روح المعاني ١١٨/٥، فتح القديد ١٨٠/١، التهذيب والتاج/أمن، الدر المصون ٢٦/١٤، التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٠٢٩. ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨، المكرر/٢١، غاية الاختصار/٢٦٦.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۹۲/۲، الإتحاف/۹٤، البدور الزاهرة/۸۱.
 (٤) الإتحاف/٢٢، النشر ۲۸۰/۱، المهذب ۱٦٨/۱، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٥) البُحر ٢٢٠/٣، العكبري ٢٨٢/١: «وقرئ بفتحها وهو معمول: تبينوا»، روح المعاني ١٢١/٥، الله المعاني ١٢١/٥، المدر المصون ٢١٦/٤.

«فتبيَّنوا»، أو على حدف لام التعليل.

- تقدُّم ترقيق الراء وتفخيمها في الآية/٣٥ من هذه السورة.

خَيِيرًا

ٱلْمُجْنِهِدِينَ عَلَى ٱلْقَلِعِدِينَ أَجَرًا عَظِيمًا وَإِلَّ

مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ـ تقدّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً. انظر الآية/٢٢٢ من سورة البقرة.

غَيْرُأُولِي ٱلضَّرِ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وعاصم ويعقوب واليزيدي والحسن والأعمش «غيرُ...» (١) بالرفع على البدل من «القاعدون» أو الصفة له.

وقرأ نافع وابن عامر والكسائي وشبل عن ابن كثير وجبلة عن المفضل عن عاصم، وخلف وأبو حاتم وزيد بن ثابت وأبو جعفر وشيبة وأبو الزناد وابن الهادي وابن محيصن «غَيْرَ...» (١) بالنصب على الاستثناء، أو الحال، والنصب اختيار أبي عبيد وأبي طاهر والطبري وابن خالويه.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۸۱، ۲۲۲۱، الإتحاف/۱۹۲۱، التيسير/۹۷، السبعة/۲۲۷، زاد المسير ۲۸۱۲، النشر ۲۵۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۲۱، القرطبي ۲۵۲۸، البرازي ۲۸۱۱، الكشماف ۱۸۸۱، الكشماف ۱۸۸۱، الكهم الكشماف ۱۸۸۱، المجمل ۱۹۲۱، العكبری ۲۸۶۱، المبسوط/۱۸۱، التبصرة/۲۸۱، الببان ۲۸۸۱، المخاني الأخفش ۲۸۲۱، المكرر/۲۱، الكافية المساوية/۸۲۸، العنوان/۸۵، معاني الفراء ۲۰۹۲، و ۲۰۰۲، شرح الكافية الشافية/۱۹۸، الطبري ۱۶۵۸، ويضاح الفارسي ۲۰۹۱، مغني البببان ۲۰۱۱، مغني البببان ۲۰۱۱، مغني النفاخ/۱۹، إعراب النحاس ۲۷۶۱، شرح الشاطبية/۱۸۲، مجمع الببان ۲۰۱۷، حجمة الفراءات، ۲۰۱، غرائب القرآن ۱۱۰۱، المحرر ۱۸۵۶، معاني الزجاج ۲۰۲۲، شرح اللمع/۱۵۲، مشكل إعراب القرآن ۲۰۲۱، روح المعاني ۱۸۱۱، داشية الجمل ۱۸۱۱، التذكرة في القراءات السبع وعللها ۱۳۷۱، التذكرة في القراءات الشمان/۲۰، تحفة الأقران/۱۰ ـ ۲۰۱، الدر المصون ۲۷۷۲، غاية الاختصار/۲۰۲.

ألضَّرَدِ

. وقرأ الأعمش وأبو حيوة وأبو موسى والكاهلي كلاهما عن

حمزة «غيرِ...»(١) بالجُرِّ، وهو بدل من المؤمنين»، أو وصف لهم.

. وروي عن ابن محيصن الأوجه الثلاثة (Y) : الضم والفتح و الكسر.

. كذا قراءة الجماعة «الضَّرُر»<sup>(٣)</sup> .

. وعن النبيّ ﷺ وابن مسعود «الضَّرير»<sup>(٣)</sup>.

بِأُمُولِهِم . قراءة حمزة في الوقف بإبدال (١) الهمزة ياء مفتوحة.

وَّكُلَّ وَعَدَاللَّهُ الْخُسِّنَيُّ قراءة الجمهور «وكُلاً ...» بالنصب، وهو المفعول الأول للفعل وكُلاً ...» بالنصب، وهو المفعول الثاني هو «الحسني».

. وقرأ الحسن وابن عباس «وكُلِّ...، (٥) بالرفع على الابتداء وحذف العائد، أي: وكلهم وعد الله.

قال الشهاب (٥): «إن قلت: لِمَ نصبه السبعة هنا إذ لم يرفعه إلا الحسن في قراءة شاذة، وقرأ ابن عامر في الحديد «وكُلُّ وعد الله»بالرفع من أنّ حذف العائد في نحو: «زيد ضرب» مخصوص

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٣٠/٣، الكشاف ٤١٨/١، القرطبي ٣٤٣/٥، البيان ٣٦٤/١، إعراب النحاس ٤١٧/١، محمد بن يزيد يقول: هو بدل لأنه نكرة، والأول معرفة».

وانظر شرح المفصل ٩٩/٢، والرازي ٧/١١، ومعاني الفراء ٢٨٤/١، وحاشية الجمل ٢١٥١١، وانظر شرح المفصل ٩٩/٢، والرازي ٢٠٢١، ومعاني الفراء ٢٩٤/١، وحاشية الجمل ٤١٥/١، وفي مغني الزجاج ٢١٢، «... لم يقرأ بالخفض صفة للمؤمنين إلا خارج السبع؛ لأنه لا وجه لها إلا الوصف»، حاشية الشهاب ١٦٨/٣، المحرر ١٨٥/٤، فتح القدير ٢/٣٠، تحفة الأقران/١٠٢، المدر ١٨٥/٤،

<sup>(</sup>٢) التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٢٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٨٢٤، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

<sup>(</sup>٥) ذكر أبو حيان هذه القراءة في البحر ٣٣٣/٢، والعكبري في التبيان ٣٨٣/١، وذكرها أبو حيان مرة أخرى في ج١١/٧، ولكن القراءة جاءت مصحفة «... وكلاً...» مع أنها في سياق حديثه عن الرفع، ونسبها لابن عباس، وفي حاشية الشهاب ١٦٩/٣، نسب الشهاب الخفاجي القراءة في آية النساء هذه إلى الحسن البصري، روح المعاني ١٢٢/٥، الدر المصون ٢١٦/٢. ووقع النشر ٢/٤٨٢؛ وواتفقوا على نصب الذي في سورة النساء لإجماع المصاحف عليه» ومثل هذا في الإتحاف المراحة عليه ومثل هذا

بالشعر عند ابن الشجري.

قلت: أجابوا عنه بأن قبله فعلية هنا، وهي قوله: فضل الله إلخ، بخلاف ما في الحديد آية /١٠] فلذا رفعه ابن عامر، ونصب هنا كما في أمالى ابن الشجري...».

وقال ابن هشام (۱): «... ومنصوباً كقراءة ابن عامر في سورة الحديد «وكُلِّ وعد الله الحسنى»، ولم يقرأ بذلك في سورة النساء، بل قرأ بنصب «كُلّ» كالجماعة؛ لأنَّ قبله جملة فعلية...». وقال ابن الشجري (۲): «على أن الروايات قد تظاهرت عن ابن عامر بأنه قرأ «ةمُلُّ وعد الله الحسنى في سورة الحديد (آية/١٠)»،

وقد تُعجَبُ من إطالة النقل هنا، والحديث عن آية سورة الحديد، في معرض حديثي عن آية سورة النساء، ويزول عجبك إذا علمت أن بعض المحققين التبس عليهم الأمرفي الآيتين، فذكروا قراءة الرفع عن ابن عامر في «آية سورة النساء»، وقد رأيت مما سبق أن الرواية عنه فيها بالنصب كالجماعة، وأن رواية الرفع عنه في سورة الحديد وحدها.

أما المرجع الأول فهو «همع الهوامع»<sup>(٣)</sup>.

قال السيوطي: «كقراءة ابن عامر: «وكُلُّ وعد الله الحسنى» أي وعده... فوضع المحقق لهذه الآية الرقم/٩٥ من سورة النساء، وهذا ليس بالصواب كما رأيت، بل هي الآية/١٠ من سورة الحديد، فعليه أن يسلك هذه الآية في الفهرس مع آيات سورة الحديد،

<sup>(</sup>١) مغنى اللبيب/٦٤٧.

 <sup>(</sup>۲) أمالي الشجري ۷/۱، وانظر الحاشية رقم/۱، وانظر ص/٩٣، وشرح التصريح ١٦٤/١ \_ ١٦٥،
 وأوضع المسالك ١٤٠/١، وحاشية الدسوقي ١٤١/٢، وحاشية الخضري ٩٢/١، حاشية الصبان
 ٢٠٩/١، وحاشية الشمني ١٨٦/٢.

<sup>(</sup>٢) همع الهوامع ١٦/٢.

ويحذفها من مجموع آيات سورة النساء.

- والمرجع الثاني هو: إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج قال:

«وكُلِّ وعد الله الحسنى» أي وعده في قراءة ابن عامر حيث رفع»،
ووضع المحقق<sup>(۱)</sup> للآية/ الرقم/٩٥ وذكرها مع آيات سورة النساء،
وليس هذا بالصواب فتأمل يرحمك ويرحمني الله ال

- والمرجع الثالث هو: شرح الكافية الشافية (٢) لابن مالك، فقد وقع المحقق في تعليقاته عليه في الخطأ الذي وقع فيه غيره، فذكر الآية في سورة النساء.

على أن هذا الذي وقع فيه هؤلاء المحققون تنبه لع الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد في «أوضح المسالك» (٢) ، وذكر الآية على أنها في سورة الحديد، لا في سورة النساء.

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

المحسنيُّ (۱)

- . والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.
  - والباقون بالفتح.

دَرَجَنتٍ مِّنْهُ وَمُغْفِرَةً وَرَحْمَةً وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ إِلَيْكَ

ـ رقق (٥) الأزرق وورش الراء.

مغفرة

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ص/٩١١.

<sup>(</sup>٢) شرح الكافية الشافية/٣٤٥.

<sup>(</sup>٣) انظر أوضع المسالك ١٤٠/١، وانظر أمالي الشجري ٨/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢، ٤٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، المهذب ١٦٧/١، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّ لَهُمُ ٱلْمَلَتَ كَهُ طَالِعِي آنفُسِمِ قَالُواْفِيمَ كُنُكُمُ قَالُواْكُنَّا مُسْتَضَعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضَ قَالُوٓ ٱلۡهَ تَكُنَّ ٱرْضُ ٱللَّهِ وَسِعَةَ فَنُهَاجِرُواْ فِيهَا فَأُولَتِ كَمَاْوَلَهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا عَنَّهُ

تُوفَّنهُ

. قراءة الجمهور «تَوفّاهم» (۱) بالتاء المفتوحة وهو فعل ماض، أو مضارع، وأصله تَتَوُفّاهم، فحذفت منه إحدى التاءين.

قال النحاس: «وجاء التذكير بمعنى الجميع»، وهذا على تقديره فعلاً ماضياً.

- وقرأ إبراهيم «تُوفّاهم»(٢) بضم التاء مضارع وُفيّت.

قال أبو حيان: «والمعنى: أن الله يُوفِّي الملائكة أنفسهم فيتوفُّونها، أي: يمكنهم من استيفائها فيستوفونها».

وقال ابن جني: «معنى هذا كقولك: إن الذين يُعَدُّون على الملائكة يُردُون إليهم يُحْتَسَبُون عليهم... كأن كل ملك جُعل إليه قَبْضُ نفس بعض الناس، ثم مُكِّن من ذلك، وَوقيَّيه، أو كأن ذلك في بعض الملائكة، فجرى اللفظ على الجميع...».

- وقرى «تُوَفِّتْهُم» (" بتأنيث الفعل لتأنيث الملائكة، وهو من باب الجواز؛ لأن تأنيث الملائكة مجاز.

. وقرأ ابن كثير في رواية البزي وابن فليح «إن الذين تُوفَاهم» بتشديد الناء في الوصل.

<sup>(</sup>۱) انظـر البحـر ٢٢٤/٣، وإعـراب النحـاس ٤٤٨/١، وحاشـية الشـهاب ١٧٠/٣، معـاني الزجــاج ٩٤/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٣/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٣٤/٣، المحتسب ١٩٤/١، مجمع البيان ٢٠٥/٥، المحرر ١٩٢/٤، روح المعاني ١٩٥/٥، الكشاف ١٩١١، الشهاب البيضاوي ١٧٠/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٣٤/٣، الكشاف ٤١٩/١، حاّشي الجمل ٤١٦/١، الشهاب البيضاوي ١٧٠/٢، روح المعاني ١٢٥/٥، الدر المصون ٤١٨/٢.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣١، الإتحاف/١٦٤، ١٩٢، العنوان/٨٥، التيسير/٨٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٥/١، عرائب القرآن ١٦٨/، النشر ٢٣٢/، ٢٣٣، المسبوط/١٥٢، المهذب ١٦٨/، المبدور الزاهرة/٨٨.

. والقراءة في الابتداء على تخفيف التاء عند الجميع، وقد تقدمت.

ـ وأمال (١) «توفّاهم، حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

ٱلْمَلَتِهِكَةُ ظَالِمِي . قرأ ابو عمرو ويعقوب بإدغام (١) التاء في الظاء.

ـ وعن أبي عمرو الإظهار كالجماعة.

فِيمَ ـ قرآ البزي، ويعقوب واليزيدي بخلاف عنهما بهاء السكت في الوقف «فِيمَهُ» (٦) .

فَنُهَاجِرُوا . رقق (٤) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

. أبدل الهمزة الساكنة ألفاً أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأصبهاني والسوسي، وقفاً ووصلاً «ماواهم» (٥).

. وأبدلها حمزة في الوقف.

. والباقون على الهمز.

وأماله (٦) حمزة والكسائي وخلف، في الوقف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

مَصِيرًا . ترقيق (٧) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/٢، المُكرر/٣١، الإتحاف/٧٥، العكبري ٣٨٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٤.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣١، الإتحاف/٣٢، ١٩٣، النشر ٢٨٩/١، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣١، الإتحاف/١٠٤، ١٩٣، النشر ١٣٦/٢، سر الصناعة /٥٦٧، المهذب ١٦٨/١٢، البدور الزاهرة/٨١، إعراب النحاس ٤٤٨/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٣٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨، المهذب ١٦٨/١، البدور الزاهرة/٨١.٨٨.

<sup>(</sup>٧) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

عُسَى

## فَأُولَٰ لِيَكَ عَسَى اللَّهُ أَن يَعْفُوعَنَّهُمْ وَكَاكَ اللَّهُ عَفُوًّا عَفُورًا ﴿ إِنَّا لَيْهُ

- تقدمت الإمالة فيه في الآية/١٩ من هذه السورة.

. أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

عَفُواً عَفُورًا

﴿ وَمَّن يُهَاجِرٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَاعَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَن يَغَرُجُ مِنْ بَيْتِهِ - مُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ - ثُمَّ يُدُرِكُهُ ٱلْمُوْتُ فَقَدٌ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى ٱللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ يَكَانَ اللَّهُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ يَ

هراغكا

- قراءة الجماعة «مُراغماً» بضم الميم وألف بعد الراء، وهو اسم مكان، ومعناه: مُتَحَوَّلاً ومذهباً.

- وقراءة الجراح ونُبيع والحسن بن عمران، والواقدي عن عباس الضبي عن أصحابه «مَرْغُماً» (٢) على وزن مَفْعَل مثل مَذْهَب.

قال ابن جني: «ينبغي أن يكون هذا إنما جاء على حذف الزيادة من «رَاغُم»، فعليه جاء مَرْغُم كُمَضْرُبَ من ضَرَب، ومَنْهُبَ من ذُهَبَ...».

. ترقيق الراء عن الأزرق وورش.

. ترقيق (<sup>۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

. قراءة الجمهور «سيُسْرِكُهُ ...» (٤) بالجزم طفاً على فعل الشرط «يُخْرُجْ».

کٹیرا ' مُھاجِرًا

\*

ور و سرو ثم یدرکه

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٣٦/٣، المحتسب ١٩٥/١، المحرر ١٩٥/٤، مختصر ابن خالويه/٢٨: «حكام الضيي عن أصحابه»، الكشاف ١/ ٤٢، روح المعاني ١٢٧/٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٢٩، الإتحاف/٩٤، المهذب ١١٦٨، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣٦/٣: «... طلحة بن مصرف»، وفي المحتسب ١٩٥/١، «طلحة بن سليمان»، وهما قارئان مختلفان أما طلحة بن مصرف فهو ابن عمرو بن كعب أبو محمد، وأما طلحة بن سليمان فهو مقرئ متصدر أخذ القراءة عن فياض بن غزوان عن طلحة بن مصرف، العكبري ١٨٥/١، الكشاف ٢٠٠/١، المحرر ١٩٧/٤، حاشية الشهاب ١٧١/٣، شواهد التوضيح/١٦٤ \_ 170/١، توضيح المقاصد ٢٥٦/٤، شرح التصريح ٢٥٢/٢ «طلحة بن سليمان»، حاشية الجمل ٢٥٢/١ «طلحة بن مصرف». روح المعاني ٢٢٧/٥، فتح القدير ٥٠٥/١، الدر المصون ٢٠٧/٤.

- وقرأ النخعي وطلحة بن مصرف أو طلحة بن سليمان، أو هما معاً «... يُدْرِكُهُ...» (١) برفع الكاف على أنه خبر مبتدأ محذوف: ثم هو يُدْرِكُه، وذلك على الاستئناف.

ـ وقرأ الحسن بن أبي الحسن «البصري» ونبيح والجراح وقتادة «يُدْرِكُهُ» " بنصب الكاف على إضمار «أَنْ» بعد ثم، وهو مذهب الكوفيين.

قال ابن جني: «هذا ليس بالسهل، وإنما بابه الشعر لا القرآن».

وقال الأزهري في شرح التصريح: «وهذه القراءات لم يُثْبِت البصريون بها حكماً لندورها».

> وَإِذَاضَرَبْنُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن لَقَصُرُ وَأُمِنَ ٱلصَّلَوْةِ إِنْ خِفْكُمْ أَن يَفْلِينَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا أَإِنَّ ٱلْكَنفِرِينَ كَانُواْ لَكُوْعَدُوًّا أَمُبِينًا عَنْ الْكُوْعَدُ

م قراءة الجمهور «أن تُقْصُرُوا» بفتح التاء من «قَصرَ»

أَن نُقَصِرُوا

. وقرأ ابن عباس والضبي عن رجاله «أن تُقصروا» (٢) بضم التاء من «أقصر» الرباعي.

- وقرأ الزهري: «أن تُقَصِّروا» (٤) بتشديد الصاد من «قَصَّر» المضعّف.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ۳۳۷/۳، المحتسب ۱۹۰/۱، الكشاف ۲۲۰/۱، فتح القديدر ۵۰۰/۱، العكبري ٢٨٥/١، شرح التصريح ۲۵۲/۲، شواهد التوضيح ١٦٤ ــ ١٦٥ ، حاشية الجمل ١٨/١، حاشية الشهاب ١١٥/١، المحرر ١٩٨/٤، شرح الكافية الشافية/١٦٠٧، روح المعاني ١٢٧/٥، وفي مغني اللبيب/١٦١ «أجرى الكوفيون «شم» مجرى الفاء والواوفي جواز نصب المضارع المقرون بها بعد فعل الشرط، واستدل لهم بقراءة الحسن: «... ثم يدركه...» بنصب «يدرك»، وأجراها ابن مالك مجراهما بعد الطلب...»، الدر المصون ٢٠/٢٤. وقال العكبري: «... لم يعطفه على الشرط لفظاً، فعطفه عليه معنى كما جاء في الواو والفاء».

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٣٩/٣، الرازي ١٧/١١، الكشاف ٤٢١/١، المحرر ٢٠٥/٤، روح المعاني ١٣١/٥، الدر المصون ٤٢٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٣٩/٣، مختصر ابن خالويه/٢٨، الكشاف ٢١/١١، الرازي ١٦/١١، روح المعاني ١٣١/٥، المحرر ٢٠٥/٤، الدر المصون ٢٢٢/٢.

اَلصَّلَهٰ إِ

إِنْ خِفَّتُمُ (1)

اَلْكَيْفِرِينَ

وروى عباس عن القاسم «أن تُفْصِروا» (١) بالفاء من «أَفْصَرَ». ولم أجد لهذا معنى، وقد أهمل هذه المادة صاحب اللسان والجوهري، وذكرها صاحب القاموس، والتكملة، وكذا في التاج (٢). ولعل صواب القراءة «أن تُقْصِروا» بالقاف من أقصر، فتكون هي المتقدمة عن ابن عباس (١

- تقدُّم تغليظ اللام في الآية/٤٢ من هذه السورة.

أَن نَفَصُرُوا مِنَ ٱلصَّلَوةِ إِنْ خِفْلُمُ أَن يَفْلِنكُمُ

- قرأ أُبِيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «أن تقصروا من الصلاة أن يفتنكم...» (أن بإسقاط «إن خفتم»، وأن يفتنكم: مفعول من أجله من حيث المعنى أي: مخافة أن يفتنكم، وثبت في مصحف عثمان «إن خفتم».

. أخفى أبو جعفر النون في الخاء.

- تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة، وانظر الآية /١٠٠ من سورة آل عمران.

(۱) معتصر ابن خالویه/۲۸.

<sup>(</sup>٢) انظر التاج/فصر.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٣٩/٣، الكشاف ٤٢١/١، الطبري ١٥٥/٥، التبيان ٣٠٧/٣ ـ ٣٠٨، المحرر ٢٠٣/٤، فتح القدير ٥٠٧/١، القرطبي ٢٦١/٥، الدر المصون ٤٢٢/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

فِيهِم . قراءة يعقوب «فيهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «فيهم» بكسر الهاء لمناسبة الياء.

أُلصَّ لَوْهَ . تقدَّم تغليظ اللام في الآبي/٤٢ من هذه السورة.

فَلَّنَّقُمْ . قراءة الجماعة وفَلْتَقُم، بسكون اللام، فحنفت الكسرة منها لثقلها.

. وقرأ الحسن وابن ابي إسحاق ويحيى «فَلِنَقُمْ» بكسر اللام، وهو الأصل.

. وذكر ابن خالويه أن الحسن ويحيى قرأا: «فَليقُم» "بكسر اللام، وجاءت القراءة بالياء، ولعله تصحيف عن القراءة السابقة، وأنّ صوابه بالتاء من فوق.

وَلَيَأْخُذُوا عَمْرُ أَبُو عَمْرُو بِخَلَافَ عَنْهُ وَأَبُو جَعْفُرُ وَالْأَزْرَقَ وَوَرَشَ عَنْ نَافَعُ وَلَيَأُخُذُوا اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ وَالْأَصْبِهَانِي "ولياخذوا اللهُ الهِ الهُ اللهُ الساكنة ألفاً.

. وبالإبدال في الوقف جاءت قراءة حمزة.

ـ والباقون على القراءة بالهمز.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٢، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٤٠/٣، الإتحاف/١٩٤، المحرر ٢١٣/٤، وانظر حديث الزجاج في ٩٨/٢ في الفعل «وليأخذوا»، الدر المصون ٢٣٢/٤.

 <sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٢٨، وفي الحاشية «فليقم، لعل الصواب: فلتَقمه.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٠١، ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

وَلْتَأْتِ ـ قراءة الجماعة «ولتأتر» (١) بالتاء على تأنيث الطائفة.

. وقرأ أبو حيوة «وليأت» (<sup>(۱)</sup>بالياء على تذكير الطائفة ، على معنى القوم.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهائي «ولْتات» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وقراءة حمزة في الوقف بالإبدال أيضاً.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

وَلْتَأْتِ طَآبِهَ ۗ قَالَ ابن خَالُويه: «ولتأتي طايفة» (٣) بالياء القاسم بن عبد الواحد عن ابن كثير» كذا جاءت مرسومة في مختصره، وهل يعني الياء في «تأتي» أو في «طايفة» أو هما معاً ؟ كل هذا محتمل.

أمّا في تأتي: فالجزم على حذف الحركة.

وأما الياء في «طايفة» فهو على تسهيل الهمزة.

. وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه ويعقوب بإدغام (1) التاء في الطاء.

قال في الإتحاف: «واختلف في «ولتأت طائفة» لمانع الجزم، لكن فَوِيَ الإدغام هنا للتجانس وقوة الكسر والطاء، ورواه الداني والأكثرون بالوجهين».

أُخْرَى (٥) ماله حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو والأعمش وابن ذكوان

<sup>(</sup>١) البحر ٣٤٠/٣، المحرر ٢١٣/٤، الدر المصون ٢٢٣/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٣٩٠، ٣٩٢، ٤٣١، الإتخاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٢٨، وانظر إعراب القراءات الشواد ٤٠٧/١، وقد أخطأ المحقق في نسبة هذه القراءة إلى أبي حيوة إذ قراءته «وليأت» بالياء في أوله.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٤٠/٣، الإتحاف ٢٣٠، ١٩٤، المهذب ١٦٩١، البدور الزاهرة ٢٨٠، الدر المصون ٢٢٣/٣. وفي البحر وفي البحر وفي المناسب ٢٨٨٠ واختلف في «ولتأت طائفة» من أجل الجزم، فرواه بالإدغام من روى إدغام المجزوم من المثلين، وأَظْهَرَ مَن أُظْهَرَ سائر المجزومات، إلا أن الإدغام يقوى هنا من أجل التجانس وهوة الكسر والطاء، ورواه الداني وأكثر أهل الأداء بالوجهين، قال الخزاعي: سمعت الشذائي يقول: كان ابن مجاهد يأخذ بالإدغام قديماً، ثم رجع إلى الإظهار، وبه قرأت عليه».

(٥) النشر ٢٦/٣، ٤٠، ٤٠، الإتحاف ٧٥، المهذب ١٩٥١، البدور الزاهرة ٨٢٨.

من طريق الصوري.

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

حِذَّ رَهُمٌ . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَيَّكُوْ

ـ قرأ عباس هذين اللفظين باختلاس<sup>(٢)</sup> الكسر.

. والباقون على الكسر الخالص.

وَأُمِّتِعَيِّكُمْ . قراءة الجمهور «وأمتعنِكم» جمع تكسير، والجر عطفاً على ماقبله.

- وقرأ سعيد بن جبير «وأمتعاتكم» على الجمع السالم، وهو شاذ، وهو جمع الجمع كما قالوا: أعطيات في أعطية جمع عطاء.

فَيَمِيلُونَ ـ قراءة الجماعة «فيميلون» بإثبات النون.

. وقرأ أُبِيّ بن كعب «فيميلوا» (٤) منصوباً ، فحذفت منه النون.

قال الفراء: «ولذلك قال في قراءة أُبِيّ «ودّ الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم فيميلوا» رَدّه على تأويل: ودُّوا أن تفعلوا، فإذا رفعت «فيميلون» رَدَدْتَ على تأويل لو...».

وَلَاجُنَاحَ عَلَيْحَمُ

روي عن أبي عمرو خلاف (٥) في إدغام الحاء في العين، وتقدَّم مثل هذا في الآية/١٥٨ من سورة البقرة.

أَذَى يَقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٢٢ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ١٩٤.

<sup>(</sup>٢) غرائب القرآن ١٧٢/٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٤١/٣، الكشاف ٤٢١/١، وفي مختصر ابن خالويه/٢٨: «سعيد بن حميد» كذا، ولعله تصحيف، الدر المصون ٤٢٣/٤.

<sup>(</sup>٤) معانى الفراء ١٧٥/١، شرح اللمع /٣٥٩، روح المعاني ١٣٦/٥.

<sup>(</sup>٥) وانظر النشر ٢٩١/١.

مُرضَي

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

حِذًرَكُم تَم عن الأزرق وورش، كالذي تقدَّم في الحذرهم، عن الأزرق وورش، كالذي تقدَّم في المذرهم، في المناطقيل.

الْكَنفِرِينَ . تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة في اللّمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة في اللّمالة فيه في اللّمالة في اللّمالة في اللّمالة في اللّمالة فيه في اللّمالة في الل

فَإِذَا قَضَيْتُمُ ٱلصَّلَوْةَ فَأَذَ كُرُواْ ٱللَّهَ قِيكَاً وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمُّ فَإِذَا ٱطْمَأْ نَنتُمُ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا عَنَيْ السَّلَوْة ٱلصَّلَوْةَ ... ٱلصَّلَوْةَ ... ٱلصَّلَوْةَ

- تقدُّم (· تغليظ اللام عن الأزرق وورش في الآية/٤٣ من هذه السورة.

أَطْمَأْنَنتُم . قرأ أبو جعفر وورش والسوسي والأصبهاني وأبو عمرو بخلاف عنه والأعمش بإبدال الهمزة ألفاً «اطماننتم»(٢).

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وقراءة الباقين بالهمز.

ٱلْمُوِّ مِنِينَ . تقدّم إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

وَلَا تَهِ نُواْ فِي أَبِيْعَآ وَ ٱلْقَوْمِ إِن تَكُونُواْ تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُ مَ يَأْلَمُونَ كَمَا تَكُونُ اللَّهُ عَلِيمًا عَكِيمًا عَلَيْهُ مَا لَا يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا عَكِيمًا عَلَيْهًا عَكِيمًا عَلَيْهًا عَكِيمًا عَلَيْهًا عَكِيمًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَكِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيمًا عَكِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيمًا عَكِيمًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيمًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلِيمًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ فَا اللَّهُ عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُمُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهًا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُونُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولِكُوا عَلَيْكُوا عَلْ

وَلَا تَهِنُواً . قراءة الجماعة «ولاتهنُوا» (٢) بكسر الهاء من وَهِن يَهِن، أي ضعف. وقرأ الحسن «ولاتهنُوا» (١) بفتح الهاء، والفتح هنا كالفتح في دال «يَدَع» من أجل حرف الحلق، أو هو من وهِنَ.

<sup>(</sup>١) وانظر النشر ١٠٩/٢ ـ ١١٠، والإتحاف/٩٩ ـ ١٠٠، ١٩٤، والكافح/٥٢.

<sup>(</sup>٢) النشير ٢٩٠/١ - ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، غرائب القيرآن ١٣٢/٥، المهندب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢، ولاإبدال فيه لورش».

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٤٢/٣، حاشية الجمل ٤٢٢/١، الدر المصون ٤٢٣/٢.

- وقرأ عبيد بن عمير الولاتُهانُوا»(١) من الإهانة ، نُهُوا عن أن يقع منهم مايتَرتُب عليه إهانتهم من كونهم يجنون على أعدائهم فيهانُون...».

. قراءة الجماعة «إِنْ تكونوا..»(٢) بكسر الهمزة على الشرط.

ٳڹؾۜػؙۅؗڹؙۅؙٲ

. وقرأ عبد الرحمن الأعرج: «أَنْ تكونوا..»<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة مفعولاً له.

قال ابن جني: 1.. أي لاتهنوا لأنكم تألمون كقولك: لاتُجْبُن عن قِرْنِك لخوفك منه..ه

### تَأْلَمُونَ...يَأْلَمُونَ

- ـ قرأ محمد بن السميفع ومنصور بن المعتمر «تِتُلمون تِتُلمون» (" بكسر التاء والهمز فيهما.
- . وقرأ ابن وثاب ومنصور بن المعتمر «تيلكمون.. تيلكمون» (؟) بكسر تاء المضارعة، وتسهيل الهمز فيهما، وهي لغة.
- . وفي شرح التسهيل: (٥) «فإنهم بِئُلَمون كما تِتُلْمون» بكسر الياء والتاء، قراءة يحيى ابن وثاب.
- . وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي وورش والأزرق والأصبهاني «تالمون» (1) بإبم ال الهمزة ألفاً.
  - . وكذا قرأ حمزة في الوقف، بالإبدال.

<sup>(</sup>١) البحر ٣٤٢/٣، حاشية الجمل ٤٢٢/١، الدر المصون ٢٣/٢٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٤٣/٣، المحتسب ١٩٧/١، فتح القدير ٥١٠/١، المحرر ٢١٥/٤، القرطبي ٣٧٥/٥ إعراب النحاس ٤٥٠/١، العكبري ٣٨٧/١، الكشاف ٤٢٢/١، مجمع البيان ٢١٧/٥، الرازي ٢٢/١١، الشهاب البيضاوي ١٧٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٨: «أن يكونوا» كذا بالياء، وهو تصحيف». روح المعاني ١٣٨/٥، الدر المصون ٤٢٣/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٤٣/٣، القرطبي ٣٧٥/٥، المحرر ٢١٥/٤، روح المعاني ١٣٨/٥، الدر المصون ٢٢٣/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٤٣/٣، المحتسبّ ١٩٨/١، إعراب النحاس ٤٥٠/١، القرطبي ٣٧٥/٥: «ولايجوز كسـر التاء عند البصرييين لثقل الهمز فيها»، العكبري ٢٨٧/١: «بكسر التاء وقلـب الهمـزة ياء وهـي لغة»، الكشاف ٢٢٢/١، فتح القدير ٥١٠/١، الدر المصون ٤٢٣/٢.

<sup>(</sup>٥) شرح التسهيل ٥٩٩/٢.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٩١/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

يَأْلُمُونَ

. قراءة الجماعة «يألون».

- وقراءة أبي عمرو وأبي جعفر والسوسي وورش والأزرق والأصبهاني «يالون» بإبدال الهمزة ألفاً.
  - ـ ومثلهم في الوقف قراءة حمزة.
    - . وتقدَّم هٰذا في «تألمون».
  - وقرأ ابن وثاب ومنصور بن المعتمر «يِئْلُمون» (المعاد المكسورة والهمز.
    - وقرأ ابن وثاب «بِيلمون» (٢٠) بكسر الياء، وقلب الهمزياء. وكسر الياء مرغوب عنه لثقله.

## إِنَّا أَنْزَلْنَا ٓ إِلَّكَ ٱلْكِئَابَ بِٱلْحَقِّ لِتَحْكُمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ مِمَا آَرَنكَ ٱللَّهُ أَ

ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِّ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام '' الباء في الباءن وبالإظهار. وتقدَّم مثل هذا في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

### لِتَحْكُمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ

قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن ويعقوب «لتحكم بين...» (أن بإدغام الميم في الباء، كذا ذكر بعض المتقدمين، والصواب أنه إخفاء؛ إذ تسكن الميم عند الباء إذا تحرك ماقبلها تخفيفاً لتوالي الحركات، فتخفى إذ ذاك بغنة.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/١٦. ١٦٨:

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٤٣/٣، الدر المصون ٢٣/٣٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٤٣/٣، الكشاف ٤٢٢/١، المحرر ٢١٥/٤، المحتسب ١٩٨/١، روح المعاني ١٣٨/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر النشر ٢٨٠/١، والإتحاف/٢٢، والمهذب ١٦٩/١، والبدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٥) إعراب النحاس ٤٥١/١، النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٥، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهْرة/٨٢.

أرَىٰكَ

مِنَ أَلنَّاسِ

قال النحاس: «وروي عن الحسن وأبي عمرو أنهما أدغما الميم في الباء، ولا يجيز ذلك النحويون لأن في الميم غُنَّة».

بَيِّنَ ٱلنَّاسِ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

- قرأه (۱) بالإمالة حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان

من رواية الصوري واليزيدي والأعمش.

- والفتح والتقليل للأزرق وورش.

ـ وبالفتح قرأ الباقون، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱللَّهِ وَهُوَمَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَىٰ مِنَ ٱلْقَوْلِ وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا فَيْلًا

- انظر الآية السابقة/١٠٥ ففيها الإحالة على ماسبق.

وَهُو ٢٩/ و ٢٩ من سورة البقرة.

يرَّضَىٰ ـ أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

هَتَأَنتُمْ هَتَوُلآءِ جَدَلَتُمْ عَنْهُمْ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا فَمَن يُجَدِلُ ٱللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ ٱلِقِينَمَةِ أَم مَن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ثَنْكُ

هَا أَنتُمْ هَا وَلا مِن سورة آل عمران (٢) . تقدّمت القراءات فيه مُفصّلة في الآية/٦٦ من سورة آل عمران (٢) .

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۲/۲، ٤٠، ٤٩، الإتحاف/٧٩ ـ ٨٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٨، المهذب ١٦٩/، المهذب ١٦٩/، المهذب ١٦٩/، المدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٣) وكرر الحديث فيه صاحب المكرر في ص/٢١.

## جَدَلْتُدُ عَنْهُمْ ... يُجَدِلُ ٱللَّهَ عَنْهُمْ

- قراءة الجماعة «عنهم» عنهم» (1) على الجمع في الموضعين، أي عن أهل الريب والمعاصي، وهو أبو طعمة وذُوُوه.
- وقرأ عبد الله بن مسعود وأُبِيّ بن كعب «عنه.. عنه» (1) على المفرد في الموضعين، أي عن أبي طعمة.

وقصّة أبي طعمة، وهو رجل من الأنصار، أنه سرق درعاً وجعله في غرارة دقيق، وكان فيه خرق فانتشر الدقيق من مكان سرقته إلى منزله، فظُن أنه سارق الدرع، وحيص في أمره، فمضى بالدرع إلى منزله، فظُن أنه سارق الدرع، وحيص في أمره، فمضى بالدرع فعُلم أنها عند اليهودي، وأنه سارقها، فجاء قوم أبي طعمة إلى النبي على، وسألوه أن يُعْفره عند الناس، وأعلموه أن اليهودي صاحب الدرع، فهم النبي على بذلك، فأوحى إليه الله، وعرقه قصة أبي طعمة، وأعلمه أنه خائن...، فهرب إلى مكة، وارتد عن الإسلام، ثم سقط عليه حائط فقتله (1).

- تقدَّمت الإمالة فيه في سورة البقرة، انظر الآيتين/٨٥، ١١٤.

- تقدَّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٦ من هذه السورة.

اَلدُّنیکا عَلیْهِم

> هرب سوءًا

وَمَن يَعْمَلُ سُوَّءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ ٱللَّهَ يَجِدِ ٱللَّهَ عَفُورًا رَّحِيمًا عَلَيْ

- قراءة حمزة في الوقف<sup>(٢)</sup> بالنقل والإدغام.

. وكذا هشام بخلاف عنه.

<sup>(</sup>١) البحر ٣٤٥/٣، الكشاف ٤٢٣/١، الرازي ٣٧/١١، حاشية الجمل ٤٢٣/١.

<sup>(</sup>٢) وذكرتُ قصة أبي طعمة وقومه هنا، لأنها أبين للقراءة، وأوضح!.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٦٠/١، ٤٦٣، الإتحاف/٧٣، البدور الزاهرة/٨٢.

برتثا

## وَمَن يَكْسِبْ خَطِيَّعَةً أَوْإِنَّمَا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ عَرِيَّنَا فَقَدِ آحْتَمَلَ بُهْتَنَّا وَإِثْمَا مَيْنِيا عَلَيْكُ

يَكْسِبُ . قراءة الجماعة «يَكْسِب» بكسر السين خفيفة.

. وقرأ معاذ بن جبل «يَكِسِّب» (١) بكسر الكاف وشدّ السين، وأصله يكتسب.

قال ابن خالويه (۱): «تقديره يكتسب، ثم يدغم، ويكسر الكاف لالتقاء الساكنين، مثل: يَهدِّي، (۲).

خَطِيَّةً . قرأ الزهري «خطيَّةً» (<sup>(۲)</sup> ، وذلك بإبدال الهمزة ياءً ثم إدغامها في الياء، وهو قياس تخفيفها.

. وكذلك قرأ حمزة في الوقف<sup>(1)</sup> بإبدال الهمزة ياء، ثم يدغم الياء في الياء.

وجاء في النشر<sup>(1)</sup>: أنه حُكي فيه وجه آخر، وهو تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، ذكره الحافظ أبو العلاء، وهو عند صاحب النشر ضعيف.

. الحكم في الوقف عند حمزة كالذي تقدُّم في «خطيئة».

ـ إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء في الياء.

وصورة القراءة: «بريّاً» (٥).

- ـ وذكر النيسابوري هذا قراءة ليزيد والشموني.
- . وروي عن حمزة تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ أيضاً في الوقف.

<sup>(</sup>۱) البعر ٣٤٦/٣، الكشاف ٢/٢١، مختصر ابن خالويـه/٢٨، روح المفاني ١٤٢/٥، البدر المصون ٢٤/٤.

 <sup>(</sup>۲) سورة يونس ٣٥/١٠، وأصل يَهِدِّي: يهتدي ، ويأتي الحديث عنها في موضعها إن شاء الله تعالى.
 (۲) البحر ٣٤٦/٣، الدر المصون ٤٢٤/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٠/١، الإتحاف/٦٦، الكافي/٣١. ٣٢، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٥) انظر الحاشية السابقة، وغرائب القرآن ١٣٢/٥.

مِن شَيْءٍ

لَّاخَارُ

ألنَّاسَّ

وَلَوْلَا فَضْلُ اللّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ وَلَمَّتُ مَنَا ظَآيِفَ أُونَ اللّهُ عَلَيْكَ أُنِي يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِن شَيْءٍ وَأَنزَلَ اللّهُ عَلَيْكَ ٱلْكِئَبَ وَٱلْحِكُمَةَ وَعَلَمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَاكَ فَضْلُ اللّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا عَلَيْكَ

لَمَتَ طَآبِهِ مَ أُنجمع السبعة على إدغام (١) التاء في الطاء، وتقدَّم مثل هذا في المَّية /١٢٣ من سورة آل عمران في «همت طائفتان».

قال الأصبهاني: «.. وعلى هذا إجماع القراء وكلم العرب، ولاننظر إلى قول من أظهر منه شيئاً في القرآن في رواية شاذة بعيدة غير صحيحة، وإنما الاعتماد على ماأجمعوا عليه ولم يختلفوا فيه، والله أعلم».

- تقدّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة

اللَّهُ لَاخَيْرَ فِي كَثِيرِ مِن نَجُولُهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْمَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاجٍ

بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ ٱبْتِعَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ فَسَوْفَ نُوْلِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا عَلَيْ

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

م . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش وأبو عمرو.

إِصَّلَامٍ. غَلَّظ (1) الأزرق وورش اللام.

ـ تقدُّمت الإمالة في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

(١) المبسوط/٩٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٠/١ . ١٥١، الإتحاف/٢٢، النشر ١٩٨٢.

(٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٥، ١٩٤، النشر ٢/٣٥، المهذب ١٦٩/١، البعور الزاهرة/٨٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، المهذب ١٦٩/١، البدور الزاهرة/٨٢.

وَ مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ. أدغم (١) اللام في الذال أبو الحارث عن الكسائي.

- وقراءة الباقين بالإظهار.

مَرْضَاتِ.. . أمال (٢) الكسائي وورش «مرضات» إمالة محضة.

- وعن ورش خلاف، وبالوجهين<sup>(\*)</sup>: الفتح والإمالة قرأ له أبو حيان.

ـ ووقف عليها الكسائي وخلف بالهاء «مرضاهُ» ، وهي لغة قريش.

. ووقف الباقون بالتاء «مرضاتٌ» (٢٠) ، وهي لغة طيء.

. وتقدُّم هذا مفصُّلاً في الآية/٢٠٧ من سورة البقرة (١٠).

فَسُوِّفَ نُوَّلِيهِ . قراءة الجماعة «فسوف نؤتيه».

ـ وقرأ ابن مسعود «فسيؤتيه» (٥) بالسين.

نُوَّرِلْيهِ ـ قرأ أبو عمرو وقتيبة عن الكسائي وحمزة وخلف واليريدي والسرّاج عن حماد والشنبوذي وسهل وابن مسعود «يؤتيه» (١) بالياء حملاً على «من يفعل».

- وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «نؤتيه» (٦) بنون العظمة ، لقوله بعند «نُولّه ونُصلِهِ» ، وهو

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۳۰، ۱۹۶، المكرر/۳۲، النشر ۱۳/۲، التبصيرة والتذكرة/۹٦۰، المهذب ۱۷۲/۱، البدور الزاهرة/۸۶، المهذب ۱۷۲/۱، البدور الزاهرة/۸٤.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۷۷، ۸۰، ۱۹۱، النشر ۳۷/۲، المهذب ۱٦٩/۱، البدرو الزاهرة/۸۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۹.

<sup>(</sup>٣) انظر المراجع في آية سورة البقرة/٢٠٧، والإتحاف/١٩٤، والنشر ١٣٢/٢.

<sup>(</sup>٤) الوقف بالهاء أو بالتاء الرواية فيه مختلفة ههنا عما في سورة البقرة، مع أن اللفظ هو هو، فانظر ماأثبته هنا، وقارنه بما تقدّم في الآية السابقة.

<sup>(</sup>٥) كتاب المصاحف/٦٠.

<sup>(</sup>٦) البحر ٣٤٠/٣، النشر ٢٥١/٢، إرشاد المبتدي/٢٨٨، العنوان/٨٥، التبصرة/٤٨١، التيسير/٩٧ الحاق/٨٥، النبسير/٩٠ الكاترة المالية ١١٤/٥، التبيان ٣٢٥/٣ ـ ٣٢٦، غرائب القرآن ١١٤/٥، مجمع البيان ٢٢٧٧، الكشاف ٢٢٤/١، التذكرة في القراءات السبع وعللها ١٣٧١، المحرر ٢٢٦/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦، وح المعانى ١٤٥٥، الدر المصون ٢٢٥/٤، غاية الاختصار/٢٦٦، ٤٦٤.

ٱلْهُدَىٰ

ٱلْمُؤَّ مِنانَ

عَيْرَ

أوقع للتعظيم.

قال ابن عطية: «والقراءتان حسنتان».

. وقرأ ابن كثير في الوصل «نؤتيهي» (١١) لوصل الهاء بياء.

ـ وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأزرق والأصبهائي والسوسي «نوتيه» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذلك قراءة حمزة في الوقف جاءت بالإبدال.

وَمَن يُشَاقِقِ ٱلرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَيَّنَ لَهُ ٱلْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِدِهِ مَا تَوَلِّي مَنْ مَصِيرًا عَلَيْهُ مَا تَوَلِّي مَا تَوَلِّي مَصِيرًا عَلَيْهُ مَا تَوَلِّي مَا تَوَلِّي مَصِيرًا عَلَيْهُ

نَبَيَّنَ لَهُ . . إدغام (٢) النون في اللام وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب. وتقدَّم في الآية/٢٥٩ من سورة البقرة.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

. ترقيق (1) الراء عن الأزرق وورش.

- تقدّم إبدال الهمزة واواً في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

ٱلْمُؤَّمِنِينَ نُوَلِّهِ . . إدغام (٥) النون في النون وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب. نُولُهِ .. نُصُّلِهِ .. نُصُّلِهِ .. نُصُّلِهِ .. نُصُّلِهِ .. نُصُّلِهِ .. نُصُّلِهِ .. عَبِلة «يُولُهِ .. يُصلِهِ الله على قوله :

«فسوف يؤتيه» في الآية السابقة.

- وقراءة الجماعة بالنون فيهما انُولِّهِ.. نُصلِهِ (1).

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۰۵/۱، الإتحاف، ۲۴، إرشاد المبتدي/۲۰۷، السبعة/۱۳۰، التبصرة/۲۵۵، المهذب ۱۷۰/۱، البدور الزاهرة/۸۳.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/١ . ٢٩٢ ، ٤٣١ ، الإتحاف/٥٣/ ، ٦٤ ، المهذب ١٧٠/١ ، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤؛ المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢؛ المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ٣٥١/٣، معاني الفراء ٧٥/٢، ويرى القراء وَهِمُوا فيها، انظر النص.

. وقرأ «نُوَلَّهْ.. نُصْلِهْ»<sup>(۱)</sup> بسكون الهاء فيهما أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة وأبو جعفر من طريق النهرواني واختلف عن ابن وردان وابن جماز، وهي رواية الداجوني عن هشام، والعجلي وأوقيه وأبو شعيب السوسى عن اليزيدي.

. وقرأ «نُولُهِ.. نُصْلِهِ»<sup>(۱)</sup> بكسر الهاء بلا صلة قالون ويعقوب وأبو جعفر في وجهه الثاني وابن مهران والخبازي والوراق وهبة الله.

ـ وقـرأ ابـن كثير بالصلـة «نُولُهـي نُصلُهـي» (١) أي بوصل الهاء الكسورة بياء، وفيه خلاف عن ابن ذكوان وهشام.

وفي الكرر":

د واختلس كسرة الهاء قالون، ولهشام وجهان: الاختلاس كقالون، وإشباع الحركة كباقى القراء».

#### ومما سبق يتبيّن مايلي:

هشام: وله الإسكان، والقصر، والإشباع، والاختلاس.

- . ابن ذكوان: وله القصر، والإشباع.
- ـ أبو جعفر: وله الإسكان، والقصر.

. ذكر أبو حيان أنه قرئ «نُصُلِه» (٣) بفتح النون من «صلاه». برء نصب له ۽ تُوكَي

. أماله <sup>(؛)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٥١/٣، الإتحاف/١٩٤، إرشاد المبتدي/٢٩٥، المكرر/٣٢، القرطبي ٢٨٦/٥، التيسير/٨٩، المحرر ٢٧٧/٤، النشر ٢٠٥/١ - ٣٠٦، التبيان ٣٢٨/٣، معانى الزجاج ٢٠٧/١، إعراب النحاس ٤٥٢/١، حاشية الجمل ٤٢٥/١، فتح القديس ٥١٥/١، العكبري ٢٩٠/١، وأحال على الآية/٧٥ من سورة آل عمران في ص/٢٨٢ «يؤده»، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٩/١، المبسوط/١٦٥ ـ ١٦٦، المحكم/هو، والتاج/ها.

<sup>(</sup>۲) المکرر /۳۲.

<sup>(</sup>٣) البحـر ٣٥١/٣، الكشـاف ٤٢٤/١، فتـح القديـر ٥١٥/١، روح المعـاني ١٤٦/٥، والشــهابـــ الييضاوي ١٧٧/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

مَصِيرًا

كشكآه

إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ ، وَ يَغْفِرُ مَا دُونَ ذَالِكَ لِمَن يَشَاءُ وَمَن يُشْرِكَ بِٱللَّهِ فَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُ الللللْمُ اللللِمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللْمُ اللللِمُ اللللْمُ اللَّه

لَايَغَفِرُ ﴿ وَيَغَفِرُ

- ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

فَقَدَّضَلَّ الدال في الضاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وهشام وابن ذكوان وورش.

- وقرأ ابن كثير وعاصم ونافع وقالون وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الدال<sup>(۲)</sup>.

إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا إِنكَا وَإِن يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَكَ الْمَرِيدُا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عُونَ اللَّهُ عُلَا اللَّهُ عُونَ اللَّهُ عُونَ اللَّهُ عُلَا اللَّهُ عُونَ اللَّهُ اللَّهُ عُلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عُلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

. قرأ أبو رجاء وعاصم وعيسى بن سليمان عن بعضهم «إِنْ تَدْعُون» (أَنْ الله عَلَى الخطاب فيهما ، وهو كذلك في مصحف عائشة. وقراءة الجمهور «إِنْ يدعون» (أَنْ بالياء على الغيبة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢ ، ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٣) النشـر ٢/٣ ـ ٤، الإتحـاف/٢٨، ١٩٤، المكـرر/٣٢، إرشـاد المبتـدي/١٦١ ــ ١٦٢، المهـنب الاسلام ١٧٢/١، المهـنب

<sup>(</sup>٤) البحار ٣٥٢/٣، مختصار ابان خالويه/٢٩، المحارر ٢٢٧/٤، تفسير الماوردي ٢٩/١ه، المدر المصون ٢٧/٢.

إنكثا

ـ قراءة الجمهور «إناثاً»(١) جمع أنشى، ولايجيز الطبري القراءة بغيرها، وكذا جاء في مصحف عائشة.

. وفي مصحف عائشة من رواية عروة عن أبيه، وقراءة أبي السوار والهنائي ومجاهد «أوثاناً» (١) جمع وَثَن، وهو الصنَّم.

. وقرأ الحسن وأبو هريرة والجوني «أُنْثَى» ( على وزن فُعلى، وهو مفرد أريد به الجمع.

. وقرأ أبو العالية ومعاذ القارئ وأبو نهيك وعائشة «أُناتاً» (") برفع الهمزة.

- وقرأ ابن عباس وأبو حيوة والحسن وعطاء وابن عمر وأبو رزين وأبو العالية وأبو نهيك ومعاذ القارئ وعائشة عن النبي على النبي التائداً (1) وهو جمع أنيث، مثل: غدير وغُدُر، ورسول ورُسُل. وحكى الطبري أنه جمع إناث كثمار وتُمُر.

وقرأ سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عصر وأبو مجلز وأبو المتوكل وابن عباس وأبو الجوزاء «وَثَناً» (٥) بفتح الواو والثاء من غيرهمز في أوله.

(٥) البحر ٣٥٢/٣، القرطبي ٥/٣٨٧، المحرر ٢٢٩/٤، زاد المسير ٢٠٢/٢، الدر المصون ٢٧٢/٤.

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۲۰/۳، المحتسب ۱۹۸/۱، مختصر ابن خالويه ۲۹٬ الكشاف ٤٣٤/۱، القرطبي ۳۸//۵ الفرطبي ۳۸۷/۵، زاد المسير ۲۰۲/۲، الطبري ۱۷۹/۵، التبيان ۳۲۱/۳، تفسير الماوردي ٥٢٩/٥، الدر المصون ۲۷//۲.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۳۵۲/۳، الكشاف ٤٢٤/١، الإتحاف/١٩٤، العكبري ٢٩٠/١، زاد المسير ٢٠٢/٢،
 روح المعانى ١٤٨/٥، الدر المصون ٢/٢٦٤.

<sup>(</sup>٣) زاد المسير ٢٠٢/٢، إعراب القراءات الشواذ ٢٠٠/١ والحاشية/٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٢/٣، الطبري ١٧٩/٥، الكشاف ٢٢٤/١، المحتسب ١٩٨/١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٩٤٤، القرطبي ٢٨٧/٥، العكبري ٢٩٠/١، مجمع البيان ٢٢٣/٥، حاشية الشهاب ١٧٩/٢، أمعاني الزجاج ١٨/٠١، زاد المسير ٢٠٢/٢، روح المعاني ١٤٨/٥، التبيان ٢٣١/٣، معاني الفراء ٢٨٩/١، المحرر ٢٢٨/٤، وجاء الضبط فيع «أنثاً» كذا بفتحتين، وهو غير الصواب، وفي ص/٢٩ ذكر «أثناً» وذكر أنها قراءة النبي صلى الله عليه وسلم. فتح القدير ١١٦/١، التهذيب، والتاج واللسان/أنث، الدر المصون ١٨/٢٤.

قال ابن عطية: «بفتح الواو والثاء على إفراد اسم الجنس».

- وقرأ سعيد بن المسيب ومسلم بن جندب ومورق العجلي وابن عباس وابن عمر وعطاء وابن مسعود وعائشة وعبد الله بن حسين ومجاهد والنبي على «أُثُاً» (1).

يريدون «وُثُناً»، فأبدل الهمزة واواً، وخُرِّج على أنه جمع الجمع. وذكرها ابن خالويه قراءة للنبي على وجماعة.

- وقرأ أيوب السختياني وعائشة «وُثُناً» ((المنابع وعائشة عند) بضم الواو والثاء من غير همز. وعند ابن خالويه: «عن النبي وجماعة».

وعند ابن عطية قراءة ابن عباس، ومثله عند الطوسي. - وقرأ ابن عباس «وُثْناً» (٢)

- وقرأ عطاء بن أبي رباح وابن عباس «أُثْناً» (١) بسكون الثاء، وأصله «وُثْناً»، والواحد: وَثَن، وهـ و الصنّنَم، قال الفراء «جمع» الوثن «فضم الواو فهمزها».

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٥٢/٣، المحتسب ١٩٨١، وفي ٣٠١/٢، حكاها سيبويه، معاني الفراء ٢٨٩/١، البحر ٣٥٢/٣، المعاني الزجاج ٢٤٤١، العكبري ٢٩٠/١، مجمع البيان ٢٣٣٢، الكشاف ٤٢٤/١، القرطبي ٣٨٧/٥، معاني الزجاج ١٠٨/٢، اعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٣، زاد المسير ٢٠٢/٢، أمالي الشجري ٢/٤، حاشية الشهاب ١٧٩/٣، روح المعاني ١٤٨/٥، الطبري ١٨٠/٥، فتح القدير ١١٦/١، التاج/أثن، وثن، واللسان/أنث، وثن.

 <sup>(</sup>٢) البحر ٣٥٢/٣، القرطبي ٢٨٧/٥، الخصائص ٨٥/٣، الكتاب ١٧٧/٢: «بلغنا أنها قراءة»، حاشية الشهاب ١٧٩/٣، شرح المفصل ١٨/٥، مختصر ابن خالويه/٢٨، فتح القدير ١٦/١٥، وفي التبيان ٣٨/٣، أنها قراءة ابن عباس. العكبري ٢/٩٠١، المحرر ٢٢٩/٤، زاد المسير ٢٠٢/٢، الدر المصون ٢٢٩/٤.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤٢٤/١، العكبري ٢٩٠/١، المحتسب ١٩٨/١، مجمع البيان ٢٣٣/٢، المحسرر ٤٢٩/١، أمالي الشجري ٤٩/٢، حاشية الشهاب ١٧٩/٣، روح المعاني ١٤٨/٥، التبيان ٣٣١/٣، وسياق الكلام يدل على أنه قرأ/ وُثُناً، الدر المصون ٤٢٧/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٥٢/٣، المحتسب ا/١٩٨، ٢٥٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٤، معاني الفراء ٢٨٨/١، إيضاح الفارسي ٢٠١/١، الخصائص ١٠١/٠، و٢٨٨٠، شرح المفصل ١٨٨٥، مختصر ابن خالویه/٢٨، ٢٩، العكبري ٢٩٠/١، مجمع البیان ٢٣٣/٥. المحرر ٢٢٩/٤، وجاء الضبط فیه: «أَنْثاً»، وهو غیر الصواب، اللسان/أنث، الدر المصون ٢٧٧/٤.

## لَّعَنَدُ اللَّهُ وَقَالَ لَأَيَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا فَإِلَّا

قَاكَ لَأَتَّخِذَنَّ - إدغام(١) اللام في اللام وإظهارها عن يعقوب.

وَلَأْضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمُنِيَّنَّهُمْ وَلَامُرَنَّهُمْ فَلَيُبَيِّكُنَّ ءَاذَاكَ ٱلْأَنْعَنِهِ وَلَامْ مَنَّهُمْ

فَلَيُغَيِّرُكَ خَلْقَ ٱللَّهِ وَمَن يَتَّخِذِ ٱلشَّيْطَانَ وَلِيَّا مِّن دُونِ فَلَيُعَيِّرُكَ خَلْقَ اللَّهِ فَعَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا اللَّهُ

## وَلَأُضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمُنِّينَّهُمْ وَلَأَمُرنَّهُمْ

ـ قرأ أُبَيّ «وأُضِلِّنَّهُم وأُمَنِّينَهم وآمُرَنَّهم» (٢) بغير لام القسم، فتكون جُمَلاً مَقُولة لامُقْسَماً عليها.

ـ وعند الفراء، قراءة أُبَيِّ «وأُضِلُهم وأُمنِّيهم» (٢) كذا بغير لام ونون توكيد.

وذكرها ابن عطية في هذين وفي الفعل الثالث «وآمرهم».

- وقرأ يحيى عن يعقوب وعن جَدِّه: «ولأُضِلِّنَّهم» (٤) بتخفيف النون.

وَلْأَمُرَنَّهُمْ . قرأ أبو عمرو - في رواية عنه - بالقصر «وَلاَّمُرَنَّهُم» (٥) ، أي بغير ألا مُرنَّهُم الفي وذكرها الجهضمي عن أبي عمرو بسكون الهمزة.

خُسِرَ يترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٩٤/١، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٥٤/٢.

<sup>(</sup>٣) معاني الفراء ٢٨٩/١، المحرر ٢٣١/٤.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٢٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٥٤/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، المحرر ٢٢١/٤، روح المعاني ١٥٠/٥، الدرالمصون ٢٨/٢٤، التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

يُمنِيهِم

مأوكهم

## يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَايَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَانُ إِلَّاعُهُولًا ﴿ يَكُ

## يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمُ وَمَايَعِدُهُمُ

- قرأ الأعمش وابن محيصن «يَعِدُهم ويُمنّيهم ومايَعِدُهم» (() بسكون الدال فيهما، وهو تخفيف لتوالي التحركات وثقل الضمة.

قال ابن جني (١) «.قال حماد بن شعيب: قلت للأعمش: يَعِدُهم ويعِدُهم . ومايَعِدُهم . ومايَعِدُهم .

- قراءة يعقوب بضم الهاء على الأصل «يمنيّهُم» (٢٠).

- والباقون على كسرها لمجاورة الياء.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والسوسي «ماواهم» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفا.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- وأمال<sup>(٤)</sup> الألف حمزة والكسائي وخلف.
  - . وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.
    - والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٥٤/٣، المحتسب ١٩٩١، مختصر ابن خالويه/٢٩، الإتحاف/١٣٦، ١٩٤، العكبري (١) البحر ٣٩١/١، ١٩٤، العكبري (٣٩١/١، روح المعانى ١٥٠/٥، الدر المصون ٤٢٨/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٣، النشر ٢٧٢/١، المهذب ١٧٠/١، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٣) النشــر ٢٩٠/١ ـــ ٣٩٢، ٣٦١، الإتحــاف/٥٣، ٦٤، الهـــذب ٢٠٠/١، البـــدور الزاهــرة/٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، ٤٩. ٥٠، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

## وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ سَكُنَدْ خِلْهُمْ جَنَّتِ بَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَاثُر خَلِدِينَ فِبِهَا ٱبَدَاً وَعَدَ ٱللَّهِ حَقًا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا عَنَالًا

## الصكليكت سكند خلهم

. أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب التاء في السين بخلاف. وتقدَّم في الآنة/٥٧.

سَنُدُ خِلُهُم . قراءة الجماعة بنون العظمة «سنند خِلُهم».

- وقرئ «سيَدُخِلُهم» (<sup>(1)</sup> بياء الغيبة ، أي الله سبحانه وتعالى.

وتقدَّم مثل هذه القراءة في الآية/٥٧ منسوبة إلى عبد الله بن مسعود والنخعي وابن وثاب. غير أنّ أبا حيان لم يذكر لها هنا في الموضع الثاني قارئاً..

أَصَّدَقُ ـ قراءة حمزة والكسائي وخلف والأعمش ورويس عن يعقوب بإشمام (٢) الصّاد الزاي، وهي لغة قيس.

. وقرأ الباقون «أَصنْدَقُ» (٢) بالصّاد الخالصة ، وهي لغة قريش.

ـ وتقدّم هذا في الآية/٨٧ من هذه السورة.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٢٨٨، الإتحاف/٢٣، المكرر/٣٢، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٥٥/٣، المحرر ٢٣٤/٤، الدر المصون ٢٨٨/٤.

 <sup>(</sup>٣) انظر حاشية الآية/٨٧ من هذه السورة، والمكرر/٣٢، والإتحاف/١٩٤، والمبسوط/١٨١، روح
 المعانى ١٥١/٥.

# لَيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَا أَمَانِيّ أَهْ لِ ٱلْكِتَنبِّ مَن يَعْمَلْ سُوّءَ ايُحْزَيِهِ السَّيَ الْمُعْزَيِهِ اللهِ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا عَنَيْ اللهِ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا عَنَيْ الْمُعْرَاعِيْنَ اللّهُ وَلِيّنَا وَلَا يَصِيرًا عَنْهُمْ وَلَا الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ اللّهِ وَلِيّنَا وَلَا نَصِيمًا عَنْهِمْ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرِعُ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِعُ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ عَلَيْمُ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِعُ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرِقُولِ الْمُعْرَاعِيْنَ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرِيلُولُونَ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرِقِيْنَ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلِيْنَ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلِ الْمُعْرِقِيلُ الْمِعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْرِقِيلِ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْرِقِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُولِ الْمُعْمِيلُولُ الْمُعْمِيلُ ال

بِأُمَانِيِّكُمُ .. أَمَانِيِّ ـ قراءة الجمهور بتشديد الياء في الموضعين «بأمانيَّكم» أمانيَّ» . . . وقرأ الحسن بخلاف وأبو جعفر وشيبة بن نصاح والحكم والأعرج وابن جماز لنافع «بأمانيُّكم.. أمانيُّ» بسكون الياء، جُمع على فعالِل.

وانظر الآية/٧٨ من سورة البقرة.

مَن يَعْمَلُ سُوَّءًا - روى بعضهم عن الكسائي إدغام اللام في السين «من يعملُ سُوَّءًا - روى بعضهم عن الكسائي إدغام اللام في السين «من يعملُ سُهُءًا».

ور کا سوءا

. فيه لحمرة في الوقف النقل والإدغام مع السكون المحض.

. وكذا هشام بخلاف عنه.

وتقدُّم هذا في الآية/١١٠ من هذه السورة.

وَلَا يَجِدُ..

- قراءة الجمهور بجزم الدال «ولايجد»، عطفاً على جواب الشرط «يُجْزَبه»

وقال ابن خالویه (۱۰ : «ولایکود بروایه عن ابن عامر ، ویجد ؛ لغه غیر قراءه ، وذکرها ابن عطیه لابن بکار عن ابن عامر ، وأراد بذلك قراءه الرفع على تقدیر : وهو لایجد ، فلم یبق للجزم نصیب.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٥٥/٣، إعراب النحاس ٢٥٥/١، النشر ٢١٧/٢، المحرر ٣٢٩/١، المحتسب ٩٤/١، البحر ٣٥٥/٣، المحتسب ٩٤/١، الكشاف ٢٧٤/١، الإتحاف/١٦٨، ١٩٤١، القرطبي ٢٥٢، و٣٩٦/٥، إرشاد المبتدي/٢٥٥، محتصر ابن خالويه/٧، التبيان ٣٣٦/٣، معاني الأخفش ١١٧/١ ــ ١١٨، شرح المفصل ١٠٣/١، العكبري ٢٠/١، المحرر ٢٣٤/٤، روح المعاني ١٥١/٥، الحدر ١٨٤/٤، لحرر ٢٣٤/٤، روح المعاني ١٥١/٥، الحدر ٢٨/٢٤،

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٢١.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٢٩، المحرر ٢٣٨/٤، فتح القدير ٥١٩/١، الدر المصون ٢٩/٢، القرطبي ٢٩/٥ ابن بكار عن ابن عامر»، ومثل هذا عند الصفراوي في التقريب والبيان/٢٨ ب.

نَصِيرًا

أُنثَىٰ

#### ـ ترقيق (١١) الراء عن الأزرق وورش.

وَمَن يَعْمَلَ مِنَ ٱلصَّكِلِحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى وَهُومُوْمِنُ فَأُولَئِهِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴿ لَيُهَا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

وَهُو . تقدُّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/ ٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

مُوِّمِنٌ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «مومن» (٣) بإبدال الهمزة واواً

. وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ والباقون على القراءة بالهمز.

يَدُ خُلُونَ ـ قرأ ابن عامر ونافع وحمزة والكسائي وعاصم برواية حفص، وخلف «يَدْخُلُون» (1) بفتح الياء مبنياً للفاعل.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب وروح وحماد وابن محيصن واليزيدي «يُدُخَلون» (٤) بضم الياء مبنياً للمفعول.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٦، ٤٩، الإتحاف/٧٥، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٠٤١. ٣٩٢. ٣٩١، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٥٦/٣، الإتحاف ١٩٤١، التبيان ٣٣٨/٣، النشر ٢٥٢/٢، حجبة القراءات ٢١٢/١، إرشاد المبتدي ٢٧٩/١، الرازي ١٩٥/١، التيسير ٩٧/١، الكشف عن وجنوه القراءات ٣٩٧/١، شرح الشاطبية ١٨٤/١، القرطبي ٩٩/٥، العنوان ٨٥/١، المكرر ٣٢/١، الحجبة لابن خالويه ١٢٧/١، المبسوط ١٨٤١، مجمع البيان ٢٣٨/١، غرائب القرآن ١٤٤/٥، التبصرة ٢٨١/١، روح المعاني ١٥٣/٥، حاشية الجمل ٢٨/١، الشهاب البيضاوي ١٨٠/١، إعراب القراءات السبع وعالها ١٣٨/١، المحرر ٢٣٨/٤، فتح القدير ١٩٤/١، التذكرة في القراءات الشمان ٢٠٩٠، الدر المصون ٢٠٠٢.

وَلَا يُظُلِّمُونَ . عن الأزرق وورش تغليظ (١) اللام وترقيقها.

- وقراءة الباقين بالترقيق.

وَ لَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا - إدغام (١) النون في النون عن أبي عمرو ويعقوب.

- القراء على تفخيم الراء.

نَقِيرًا

زور وهو

- والأزرق وورش على الترفيق<sup>(٢)</sup>.

وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنَ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَأَتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفًا

، قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «وهُوَ» <sup>(1)</sup> بسكون الهاء.

. والباقون بالضم «وهُوَ».

- وتقدَّم هذا في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة مفصَّلاً بأحسن مما ههنا.

إِبْرَاهِيمَ الْبِرَاهِيمَ قرآ ابن عامر وابن ذكوان وهشام «إبراهام» (٥) بألف في الموضعين. وقد مضى بيان هذا مُفَصَّلاً بأوفى مما ذكرته هنا في الآية/١٢٤ من سورة البقرة، فارجع إليها إن شئت.

وَلِلّهِ مَا فِي ٱلسَّمَواَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَكَانَ ٱللّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُجِيطًا لَآلَاً اللهُ مِكُلِّ شَيْء مُجِيطًا لَآلَاً اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٩، النشر ١١٢/٢، المهذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/ ، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٤) انظر المكرر/٣٢، وفي الآية/٢٩ من سورة البقرة: «قراءة نافع وأبي عمرو والكسائي وقالون وأبي جعفر والحسن واليزيدي»، وفيها قراءات أخر ذكرتها فيما مضى، فارجع إليها.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٧٤/١، المكرر٣٢/، النشر ٢٢١/٢ ـ ٢٢٢، ٢٥٢، العنوان/٨٥، الإتحاف/١٤٧، ١٩٤، ١٩٤، إرشاد المبتدى/٢٨٩، غرائب القرآن ١٤٤/٥.

ڣۣيهِنَّ

وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَآءَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي وَالْمَتَ فَيُ وَمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي الْمَتَنِي فِي يَتَنَمَى النِّسَآءِ النَّتِي لَا تُؤْتُونَهُ مَا كُلِبَ لَهُنَّ وَتَرْغَبُونَ الْمَتَنِي فِي يَتَنَمَى النِّسَآءِ النَّتِي لَا تُؤْتُونَهُ مَا كُلِبَ لَهُنَّ وَتَرْغَبُونَ الْمَتَنِي مِنَ الْوِلْدَانِ وَأَن تَقُومُوا الْمَتَنَعَى وَالْمُسْتَضَعَفِينَ مِنَ الْوِلْدَانِ وَأَن تَقُومُوا اللَّهَ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْلَا اللَّهُ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْلًا اللَّهُ عَلُوا مِنْ خَيْرِ فَإِنَ اللّهُ كَانَ بِهِ عَلِيمًا لَيْلًا اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللللّ

. قراءة يعقوب «فيهُنَّه (١) بضم الهاء.

. وقرأ أيضاً في الوقف «فيهُنَّهُ» <sup>(٢)</sup> بهاء السكت.

يُتَّكَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

يَتَكُمَى ـ روى الضبي عن أبي عبد الله المدني «بيامي» (\*) بياءين من تحت. وأخرجه ابن جني على أن الأصل «أيامي»، فأبدل من الهمزة ياءً فصارت: بيامي.

وقالوا: باهلة بن يعصر، وإنما هو ابن أعصر.

. وقراءة الجماعة «يتامى» (٥) بياء وتاء بعدها. جمع يتيمة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٢، المهذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٢٥/١، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٣) النشير ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ١٩٤، المهندب ١٧٢/١، البيدور الزاهرة/٨٤، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٦٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٤٢٧/١، العكبري ٣٩٤/١، المحتسب (٤) البحر ٢٩٤/١، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٢٩٤/١، العكبرة ياءً كثيراً». المحرر ٢٠٠/١، روح المعاني ١٦٠/٥، حاشية الشهاب ١٨٤/٣: «والعرب تبدل الهمزة ياءً كثيراً». المحرر ٢٤٢/٤، الدر المصون ٢٣٤/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٦٢/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٤٢٧/١، العكبري ٣٩٤/١، المحتسب ١٨٤/٢، روح المعاني ١٦٠/٥، حاشية الشهاب ١٨٤/٣: «والعرب تبدل الهمزة ياءً كثيراً». المحرر ٢٤٢/٤، الدر المصون ٢٣٤/٢.

ئۇتۇ ئىھن. تۇتۇ نىھن.

مَاكُنِبَ لَهُنَّ

تَنكِحُوهُنَّ

للبكتكعي

مِنْ حَيْرٍ

وفيها إمالتان(١) في الوقف:

الأولى: أمال حمزة والكسائي وخلف الألف الأخيرة.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

الثانية: إمالة فتحة الناء مع الألف بعدها وهي للدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وهذه الإمالة جاءت على الإتباع للإمالة التي بعدها.

وتقدَّم هذا في الآية/٨٣ من سورة البقرة.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهائي «توتونهن» (٢٠ بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز.

- وقرأ يعقوب في الوقف بهاء السكت «تؤتونَهُنَّهُ» .

- قراءة الجماعة «ماكُتِبَ لَهُنَّ» الفعل مبني للمفعول.

- وقرئ: «ماكتَبُ الله لَهُنّ» (1) بالتصريح بالفاعل.

- قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «لَهُنَّهُ» .

ـ قراءة يعقوب بهاء السكت في الوقف «تنكحوهُنُهُ» (٢)

- تقدُّمت فيه إمالتان في اللفظ المتقدّم «يتامي».

- أخفى (٧) أبو جعفر النون في الخاء مع الغُنَّة.

والباقون على الإظهار.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع آية سورة البقرة التي أَحلُتُ عليها، والإتحاف/١٩٤، ومختصر ابن خالويه/٢٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/ ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤ ، المبسوط/١٠٤ ، ١٠٨ .

<sup>(</sup>٣) النشر ١٣٥/١، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٦٢/٣، مختصر أبن خالويه/٢٩: «عن بعضهم»، الكشاف ٢/٧١، الدر المصون ٤٣٤/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر الجاشية/٤.

<sup>(</sup>٦) انظر الحاشية /٤.

<sup>(</sup>٧) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٣.

وَإِنِ ٱمْرَاَةً خَافَتْ مِنْ بَعَلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضَا فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصَّلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَٱلصَّلَحُ خَيْرٌ وَأُحْضِرَتِ ٱلْأَنفُسُ ٱلشُّحَّ وَإِن تُحْسِنُوا وَتَتَقُواْ فَإِنَ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهَ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهَ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَانَ إِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفُلُونَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الللِّهُ الللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللللْمُ الللْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللَّهُ اللللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنَ اللللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمُومُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَا الللْمُؤْمِنِ اللللْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمِنِ الللْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُع

أَمْرَأَةٌ خَافَتْ . أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الخاء مع الغنة.

. والباقون على الإظهار.

خَافَت ـ قراءة حمزة (١) بالإمالة.

إِعْرَاضًا ـ قراءة الأزرق وورش بتفخيم (") الراء كغيرهما من القراء من أجل حرف الاستعلاء.

فَلاَجُنَاحَ عَلَيْهِما وي عن أبي عمرو والدوري إدغام الحاء في العين.

وتقدُّم بيان مثل هذا في الآيتين/١٥٨، ٢٣٣ من سورة البقرة.

عَلَيْهِماً . قرأ يعقوب والشنبوذي «عليهُما» (1) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة بكسرها لمجاورة الياء «عليهِما».

أَن يُصَّلِحاً . قرأ حمزة والكسائي وعاصم وخلف والأعمش «أن يُصلِحا» (٥) بضم الياء وتخفيف الصّاد من «أصلُحَ».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة (٧)

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩/٢، الإتحاف/٨٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١، المكرر/٢٢، المهذب ١٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٤، ٩٤١، النشر ٩٣/٢، البدور الزاهرة/١٨٢، المهذب ١٧١/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، ١٩٤، ١٥٨، ١٩٤، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المسوط/٨٧، المهـذب ١٧١/١، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٦٢/٣، الطبري ١٩٩/٥، التيسير/٩٠، السبعة/٢٣٨، النشر ٢٥٢/٢، الكافح/٨٠، القرطبي ٤٠٤/٥، الإتحاف/١٩٤، العنوان/٨٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٨/١، البيان ٢١٨/١، البيان ٢١٨/٢، الحجة لابن خالويه/٢٢١، زاد المسير ٢١٨/٢، التبيان ٢٥٣/٣، السبيان ٢١٨/٢، التبيان ٢٥٣/٣، السبيان ٢١٨/٢، حمل ٢٠٠٤، السرازي ١١٥/١، إعراب النحاس ٤٥٨/١، حجة القراءات/٢١٤، حاشية الجمل ٢٠٠١، المبسوط/١٨٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٧/١، شرح الشاطبية/١٨٤، التبصرة/٤٨٢، غرائب القرآن ١٨٥/٥، الكشاف ٢/٢١، التنكرة في القراءات السبع وعللها ٢١٣٧١، المحرر ٤٢٦/٤، فتح القدير ٢١/١٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، الدر المصون ٢٢٦/٢.

. وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وعلي وأبو جعفر ويعقوب وابن عباس وعائشة «أن يَصّالحا» (۱) بفتح الياء وشد الصّاد، وهو اختيار أبي حاتم وأبي عبيد والطبري، وأصله: يتصالحا، فأدغمت التاء في الصاد.

- وقرأ عبيدة السلماني: «أن يُصالحا» (٢) من المفاعلة ، أي من «صالح».
- وقرأ الأعمش وابن مسعود «أن اصالحا» (٣) ، وقد جعلاه فعلاً ماضياً ، وأصله: تصالح ، فأدغمت التاء في الصاد ، واجتلبت الهمزة .
- وذكر العكبري أنه قرئ «أن يصطلحا» (١) بإبدال التاء طاءً من: اصتلح ، فصارت: اصطلح.

قال الأخفش (1): «وقال بعضهم: يَصطلحا، وهي الجيدة، لَمّا لم يُقدر على إدغام الصادفي التاء حوف مطبق.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٦٣/٣، الطبري ١٩٩/٥، التيسير/٩٧، السبعة/٢٢٨، النشر ٢٥٢/٢، الكافح/٨٨، القرطبي ٤٠٤/٥، الإتحاف/١٩٤، العنوان/٨٥، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٨/١، البيان ١٩٤/٥، البيان ٢١٨/٢، التبيان ٢٢٨/٢، التبيان ٢٢٨/٢، التبيان ٢٠٥٣، البيان ١٢٥/٢، مجمع البيان ٥/٨٤، الحجة لابن خالويه/١٢٦، زاد المسير ٢١٨/٢، التبيان ٢٠٥٣، الرازي ١٥/١١، إعراب النحاس ٤٥٨/١، حجة القراءات/٢١٤، حاشية الجمل ٤٨٠١، البسوط/١٨٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٧١، شرح الشاطبية/١٨٤، التبصرة/٤٨٢، غرائب القرآن ١٥٨/٥، الكشاف ٢/٢١٤، إرشاد المبتدي/٢٨٩، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٧/١، المحرر ٢١٤/٤، فتح القدير ٢١/١٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، المدر المصون ٢٦٤٦،

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٦٣/٣، الكشاف ٢٤٢٧/١ المحرر ٢٤٦/٤، الدر المصون ٢٢٦/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٢/٣، المحرر ٢٤٦/٤، الدر المصون ٢٦٣٦.

<sup>(</sup>٤) العكبري ٣٩٥/١، وانظر معاني الأخفش ٣٦٧/٢، الكشاف ٤٢٧/١، روح المعاني ١٦٢/٥، الدر المصون ٤٣٦/٢.

وقرأ عاصم الحجدري وعثمان البتي والليثي لكذا «أَنْ يَصُلِحا» (1) . قال ابن خالويه: «أراد يصطلحا، ثم أدغم».

وقال الشهاب: «وهي قراءة لليثي، والجحدري، شاذّة، وأصله يصطلحا، فخفف بإبدال الطاء المبدلة من تاء الافتعال صاداً، وأدغمت الأولى فيها، لا أنه أبدلت التاء ابتداءً صاداً وأدغم؛ لأنّ تاء الافتعال يجب قلبها طاء بعد الأحرف الأربعة».

ـ وقراءة الأزرق وورش بتغليظ (٢) اللام بخلاف عنهما.

ـ ذكر النحاس أن الأعمش قرأ «إصلاحاً» .

. ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ترقيق(٥) الراء عن الأزرق وورش.

. قرأ أبو السمال العدوي «الشِّح»<sup>(١)</sup> بكسر الشين، وهو لغة.

- وقراءة الضم فيه عن الجماعة «الشُّع»(``).

ـ تقدُّمت القراءة فيه بترقيق الراء في الآية/٣٥ من هذه السورة.

صُلُحاً خَيرٌ رَجْمِ

وَأَحْضِرَتِ

ٱلشَّحَّ

خَبيرًا

<sup>(</sup>۱) إعراب النحاس ٤٨٥/١، العكبري ٢٩٥/١، المحرر ٢٤٦/٤، القرطبي ٤٠٤/٥، المحتسب اعراب النحاس ٤٠٤/٥، المحتسب المحتصر ابن خالويه/٢٩، الكتاب ٢٢١/٢، سر صناعة الإعراب ١٧٢/١، روح المعاني ١٦١/٥، إيضاح الفارسي ٢٨٠/٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٥، معاني الأخفش ٢٦٦/٢، قال: وهي أن يفتعلا من الصلّح، فكانت التاء بعد الصلّد، فلم تدخل الصلّد فيها للجهر والإطباق، فابدلوا التاء صاداً»، الموضح ٤٢٨/١، الدر المصون ٢٢٦/٢.

وع توضيح المقاصد 7/٦، «قال سيبويه: حدثنا هارون أن بعضهم قرأ...، وضبط الفعل «يُصلَّحا» كذا بضم الياء، وهو تصحيف أو خطأ من المحقق وصوابه بالفتح.

حاشية الشهاب ١٨٥/٣ ، وأحسب أن قوله «الليثي» محرفة عن البتي، وهو تحريف قريب.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٩، ١٩٤، النشر ١١٢/٢، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب النحاس ٤٥٨/١، وانظر المحرر ٢٤٧/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٣، المهذب ١٦٢/١.

<sup>(</sup>٦) البحر ٣٦٤/٣، وفي التاج/شح، ذكر ابن السكيت فيه الكسر والفتح، والذي وجدته في إصلاح المنطق/٣٦ الكسر والضم فقط، ولم أجد للفتح فيه ذكراً، وذكر صاحب القاموس أنها مُثْلَثة، وفي اللسان/شح، ذكر الضم والفتح، والضم عنده أعْلَى، الدر المصون ٤٣٧/٢.

وَلَن تَسْتَطِيعُواْ أَن تَعْدِلُواْ بَيْنَ ٱلنِسَاءَ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُواْ كُلَ ٱلْمَيْلِ فَلَا تَمِيلُواْ كُلُ الْمَيْلِ فَا تَنْدُرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةُ وَإِنْ تُصَّلِحُواْ وَتَتَقُواْ فَإِنْ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا إِنَّا الْمُعَلِّقُولُا رَحِيمًا إِنَّالًا

. قراءة الجماعة «... حَرَصتُم» بفتح الراء.

ـ وقرئ «... حَرِصْتُم، (١) بكسر الراء وهي لغة.

ـ جاء في اللسان: «واللغة العالية حَرَص يَحْرِص. وأما حَرِص فلغة رديئة».

#### فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ

وَلَوْ حَرَصْتُمْ

- . قراءة الجماعة «.. كالملَّقَّة».
- ـ وأمال الكسائي هاء<sup>(٢)</sup> التأنيث والقاف فبلها في الوقف.
  - . وقرأ عبد الله بن مسعود «.. كأنها مُعَلَّقَة» (٣) .
- قرأ أُبَيّ بن كعب «.. كالمسجونة» (٤٠) ، وهي قراءة تُحمَلُ على التفسير.

وَإِن يَنْفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلَّا مِن سَعَتِهِ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا عَلَيْ

- قرأ زيد بن أفلح «يتفارقا» (٥) بألف المفاعلة ، وعزا ابن خالويه هذه القراءة إلى «ابن خليل القارئ».

قال الزمخشري: «بمعنى وإن يُفارِقْ كُلُّ واحد منهما صاحبه».

وَيِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا وَإِلَّا

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة.

وَكُفِي

يَثَفَرَّقَا

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٢٩/١ ٤ و اللسان/حرص. وانظر مختصر ابن خالويه/٢٩ «بكسر الراء لغة».

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٢/٢، الإتحاف/٩٢، البدور الزاهرة/٨٤، القرطبي ٥/٨٠٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٦٥/٣، المحرر ٢٥١/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٦٥/٣، معاني الفراء ٢٩١/١، المحرر ٢٥١/٤، مختصر ابن خالويه ٢٩٠، الكشاف ٤٢٨/١ المراء ٤٢٨/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٦٥/٣، مختصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٤٢٨/١، روح المعاني ١٦٣/٥، الشهاب البيضاوي ١٨٦/٣.

## إِن يَشَأْ يُذْ هِبَكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأْتِ بِتَاخَرِينَ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ قَدِيرًا عَيَّدُ

إِن يَسْنَأُ . قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه وورش من طريق الأصفهاني «إن يَشْا» (١) بإبدال الهمزة حرف مَدّ من جنس حركة ماقبلها.

. وكذا قراءة حمزة (١) وهشام بالإبدال في الوقف.

وَيَأْتِ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني «وياتر» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وعلى الإبدال قراءة حمزة في الوقف.

بِعَاخَرِيرِ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال "الهمزة ياءً، وصورة القراءة «بياخرين». وقراءة الباقين بالمد".

عَلَىٰ ذَالِكَ قَدِيرًا . أدغم أُبو عمرو ويعقوب الكاف في القاف، وعنهما الإظهار أيضاً.

عَدِيرًا ترقيق<sup>(٥)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

# مَّنَكَانَ يُرِيدُ ثُوَابَ الدُّنْيَا فَعِندَ اللَّهِ ثُوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

رُبِيدُ ثُوابَ . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الدال في الثاء، وعنهما الإظهار أيضاً. الدُّنْيَا. الدُّنِيَا . تقدّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة. وَالْكَرْخِرَةُ . . تقدّمت القراءات فيه في الآية/٤ من سورة البقرة، وهي:

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۹۰/۱، ۳۹۲، ۳۹۱، الإتحاف/۵۳، ۲۵، المبسوط/۱۰۶، ۱۰۸، التبصرة/۲۱۷، غرائب القرآن ۱۹۸/۰، البدور الزاهرة/۸۳.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/-٣٩٠ ، ٣٩٢ ، ٤٣١ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٦ ، المبسوط/١٠٤ ، ١٠٨ ، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٨٣١، الإتحاف/٦٧. ٦٨، البدور الزاهرة/٨٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٣، التبصرة والتذكرة/٩٥٧، البدور الزاهرة/٨٤، المهذب ١٧٣/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٣، المهذب ١٧٣/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤.

تحقيق الهمز، نقل الحركة، والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء.

ـ ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

بَصِيرًا

فَقِيرًا

أَوْلَىٰ بِهِمَا

﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمَ مِنَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ بِلَهِ وَلَوْعَلَىٰ أَنفُسِكُمُ أُوالُولِدَيْنِ
وَالْأَقْرَبِينَ إِن يَكُنُ عَنِينًا أَوْفَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَى بِهِمَّا فَلَا تَشَبِعُوا ٱلْهُوَىٰ أَن تَعْدِلُوا وَإِن
تَلُورُ الْوَتُعْرِضُوا فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَيُنَا

إِن يَكُنُ غَنِيًّا أَوْفَقِيرًا

- قراءة الجماعة «إن يكن غنياً أو فقيراً» "بالنصب على جعل «يكن» ناقصاً، والاسم مستتر، والتقدير: إن يكن المشهود عليه.. غنياً أو فقيراً. وقرأ عبد الله بن مسعود «إن يكن غنيًّ أو فقيرً» "بالرفع على أنّ «كان» تامة.

ـ ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

. أماله<sup>(٤)</sup> حمزة والكسائي وخلف

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

وقرأ أُبَيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «.. أَوْلَى بهم» (°) على الجمع، جمع الأغنياء والفقراء على مراعاة الجنس.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ألبدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٧٠/٣، معاني الفراء ٢/٧٨١، الرازي ٧٤/١١، فتح القدير ٥٢٤/١، الدر المصون ٤٤١/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، ١٩٥، النشر ٢٦/٢، المهذب ١٧٣/١، البدرو الزاهرة/٨٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٧٠/٣، التبيان ٣٦٣/٣، ٣٥٣، حاشية الجمل ٤٣٣/١، معاني الفراء ٢٥٨/١، ٢٨٧، حاشية البيان ١٨٨/٣، الطبري ٢٠٧/٥، الكشاف ٤٢٩/١، الرازي ٢٤/١١، مجمع البيان ٥/٥٥/١، الحرر ٢٥٥/٤، روح المعاني ١٦٨/٥، فتح القدير ٢٥٢٤، الدر المعون ٢٤٢/٢،

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

أَلْهُوَكَ

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

والباقون على الفتح.

تَلُورَا

. قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «تُلُووا» (٢) بواوين، أي إن تلووا ألسنتكم عن شهادة الحق... . وقرأ ابن عامر وحمزة والأعمش وابن وثاب وابن عباس «تُلُوا» (٢) بضم اللام، وبواو واحدة، ولُحن بعض النحويين قارئ هذه القراءة، قال: لامعنى للولاية هنا. وعَقَب أبو حيان بقوله: «وهذا لايجوز لأنها قراءة متواترة في السبع، ولها معنى صحيح وتخريج حسن...

فقيل: هي من الولاية، أي إن وليتم إقامة الشهادة أو أعرضتم عن إقامتها، والولاية على الشيء هو الإقبال عليه، وقيل هو من اللّي، وأصله تُلُووا، وأبدلت الواو المضمومة همزة، ثم نقلت حركتها إلى اللام وحذف، قاله الفراء والزجاج (٢) وأبو علي والنحاس.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ١٩٥، النشر ٣٦/٢، المهذب ١٧٣/١، البدور الزاهرة/٨٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٧/١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۱/۳، البيان ۲۷۰/۱، الإتحاف/١٩٥، الطبري ۲۸۹/۱، التيسير/۹۰ السبعة/۲۳۹، النشر ۲۸۲/۱، البحر ۲۸۲/۱، البعنوان/۸۵، إرشاد المبتدي/۲۸۹، المبسوط/۱۸۲، فتح القدير ۲۵۲/۱، المحرر ۲۸۲/۱، البسوط/۲۸۲، التبيان ۲۸۳/۳، المحرر ۲۸۸۴، القرطبي ۲۱۵/۵، التبيان ۲۵۳/۳، المحرر ۲۸۲۴، القرطبي ۲۱۵/۵، التبيان ۲۵۳/۳، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۹۱، إعراب النحاس ۲۱۱/۱، الحجة لابن خالويه/۱۲۷، الرازي (۲۵۸۱، معاني الفراء ۲۹۱/۱، مجمع البيان ۲۵۵/۵، حجة القراءات ۲۱۸٬۱، العكبري ۲۸۸۱، حاشية الشهاب ۲۸۸۲، حاشية المحل ۲۲۲/۱، تأويل مشكل إعراب القرآن ۲۲۸/۱، غرائب القرآن ۱۸۵/۱، معاني الزجاج ۱۸۸۲، روح المعاني ۱۸۸/۱، السان والتاج/لوی، التهذيب/تلو، معاني الأخفش ۲۷۷/۱، الدر المصون ۲۱۸/۱، وعالها ۱۸۸۱، تفسير الماوردي ۲۵/۱، التذكرة في القراءات السبع وعالها ۱۸۸۱، تفسير الماوردي ۲۵/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۳۱، الدر المصون ۲۱/۵۱.

 <sup>(</sup>٣) معاني الزجاج ١١٨/٢، قال: «والأشبه على ماجاء في التفسير ومذهب أهل المدينة وأبي عمرو،
 لأنه جاء في التفسير أنَّ «لُوَى الحاكم في قضيته» أعرض».

وفي معاني الأخفش ٢٤٧/١ . ٢٤٨ «وقال بعضهم: «إن تلوا» فإن كانت لغة فهو لاجتماع الواوين، ولا أراها إلا لحناً إلا على معنى الولاية، وليس للولاية معنى ههنا إلا في قوله: «وإن تلوا عليهم» فطرح «عليهم» فهو جائز»..

ونقل عن النحاس أيضاً أنه استثقلت الحركة على الواو، فالقيت على اللام، وحذفت إحدى الواوين لالتقاء الساكنين.

- وقرأ بعض القراء «تَلُؤُوا» (١٠) بالهمز؛ وذلك لانضمام الواو.

- تقدُّم ترفيق الراء وتفحيمها في الآية/٣٥ من هذه السورة.

خَبِيرًا

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوَا ءَامِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ءَوَالْكِنَبِ ٱلَّذِى نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ ء وَالْحَيَّنِ الَّذِى آنزَلَ مِن قَبِّلُ وَمَن يَكُفُرُ بِاللَّهِ وَمَلَيْ كَيْهِ ء وَكُنُبِهِ ء وَرُسُلِهِ ءَوَالْيُوْمِ ٱلْآخِرِ فَقَدْضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا رَبَّيْ

نَزَّلَ...أَنزَلَ

. قرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر «نَزَّل.. أُنْزَل» (٢٠) بفتح أول الفعلين على البناء للفاعل.

- وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وابن محيصن ويعقوب والحسن واليزيدي والكسائي عن أبي بكر «نُزُل. أُنْزِل» (٢٠ بضم أول الفعلين على البناء للمفعول.

قال في السبعة: «وروى الكسائي عن أبي بكر عن عاصم مثل قراءة أبي عمرو في «نُزِّلُ»، ومثل هذا عند ابن عطية.

. وقرأ خارجة عن أبي عمرو (<sup>''</sup>«... نَزَل» بفتح النون والزاي وتحفيفها.

ـ قرأ أبو عبد الرحمن في رواية عطاء عنه، وعلي بن أبي طالب،

وَكُنْبِهِ،

<sup>(</sup>١) اللسان والتهذيب والتاج/صال

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۲/۳، التيسير/۹۸، النشر ۲۷۲/۲ ـ ۲۵۳، السبعة/۲۳۹، الكشاف ۲۹۹۱، شرح الشاطبية/۱۸۰، القرطبي ۱۹۰۸، العنوان/۸۸، إرشاد المبتدي/۲۹۰، المكرر/۳۳، الشاطبية/۱۸۰، القرطبي ۱۹۰۸، العنوان/۱۹۰، الإتحاف/۱۹۰، التبيان ۳۵۷/۳، الحجة لابن خالویه/۱۲۷، مجمع البیان ۲۵۹، الكشف عن وجوه القراءات ۱۲۰۱، الرازي ۲۱/۱۷، حجم القراءات ۲۱۲، المبسوط/۱۸۲، حاشية الجمل ۲۳۵۱، غرائب القرآن ۱۵۸،۱ المحرد حجة القراءات ۱۲۰۱، المبسوط/۱۸۲، وتح القدير ۲۱۲۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱، الدر المحون ۲۲۰۲، روح المعاني ۱۷۰/۵، وتح القدير ۲۱۲۱، المتناز ۱۸۲۰، المحون ۲۲۰۲، المحون ۲۲۰۲، المحون ۲۲۰۲،

<sup>(</sup>٣) التقريب والبيان/٢٨ ب.

وعاصم الجحدري «وكتابه» (1) على التوحيد ، وإرادة الجنس. . وقراءة الجمهور على الجمع «وكُتُبه» (1).

ـ قراءة الجماعة اورُسُلِهِ»(٢) بضم السين.

وَرُسُلِهِ ۽

. وقرأ الحسن دورُسلُهِ، بسكون السين.

فُقَدُضَلَّ

- تقدُّمت (<sup>٢)</sup> قراءتا الإدغام والإظهار في الآية/١١٦ من هذه السورة.

إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّكُوا ثُمَّ ٱزْدَادُوا كُفْرًا

لَّمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَمُمُ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا عِنْ

رَقِّق (1) الراء الأزرق وورش.

لِيَعْفِرَ لَهُم . أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب الراء في اللام بخلاف.

بَشِراً لمُنفِقِينَ بِأَنَّ لَمُمْ عَذَابًا أَلِيمًا عَلَيْكُ

. قراءة حمزة في الوقف (٦) بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

بِأَنَّ

لِيَغْفِرَ

ٱلَّذِينَ يَنَّخِذُونَ ٱلۡكَفِرِينَ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤْمِنِينَۚ أَيَبْنَغُونَ عِندَهُمُ ٱلِْعِزَّةَ فَإِنَّ ٱلْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ﴿ إِنَّا لَكُوْنَةً لِلَّهِ جَمِيعًا ﴿ إِنَّا

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ٱلْكَفِرِينَ

. تقدّمت القراءة فيه في الآية/٨٩ من هذه السورة.

أولِياآة

. تقدُّم إبدال الهمزة الساكنة واواً في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

ٱلْمُؤْمِنِينَ

<sup>(</sup>١) البحر ٣٧٢/٣، المحتسب ٢٠٢/١، محتصر ابن خالويه/٢٩، الكشاف ٢٩٧١، روح المعاني ١٧٠/٥.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٤٢.

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/١٩٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٧٥/١، البدور الزاهرة/٨٥.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة.

فَإِنَّ

وَقَدْنَزَّلَ عَلَيْحَكُمْ فِي ٱلْكِنْبِأَنْ إِذَا سَمِعْنُمْ ءَايَتِ ٱللَّهِ يُكُفَرُ بِهَا وَيُسُنَهُ زَأْ بِهَا فَلَا نَقَعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ ۚ إِنَّكُمْ إِذَا مِثْلُهُمُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ جَامِعُ ٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْكَنفِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ﴿ إِنَّا لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ال

> رِيُّ نَوْلُ

قرأ عاصم ويعقوب «نَزَّل» $^{\mathsf{M}}$ مبنياً للفاعل مشدد الزاي، وهو على الالتفات.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع والكسائي وحمزة وخلف

وأبو جعفر «نُزُل» (٢٠ مبنياً للمفعول مشدد الزاي، واختارها الطبري.

- وقرأ أبو حيوة وحميد وعطية العوفي «نَزَل» (شَاكُ مخففاً مبنياً للفاعل.

. وقرأ النخفي «أُنْزِل» (٥) بضم الهمزة مبنياً للمفعول.

عن حمزة وهشام في الوقف وجهان (٦):

يُسَنَّهُزَأُ

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨/١)، الإتحاف/٦٧ إ٦٨.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۶/۲، الطبري ۲۱۲/۰، التيسير/۹۸، السبعة/۲۲۹، العكبري ۲۹۸/۱، النشر ۲۵۳/۲ النشر ۲۵۳/۲، الإتحاف/۱۹۵، الطبري ۲۹۸/۱، العنوان/۸۱، الكافي ۱۸۵/۱، المكرر/۲۲، مجمع البيان ۲۲۳/۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۰۱ ـ ۲۰۱، شرح الشاطبية/۱۸۵، حجة القراءات/۲۱۷، المبسوط/۱۸۲، حاشية الجمل ۲۰۵۱، مشكل إعراب القرآن ۲۰۹/۱، المحرر ۲۲۲/۲، التبصرة/۲۸۲، الكشاف ۲۲۹/۱، حاشية الشهاب ۲۱۳/۲، روح الماني المحرر ۲۲۲/۲، القرير ۲۲۲/۱، التنكرة في القراءات الثمان/۲۰۱، الدر المصون ۲۲۲/۱.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٧٤/٣، الطبري ٢١٢/٥، التيسير/٩٥، السبعة/٢٣٩، العكبري ٢٩٨/١، النشر ٢٥٥/١، البحر ٢٩٨/١، الطبري ٢٩٨/١، التيبان ١٩٥/٠، التبيان ١٩٥/٠، التبيان ١٩٥/٠، التبيان ١٩٥/٠، التبيان ١٩٥/٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١ ـ ٤٠٠، شرح الشاطبية/١٨٥، حجة القراءات/٢١٧، البسوط/٢٨٧، حاشية الجمل ٤٣٥/١، مشكل إعراب القرآن ٢٠٩/١، القرر ٢١٣/٠، التبصرة/٢٨٢، الكشاف ٢٩٢/١، حاشية الشهاب ٢١٠/١، روح المعاني ١٨٠/١، فتح القدير ٢١٠/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، الدر المصون ٤٤٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٧٤/٣، البيان ٢/٠٧١، الطبري ٢١٢/٥، قراءة بعض المكيين، القرطبي ٤١٧/٥، حاشية الجمل ٤٢٥/١، مختصر ابن خالويه/٢٩، المحرر ٢٦٣/٤، فتح القدير ٢٦٣/١، المدر المصون ٤٤٣/٢، فتح القدير ٢٩٦٦، المدر

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٧٢/٣، المحرر ٢٦٣/٤، الدر المصون ٤٤٣/٢.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٠/١. ٤٣١، الإتحاف/٦٤، البدور الزاهرة/٨٤.

مِثْلُهمُ مِثْلُهمُ

ٱلْكَيْفِرِينَ

اً ـ إبدال الهمزة الفاً.

٢ ـ تسهيلها بالروم،

فِي مَدِيثٍ غَيرٍ وَ عَ أَخْفَى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

ـ قراءة الجماعة «مِثْلُهُم» (٢) خبر «إِنَّ» مرفوعاً

. وقرئ شاذاً «مِثْلَهُم»<sup>(۱)</sup> بنصب اللام، وخَرَجه البصريُّون على أنه مبنى لإضافته إلى مبنىّ.

أما الكوفيون فإنهم يجيزون في «مشل» أن ينتصب محلاً، وهو الطرف، فيجوز عندهم: زيد مِثْلُك، بالنصب.

تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤ و ٨٩ من سورة البقرة.

الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِن كَانَ لَكُمْ فَتْحُ مِّنَ اللَّهِ قَالُوۤ الْكَمْ نَكُن مَّعَكُمْ وَإِن كَانَ لِلْكَيْفِرِينَ نَصِيبُ قَالُوٓ الْكَرْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاللّهُ يَعَكُمُ بَيْنَكُمْ الْفِيكَمَةُ وَلَن يَجْعَلَ اللّهُ لِلْكَيْفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ اللّهُ اللّهُ لِلْكَيْفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّهُ اللّهُ لِلْكَيْفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ اللّهُ اللّهُ لِلْكَيْفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ اللّهُ اللّهُ لِلْكَيْفِرِينَ عَلَى اللّهُ وَلِينَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ اللّهُ اللّ

لِلْكَنفِرِينَ .. لِلْكَنفِرِينَ

. تقدَّمت الإمالة فخلفظ «الكافرين» في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من

سورة البقرة.

لِلْكَافِرِينَ نَصِيبُ قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) النون في النون.

وَنَمْنَعُكُم ـ قراءة الجماعة «ونَمْنَعُكم» بسكون العين على الجزم عطفاً على «ألم نَسْتحوذ».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٤.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٣٧٥/٣، العكبري ٢٩٩/١، حاشية الشهاب ١٩٠/٣، حاشية الجمل ٤٣٦/١، الدر المصون ٤٤٤/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٨٥.

وهو

- وقرأ ابن أبي عبلة والأخفش عن بعضهم «ونمنعكم»(1) بفتح العين على إضمار «أَنْ» بعد الواو.

قال ابن عطية: «بفتح العين على الصرف»، وهو اصطلاح الكوفيين، وهو يعني عدم تشريك الفعل مع ماقبله في الإعراب. وقراءة أُبِيّ بن كعب «ومنعناكم» (٢) على المضيّ.

ٱلْمُؤْمِنِينَ ...ٱلْمُؤْمِنِينَ

ـ تقدّمت القراءة فيه ببإبدال الهمزة الساكنة واواً، وانظر الآية/٢٣ من سورة البقرة.

يَحَكُمُ بَيْنَكُمٌ . أخفى أبو<sup>(۲)</sup> جعفر الميم مع الباء وذلك بإسكان الميم، وهو إخفاء مع الغُنَّة «يحكمْ بينهم».

وبعض المتقدّمين يسمونه إدغاماً، وليس هذا بذاك؛ فالإدغام يكون بإسكان الحرف الأول ثم إدغامه في الشاني وذلك بتشديده، وهذا لا يتحقق هنا، فتأمّل!

ـ تقدُّم ضم الهاء وإسكانها<sup>(٤)</sup>، وانظر الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۷۵/۳، إعراب القرآن المسبوب إلى الزجاج /۳۹۳، مختصر ابن خالويه/۲۹، المحبرر ٢٩٨/، روح الماني ١٧٥/٥، الدر المصون ٤٤٥/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٧٥/٣، إعراب النحاسُ ٤٦٢/١، معاني الفراء ٢٩٢/١، المحرر ٢٦٦/٤، الدر المصونُ ٤٤٥/٢.

 <sup>(</sup>٣) انظر النشر ٢٩٤/١: "وقد عُبُر بعض المتقدمين عن هذا الإخفاء بالإدغام، والصواب ماذكرته...».

وانظر الإتحاف/٢٤: «ويفرق بينهما أي بين المُغفَى والمُدغما بأنه في المدغم يقلب ويُشَدُّ الثّاني بخلاف المُغفى».

<sup>(</sup>٤) وانظر إعراب النحاس ٢/١٣/١: «وإن شئت أسكنت الهاء فقلت: وَهُـوُ؛ لأن الضمة ثقيلة، وقبل الكلمة واو، وحكي إسكان الواو».

خُلاعُهُمْ

ألصَّلَاة

كُسَالَا،

ـ قراءة الجماعة «خادعُهم» بضم العين خبر عن المبتدأ «هو».

. وقرأ مسلمة بن عبد الله النحوي «خادِعُهُم» (١) بإسكان العين على التخفيف، واستثقال الخروج من كسر إلى ضم.

وذهب المبرد إلى أنه لحن؛ لأنه زوال للإعراب، وذكر أبو جعفر النحاس أن سيبويه (٢) أجاز ذلك.

. وأبو عمرو يقرأ باختلاس (٢٠) الضمة، وذهب ابن خالويه إلى أن أبا عمرو يقرأ بإسكانها.

تقدُّم تغليظ اللام فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

ـ قرأ الجمهور «كُسالي» (<sup>()</sup> بضم الكاف، وهي لغة الحجاز.

. وقرأ أبو عمران الجوني والأعرج وعيسى «كُسَالي»<sup>(١)</sup> بفتح الكاف، وهي لغة تميم وأسد.

- وقرأ ابن السميفع وجناح بن حبيش «كُسْلَى» (٥) على وزن فَعْلَى، وصف به بما يوصف المفرد المؤنث على مراعاة الجماعة.

وذكر الزجاج في آية التوبة/٥٤ أنه يجوز «كُسلُى» وقال: «ولايجوز ذلك في القرآن،

<sup>(</sup>١) البحر ٢٧٧/٢، إعراب النحاس ٤٦٢/١، المحرر ٢٦٧/٤ مختصر ابن خالويه ٢٩٠: «مسملة بن محارب»، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٠/١، ١١٦.

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب ٢٩٧/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٢٩، وفي إعراب القراءات السبع وعلله ١١٦/١، ذكر القراءة عنه

<sup>(</sup>٤) البحس ٢٧٧/٣، الكشاف ٤٣١/١، السرازي ٨٤/١١، فتسح القديس ٥٢٩/١، مختصس ابسن خالويه/٢٦، ٢٩، وانظر معاني الزجاج ٤٥٣/٢، حاشية الجمل ٤٣٧/١، المحرر ٢٦٧/٤، زاد المسير ٢٣١/٢ «كسلى» كذا وليس بصواب، الدر المصون ٢٤٦/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٧٧/٣، حاشية الشهاب ١٩١/٣، زاد المسير ٢٣١/٢، مختصر ابن خالويه ٢٦/، حاشية الجمل ٤٣٧/١، وانظر معاني الزجاج ٢/٣٥٤، الدر المصون ٤٤٦/٢.

- وقرأ جناح بن حبيش أيضاً «كُسُلَى» (١) بضم الكاف، وقد تكون لغة الأقراءة.

قال أبو حيان (۱): «وحكى جناح بن حبيش كُسْلَى وكُسْلى «بالضم والفتح».

ولعل أبا حيان أراد أنه حكاهما لغتين، لاعلى أنهما قراءتان.

- وقرأ بإمالة الألف الأخيرة مع ماقبلها من «كسالى» ( ممزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.
- ـ وأمال فتحة السين<sup>(٢)</sup> مع الألف الأولى الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وذكر أبو زرعة أنها قراءة الكسائي في رواية نصير.

يُرَآءُونَ

- قراءة الجمهور «يُراؤون» بألف بعدها همز ثم واو الجمع، وهو من المفاعلة، أي المرائي بريهم عمله، وهم يُرُونه استحسانهم.

- . ولحمزة في الوقف تسهيل (٤) الهمز مع المد والقصر.
- وقرأ عبد الله بن أبي إسحاق والأشهب العقيلي والأعرج البرُّؤُون» (٥) بهمزة مضمومة مشددة بين الراء والواو، وحكوا أنها لغة سفلي مضر على وزن يُدَعُون.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۲٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٥٥/٣ ـ ٢٥٦، الدر المصون ٢٦٨/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٦/٢، ٦٦، الإتحاف/٧٨، ١٩٥، حجة القراءات/٢١٧، الكافي/٤٢، المهذب ١٧٤١، البدور الزاهرة/٨٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٥٠/١، الإتحاف/٧٠، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٧٧/٣، إعراب النحاس ٣٦٤/١، وقراءة الجماعة عنده أولى من هذه، العكبري (٥) البحر ٢٧٧/٣، إعراب النحاس ٢٦٤/١، وقراءة الجماعة عنده أولى من هذه، العكبري (٢٠٠١، المحتسب ٢٩/١٠، ٢٠٢٠، مختصر ابن خالويه/٢٩ «يراون» بتشديد الهمزة كذا. والصواب بحذف الألف وإثبات الهمز، الكشاف (٥٣٢/، حاشية الشهاب ٢٦٥/٢، معاني الفراء ٢٣٢/١، ٢٣٥/٢، مجمع البيان ٢٦٧/٢، الكشاف (٤٣٢/، المحرز ٤٣٢/١، روح المعانى ١٧٦/٥، الدر المصون ٢٤٧/٤.

قال ابن عطية: هي أقوى في المعنى من «يُراؤون»؛ لأن معناها يحملون الناس على أن يروهم، ويتظاهرون لهم بالصلاة، وهم يبطنون النفاق.

قال الزمخشري: «قراءة ابن أبي إسحاق «يُرَزُّونهم» بهمزة مشددة مثل يُرعُونهم، أي يبصِّرونهم أعمالهم ويراءونهم كذلك».

. وعن ابن عباس أنه قرأ «يراوون» (١) بواوين من غير همز.

## مُّذَبَّذَ بِينَ بَيْنَ ذَالِكَ لَآ إِلَىٰ هَلَوُ لَآءِ وَلَآ إِلَىٰ هَلَوُلَآءً وَمَن يُضَلِلِ ٱللَّهُ فَلَن تَجِدَلَهُ ،سَبِيلًا عَلَيْ

مُّذَبَّذَ بِينَ

- قراءة الجمهور من القراء «مُذَبُدُبِين» بفتح النذال الثانية، أي مضطربين، فلاهم مع المسلمين ولاهم مع الكافرين.

. وقرأ ابن عباس وعمرو بن فائد ممُذَبْنبين (<sup>(۲)</sup> بكسر الذال الثانية ، جعلاه اسم فاعل، أي مذبنبين أنفسهم أو دينهم، فهم متقلَّبون.

- وقرأ الحسن وابن عباس «مَنْبُنْبِين» (٢) بفِيْح الميم والذالين.

قال ابن عطية: «وهي قراءة مردودة».

ورَدّ أبو حيان على ابن عطية هذا، وذكرأن الحسن البصري من أفصح الناس، يحتج بكلامه، فلا ينبغي أن تُردّ قراءته، ولها وجه في العربية، وهو أنه أتبع حركة الميم لحركة الذال.

ثم قال: «وهذا كُلَّه توجيه شذوذ على صحة تقدير النقل عن الحسن أنه قرأ بفتح الميم».

<sup>(</sup>١) اللسان/رأي، وانظر التاج، وفي التهذيب رأى، مثل اللسان، غير أنها جاءت مصحفة «يراؤون» كذا.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۳۷۸/۲، القرطبي حاشية الشهاب ۱۹۱/۳، فتح القدير ۵۲۹/۱، المحتسب ۲۰۳/۱، مختصر ابن خالويه/۲۹، إعراب النحاس ٤٦٤/۱، العكبري ٤٠٠/۱، الكشاف ٤٣٢/١، الرازي ٨٥/١١، مجمع البيان ٢٦٥/٢، روح المعاني ١٧٦/٥، المحرر ٢٦٩/٤، الدر المصون ٤٤٧/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٧٨/٣، القرطبي ٤٦٤/٥، إعراب النحاس ٤٦٤/١، مختصر ابن خالويه ٢٩٠، فتح القدير ٥٢٩/١، المحرر ٢٦٩/٤، الدر المصون ٤٤٤٧٢.

قلتُ: يُقَوِّي صحة النقل أنها قراءة ابن عباس أيضاً، وهذا لم يذكره أبو حيان، وإنما ذكر النقل عنه ابن خالويه.

ـ وقرأ أُبِيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «متذبذبين» (١) اسم فاعل من تذبذب، أي اضطرب.

قال أبو حيان: «وكذا في مصحف عبد الله».

وقال أبو جعفر النحاس: «ويجوز الإدغام على هذه القراءة «مُذَّبذين» بتشديد الذال الأولى وكسر الثانية.

ـ وقرأ أبو جعفر «مُدَبْدِبِين»(٢) بالدال غير معجمة

قال أبو حيان: «كأن المنى: أخذتهم تارة بدُبّة، وتارة في دُبّة، فليسوا بماضين على دُبّة واحدة، والدُبّة: الطريقة، وهي في حديث ابن عباس (٢): «اتبعوا دُبّة قريش، ولاتفارقوا الجماعة، ويقال: دعنى ودُبّتى، أي: طريقتى وسجيتي».

هَا وَاللَّهِ ... هَا وَاللَّهِ لَا عَمْرَة فِي الوقف على «هؤلاء» مايلي.

الهمزة الأولى: ١ ـ إبدال الهمزة الأولى واواً مع المدِّ والقصر.

٢ ـ تسهيلها مع المدِّ والقصر.

٣ ـ المد مع التحقيق.

الهمزة الثانية: ١. إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المدِّ والتوسط والقصر.

٢. تسهيلها مع المدُّ والقصر.

قال النشار: «فتضرب خمسة في خمسة بخمسة وعشرين، ولهشام في الثانية الخمسة لاغير».

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٧٨/٣، القرطبي ٥/٤٢٤، إعراب النحاس ٢٦٤١، الكشاف ٢٣٢/١، حاشية الجمل ٢٨٨١، المحرر ٢٦٩/٤، فتح القدير ٢٠٢٨١، الدر المصون ٢٧٨/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٧٩/٣، الرازي ٨٥/١١ الكشاف ٤٣٢/١، حاشية الجمل ٤٣٨/١، حاشية الشهاب ١٩١/٣. وح المعانى ١٧٦/٥، الدر المصون ٤٤٧/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر النهاية/دبب.

أوليكآة

وتقدُّم مثل(١) هذا في الآية/٣١ من سورة البقرة في الجزء الأول.

### يَّا يُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَانَتَخِذُواْ ٱلْكَنفِرِينَ أَوْلِيآ ءَمِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَثْرِيدُونَ أَن تَجْعَ كُوالِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَنَا مُّبِينًا رَبُيُّكُ

الكَنفِرِينَ ــ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سيورة البقرة، والآية/١٠٠ من سورة آل عمران.

- تقدَّم حكم همزه في الآية/٨٩ من هذه السورة.

المُوَّ مِنِينَ . تقدَّمت القراءة بإبدال همزة واواً، انظر الآية ٢٢٣ من سورة المُوَّ مِنِينَ البقرة.

# إِنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ فِي ٱلدَّرَكِ ٱلْأَسْفَكِلِ مِنَ ٱلنَّارِ وَلَن تِجِدَلَهُمْ نَصِيرًا ﴿ اللَّهِ

الدَّرُكِ . قرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم والأعمش ويحيى بن وثاب «الدَّرْك»(٢) بسكون الراء.

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر، وهي رواية الكسائي وحسين الجعفي عن أبي بكر عن عاصم، وكذا رواية الأعشى والبرجمي عن أبي بكر عن عاصم، وخلف ويعقوب وأبو جعفر «الدَّرَك»(٢) بفتح الراء.

قال ابن خالويه: وهو الأَسْيَر فِي الكلام.

<sup>(</sup>١) المكرر/٢١. ٢٢، والإتحاف/٦٦، ١٣٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۳۸۰/۳، الطبري ۲۱۷/۵، السبعة/۲۳۹، التيسير/۹۸، النشر ۲۵۳/۲، الكشاف ۱٬۲۵۲، النصر ۱٬۲۵۲، الفرطبي ۲۵۰/۵، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۱/۱، الإتحاف/۱۹۰، إعراب النحاس ۲۶۲/۱، العنوان/۸۱، المكرر/۳۳، الكافي/۸۶، إرشاد المبتدي/۲۹۰، معاني الزجاج ۲۲٪۱، الرازي ۲۱/۷۸، مجمع البيان ۲۷۰/۰، حجة القراءات /۲۱۸، التبيان ۳۷۰/۳، غرائب القرر ۲۱/۳، العكبري ۲۱/۱، حاشية الجمل ۲۱۸۱، شرح الشاطبية/۱۸۸، المبسوط/۱۸۲، أدب الكاتب/۷۰، حاشية الشهاب ۱۹۲۲، المحرر ۲۷۰/۶، ألحجة لابن خالویه/۱۸۷، إعراب القراءت السبع وعالها ۱۸۸۱، روح المعاني ۱۸۷۷، زاد المسير ۲۳۳۲، فتح القدير (۱۲۷۷، التاج/درك، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۰، الدر المصون ۲۲۳۲۲،

قال أبو حيان: «واختلف عن عاصم: وروى الأعشى والبرجمي الفتح، وغيرهما الإسكان.

وقال أبو علي: وهما لغتان: كالشَّمْع والشَّمَع، واختار بعضهم الفتح لقولهم في الجمع: أدراك، كَجَمَل وأَجْمَال..».

وقال الطبري: «رأيت أهل العلم بالعربية يذكرون أنّ فتح الراء منه في العرب أشهر من تسكينها».

وقال الزجاج: «واللغتان حكاهما جميعاً أهل اللغة، إلا أن الاختيار فتح الراء؛ لإجماع المدنيين والبصريين عليها، وأن أحداً من المحدِّثين مارواها إلاّ الدَّرك بفتح الراء، فلذلك اخترنا الدَّرك».

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٣٩ من سورة البقرة.

م ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

اکتَّادِ نَصِیرًا

وأصلحوا

كُونُّ اللَّهُ

إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَأَعْتَصَكُمُواْ بِاللَّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأَوْ لَكَيْكَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا لَهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا لَا اللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّه

تفخيم (٢) اللام عن الأزرق وورش.

ٱلْمُؤْمِنِينَ .. ٱلْمُؤْمِنِينَ

- تقدُّم في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة إبدال الهمزة الساكنة واواً.

عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «يُوت» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - . وقراءة الجماعة بالهمز.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور الزاهرة/٨٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠١٠، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٢ ، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

وأما حكم الياء ففيها مايلي:

- كتب في المصحف «يؤت الله» (١) بغيرياء، لما حذفت في اللفظ لالتقاء الساكنين حذفت في الخط، ولهذا نظائر في القرآن.

- . ووقف يعقوب الحضرمي بالياء «يؤتى» <sup>(۲)</sup>.
- . ووقف السبعة بغيرياء «يزت» (١)، اتباعاً للرسم.
- ـ وقد رُوي الوقف بالياء (٢) عن حمزة والكسائي (٢) ونافع. قال أبو عمرو (٤):

«ينبغي أُلا يوقف عليها؛ لأنه إن وقف بغيرياء خالف النحويين، وإن وقف بياء خالف خط المصحف».

وقال النحاس<sup>(1)</sup>: «... وأهل المدينة يحذفونها في الوقف، ويثبتون أمثالها في الإدراج، واعتلّ لهم الكسائي بأن الوقف موضع حذف، ألا ترى أنك تحذف الإعراب في الوقف».

مَّا يَفْعَ لُ ٱللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَءَامَن تُمَّ وَكَانَ ٱللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا

شَاكِرًا . ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٨١/٣، إعراب النحاس ٤٦٤/١ ـ ٤٦٥، التبيان ٣٦٩/٣: «كتبت في المصحف بلا ياء تخفيفاً»، وانظر المكرر ٣٢/٢، وحاشية الجمل ٤٣٩/١، المحرر ٢٧١/٤، روح المعاني ١٧٩/٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٨١/٣، الإتحاف/١٩٥، إرشاد المبتدي/٣٩٣، المكرر٣٢/، النشر ١٣٨/٢، البحر ٣٢/١، النشر ١٣٨/٢، الكالم الكالم الكالم المعاني الزجاج ١٢٥/٢، روح المعاني ١٧٩/٥، الدر المصون ١٧٩/٥.

<sup>(</sup>٣) قال الطوسي: «وكان الكسائي يثبت الياء في الوصل دون الوقف ثم رجع عنه، وأبو عمرو يثبتها في الوصل، وأهل المدينة يثبتونها في الحالين» كذا في التبيان ٣٦٩/٣، وانظر حاشية الجمل ٤٣٩/١، الدر المصون ٤٥٠/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٨١/٣، الإتحاف/١٩٥، وانظر إعراب النحاس ٤٦٤/١ ـ ٤٦٥، وروح المعاني ١٧٩/٥، وحاشية الجمل ٤٣٩/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٤.

## ﴿ لَا يُحِبُ ٱللَّهُ ٱلْجَهَرَ بِٱلسُّوءِ مِنَ ٱلْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمٌ وَكَانَ ٱللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا عَلَيْهُ

ظُلِو

خداً

قَدِيرًا

ئر سوءِ عن سوءِ

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وشيبة والأعمش «ظُلِم» (١) مبنياً للمفعول، واختارها الطبري.

- وقرآ ابن عباس وابن عمر وسعيد بن جبير وعطاء بن السائب والضحاك بن مزاحم وزيد بن أسلم وأُبيّ بن كعب ومسلم بن يسار وابن أبي اسحاق والحسن وابن المسيّب وقتادة وأبو رجاء وعبد الأعلى بن عبد الله بن مسلم بن يسار «ظلّم» (۱) مبنياً للفاعل، وهي عند الطبري شاذة.

وقرأ ابن جبير والضحاك وعطاء «إلا مِنْ ظُلْمٍ» (٢) مصدر، أي: إلا من أجل ظُلْم.

إِن لُبَدُواْ خَيرًا أَوْتُحَفُّوهُ أَوْتَعَفُواْ عَن سُوٓءٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا

- ترقيق (٢٦) الراء عن الأزرق وورش.

تقدّم وقف حمزة وهشام في الآية/٣٠ من سورة آل عمران.

مثل «خيراً»، فيه ترقيق لورش والأزرق.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۲/۳، معاني الأخقش ۲۸۷/۱، المحتسب ۲۰۳/۱، إيضاح الوقف والابتداء/۲۰، البحر ۲۸۲/۳، الإتحاف/۱۹، التبيان ۲۷۰/۳، مجمع البيان ۲۷۲/۱، السرازي ۱۹۱/۱، القرطبي ۲۲۱، الإتحاف/۱۹، التبيان ۲۷۰/۳، مجمع البيان ۲۷۲/۲، العكبري ۲۰۲۱، مختصر ابن خالویه/۲۹، إعراب النحاس ۱۹۵/۱، زاد المسير ۲۲۲/۲، العكبري ۲۷۳/۱، معاني الفراء ۲۹۳/۱، حاشية الشهاب ۱۹۳/۳، معاني الزجاج ۱۲۵/۱، المحرر ۲۷۳/۲ ـ ۲۷۳، فتح القدير ۱۲۵/۱، روح المعاني ۲/۲، وانظر حاشية ياسين على شرح التصريح ۲۵۲/۱، الطبري ۲/۲، ٤، الدر المصون ۲/۲،

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤١٧/١، وانظر الحاشية /٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكُفُرُونَ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيدُونَ أَن يُفَرِّقُواْ بَيْنَ ٱللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيدُونَ وَيَقُولُونَ نُوْمِنُ بِبَعْضِ وَنَحَفُّرُ بِبَعْضِ وَيُرِيدُونَ وَيَعْفِرُ وَيُولِيدُونَ أَن يَتَّخِذُواْ بَيْنَ ذَالِكَ سَبِيلًا عَنْ اللَّهِ الْمَالِيَةُ اللَّهُ اللِّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ

رُسُلِهِ...رُسُلِهِ. . قراءة الحسن «رُسُله.. رُسُله»(۱) بإسكان السين للتخفيف. وقراءة الجمهور بالضم «رُسُله.. رُسُله».

وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ . قراءة أبي عمر ويعقوب بإدغام (٢) النون في النون، وعنهما الإظهار أيضاً.

نُوَّمِنُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأورق وورش عن نافع والأرق وورش عن نافع والأصبهاني «نومن» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والجماعة على القراءة بالهمز «نؤمن».

أُوْلَيْهِكَ هُمُ ٱلْكَفِرُونَ حَقّاً وَأَعْتَدْنَا لِلْكَنفِرِينَ عَذَابًا مُهِيئًا ﴿ إِنَّا لَيْك

- ترقيق<sup>(1)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. تقدّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ٱلْكَنفِرُونَ لِلْكَنفرينَ

وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ء وَلَمْ يُفَرِّقُواْ بَيْنَ أَحَدِمِّنْهُمْ أَوْلَيْكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ يَهُا عَلَيْكَ سَوْفَ لَا يَعْدِمُا ﴿ يَهِمُ الْ

رُسُلِهِ.. رُسُلِهِ، تقدُّمت قراءة الحسن بسكون السين، انظر الآية المتقدِّمة/١٥٠.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٤٢، ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٧٧/١، البدور الزاهرة/٨٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/ ٣٩٠ ـ ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

#### أُوْلَيْهِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ

- ـ قرأ حفص عن عاصم وعياش «يؤتيهم»(١) بالياء على الالتفات.
- ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف وأبو جعفر وعبد الله بن مسعود «نؤتيهِم» (١) بنون العظمة.

وقرأ يعقوب الحضرمي «نؤتيهُم»(٢) بالنون، وضم الهاء.

وذهب أبو عبد الله الرازي<sup>(۲)</sup> إلى أنّ «قراءة النون أولى من وجهين: أحدهما: أنه أفخم، والآخر: أنه مشاكل لقوله: وأعتدنا»، ورُدّ عليه بأنه ليس بجيد لتواتر القراءتين.

وذهب أبو حيان إلى أنّ ماذهب إليه الرازي ليس بجيد، وأنه الأولويّة في ذلك؛ لأن القراءتين كلتاهما متواترة، هكذا نزلت، وهكذا أُنْزلت.

- وقرأ عبد الله بن مسعود «سنؤتيهم» (٤) بالسين بدلاً من «سوف» في قراءة الجماعة.
- . وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني «نوتيهم» (٥) بإبدال الهمزة واواً

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸٦/۳، التيسير/۹۸، النشر ۲۵۳/۳، السبعة/۲۶۰، الإتحاف/١٩٥، الكشف عن وجوه القراءات (۲۰۱۱، العنوان/۸۸، إرشاد المبتدي/۲۹، الكافي/۸۵، المكرر/۲۳، الرازي (۹٤/۱۱ مجمع البيان ۲۷۵/۳، العنوان/۲۸، حجة القراءات /۲۱۸، التبيان ۲۷۵/۳، المبسوط/۱۸۲، شرح الشاطبية/۱۸۵ غراثب القرآن ۲/۳، المحرر ۲۷۷/۴، حاشية الشهاب ۱۹۵۳، الحجة لابن خالويه/۱۲۸ هأولتك سنوتيهم، كذا بالسين، ولعله أراد الآية/۱۲۱ من هذه السورة. روح المعاني ۵۵٪۱۳، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۳۵۱، التذكرة في القراءات الشمان/۳۰، ، المر المصون ۲۵۶٪۱

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦، النشير ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، البيدور الزاهرة/٨٥، وفي البيضاوي ١٩٥/، ذكر قراءة يعقوب بالياء كقراءة حفص.

<sup>(</sup>٣) انظر الرازي ٩٤/١١، والبخر ٣٨٦/٣، الدر المصون ٤٥٤/٢.

<sup>(</sup>٤) كتاب المصاحف/٦٠: «مصبّحف ابن مسعود».

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٠٦٠ ـ ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

نَسْتُلُكَ

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ والجماعة على القراءة بالهمز.

يَسْتَلُكَ أَهْلُ ٱلْكِنَبِ أَن تُنَزِّلَ عَلَيْهِمْ كِنَبَّامِنَ ٱلسَّمَآءُ فَقَدْ سَأَلُواْ مُوسَىٓ أَكْبَرَمِن ذَالِكَ فَقَا لُوٓ الْرَنَا ٱللَّهَ جَهْرَةُ فَأَخَذَتْهُ مُ ٱلصَّعِقَةُ بِظُلِّمِهِمْ ثُمَّ ٱتَّخَذُواْ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَاجَآءَ تَهُمُ ٱلْبَيِنَتُ فَعَفَوْنَاعَن ذَالِكُ وَءَاتَيْنَا مُوسَىٰ سُلْطَنَا مُبِينَا رَقِيَ

. قراءة حمزة في الوقف بالنقل «يَسلُكَ»(١).

تُنَزَّلَ عَراءة الجماعة «تُنزَّلُ» من «نُزَّلُ» المضعّف.

وهشام وخلف.

. وقــرأ ابــن كــُــير وأبــو عمــرو ويعقــوب وابــن محيصــن والــيزيدي «تُنْزِل» (٢) بالتخفيف من «أَنْزَل».

- وقرأ عيسى البصري «يُنَزِّل» " بالياء وشد الزاي.

ـ تقدُّمت القراءة فيه بضم الهاء وكسرها في الآية/٦ من هذه السورة.

فَقَدُّ سَأَلُواْ . أدغم الدال في السين «فقد سَّأَلُوا» (٤) أبو عمرو وحمزة والكسائي

. وقراءة الإظهار (١) عن نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وابن ذكوان وأبي جعفر ويعقوب.

سَأَلُواْ ــ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، وذكروا فيه وجهاً آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً، وضعفه ابن الجزري وغيره.

مُوسَى … مُوسَى تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٥١ من سورة البقرة، وكذا الآية/٥١.

<sup>(</sup>۱) النشر ٤٨١/١، البدور الزاهرة/٨٥.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٩٥، وانظر ص/١٤٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٠.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٨، ١٩٦، النشر ٤/٢، التلخيص/١٣٧.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٢٢، النشر ٤٦١/١، ١٤٨٢، الإتحاف/٦٧.

أَكْبَرَمِن ذَالِكَ قراءة الجماعة «أكبر»(١) بالباء.

- وقرأ الحسن «أكثر»(١) بالمثلثة بدل الباء، من الكثرة.

أرِنَاٱللَّهَ

ألصَّنعِقَةُ

. قرأ «أَرْنا» (٢) بسكون الراء ابن كثير وآبو عمرو بخلاف عنه

ويعقوب السوسي وابن محيصن.

قال النحاس (٢): «وأرنا: بإسكان الراء بعيدة في العربية، لأنه حذف بعد حذف».

أراد حذف الكسرة من الراء بعد حذف حرف العلة وهو الياء.

. وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس (٢) الكسرة.

- وقراءة الباقين بالكسرة الخالصة «أَرِنا»، ولايجوز عند الخليل<sup>(1)</sup> غير القراءة بالكسر.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/١٢٨ من سورة البقرة، ويأتي الحديث عنها مرة أخرى في الآية ٢٩ من سورة «فُصلت».

- قرأ الجمهور «الصاعقة» بالألف.

- وقرأ السلمي وابن محيصن وعمر بن الخطاب والنخمي لوالكسائي<sup>(0)</sup> الالصعقة الأ<sup>(1)</sup> بغير الألف.

جَأَءَ تُهُمُ . . قرأ حمزة وابن ذكوان بإمالة الألف بعد الجيم.

- وإذا وقف حمزة سهّل الهمزة مع المدّ والقصر.

- وتقدَّم (V) مثل هذا في مواضع، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة

<sup>(</sup>١) البحر ٢٨٦/٣، حاشية الشهاب ١٩٥/٣، المحرر ٢٧٨/٤، روح المعاني ٦/٦، الدر المصون ٤٥٤/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٦/١، الإتحاف/١٤٨، ١٩٦، المكرر/٣٢، إعراب النعاس ٤٦٧/١، وانظر حاشية القراءة في الآية/١٢٨ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٤) انظر العين /رأى.

<sup>(</sup>٥) كذا في اللسان/صعق «وبه قرأ الكسائي...».

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٨٧/٣، الإتحاف/١٩٦، المحرر ٢٧٩/٤، روح المعاني ٦/٦. اللسان/صعق، الدر المصون ٤٥٤/٢.

<sup>(</sup>٧) وانظر المكرر/٣٢، وانظر التذكرة في القراءات الثمان/٣١٠.

وَرَفَعَنَا فَوْقَهُمُ ٱلطُّورَيِمِيثَقِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمُ أَدْخُلُوا ٱلْبَابِ سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعَدُواْ فِي ٱلسَّبِّتِ وَأَخَذَ نَامِنْهُم مِّيثَنَقًا غَلِيظًا عَيْنَا

لَا تَعَدُّواُ

ـ قـرأ نـافع في رواية ورش «لاتَعَـدُوا» (١) بفتح العين وشـد الـدال، والأصل: لاتعتدوا، فألقيت حركة التاء على العين، وأدغمت التاء في الدال.

ويأتي مثل هذه القراءة في الآية/١٦٣ من سورة الأعراف «يُعَدُّون»، فانظرها في موضعها مما يأتي.

وقرأ قالون بخلاف عنه والحلواني وأبو جعفر وإسماعيل عن نافع «لاتَعْدُوا» (٢) بإسكان العين مع تشديد الدال.

قال النحاس: «والذي يقرأ بهذا إنما يُرُوم الخطأ».

قال الشهاب: «وأما السُّكُون فشيء لايراه النحويون للجمع بين ساكنين على غير حَدِّهما..»، وحَدُّ الجمع أن يكون الثاني حرف مَدِّ. وهي عند العكبري قراءة ضعيفة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٨٨/، ١٠/٤، الإتحاف/١٩٦، النشر ٢٥٣/، الكافي/٨٥، السابعة/٢٤٠، البابعة/٢٤٠، البابعة/٢٤٠، النصرر/٣٢، التيسير/٩٨، البيان ٢٧٢/، شرح الشاطبية/١٨٥، القرطبي ٢٧٦، مجمع البيان ٢٧٦/٦، الطبري ٢٨٦، حجة القراءات/٢١٨، الكشاف ٤٣٥/١، حاشية الشهاب ١٩٦/٣، حاشية الجمل ٤٤١/١، الرازي ٩٦/١١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٠١/١، ١٠٠٤ الحجة لابن خالويه/١٩٨، المبسوط/١٨٨، التبصرة/٤٨٢، إعبراب النحاس ١٩٦/١، العنوان/٢٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٣١، تفسير الماوردي ٢٥٤١، روح المعاني ٢٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٠، الدر المصون ٤٥٥/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ٣٨٨/، الإتحاف/١٩٦، ٢٤٩، التيسير/٩٨، إرشاد المبتدي/٢٩٠، العنوان/٨٦، النبيان ٣٧٨/٣، المحرر ٢٩٨/٤، النشر ٢٥٣/، الرازي ٩٦/١١، مجمع البيان ٢٧٦/٦، الكافي/٥٨: «وقرأتها له - أي لقالون - أيضاً ساكنة» المبسوط/١٨٣، التبصرة/٤٨٢، العكبري ٢٧٣/١ حاشية الشهاب ١٩٦/٣، الحجة لابن خالويه/١٢٨ «وهو قبيح»، إعراب النحاس ٢٧٢١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٩/١، الطبري ٢٨٨، روح المعاني ٢/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٤٥٥٠١، كشف المشكلات ٢/٨١، القرطبي ٨/٨.

- وقرأ فالون بإخفاء <sup>(1)</sup> حركة العين وتشديد الدال.

وي الإتحاف: «والوجه الثاني لقالون اختلاس حركة العين مع التشديد للدال أيضاً، وعبّر عنه بالإخفاء فراراً من ذلك، وهي رواية المغاربة عنه، ولم يذكروا غيره، وروّى الوجهين عنه الداني، وقال: إن الإخفاء أَقْيُس، والإسكان آثُرُ».

وقال مكي: «أُخْفَى حركة العين، وقيل: اختلسها».

وقال الشهاب: «والإخفاء والاختلاس أخفُ منه ـ أي من الإسكان». وقرأ الأعمش والأخفش وأُبَيِّ «لاتعتدوا» (٢) من «اعتدى».

- وقرأ الباقون «لاتَعْدُوا» ("كبإسكان العين وتخفيف الدال من: عدا يَعْدُو.

مِّيثَنقًاعَلِيظًا

أخفى (٤) التنوين في الغين أبو جعفر.

فَيِمَانَقَضِهِم مِّيثَاقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِاَينتِ اللّهِ وَقَنْلِهِمُ ٱلْأَنْبِيَآءَ بِغَيْرِحَقِّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا عُلِمَانَقُضِهِم مِّيثَاقَهُمْ وَكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلّا قَلِيلًا عُنْهَا مِكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا عَنْهَا مِكُفْرِهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا عَنْهَا

وَقَنْلِهِمُ ٱلْأَنْبِياءَ . قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «وقتلِهِمِ الأنبياء»(٥) بكسر الهاء والميم في الوصل.

. وقرأ حمزة والكسائي والأعمش وخلف «وقتلِهُمُ الأنبياء» (٥٠ بضم

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٨٨/٣، الإتحاف/١٩٦، المكرر/٣٢، الخحجة لابن خالويه/١٢٨، الكشف عن وجوه القـراءات (١٢٨ ـ ٢٠٤، الكـافي/٨٥، حاشـية الشـهاب ١٩٦/٣، شـرح الشـاطبية/١٨٥، التيسير/٩٨، التبصرة/٤٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، روح المعانى ٧/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٨٨/٣، مختصر ابن خالويه/٣٠، الكشاف ٤٣٥/١، حاشية الشهاب ١٩٦/٣، الحرر ٤٢٥/١، الدر المصون ٤٥٥/٢.

<sup>(</sup>٣) قال ابن خالويه: «والأصل في القراءات كلها لاتعدُووا، بواوين، فاستثقلوا الضمة على الواو الأولى فخزلوها، ثم حذفوا الواو لسكونها، وسكون واو الجمع» إعراب القراءات السبع وعللها ١٣٩/١، المحرر ٢٨٢/٤، الطبرى ٨/٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٥.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٣٢، وانظر إرشاد المبتدي/٢٠٥، والإتحاف/١٢٤، النشر ٢٧٤/١.

الهاء والميم في الوصل.

. وقراءة الباقين «وفتلِهِمُ الأنبياء» (١) بكسر الهاء وضم الميم.

اً لَأَنْبِياً عَ عَراءة نافع «الأنبئاء» (٢) بالهمز، حيث وقع، وانظر الآيتين/٦١ و11 من سورة البقرة.

مُرَبِّةً . قراءة الجماعة «غُلُف» بسكون اللام، والتسكين للتخفيف.

- وقرأ ابن عباس وابن هرمز وابن محيصن واللؤلؤي عن أبي عمرو مُلُف» بضم اللام، وهو جمع غلاف.

وتقدُّم مثل هذا في الآية / ٨٨ من سبورة البقرة في الجزء الأول، فارجع إليها إن شئت.

بَلَ طَبَعَ . قرأ حمزة والكسائي والحلواني عن هشام وخلاد بخلاف عنه بإدغام اللام في الطاء لقرب المخرج، وصورة القراءة: «بَطُبُعَ» (٢٠).

- وقراءة الباقين بالإظهار (T) ، وهو المشهور عن حمزة.

فَلَا يُوَّمِنُونَ . تقدُّم إبدال الهمزة الساكنة واواً ، انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

وَبِكُفْرِهِمْ وَقُولِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَءَ ثُمَّتَنَّا عَظِيمًا ﴿ إِنَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

مُرْيَعُ بُهُتَنَا . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام '' الميم في الباء وبالإظهار. والصواب في مثل هذا أن يسمى إخفاء ''، لأن الميم تسكن عند

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣٢، الإتحاف/١٩٦، وانظر ص/١٣٨، والنشر ٢٠٦/١، و٢/١٥١، والسبعة/١٥٧، والمسبعة/١٥٧، والمسبعة/١٥٧،

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٨٨/٣، إرشاد المبتدي/١٦٤، ٢٩٤، المكرر/٣٢، التبصيرة والتذكرة ١٩٦٠، المجر ٣٢/٣، التبصيرة والتذكرة ١٩٦٠، التيسير/٤٤، النشر ٧/٢، الإتحاف/٢٨، ١٩٦، حاشية الجمل ٤٤٢/١، المبسوط/٩٧، إعراب ثلاثين سورة/٦٣، الحجة لابن خالويه/٨٤، المهذب ١٧٦/١، البدور الزاهرة/٨٦، حاشية الجمل ٤٤٢/١، معاني الزجاج ٢٧٢٢، التلخيص/١٤٠.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٤، النشر (٩٦١/، التيسير/٢٨، المتع/٧١٩، التبصرة والتذكرة/٩٦١، المدنب الابحاف/٢٤، المدور الزاهرة/٨٦.

الباء إذا تحرك ماقبلها فتخفى إذ ذاك بِفُنَّة.

وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَنَلْنَا ٱلْسَيِحَ عِيسَى ٱبْنَ مَنْ مَ رَسُولَ ٱللَّهِ وَمَا قَنَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شُيِّهُ لَهُمْ وَإِنَّا ٱلَّذِينَ ٱخْلَفُواْ فِيهِ لَفِي شَكِّ مِنْ أَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ٱبْبَاعَ ٱلظَّلِّ وَمَا قَنَلُوهُ يَقِينَا لَا اللَّهِ

عِيسَى . تقدُّمت الإمالة فيه في الآية / ٨٧ من سورة البقرة.

فَنْكُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «فتلوهو» (١) بوصل الهاء بواو.

صَلَبُوهُ - قراءة الأزرق وورش (٢) بتغليظ اللام.

- وقرأ ابن كثير في الوصل «صلبوهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

وَلَكِكِن شُبِّهَ لَهُمُّ - قرئ «ولكن شبَّه لهم» (١) بفتح الشين والباء، أي شبَّه الله عليهم حال عيسلي.

ٱخْنَلَفُواْفِيهِ . قرأ ابن كثير «فيهي» (٤) بوصل الهاء بياء في الوصل.

إِلَّا ٱنِّبَاعَ ٱلظَّيِّ - قراءة الجماعة «إِلاّ اتّباعَ الطُّنِّ» (٥) بالنصب على الاستثناء المنقطع؛ للله النّ الباع الطن ليس من جنس العلم.

وذهب ابن عطية إلى أنه استثناء مُتَّصل؛ لأن العلم والظن يجمعهما مطلق الإدراك.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٥٠٥، الإتحاف/٣٤:

<sup>(</sup>۲) النشر ۱۱۲/۲، الإتحاف/۹۹، ۱۹٦.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية (١).

<sup>(</sup>٤) انظر إعراب القراءات الشواذ ١١٨/١٤.

<sup>(</sup>٥) توضيح المقاصد ١٠٥/٣، شرح المفصل ١٠٨/، حاشية الخضري ٢٠٤/١، شرح اللمع /١٤٦، اوضيح المسالك ٢٠٢، اعراب النحاس ٢٠٤/١، شرح التصريح ٢٥٥/١، البيان ٢٧٤/١، أوضيح المسالك ٢٣٢، الكتاب ٢٦٥/١، أمالي الشجري ٢٤٤/١، شرح الكافية الشافية ٢٠٥/١، شرح التسهيل لابن عقيل/٥١٠، الجنبي الداني/٥١٥، مغني اللبيب/٢١٦، شيرح الأشموني ٢٩٣/١، شيور الذهب/٢٩٥، قطر الندي/٣٤٥، مشكل إعراب القرآن ٢١١/١، معاني الزجاج ٢٨٨/١، وي حاشية الجمل ٢٤٤١، «ولم يقرأ . فيما علمت ـ إلا بنصب «اتباع» على أصل الاستثناء المنقطع، وهي لغة الحجاز»، الدر المصون ٤٥٨/٢.

- وقرأ بنو تميم «إِلا اتباعُ الظُّنَّ»(١) بالرفع على البدل من موضع «من علم»؛ لأنّ «مِن» زائدة، و«علم» رفع بالابتداء.

وذكر بعض النحويين أنّ نصبُّه عندهم أرجح.

بَل رَفَعَهُ ٱللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا فَهُا

بَلَرَّفَعَهُ

- إدغام (٢) اللام في الراء لجميع القراء، وذكره بعضهم عن أبي عمرو والكسائي.

قال النحاس<sup>(\*)</sup>: «وروى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم.. بغيرادغام، والإدغام أَجْوَدُ؛ لقرب السلام من الراء، وأنَّ في الراء تكريراً؛ فالإدغام فيها حسن».

وقال الطوسي (٢): «من القراء من أدغم اللهم في البراء، وعليه الأكثر، وهو الأقوى لقرب مخرج اللهم من مخرج البراء، وهو أقوى من إدغام البراء في اللهم؛ لأن في البراء تكريراً فهو يجري مجرى الحرفين.

ومن لم يدغم قال: لأنه من كلمتين، وقال الفراء: لا يجوز غير الإدغام. وقال سيبويه: الإدغام أُجُود، وتركه جائز، وهو لغة حجازية». وقال العكبري: «.. وقد قرئ بالإظهار هنا».

وقال ابن مهران الأصبهاني: «.. وعلى هذا إجماع القراء وكلام العرب، ولانتظر إلى قول من أظهر منه شيئاً في القرآن في رواية

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ٢٠٢١، العكبري ٢٠٦/١: «الجيدادغام السلام في السراء؛ لأن مخرجهما واحد...»، الرازي ٢٠٢/١، التبيان ٢٨٥/٣، البيان ٢٧٤/١، المبسوط/٩٢، وفي معاني الزجاج ٢٢٩/١: «إدغام الملام في الراء هو الكلام، وعليه القراءة؛ لأن الملام قريبة من مخرج الراء، والراء متمكنة، وفيها التكرير، فلذلك اختير الإدغام فيها، وإن لم تُدُغم لأنه من كلمتين جازه. المهذب ١٧٦/١، البدور الزاهرة/٨٦.

لَيُؤْمِئَنَّ

شاذّة بعيدة غير صحيحة، وإنما الاعتماد على ما أجمعوا عليه ولم يختلفوا فيه، والله أعلم».

وَإِن مِّنَ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ إِلَّا لَيُوْمِنَنَّ بِهِ - قَبْلَ مَوْتِهِ - وَيُوْمَ ٱلْقِينَمَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمَ شَهِيدًا ﴿ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلْمُ اللللَّا اللَّا اللَّهُ الللَّا ا

- قراءة الجماعة «وإِنْ من أهل الكتاب» إنْ: ساكنة النون نافية، أي مأحَدٌ من أهل الكتاب إلاّ...
  - وقراءة الفياض بن غزوان «وإنّ من أهل الكتاب»(١) بشد النون.

قال أبو حيان: «وهي قراءة عسررة التخريج»، واكتفى بهذا، ولم يذكر لها تخريجاً، ولم أهتد فيها إلى وجه مقبول، فتركتها على مارأيت لعل الله يفتح فيها بفتح من عنده عليّ، أو على أحد القراء، هذا، ومازاد السمين على أن قال: «وهي قراءة مردودة لإشكالها».

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ليومِنْنَ»(٢) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- . وقراءة الجماعة «ليؤمِنُنَّ»<sup>(٣)</sup> بفتح النون الأولى على إرادة المفرد.
- وقرأ أُبَيّ بن كعب «ليؤمِنُنَّ» (٢) بضم النون على إرادة الجماعة؛ وذلك لأن «أحد» المقدر يصلح للجمع على تقدير؛ وإنْ منهم أحد إلا سيؤمنون به..
  - . قراءة الجماعة «ليؤمنن به قبل موته».

<sup>(</sup>١) البحر ٣٩٣/٣، وفيه «العباس بن غزوان»، المحرر ٢٨٨/٤، الدر المصون ٢٠٢٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/، ٢٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٣/٣، الكشاف ٤٣٧/١، حاشية الشهاب ١٩٩/٣، معاني القراء ٢٨٥/١، روح المعاني 11.7 الدر المصون ٢٠٤١.

ـ وقرأ أُبَيّ بن كعب «ليؤمنُنَّ به قبل موتهم» (١) ، موتهم: بضمير الجميع على سياق الجمع في الفعل قبله.

يَكُونُ ـ قراءة الجماعة «يكون» بالتذكير، أي: يكون عيسى شهيداً عليهم، وقيل الضمير لمحمد عليه الصلاة والسلام.

. وقرأ بعض القراء «تكون» (٢) بناء الخطاب على الخطاب لعيسى عليه السلام أو لمحمد على الالتفات.

عَلَيْهِمْ . تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية / ٦ من هذه السورة.

فَيُظُلِّهِ مِنَ ٱلَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَتٍ أُجِلَّتْ لَكُمْ وَيِصَدِّهِمْ عَنسَبِيلِ ٱللَّهِ كَثِيرًا عَنَالًا

طَيِّبَتٍ أُخِلَّتُ هُمُّ - قرأ ابن عباس «طَيِّباتٍ كانت أُجِلَّت لهم» (٢) بزيادة «كانت» على طَيِّبَتٍ أُخِلَّت لهم قراءة الجماعة.

كَثِيرًا - ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

وَأَخَذِهِمُ الرِّبُواْ وَقَدْ نُهُواْ عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَلَ لَلْنَاسِ بِٱلْبَطِلِّ وَأَعْتَدْ نَا اللَّكَيْفِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيحًا ﴿ إِنَّهُ اللَّهِ عَذَابًا أَلِيحًا ﴿ إِنَّهُ

وَأَخَٰذِ هِمُ ٱلرِّبَوْاُ '' . قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «وأخذهِمِ الريا» بكسر الهاء والميم في الوصل.

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «وأخذِهُمُ الريا» بضم الهاء والميم.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٩٣/٣، معاني الفراء ٢٩٥/٢، المحرر ٢٨٨/٤، الطبري ١٦/٦، الكشاف ٢٣٧/١، الكالمان ٢٩٥/٢، الكالمان ٢٩٥/٢، المحرو ٤٣٧/١، المحرون ٢٩٥/٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/۳۰.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٤/٣، وانظر كتاب المصاحف/٧٧ «مصحف ابن عباس»، الدر المصون ٢٦١/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٣٢. ٣٣، الإتحاف/١٢٤، النشر ٢٧٤/١، وإرشاد المبتدي/٢٠٥.

ألرّبوا

ٱلنَّاسِ

لِلْكَافِرِينَ

ألْعِلْمِ مِنْهُمَّ

يُؤَمِنُونَ

- وقراءة الباقين وأخذهم الربا، بكسر الهاء وضم الميم. وتقدّم مثل هذا في الآية/١٥٥ وقتلهم الأنبياء».

- تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٢٧٥ من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة،

وانظر الآية/١٠٠ من سورة آل عمران.

لَّكِنِ ٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ عِمَّا أَنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوْةَ وَٱلْمُؤْتُونَ الرَّكَوْةَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلْآخِرِ أَوْلَتِكَ سَنُؤْتِهِمْ أَجَرًا عَظِمًا عَلَيْهَا عَلَيْهَا

- أدغم<sup>(١)</sup> الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

ٱلْمُؤْمِنُونَ.. ٱلْمُؤْمِنُونَ - تقدُّم إبدال الهمزة واواً في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

تقدَّم إبدال الهمزة واواً في الآية/٨٨ من سورة البقرة.

أُنْزِلَ إِلَيْكَ أُنْزِلَ - قرأ أبو عمارة عن حفص عن عاصم "أَنْزُل... أَنْزُل، على البناء للفاعل.

- وقراءة الجماعة وحفص وشعبة عن عاصم «أُنْزِل... أُنْزِل».

وَٱلْمُقِيمِينَ ٱلصَّكَوْةُ - قراءة الجمهور «والمقيمين الصلاة»(٢) بالياء نصباً على المدح.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٨٦.

<sup>(</sup>٢) التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۵/۳-۲۹۱، المحتسب ۲۰۲۱، الكشاف ۲۸۲۱، مختصر ابن خالویه ۲۰۱۰، الإتحاف ۱۹۲۱، اعراب النحاس ۲۷۱۸، الاتحاف ۲۷۹۱، معاني الفراء ۱۹۲۱، الكتاب ۲۷۹۸، فتح القدير اعراب النحاس ۲۷۱۸، الكراب القران ۲۰۲۱، القران ۲۰۲۱، التبيان ۲۰۰۲، حاشية الشهاب ۲۰۰۲ ـ ۲۰۱، الرازي ۲۰۱۱، تأويل مشكل الفرآن ۲۰۱، ۲۰۱، التبيان ۲۹۰۲، حاشية الشهاب ۲۰۰۲ ـ ۲۰۱، الرازي ۲۹۰۱، تأويل مشكل الفرآن/۵۱، حاشية الجمل ۲۱۲۱، وقال بعضهم: «المقيمين» مطف على الهاء والميم، المعنى الراسخون في العلم منهم ومن المقيمين الصلاة ... وهذا عند النحويين رديء أعني العطف على الهاء والميم...، وذهب بعضهم أن هذا وهم من الكاتب، العكبري ۲۰۷۱، مشكل إعراب القرآن ۲۱۲۱، المحرر ۲۰۷۶، الطبري ۲۱۲۱، روح المعاني ۲۵۱، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۹۰۲، الطبري ۲۱۲۱، روح المعاني ۲۵۱، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۹۰۲، الطبري ۲۱۲۱، روح المعاني ۲۵۱، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۵۰۲، الطبري ۲۱۲۱، روح المعاني ۲۵۱، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۵۰۲، الطبري ۲۱۲۱، روح المعاني ۲۵۰۱، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۵۰۲، الطبري ۲۱۲۱، روح المعاني ۲۵۰۲، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۵۰۲، الطبري ۲۵۰۲، دوح المعاني ۲۵۰۲، دقائق التفسير ۲۵۱۲، المدر ۲۵۰۲، الطبري ۲۵۰۲، المدر ۲۵۰۲،

وذهب الكسائي إلى أنه خفض رَدّه على «بما أنزل.....

وقال: لاينصب الممدوح إلا عند تمام الكلام، ولم يتمّ الكلام في سورة النساء.

وقرأ ابن جبير وعمرو بن عبيد والجحدري والحسن وعيسى بن عمر، ومالك بن دينار وعصمة عن الأعمش، وهارون ويونس، ومجاهد عن أبي عمرو، وابن مسعود وأُبيّ بخلاف عنه «والمقيمون الصلاة»(۱) بالرفع نسقاً على ماقبله، وهو «الراسخون»، وذكر الفراء أنه كذلك في مصحف ابن مسعود، وروي أنها كذلك في مصحف أبيّ، وقيل: بل هي فيه بالنصب كمصحف عثمان.

وقال: «.. وفي قراءة أبنيّ: «والمقيمين»، ولم يُجْتَمع في قراءتنا وفي قراءة أبنيّ إلاّ على صواب، والله أعلم».

وذُكر عن عائشة رضي الله عنها، وأبان بن عثمان أنّ كَتُبُها بالياء من خطأ كاتب المصحف.

قال أبو حيان: «ولايصح عنهما ذلك؛ لأنهما عربيان فصيحان، وقطّعُ النعت أشهر في لسان العرب، وهو باب واسع، ذكر عليه شواهد سيبويه وغيرُه، وعلى القطع خرَّج سيبويه ذلك».

وقال الزمخشري: «ولايلتفت إلى مازعموا من وقوعه لحناً في خط المصحف<sup>(۲)</sup>، وربما التفت إليه من لم ينظر في الكتاب أي كتاب سيبويه، ولم يعرف مذاهب العرب، ومالهم في النصب على الاختصاص من الافتتان».

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) في معاني الزجاج ١٣١/٢: «وقال بعضهم: في كتاب الله أشياء استصلحها العرب بألسنتها، وهذا القول عند أهل اللغة بعيد جداً؛ لأن الذين جمعوا القرآن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهم أهل اللغة، وهم القدوة، وهم قريبو العهد بالإسلام، فيكف يتركون في كتاب الله شيئاً يصلحه غيرهم...».

وَٱلْمُؤَتُّونَ الرَّكَوْةَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش والأصبه اني وأبو جعفر والمُؤتُّون الرَّان المرة واواً. وعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر «والموتون..»(١) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز.

سنؤتيهم

إِلَيْكَكُمَا

وَٱلنَّبِيِّئَنَ

- قراءة الجماعة «سنؤتيهم» بالنون، نون العظمة، على الالتفات.

- وقرأ يعقوب «سنؤتيهُم» (٢) بالنون وضم الهاء على مذهبه فيها.

- وقرأ حمزة وخلف والمطوعي وقتيبة «سيؤتيهم» (٣) بالياء عوداً على: «والمؤمنون بالله».

﴿ إِنَّا أَوْ حَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْ حَيْنَا إِلَى نُوحِ وَٱلنَّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِهِ ءَ وَأَوْ حَيْنَا إِلَى إِبْرَهِيهَ وَ إِنَّا إِنَّا إِلَى إِبْرَهِيهَ وَ إِنَّا إِنَّا إِلَى إِبْرَهِيهَ وَ إِنَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَوْ وَكُولُسُ وَيُولُسُ وَيُولُسُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللْهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللْ

. أدغم (٤) أَبْو عمرو ويعقوب الكاف في الكاف.

- قراءة نافع بالهمز فيه حيث جاء «والنبيئين» (٥٠).

وتقدّم هذا في الآية/٦١ من سورة البقرة.

إِبْرَهِيمَ . تقدّمت القراءة «إبراهام» (١) بالفين، في الآية/١٢٤ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦٦، إرشاد المبتدي/٢٠٣، النشر ٢٧٢/١، البدور الزاهرة/٨٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩٧/٣، التيسير/٩، النشر ٢٥٣/٢، المكرر/٣٣، العنوان/٨٦، السبعة/٢٤٠، حجة القراءات /٢١٨، إرشاد المبتدي/٢٩٢، الكشف عن وجوه القراءات /٢١٨، الحجة لابن خالويه/١٢٨، مجمع البيان ٢/٢٨، المحرر ٢٩٢/٤، شرح الشاطبية/١٨٥، المسوط/١٨٣، التبصرة/٢٨٨، روح المعاني ٢/٣١، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٢٦٣/٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور الزاهرة/٨٦، المهذب ١٧٨/١.

<sup>(</sup>٥) انظــر الإتحــاف/١٣٨، ١٩٩، النشــر ٢٠٦/١، ٢١٥/٢، والســبعة/١٥٧، والتيســير/٧٣، المسبوط/١٠٦.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٧٤/١، الإتحاف/١٩٦، والنشر ٢٢١/٢، والمكرر/٣٣، حاشية آية سورة البقرة.

عيسي

ء بر نُونسَ

وهي قراءة ابن عامر وابن ذكوان والأخفش وكثير وابن الزبير وهشام وابن الأخرم والداني.

. تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجماعة بضم النون «يونُس»، وهي لغة الحجاز، وهي أفصح اللغات فيه.

. وقرأ نافع في رواية ابن جماز، لوقيل في رواية حبانا والحسن البصري، والضحاك وسعيد بن جبير وطلحة بن مصرف والأعمش وطاووس وعيسى بن عمر والحسن بن عمران ونبيح والجراح ايونس أ(1) بكسر النون في جميع القرآن، وهي لغة لبعض العرب.

ـ وقرأ ابن مسعود وقتادة وابن يعمر وطلحة «يؤنِس» (" بكسر النون مهموزاً.

ـ وقرأ النخعي وابن وثاب وأبو الجوزاء وأبو عمران والجحدري «يونس» (٢) بفتح النون، وهي لغة لبعض عقيل.

. وبعض العرب يهمز ويكسر «يؤنس»<sup>(1)</sup> ، وهي قراءة طلحة بن مصرف وابن مسعود وقتادة ويحيى بن يعمر.

. وبعض أسد يهمز ويضم «يؤنس»(٤)، وهي قراءة عمرو بن دينار.

 <sup>(</sup>۱) البحر ۳۹۷/۳، إعراب النحاس ٤٧٢/١، المحرر ٢٩٣/٤، حاشية الجمل ٤٤٨/١: «نافع في رواية حبان» كذا التاج/أنس، الدر المصون ٤٦٤/١، تحفة الأقران/١٨٢، القرطبي ١٦٦٦.
 (۲) زاد المسير ٢٥٥/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٧/٣، وفي البحر ١٧٤/٤، ذكر أبو حيان الفتح عن الحسن وطلحة ويحيى والأعمش وعيسى بن عمر في جميع القرآن، وقد أشار إلى الموضعين عند أبي حيان الرعيني في تحفة الأقران، وفي إعراب النحاس ٤٧٢/١: «وحكى أبو زيد ويونس...»، حاشية الجمل ٤٤٨/١، المحرد ٢٩٣/٤، زاد المسير ٢٥٥/٢، تحفة الأقران/١٨٢، الدر المصون ٢٩٣/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٧/٣، العكبري ٤٠٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، «بالهمز وكسر النون طلحة بن مصرف»، حاشية الجمل ٤٤٨/١، زاد المسير ٢٥٥/٢، الدر المصون ٤٦٤/٢.

وية حاشية الجمل: «وحكي تثليث النون مع همز الواو. إلا أني لاأعلم أنه قرئ بشيء من لغات الهمز اه. عن السمين».

دَاوُر دَ زَبُورًا ـ أدغم (۱) أبو عمرو الدال في الزاي من طريق اليزيدي وعبد الوارث. 
زُبُورًا ـ قرأ حمزة وخلف وأبو رزين والأعمش ويحيى بن وثاب وأبو رجاء

«زُبُوراً» (۲) بضم الزاي، وهو جمع زَبور، أو هو مصدر.

وقال الفيروزيادي: «جمع زَيْر كطُرْف وظروف».

- وقراءة الجمهور من القراء «زُبوراً» " بفتح الزاي مفرداً. ورُجّع الطبري هذه القراءة.

وَرُسُلًا قَدَّ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِن قَبْلُ وَرُسُلًا لَّمْ نَقْصُصْهُمْ

#### عَلَيْكُ وَكُلَّمُ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكِيلِمًا عَلَيْهُ

رُسُلًا ﴿ رُسُلًا ﴿ وَمَاءَةَ الْجَمَاعَةَ بِالنصبِ فِي المُوضِعِينِ ﴿ رُسُلًا ﴿ رُسُلًا ﴾ وهو على إضمار فعل أي: قد قصصنا رسلاً عليك، فهو من باب الاشتغال.

<sup>(</sup>١) تحفة الأقران/٤٩٦.

<sup>(</sup>۲) البحر ۳۷/۳، الطبري ۲۰۲۱، معاني الفراء ۱۲۰/۲، التيسير/۹۸، زاد المسير ۲۰۵۲، المكرر/۳۳، الكافي/۸۵، حاشية الشهاب ۲۰۲۲، السبعة/۲۶۰، حاشية الجمل ۲۰۲۱، النشر ۲۰۳۲، شرح الشاطبية/۱۸۵، الإتحاف/۱۹۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۳۱، النشر ۲۰۳۲، الرازي ۱۰۹/۱، الكشاف ۲۰۲۱، العكبري ۲۰۹۱، حجة القراءات ۲۱۹۱، العنوان/۸۲، الرازي ۲۰۹۱، الكشاف ۱۲۸۲، العكبري ۲۰۲۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، التبصرة/۲۸۲، المسوط/۱۸۳، المحرر ۲۹۳۲، إرشاد المبتدي/۲۹۲، الحجة لابن خالویه/۱۲۸، روح الماني ۲۷۲۱، اللسان والتاج/زبر، وانظر بصائر ذوي التمييز، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۰/۱، الدر المصون ۲۶۲۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٨/٣، القرطبي ١٨/٦، إعراب النحاس ٤٧٣/١ «ورُسْـَلُ» كـذالا، معاني الضراء ١٢٥٥/ التبيان ٣٩٣/٣، شرح الكافية الشافية/١٢٥٥، المحرر ٢٩٤/٤، الطبري ٢١/٦، فتح القدير ٥٣٨/١، الدر المصون ٤٦٥/٢.

. وقرأ أُبَيُّ بن كعب «ورسلٌ.. ورسلٌ» (١٠ بالرفع فيهما على الابتداء، وجاز الابتداء بالنكرة هنا لأنه موضع تفصيل.

- وقرأ المطوعي «ورُسْلاً.. ورُسْلاً» (١) بسكون السين فيهما.

وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ . قراءة الجماعة «وكلَّم الله موسى»(٢) برفع لفظ الجلالة، وهو الكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ الفاعل، وموسى هو المُكلَّم.

- وقرأ إبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب «وكلَّمَ اللَّهَ موسى» (٢) بنصب الهاء من لفظ الجلالة، والفاعل هو «موسى» فهو المُكلَّم.

قال ابن عطية: «وهي قراءة ضعيفة من جهة الاشتهار، لكنها مُخُرَّجة من عدة تأويلات».

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٥١ من سورة البقرة.

. تقدَّمت في الآية السابقة قراءة المطوعي بسكون السين.

. قرأ الأزرق عن ورش عن نافع «لينلًا»<sup>(٢)</sup> بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الوقف والوصل.

. وقرأ بالإبدال<sup>(٣)</sup> حمزة في الوقف، وعنه التحقيق أيضاً.

والباقون على التحقيق «لِتُلا». وتقدَّمت هذه القراءات في الآية/١٥٠ من سورة البقرة.

(١) الإتحاف/١٤٢.

رُّسُلًا

مه سک

رسلا لِئَلَّا

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۸/۳، المحتسب ۲۰٤/۱، الكشاف ۲۸۲۱، حاشية الشهاب ۲۰۲/۳، المحرر ۲۹۹۱،
 فتح القدير ۵۳۸/۱، مختصر ابن خالويه/۲۰، روح المعاني ۱۸/۱، الدر المصون ۲۹۲/۶.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٥، ٦٨، ١٩٦، المكرر/٣٣، النشر ٢٩٧/، ٢٦٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤/٢، المهذب ١٧٧/، البدور الزاهرة/٨٦، وفي المبسوط/١٠٨: «قرأناه على أبي القاسم بالهمز، وعلى البخاري بغير همز».

لِلنَّاسِ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/ ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة البقرة الرُّسُلِّ . قراءة المطوّعي «الرُّسُل» (١) بسكون السين تخفيفاً.

. وقراءة الجماعة «الرُّسُل» بالضم.

لَّكِنِ اللَّهُ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ أَنْزَلَهُ بِعِلْمِهِ عُولَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

لَّكِنِ ٱللَّهُ

- قراءة الجمهور «لكنِ اللهُ..»(٢) بتخفيف النون، ورفع الجلالة على الابتداء، و«يشهد» خبر عنه.

- وقرأ السلمي والجرّاح الحكمي «لكنّ اللهُ..» (٢) بتشديد النون ونصب الهاء، اسماً للحرف الناسخ.

قال الزجاج: «... والنصب جائز... إلا أنه لايُقُرّا بما يجوز ع العربية إلا أن يثبت به رواية عن الصحابة وقراء الأمصار».

أَزْلَ إِلَيْكَ - قراءة الجمهور «أَنْزَلَ إليك» (٢) بالبناء للفاعل، أي: اللهُ يشهد بما أَنْزَله إليك.

. وقرأ الحسن والمفضل عن عاصم «أُنْزِل إليك»(٢) على البناء للمفعول.

. قراءة الجمهور «أَنْزُله» ( عَالِم والتخفيف.

ـ وقراءة السلمي «نُزَّله» (أ) مشدداً.

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٤٥ من هذه السورة.

(١) الإتحاف/١٤٢.

أنزكه

كَفَي

<sup>(</sup>۲) البحر ۳۹۹/۳، إعراب النحاس ٤٧٤/١، معاني الزجاج ١٣٢/٢، مختصر ابن خالويه/٣٠، حائز حاشية الشهاب ٢٠٢/٣، حجة القراءات /١٠٩، وفي التبيان ٢٩٥/٣: «والنصب مع تشديده حائز لكن لم يقرأ بالتشديد أحد» ونقل هذا عن الزجاج، الدر المصون ٤٦٧/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٩/٣، الإتحاف/١٩٦، مختصر ابن خالويه/٢٠، المحرر ٢٩٨/٤، الدر المصون ٢٧٢/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٩٩/٣، روح المعاني ٢٠/٦، الدر المصون ٢٧/٢.

صَدُّوا

ظَلَمُوا

ليغفر

# إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ قَدْ ضَلُّواْ ضَلَالًا بَعِيدًا عَن

. قراءة الجماعة «صَدُوا» (١) بفتح الصاد مبنياً للفاعل.

- وقرأ عكرمة وابن هرمز وقتادة وأبو واقد «صُدُّوا» (١) بضسم الصاد، مبنياً للمفعول.

قَدْ ضَلُّوا . قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وورش ويعقوب بإظهار (٢) الدال.

ـ وقــرأ بإدغــام (٢٠) الــدال في الضــاد أبـو عمــرو وحمــزة وابـن عــامر والكسائي وخلف وهشام وروح وابن ذكوان.

وتقدَّم هذا في الآية/١١٦ من هذه السورة.

# إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا عَلَيْ

- قراءة الأزرق وورش بتغليظ<sup>(٣)</sup> اللام.

. ترقيق<sup>(٤)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

لِيَعْفِرُ لَهُمْ . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الراء في اللام، وعنهما الإظهار.

إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَآ أَبَدا ۚ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا اللَّهُ

يسيرًا ترقيق(١) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٠٠/٣، مختصر ابن خالويه/٢٠، الدر المصون ٤٦٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٨، ١٩٦، المكرر/٣٣، النشر ٢/٢ ع، إرشاد المبتدي/١٦١ ـ ١٦٦، المهذب الاتحاف/٢٨، البدور الزاهرة/٨٦، جمال القراء /٤٩٤، التلخيص/١٣٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٣ ـ ٢٤، المهذب ١٧٨/١، البدور الزاهرة/٨٦.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

خَيْراً لَكُمُ

ٱلْمَسِيحُ

# يَّنَا يُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ ٱلرَّسُولُ بِٱلْحَقِّ مِن رَّيِكُمْ فَعَامِنُواْ خَيْراً لَّكُمُ وَإِن تَكْفُرُواْ فَيَا النَّامُ وَإِن تَكْفُرُواْ فَيَا النَّهُ عَلِيمًا عَكِيمًا عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلِيمًا عَلِيمًا عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلَيْمً عَلَيْمًا عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلِيمًا عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمُ عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلَيْمً عَلَيْمًا عَلَيْمًا عَلَيْمِ عَلَيْمًا عَلَيْمً عَلَيْمًا عَلَيْ

قَدُ جَاءَكُمُ . أظهر (١) الدال عند الجيم ابن كثير وابن عامر وقالون وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وورش وابن ذكوان.

وأدغم (الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام ورويس. وتقدّم هذا في الآية / ٨٧من سورة البقرة.

. وتقدمت إمالة «جاء» في الآية/٨٧ من سورة البقرة، وهي لحمزة وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه وخلف.

. وإذا وقف (<sup>٢)</sup> حمزة سبَّة الهمزة مع المدّ والقصر.

. وله أيضاً إبدالها ألفاً مع المدّ والقصر.

ـ ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

ـ قرأ جعفر بن محمد «المِسيّع» (٤) بكسر الميم والسين وتشديدها

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٨، ١٩٦، النشر ٢/ ٤ ٣، المكرر/٣٣، المهذب ١٧٨/١، البدور الزاهرة/٨٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٩٦، وانظر المكرر/٣٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٠٠/٣، الكشاف ٢٠/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، وانظر التاج/مسح، روح المعاني ٢٤/٦، الدر المصون ٤٦٩/٢.

على وزن السِّكِّيت، كثير السُّكُوت.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

عِیسکی

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

أُلْقَانِهَا

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

وتقدُّمت الإمالة (١) في «ألقى» في الآية/٩٤ من هذه السُّورة.

ر در مد ورسله

\_ في مصحف أهل مكة «ورسوله»(٢) مفرداً، وقد عزيت إلى ابن مناذر.

وفي مصحف أهل البصرة «ورُسُلُه» (٢٠ على الجمع.

. وقرأ الحسن «ورُسلُه» (٢٠) بسكون السين للتخفيف.

. وقراءة الجماعة «ورُسُله» بضمها.

ثَلَاتَةً أَنتَهُوا

ـ ذكر ابن خالويه أن ابن محيصن يقرأ بإدغام التاء في التاء «ثلاثة انتهوا» (\*). كذا ا

قلتُ: كأنه أسقط التنوين من «ثلاثة»، والنون بعد همزة الوصل، وهمزة الوصل في حكم الساقط فالتقى مثلان من كلمتين.

وهي قراءة غربية الله وكان الأولى أن يُثبت صورتها كما يلي: «ثلاثتُهُوا». وهل هذا النقل صحيح؟! الله أعلم بذلك.

. تقدُّم ترقيق الراء في الآية السابقة.

أَن يَكُوكَ لَهُ,وَلَدٌ عَرا الحسن وقتادة وأبو واقد «.. إِنْ يكونُ... وَلَهُ بكسر الهمزة وضم النون من «يكون»، وذلك على جعل «إِنْ» بمعنى «ما» النافية،

<sup>(</sup>١) وانظر الإتحاف/٧٥، ١٩٦، والنشر ٣٦/٢.

<sup>(</sup>٢) كتاب المصاحف/٤٤، إعراب القراءات الشواذ ٤٢٢/١، وانظر الحاشية (٣).

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٤٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/۲۹.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٠٢/٣، المحتسب ٢٠٤/١، قال أبو الفتح: «هذه القراءة توجب رفع: يكون، ولم يذكر ابن مجاهد إعراب «يكون»، وإنما يجب رفعه لأنّ «إِنَّ» هنا نفي، كقولك: مايكون له ولد، وهذا قاطع»، الدر المصون ٤٧٠/٢. مختصر ابن خالويه/٢٠، القرطبي ٢٦/٦: «ولم يذكره الرواة»، «أي رفع الفعل» ١هـ، الكشاف ٤٤٠/١، المحرر ٢٠٢/٤.

أي: مايكون له ولد.

- وقراءة الجماعة «.. أَنْ يكونَ..» بمعنى تتزّه عن أَن يكونَ له ولد، فأَنْ: ناصبة، ويكونَ: بفتح النون منصوباً، أي تتزيهاً له عن أن يكون له ولد. ـ تقدّمت الإمالة فيه في مواضع من هذه السورة، وانظر أولها الآية/٦.

كَفَرَ

لَن يَسْتَنكِفَ ٱلْمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًالِلَهِ وَلَا ٱلْمَلَيْكَةُ ٱلْمُقَرِّبُونَ وَمَن يَسْتَنكِفُ عَنْ عِبَادَ يَهِ وَيَسْتَكِيرِ فَسَيَحْشُرُهُمُ إِلَيْهِ جَمِيعًا وَيُلْكَ

أَن يَكُونَ عَبْدُ الِلَّهِ

- قرأ عليُّ بن أبي طالب «... عُبيَّ داً لله»(١) على التصغير، وهـ و مناسب للمقام.

فسيحشرهم

- قراءة الجماعة بضم الشين والراء «فسيحشُرُهم».

ـ وقرأ الأعرج «فسيحشرهم» (" بكسر الشين وضم الراء، وهي لغة في مضارع «حشر».

- وقرأ مسلمة بن محارب وابن محيصن «فسيحشرهم» بسكون الراء للتخفيف، وهو عند ابن خالويه اختلاس، وهو احتمال عند أبي الفتح وقرأ الحسن والمفضل عن عاصم «فسنحشُرُهم» أن بنون العظمة بدلاً من ياء الغيب عند الجماعة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠٢/٣، الرازي ١١٩/١١: «عُبِيّد الله» كذا! ولعلها على الإضافة! الكشاف ٤٤١/١ \_ ٤٤٢، الدر المصون ٤٧٠/٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٤٤٢/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، وانظر التاج/حشر، الدر المصون ٤٧١/٢، إعراب القراءات الشواذ ٤٢٣/١.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢٠٤/١: «... وأنه إنها يُسـَكُن اسـتثقالاً، نعـم، وربمـا كـان العمـل خَلْسـاً فظُـنَّ سكوناً»، مختصر ابن خالويه/٣٠، المحرر ٣٠٤/٤، الإتحاف/١٣٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٢/٣، الإتحاف/١٩٦، الكشاف ٤٤٢/١، غرائب القرآن ٢٢٢٦، مختصر ابن خالویه/٣٠، المحرر ٢٠٣٤. ٤٠١، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٢٧١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١١، الدر المصون ٢٧١/٢، التقريب والبيان/٢٨ ب.

فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ فَيُوَفِيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِن فَضَلِهِ عَ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسْتَنكَفُواْ وَٱسْتَكْبُرُواْ فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا ٱلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا تَيْنَا

فَيُوَفِيهِم . قراءة يعقوب «فيوفيهُم» (١) بضم الهاء على الأصل فيه.

. والجماعة على كسرها لمراعاة الياء «فيوفيّهِم» (``.

فَيُعَذِّ بُهُ مَ . قرأ مسلمة بن محارب وابن محيصن «فيعذَّ بُهُم» (٢) بسكون الباء على التخفيف، وقد يكون اختلاساً.

نَصِيرًا . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَأَةً كُمْ بُرْهَانُ مِن زَّبِكُمْ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينَا عَنْ

قَدْ جَاءَكُم . تقدَّم في الآية/١٧٠ إدغام الدال في الجيم وإظهارها، وإمالة جاء، وحكم الهمزفي الوقف.

فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَٱعْتَصَمُواْ بِهِ فَسَيُدْ خِلُهُمُّ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَٱعْتَصَمُواْ بِهِ فَسَيَقِيمًا عَلَيْكَ فِي رَحْمَةٍ مِنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَطًا مُسْتَقِيمًا عَلَيْكَ

يَهُدِيهِمْ . قراءة يعقوب بضم الهاء «يديهُم» (1) على أصل الحركة فيه.

ـ والجماعة على كسرها لمجاورة الياء.

صِرَطًا ـ تقدُّم إشمام (٥) الصّاد الزاي، والقراءة بالسين.

وانظر هذا في الآية/٦٨ من هذه السورة، والتفصيل أَوْفَى في سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۲۳، ۱۹۹، إرشاد المبتدى/۲۰۳، النشر ۲۷۲/۱.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢٠٤/١، وانظر القراءة في الآية السابقة، «فسيحشرهم»، والمحرر ٢٠٤/٤، الإتحاف/١٣٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٢٣، ١٩٦، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، البدور الزاهرة/٧٥.

<sup>(</sup>٥) وانظر المكرر/٣٣.

يَسَتَّفْتُونَكَ

الكلكأة

إِن أَمْرُو (٢)

- أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الكاف في القاف، بخلاف عنهما.

ـ قرأ الكسائي، وحمزة في رواية بإمالة (٢٠ هـاء التأنيث وماقبلها في الوقف.

لحمزة وهشام وقفاً مايلي:

ابدال الهمزة حرف مُد من جنس ماقبلها، فتصير واواً ساكنة «.. امْرُوْ».

٢ ـ الثاني إبدالها واواً مضمومة بحركة نفسها «امروً» فإذا سكّنت للوقف اتّحد مع الوجه السابق.

٣ إبدالها واو مضموماً على الرسم، ثم تُسكُّنُ للوقف مع الإشمام.

٤ ـ إبدالها واواً كذلك مع الرَّوُم.

٥ ـ تسهيلها بَيْنَ بَيْنَ على تقدير رَوْم الحركة.

قال خلف: «الوقف على مثل هذا بترك الهمز أحبُّ إلينا من الهمز، لأنه في آخر الحروف..».

ـ تقدَّمـت القراءة «وَهُـوَ» بسكون الهاء عن نافع وأبي عمرو والكسائي وقالون وأبي جعفر والحسن واليزيدي.

. وقراءة الباقين «وَهُوَ» بضم الهاء.

<sup>(</sup>۱) النشــر ۲۹۳/۱، الإتحــاف/۲۲، المكــرر/۳۳، الهــذب ۱۷۸/۱، البــدور الزاهــرة/۸۱، التاخيص/۲٤۸.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٢ ـ ٩٣، النشر ٢/٨٣، البدور الزاهرة/٨٦، الهذب ١٧٨١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٩٦ ـ ١٩٦، إيضاح الوقف والابتداء/٤٠٧، المهذب ١٧٧/١، البدور الزاهرة/٨٦.

وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

ـ قرأ ابن أبي عبلة «فإنّ للذَّكرِ مثلَ..»(١).

ڡؘٛڸڶۮؘۘػڔڡۣؿٝڷ ڽػؙڸٙۺؘؿ؞ٟ

. تقدَّم الحديث عن «شيء» (٢) مَداً وتوسطاً للأزرق وورش. وتوسطاً

لحمزة بخلاف عنه في الوصل، وإن وقف فبالنقل والإدغام مع

الإسكان والرُّوم، ومثله لهشام بخلاف عنه.

وانظر الآيتين/ ٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٠٨/٣، المحرر ٢١٠/٤، «فإنْ..» كذا1.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/١٩٧.



(0)

#### ٤

#### 

يَّنَايُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ ٱلْوَفُواْ بِٱلْعُقُودُ أُحِلَّتَ لَكُمْ بَهِيمَةُ ٱلْأَنْعَنِمِ إِلَّا مَايُتَلَى عَلَيَكُمْ عَيْرَ مُحِلَى ٱلصَّيْدِ وَأَنتُمْ حُرُمُ إِنَّالَةَ يَعَكُمُ مَا يُرِيدُ عَلَيْ

بَهِيمَةُ . قراءة الجمهور «بَهِيمة» بفتح الباء.

. وقرأ أبو السمال «بِهِيمة»<sup>(١)</sup> بكسر الباء، وهي لغة تميم.

يُتَّلَى مَاله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. وقراءة الباقين بالفتح.

غَيْرَ عُحِلِّي ٱلصَّيدِ. قراءة الجمهور «غيرَ.» (") بالنصب، وذكر جمهور المعريين والمفسرين أنه منصوب على الحال، ونقل بعضهم الإجماع على ذلك، وصاحب الحال الضمير في «عليكم»، أو ضمير الفاعل في «أَوْفُوا»، وقيل غير هذا.

- ورقق (1) الأزرق وورش الراء.
- . وقرأ ابن أبي عبلة «غَيْرُ..» (٥) بالرفع.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠٩/٣، ولم يذكر أبو حيان هذا قراءة، وإنما ذكره لغة، قال: «وماكان على فعيل أو فعيلة وعينه حرف حلق اسما كان أو صفة فإنه يجوز كسر أوله إتباعاً لحركة عينه، وهي لغة تميم، تقول: رأي وبهيمة وسبعيد..»، إعراب النحاس ٤٧٨/١، ولم يذكرها أيضاً قراءة، وإنما ساقها على أنها لغة بني تميم. وصرّح بالقارئ ابن خالويه في مختصره/٢١، وعنده ماعند أبى حيان من النص على إتباع حركة الفاء حركة العين.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ١٩٧، النشر ٣٦/٢، التيسير/٤٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣، البدور الزاهرة/٨٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤١٢/٣، وانظر الكتاب ٨٤/١، ٣٠٨، روح المعاني ٥١/٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤١٨/٢، مجمع البيان ٢/٦، المحرر ٣١٨/٤، الدر المصون ٢/٠٨٤.

رَعَ فِرِدِ وَوَقِيْ وَأَنْتُمْ حَرْمُ

شَعَلَيْرَاُللَّهِ

وأَحْسَنُ مايُخَرّج عليه أن يكون صفة لـ «بهيمة الأنعام».

وذكر ابن عطية وجهاً آخر وهو أنه صفة للضمير في «يُتْلى».

. قراءة الجمهور «.. حُرُم» (١) بضم أوله وثانيه.

ـ وقرأ الحسن ويحيى بن وثاب وإبراهيم النخعي «حُرْم» (١) بضم أوله وسكون ثانيه.

قال أبو الفتح: «هذه لغة تميميّة»، وذكر مثل هذا أبو الحسن الأخفش.

يَحُكُمُ مَا يُرِيدُ . أدغم (٢) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم، وعنهما الإظهار.

يَثَأَيُّا ٱلَّذِينَ اَمَنُواْ لَا يَحِلُّواْ شَعَنَ بِرَ ٱللَّهِ وَلَا ٱلشَّهْرَ ٱلْحَرَامَ وَلَا ٱلْهَٰذَى وَلَا ٱلْقَلَيْمِ وَلِا ٱلْمَا الْمَا اللَّهُ اللهُ الله

. قرأ ابن كثير في رواية «شعاير» (٢) بغير همز، وكذا ماأشبهه.

ـ وقراءة الجماعة والمشهور عن ابن كثير «شعائر» بالهمز.

ـ وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل ( ' بَيْنَ بَيْنَ ، أي بين الهمز وحركته.

وَلَآءَ آمِينَ ـ هنا مَدُّ لازم لجميع القراء؛ إذ متى اجتمع سببان عُمِل بالأقوى منهما، وقد اجتمع هنا السببان:

<sup>(</sup>۱) المحتسب ۲۰۵/۱، القرطبي ۳۲/۲، مجمع البيان ۲/۲، مختصر ابن خالويه ۳۱/۰، الإتحاف/۱۹۷، المحرر ۲۸۸/۷، فتح القدير ۵۸۲، الدر المصون ۲۸۰/۷.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٧/١، البدور الزاهرة/٨٨.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٤٢، ١٩٧، النشر ٢٦٢/١، البدور الزاهرة/٧٨، المهذب ١٧٨١.

الأول: السكون المدغم الواقع بعد حرف المدّ، وهذا يقتضي إشباع المد. الشاني: تقدَّم الهمز على حرف المد وهذا يقتضي جواز القصر والتوسط والمدّ، فعُمل بالسبب الأول من هذين السببين نظراً لقوته، قال في الإتحاف:

«ويمتنع قصره وتوسئطه للأزرق عملاً بأقوى السببين كما تقدَّم». والذي تقدّم قوله: «فلا يجوز توسط والقصر للأزرق».

وَلا آء آمِينَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ

يتنعون

. فراءة الجماعة «ولاآمِّين البيتَ...» بإثبات النون، والبيت: بالنصب معفول به.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود وأصحابه والمطوعي والأعمش «ولاآمّي البيت».

قال ابن خالويه: «والوقف على هذه القراءة بالياء «آمِّي»، ولولا خلاف المصحف لكانت قراءة جيدة».

قال المكبري: «وقرئ في الشاذ «ولاآمّي البيت» بحدف النون والإضافة»، وهو من إضافة اسم الفاعل إلى المفعول.

قراءة الجمهور «يبتغون» بالياء على الغيبة، وهو صفة لـ «آمِّين»، وهو على الالتفات.

- وقرأ حميد بن قيس والأعرج «تبتغون» (٢) بتاء الخطاب، على سياق: «لاتُحِلّوا».

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠/٣، الكشاف ٤٤٥/١، الإتحاف/١٩٧، العكبري ٤١٦/١، الحرازي ١٢٩/١١، معاني الفراء ٤١٦/١، الحراب النحاس معاني الفراء ٢٩٨/١، مختصر ابن خالويه/٣٠، حاشية الشهاب ٢١٢/٣، إعراب النحاس ٤٨٠/١، القرطبي ٤٢/٦، فتح القدير ٦/٢، إعراب ثلاثين سورة/٣٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٨٥/١، روح المعاني ٥٤/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٢٠/٣، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ١٣٠/١١، مختصر ابن خالويه ٣١/، روح المعاني ٥٥/٦، وفي غيره ٥٥/٦، وفي خيره، وفي خاله الصواب، وفي غيره من المراجع، أنهما قارئان، التقريب والبيان/٢٨ ب.

. وقرأ حميد بن قيس «من ربكم» (١) بكاف بدلاً من الهاء في قراءة

مِّن رَّيِّهِمُ

الجماعة.

رِضُوناً

ـ قراءة الجماعة «رِضواناً»<sup>(٢)</sup> بكسر الراء.

ـ وقرأ الأعمش وأبو بكر عن عاصم «رُضواناً»<sup>(1)</sup> بضم الراء.

وتقدَّم هذا في الآية/١٥ من سورة آل عمران.

إِذَاحَلَلْهُمْ

فأصطادوأ

- هذه قراءة الجماعة «وإذا حللتم» بالواو في أوله، وحللتم: من الثلاثي: حَلَّ.

. وقرئ «فإدا أَحْلَلْتُم» (" بالفاء في أوله ، وأَحْلَلْتُم: من «أَحَلَّ» الرباعي.

قال أبو حيان: «وهي لغة، يقال: حَلَّ من إحرامه، وأَحَلَّ».

- قراءة الجماعة «فاصطادوا» (1) بفتح الفاء، وبعدها همزة الوصل

. وقرأ أبو واقد والجراح ونبيح والحسن بن عمران «فاصْطادوا» (ه) بكسر الفاء.

قال الزمخشري: «بكسر الفاء، وقيل هو بدل من كسر الهمزة الممزة الوصل عند الابتداء»

وقال ابن عطيّة: «وهي قراءة مشكلة، ومن توجيهها أن يكون راعى كسر ألف الوصل إذا بَدَأْتَ فقلتَ: إصطادوا، فكسر الفاء

<sup>(</sup>١) التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٢) البعر ٤٢٠/٣، الإتحاف/١٩٧، المكرر/٣٣، المحرر ٢٢٥/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٢١/٣، وردت القراءة فيه «فإذا حللتم»، وهو تحريف، وكذلك في الكشاف ٢٥٤/١ «وقرئ وإذا حللتم»، وهو تحريف من جهتين، والرازي ١٣٠/١١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، حاشية الجمل ٤٥٨/١، الدر المصون ٤٨١/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٢١/٣، المحتسب ٢٠٥١. ٢٠٦، العكبري ٤١٦/١، مختصر ابن خالويه ٣٠٠: «... وأبو الجراح»، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ١٣٠/١١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، المحرر ٢٢٧/٤، روح المعانى ٥٥/٦، الدر المصون ٤٨١/٢.

<sup>(°)</sup> البحر ٤٢١/٣، المحتسب ٢٠٥/١ ـ ٢٠٦، العكبري ٤١٦/١، مختصر ابن خالويه ٢٠٠، أ... وأبو الجراح»، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ١٣٠/١١، حاشية الشهاب ٢١٤/٣، المحرر ٣٢٧/٤، روح المعانى ٥٥/٦، الدر المصون ٤٨١/٢.

مراعاةً وتذكّراً لكسر ألف الوصل، انتهى.

قال أبو حيان: «وليس عندي كسراً محضاً، بل هو من باب الإمالة المحضة؛ لِتَوَهَّم وجود كسرة همزة الوصل، كما أمالوا الفاء في «فإذا» لوجود كسرة «إذا».

قال الشهاب: «هذه قراءة شاذّة منسوبة للحسن، وضعيفة من جهة العربية؛ لأن النقل إلى المتحرك مخالف للقياس.

وقيل: إنه لم يقرأ بكسرة محضة؛ بل أمال الإمالة الطاء وإن كانت من المستعلية».

وقال ابن جني: «هذه القراءة ظاهرة الإشكال؛ وذلك أنه لاداعي إلى إمالة فتحة هذه الفاء كما أميلت فتحة الراء الأولى من «الضرر» لكسرة الثانية، وكما أميلت فتحة النون من قولهم «وإنّا إليه راجعون» لكسرة الهمزة ونحو ذلك، فمن هنا أشكل أمر هذه الإمالة، إلا أنّ هنا ضرباً من التعلل صالحاً، وهو أنه لك أن تقول: «فاصطادوا»، فتميل الألف بعد الطّاء إذ كانت منقلبة عن ياء الصيد، فإن قلت: فهناك الطاء، فهلا منعت الإمالة وكذلك الصيد، فإن قلت: فهناك الطاء، فهلا منعت الإمالة وكذلك منها في الاسم..».

وقال ابن خالويه: «حكى الأخفش أنّ بعض بني أسد يقولون: «فإنهم لايكذبونك» ٣٣/٦...».

. قراءة الجمهور «ولايَجْرِمَنُكم» (١) بتشديد النون وفتح الياء.

. وقرأ الحسن وإبراهيم وابن وثاب ورويس والوليد عن يعقوب

وَلَا يَجُرِ مَنَّكُمُ . قراء

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٢٢/٣، غرائب القرآن ٣١/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٢/١، زاد المسير ٢٧٥/٢.

«ولايَجْرِمَنْكُم» (۱) بسكون النون، جعلوم نون التوكيد الخفيفة، وفتحوا الياء في أُوَّله.

. وقرأ ابن مسعود والأعمش وابن وثاب «ولايُجْرِمَنَّكم» (٢٠ بالنون الثقيلة، وضَمَّ الياء، من «أجرم» الرياعي.

وهما لعَتَّانَ: جَرَمَ وأَجْرَمَ، والأُولَى أَفْصَح وأعرف، والبصريونُ لايعرفون الضم في هذا.

- قرأ أبو عمرو وابن كثير والكسائي ونافع وحمزة وحفص عن عاصم والأعمش، وسائر الرواة عن ابن جماز والأصمعي وورش وقالون «شُنَآن» (۲) بفتح النون، وهو مصدر شُنَأَه: إذا بالغ في بُغضه.

- وقرأ أبو بكر عن عاصم وابن عامر وإسماعيل عن نافع وابن وردان وابن جماز بخلاف عنه، وهي رواية الهاشمي عنه، والحسن وحماد والأعمش وأبو جعفر، والواقدي والمسيبي «شَنْن» (۲)

بسكون النون، وهو مصدر مُخَفَّفٌ من المثقَّل، وقيل هو صفة،

شَنْئَانُ قُوْمِ

<sup>(</sup>١) البحر ٤٢٢/٣، غرائب القرآن ٢١/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٢/١، زاد المسير ٢٧٥/٢.

<sup>(</sup>۲) انظر البحر ۲۰۱۳، الإتحاف/۱۹۷، معاني الفراء ۲۹۹/۱، الطبري ۲۲۱، إعراب التحاس ۲۸۹۱، انظر البحر ۲۱۳، القرطبي ۲۰۱۱، المحتسب ۲۰۱۱، مختصر ابن خالویه/۳۱، القرطبي ۲۰۵۱، حاشیة الجمل ۲۱۵/۱، التبیان ۲۲۲/۱، الکشاف ۲۵۷۱، حاشیة الشهاب ۲۱۶۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۱۲/۱، روح المعاني ۲۵۰۱، المحرر ۲۲۹/۲، فتح القدیر ۷/۲، التاج واللسان/جزم، الدر المصون ۲۸۲/۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٢٢/٣، الإتحاف/١٩٧، الطبري ٤٢٢٦، زاد المسير ٢٧٥/٢، النشر ٢٥٣/٢، العكبري ١٦٢/١، معاني الفراء ١٠٠١، حجة القراءات /٢١٩، التبصرة ٤٤٤، الكشاف ٤٥٤/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٤، مجمع البيان ٢٠٨١، الكافي ٨٥/٨، التبيان ٢١٨/٢، مشكل إعراب القرآن ٢١٩١، الحجة لابن خالويه/١٢٨، العنوان/٨٨، حاشية الجمل ١٠٥٥، الرازي ١١/١١، شرح الشاطبية/١٨٥، غرائب القرآن ٢١/٦، السبعة/٢٤٢، التيسير/٩٨، المبسوط/١٨٤، معاني الزجاج ١٥٦/١، حاشية الشهاب ٢١٤/٢، المكرر/٣٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٤/١، المحرر ٤/٣٢، روح المعاني ٥٥/٦، فتح القدير ٢/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٥، التاج واللسان والتهذيب والمفردات /شنأ، وانظر بصائر ذوى التمييز، الدر المصون ٤٨١/٢.

بمعنى بغيض قوم، وأنكر أبو حاتم وأبو عبيد إسكان النون. قال ابن عطية: «والفتح أكثر».

وقال الفرّاء: «وقد ثقّل الشنآن بعضهم، وأكثرالقراء على تخفيفه، وقد رُوي تخفيفه وتثقيله عن الأعمش... فالوجه إذا كان مصدراً أن يُثَقّل، وإذا أردت به بغيض قوم قلت: «شنْآن».

وقال الشهاب: «.. وسُمِع في نونه الفتح والتسكين، وفيهما احتمالان: أن يكونا مصدرين شنوذاً، لأنّ «فعكلان» بالفتح مصدر مايدل على الحركة كجولان، ولايكون لفعل متعد كما قاله سيبويه، وهذا متعد للأنه يقال: شنأته، ولادلالة على الحركة، وقيل: إن الغضب غليان القلب واضطرابه؛ فلذا ورد مصدره كذلك، و «فعلان» بالسكون في المصادر قليل...، أو صفة لأن فعلان بالسكون في الصفات كثير كسكران...».

وفي التاج: «وقد أنكر هذا أي سكون النون رجل من أهل البصرة يعرف بأبي حاتم السجستاني، معه تعد شديد، وإقدام على الطعن في السلف.

قال أي أبو بكرا: فحكيتُ ذلك لأحمد بن يحيى، فقال: هذا من ضيق عطنه، وقلَّة معرفته». ومثل هذا في التهذيب.

وذكر الفيروزآبادي في البصائر أن القراءتين شاذتان: فالتحريك شاذً في المعنى، والتسكين شاذً في اللفظ.

- ولورش والأزرق فيه ثلاثة (١) البدل.

. ولحمزة فيه وقفاً تسهيل<sup>(٢)</sup> الهمز.

<sup>(</sup>١) انظر النشر ٢/٨٣١. ٣٣٩، البدور الزاهرة/٨٧.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣٣، النشر ٢/٤٣١، الإتحاف/٦٧، البدور الزاهرة/٨٧.

## شَنَانُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُم

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب ".. أنْ صَدُوكم" بفتح الهمزة على أنها مصدرية، في موضع نصب، على تقدير: لأنْ صَدّوكم، جعلوه تعليلاً للشنآن. قال ابن عطية: «.. وهذه قراءة الجمهور، وهي أمكن في المعنى. وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن محيصن واليزيدي «.. إن صَدُّوكم» ("بكسر الهمزة على أنها شرطية، وهي اختيار أبي عبيد. وقرأ ابن مسعود والأعمش «إنْ يَصُدُوكم» (") بكسر الهمزة، والفعل بعدها مضارع، وذكر ابن خالويه أنها كذلك في مصحف والفعل بعدها مضارع، وذكر ابن خالويه أنها كذلك في مصحف

وذهب أبو حيان إلى أن هذه القراءة تقوي القراءة السابقة بكسر الممز، وذكر أن بعض العلماء أنكر قراءة كسر الني، ومنهم الطبري، والنحاس.

وقال: «وهذا الإنكار منهم لهذه القراءة صعب جداً؛ فإنها قراءة

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲/۳، النشر ۲۷۶۲، التيسير/۹۸، السبعة/۲۲۲، إعراب النحاس ۲۰۸۱ ـ ۲۸۱ ـ الكشاف ۲۲۰/۱، الخشاف عن وجوه القراءات ۲۲۰/۱، الكشاف عن وجوه القراءات ۲۰۰۱، الكشاف عن وجوه القراءات ۲۰۰۱، الكشاف عن وجوه القراءات ۲۰۰۱، الكشاف عن وجوه القراءات ۲۰۸۱، المنتخل إعراب القرآن ۲۱۸۲۱، التبصرة/۲۸۱، المنتخل إعراب القرآن ۲۱۲۱، العكبري ۲۷۲۱، الحجة لابن خالویه/۱۲۲، إرشاد المبتدي/۲۹۶، فتح القدير ۲۷۲، المبسوط/۱۸۲، معاني الأخفش ۲۰۱۱، البيان ۲۸۲۱، شرح الشاطبية/۱۸۰ ـ الشية الشاهاب ۲۸۲۲، الطبري ۲/۲۱، حاشية المرا ۲۸۲۱، غرائب القرآن ۲۱۲۱، العنوان/۸۷، حاشية الشاهاب ۲۱۶۲، الطبري ۲/۲۱، حاشية الجمل ۲/۲۵۱، الكار ۲۰۰۱، التبيان ۲۱۲۸، معاني الفراء المرا ۲۰۰۲، و۲۷۲۲، ۱۲۰۰ وقد و۳۷۲۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲/۱۲۱، المحرد ۲۲۲۲، روح المعاني ۲/۲۰، زاد المسير کار ۲۷۲۲ «قال ابن جریر: وقراءة من فتح الألف أُبین، لأن هذه السورة نزلت بعد الحدیبیة، وقد كان الصدًّ تقدَّم»، التذكرة في القراءات الثمان/۳۱۵، الدر المصون ۲۸۲۲.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۲/۲، المحتسب ۲۰۱/۱، الكشاف 220/۱، فتسح القديس ۷/۲، القرطبي ٤٦/٦، العكبري ٤٢٠/١، معاني الفراء ٢٠٠/١، إعراب النحاس ٤٨٠/١، معاني الفراء ٢٠٠/١، المحرر ٤٣٠/٤، الدر المصون ٤٨٤/٢.

متواترة؛ إذ هي في السبعة، والمعنى معها صحيح، والتقدير: إِنْ وقع صدً في المستقبل مثل ذلك الصدد الذي كان زمن الحديبية.....

وتجد مثل تقدير أبي حيان هذا عند ابن عطية.

قلتُ: ماذكره أبو حيان من إنكار الطبري لهذه القراءة غير صحيح، فقد ذهب الطبري إلى أن الفتح والكسر قراءتان مشهورتان، ثم قال: «غير أن الأمر وإن كان كما وصفتُ فإن قراءة ذلك بفتح الألف أَبْيَنُ معنى».

أما النحاس فقد ذكر قراءة الأعمش، ثم قال: وهذه القراءة لاتجوز بإجماع النحويين إلا في شعر على قول بعضهم؛ لأنّ «إنْ» إذا عملت فلا نُدَّ في جوابها من الفاء...

فأمًا «إِن صَدُّوكم» بكسر «إن»، فالعلماء الجلّة بالنحو والحديث والنظر يمنعون القراءة بها لأشياء منها: أنّ هذه الآية نزلت عام الفتح سنة ثمان، وكان المشركون صَدُّوا المؤمنين عام الحديبية سنة ست، فالصَّدُّ كان قبل الآية، وإذا قُرئ بالكسر لم يَجُزْ أن يكون إلاّ بعده...، وإن فتحت كان للماضي؛ فوجب على هذا ألا يجوز إلا «أَنْ صَدُّوكم».

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائ*ي و*خلف.

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش وأبو عمرو.

والباقون بالفتح.

ـ قراءة الجماعة «ولاتّعَاونوا» بتاء واحدة خفيفة.

والأصل فيها: «ولاتتعاونوا» بتاءين، فحذفت الثانية بقيت الأولى.

ٱلنَّقَوَىٰ

وَلَانَعَاوَثُوا

<sup>(</sup>۱) لإتحاف/۷۰، ۱۹۸، النشر ۲۲/۲، التيسير/٤٦، المهنب ۱۸۱/۱، البنور الزاهرة/۸۸، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

إلميتة

ٱلْمُنْخَنِقَةُ

. وقرأ البزي بخلاف عنه وابن فليح، وابن كثير من روايتهما «ولاتعاونوا» (۱) بتشديد التاء، وعلى هذه القراءة يجب إشباع المدّيظ «لا» للساكنين: سكون الألف، وسكون التاء الأولى من المدغم، والأصل: «ولاتتعاونوا» بتاءين فأدغمت الأولى في الثانية.

حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنزِيرِ وَمَا أَهِلَ لِغَيْرِ اللّهِ بِهِ وَالْمُنْخَذِقَةُ وَالْمُوقُودَةُ وَالْمُرَدِيةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكُلُ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَن وَالْمُرَدِيةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكُلُ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصِبِ وَأَن تَسْنَقُ سِمُواْ بِاللَّأَزُ لِنَوْ ذَلِكُمْ فِسْقُ الْيَوْمَ يَبِسَ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن دِينِكُمْ فَا مَن فَي مَن اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَالْمَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الل

. قراءة الجماعة «الميَّتة»<sup>(۲)</sup> بسكون الياء.

- وقرأ أبو جعفر «الميِّتة»<sup>(٢)</sup> بتشديد الياء.

وتقدّم هذا في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

- قرأ الحنبلي وأبو جعفر بإخفاء (٣) النون عند الخاء، وإظهار النون عن أبي جعفر في هذا الموضع أشهر، والإخفاء أَقْيُس.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/١٦٤، ١٩٨، التيسير/٨٣، غرائب القرآن ٢١/٦، المكرر/٣٣، العكبري /٤١٧، الاتحاف/٢٢، العكبري /٤١٧، الانشر ٢٣/٢، المسوط/١٥٢، وفي النشر ٢٣٢/٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٧١٤، ١٨٤٩، المسوط/٢٥٢، وفي ص/١٥٢: «فهذه إحدى وثلاثون حرفاً مشددة عن ابن كثير، مشهورة عنه في الروايتين، وليس في رواية القواس منه شيء».

وقال العكبري: «... أو بتشديدها إذا وصلتها بلا على إدغام إحدى التاءين في الأخرى، وساغ الجمع بين ساكنين لأن الأول منهما حرف مده، الدر المصون ٤٨٥/٢.

<sup>(</sup>٢) وانظر النشر ٢٢٤/٢، والإتحاف/١٥٢، ١٩٨، وإرشاد المبتدي/٢٩٤، معاني الزجاج ١٤٤/٢، المحرر ٢٣٢/٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٢، ١٩٨، إرشاد المبتدي/٢٩٤، النشر ٢٢٢/٢/ وفيه تفصيل وافر في الخلاف عن أبي جعفر.

وَٱلنَّطِيحَةُ

. قراءة الجماعة «والنطيحة»، أي التي نطحتها أخرى فماتت، فهي

المنطوحة.

ـ وقرأ ابن مسعود وأبو ميسرة «والمنطوحة» (١) وهي في معنى قراءة

الجماعة، قال ابن خالويه: «يريد: والنطيحة».

وَمَا آكُلُ ٱلسَّبُعُ . قراءة الجماعة «وماأكل السَّبُعُ».

ـ وقرأ ابن مسعود والشعبي «وأكيلةُ السَّبُع». (٢)

ـ وقرأ ابن عباس «وأكيلُ السَّبُع» (٣٠) .

وهاتان القراءتان بمعنى مأكول السَّبُع.

ٱلسَّبُعُ

ـ قراءة الجمهور «السَّبُعُ» بضم الباء، وهو الأكثر.

. وقرأ الحسن والفياض بن غزوان وطلحة بن سليمان وأبو حيوة وابن قطيب وهارون عن أبي عمرو وعبد الوارث وعصمة وخارجة عن أبي عمرو والمعلى عن عاصم، وأبو بكر، وابن كثير في رواية بعضهم «السَّبْع» (٤) بسكون الباء، وهي لغة لأهل نجد.

ـ قال الفراء: «أهل نجد يقولون «السَّبْع، فيحذفون الضمة».

ـ وقرأ الحسن البصري ويحيى وإبراهيم «السَّبَع»(°) بفتح الباء.

قال في التاج: «قال الصَّغاني: فلعلَّها لغة».

<sup>(</sup>١) البحر ٤٢٣/٣، الكشاف ٢١/٤٤، مختصر ابن خالويه/٣١، القرطبي ٤٩/٦، روح المعاني ٥٧/٦، المحرر ٢٣٢٧٤، الطبري ٢/٦١، فتح القدير ٩/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٢٣/٢، القرطبي ٥٠/٦، المذكر والمؤنث/٥٤٢، المحرر ٣٣٨/٤، فتح القدير ٩/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢٢/٢، المحتسب ٢٠٧/١، مختصر ابن خالويه ٢١/، الكشاف ٤٤٥/١، الرازي ٣٤/١١، مجمع البيان ١٩/٦، القرطبي ٥٠/٦، روح المعاني ٥٨/٦، المحرر ٢٣٨/٤، الطبري ٤٦/٦، فتح القدير ٩/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢/٣، مجمع البيان ١٩/٦، مختصر ابن خالويـه/٢١، معاني الأخفس ٢٥١/١، العكبري ٤١٧/١، الـرازي ١٣٤/١١، القرطبي ٥٠/٦، الكشاف ٤٤٥/١، إعـراب النحـاس ٤٨٢/١، روح المعاني ٥٨/٦، المحرر ٢٣٧/٤، فتح القديسر ٩/٢، التاج والمصباح/سبع، البدر المصون ٤٨٥/٢.

<sup>(</sup>٥) التاج/سبع.

النُّصُبِ

- قراءة الجمهور «النُّصُب» (١) بضم النون والصاد، وهي رواية عن عيسى بن عمر.

وقرأ طلحة بن مصرف وابن كثير في رواية «النَّصْب» (۱) بضم فُسُكون، ولعله تخفيف من المثَقّل، وقيل هو مصدر بمعنى المفعول، أي المنصوب.

وقرأ عيسى بن عمر والحجدري «النّصنب»(٢) بفتحتين، وهي الوجه الثاني عن عيسى، وهو اسم بمعنى المنصوب.

وقرأ الحسن وأبو عبيدة عن أبي عمرو، وخارجة عنه أيضاً، والحسن ابن صالح بن حني لكذا عند ابن خالويها: وابن محيصن «النصّب» (٢٠ بفتح فسكون، وذكر القرطبي هذه القراءة عن ابن عمر.

قرأ أبو جعفر والحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان، وأبو عمرو في رواية «يَيِس» (١) بياء من غير همز.

وفي النشر والإتحاف(٥) أنه بتسهيل الهمز.

وَأُخْشُونِ الْيَوْمَ - أجمع القراء السبعة على حذف الياء بعد النون، لحذفها في الرسم، وذلك في الحالين «واخشون...»(١).

. وقرأ سهل ويعقوب بإثبات الياء في الوقف «واخشوني» (٦)

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٢٤/٢، القرطبي ٥٧/٦، مختصر ابن خالويه/٣١، الكشاف ٤٤٥/١، العكبري ٤١٨/١، حاشية الشهاب ٢١٥/٣، المحرر ٢٤١/٤، روح المعاني ٥٨/٦، فتح القدير ٢٠/٢، الدر المصون ٤٨٦/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٢٤/٣، القرطبي ٥٧/٦، حاشية الشهاب ٢١٥/٣، روح المعاني ٥٨/٦، الحرر

<sup>(</sup>٣) البحـر ٤٢٤/٣، الإتحـاف/١٩٨، المحـرر ٣٤١/٤، الكشـاف ٤٤٥/١، روح المعـاني ٥٨/٦، مختصر ابن خالويه/٣١، زاد المسير ٢٨٤/٢، فتح القدير ٢٠/١، العكبري ٤١٨/١، القرطبي ٢/٥٠، حاشية الشهاب ٢١٥/٣، الدر المصون ٤٨٦/٢، التقريب والبيان/ ٢٨ ب.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢٦/٣، المحرر ٢٤٤/٤، وانظر النشر ٢٩٩/١، والإتحاف/٥٦ ـ ٥٧، الدر المصون ٤٨٧/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٦) المكرر/٣٣، حاشية الجمل ا/٤٦٢، إرشاد المبتدي/٣٠٤، غرائب القرآن ٣١/٦، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢، الإتحاف/١٠٥، ١٩٨، النشر ١٢٨/٢.

فَمَنِ ٱضْطُرّ

- قرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر وخلف وعبد الرحمن الأعرج وشيبة ويحيى بن وثاب والأعمش وعيسى بن عمر الثقفي وأيوب بن المتوكل وابن محيصن السَّهمي "فمن أضطرً" بضم النون.

- وقرأ عاصم وحمزة وأبو عمرو والمطوعي والحسن ويعقوب والزهري وطلحة اليامي وابن أبي ليلى القاضي والحسن البصري وأبو عثمان عمرو، وعمرو بن ميمون بن مهران وطلحة بن سليمان وسلام «فمنِ اضطر» (1) بكسر النون.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٧٣ من سورة البقرة (٢).

- . وقرأ أبو جعفر «اضطر» (٢) بكسر الطاء، فقد نقل إليها حركة الراء الأولى من المدغم، وهي لغة ربيعة.
- وقرأ ابن محيصن «إطُّرُّ» بإدغام الضاد في الطاء حيث وقع، وهو عند النحاس لحن، وعند ابن عطية: «ليس بالقياس».

في مَخَهَصَدِ عَنْدَ أخفى (٥) أبو جعفر التنوين في الغين. عَنْدَ رقق (١) الراء الأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) انظر البحر ٢٨٦/١، إعراب النحاس ٤٨٣/١، النشر ٢٢٥/٢، والسبعة/١٧٤، المكرر/٣٣، شرح اللمع/٦٨٣، الإتحاف/١٥٣، والمسلوط/١٤١، والعنوان/٧٧، والتيسلير/٧٨، والمكرر/٢٧،١٥٧، والتيصرة/٤٣٤ ـ ٥٣٥، والكشف عن وجوه القراءات ٢٧٤/١.

<sup>(</sup>٢) وتقدم من قبل أن كسر النون لالتقاء الساكنين: سكون النون وسكون همزة الوصل ومابعدها، وأن الضم إتباع حركة النون لحركة الطاء، ولم يعتدوا بالساكن لأنه حاجز غير حصين، أو ليدلوا على أن حركة الهمزة المحذوفة كانت ضمة.

 <sup>(</sup>٣) انظر البحر ٤٩٠/١، وإعراب النحاس ٢٢٩/١، ومختصر ابن خالويه/١١، والإتحاف/١٥٢، ١٩٨، والنشر ٢٢٦/٢، وانظر العكبري ١٤١/١، والبيان ١٣٧/١، والمسوط/١٤٢، والتبيان ٨٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٢٧/٣، الإتحاف/١٩٨، المحرر ٣٤٨/٤، وفي إعراب النحاس ٤٨٣/١: «وهو لحن، لأن الضاد فيه تَفَشُّ، فلا تدغم في شيءه، وانظر مختصر ابن خالويه/١١، والمحرر ٤٨٦/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٧٨.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

مُتَجَانِفٍ

يَسَّتَلُونَكَ

عَلَّمْتُ

مُكَلِّبِينَ

م قراءة الجمهور بالألف «متجانف»(١).

- وقرأ أبو عبد الرحمن والنخعي وابن وثاب «مُتَجَنِّف» (١) بدون ألف. قال ابن عطية: «وهو أبلغ في المعنى من متجانف».

ومثل هذا عند ابن جني، وذلك لتشديد العين وموضوعها لقوة المعنى بها، نحو تصوّن هو أبلغ من تصاون.

- وقرأ يحيى وإبراهيم «مُتَجَّنفٍ» (٢) بفتح النون، من غير ألف.

. وقرئ «مُنْجَنِف» (٣) مثل منطلق.

يَسْتَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَ لَمُمُ قُلُ أُحِلَ لَكُمُ الطَّيِبَاتُ وَمَاعَلَمْتُ مِنَ الْجَوَارِجِ مُكَلِينَ تُعَلِمُونَهُنَ يَسْتَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَ لَمُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ

وَالْقُوا ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴿

- لحمزة في الوقف نقل الحركة إلى السين، ثم حنف الهمزة «يَسكُونك» (٤)

- قراءة الجماعة «علَّمتُم» (٥) بفتح العين مبنياً للفاعل.

- وقرأ ابن عباس ومحمد بن الحنفية «عُلَّمتم» (٥) بضم العين مبنياً

للمفعول، أي: ماعُلِّمتم من أمر الجوارح والصيد بها.

ـ كذا قراءة الجمهور «مُكلِّبين» (٦) من «كلَّب»، وكلَّب الكلبُ:

أرسله على الصيد.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٢٧/٣، المحتسب ٢٠٧/١، مختصر ابن خالويـه/٣١، القرطبي ٦٤/٦، العكبري ٤٨٨/٢ البحر ٤٨٨/٢، الدر المصون ٤٨٨/٢

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٢٩/١، وانظر الحاشية /٤.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواد ٢٩/١.

<sup>(</sup>٤) انظر النشر ٤٨١/١، والإتحاف/٦٩، وخُصَّه بموضع الأحزاب، في الآية/٢٠ «يسألون».

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٢٩/٣، القرطبي ٦٨/٦، الكشاف ٤٤٧/١، المحرر٤/٣٥٤، فتع القدير ١٣/٢ ـ ١٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٢٩/٣، القرطبي ٦/٦، المحتسب ٢٩٨/١، الكشاف ٤٤٧/١، الإتحاف ١٩٨/، مجمع البيان ٢٧/٢، العكبري ٤٤٧/١، المحرر ٣٥٤/٤، المخصص ٨٠/٨، مختصر ابن خالويه ٣١/٠: «... وأبو زر بن عون؛ كذا. روح المعانى ٦٣/٦، زاد المسير ٢٩٢/٢، الدر المصون ٤٨٩/٢.

- وقرأ ابن عباس وابن مسعود والحسن وأبو رزين وعون «مُكُلِينِ» (1) بالتخفيف من «أَكُلَبِ»، وفَعَّل وأَفْعَل قد يشتركان. (7) - قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «تُعَلِّمونَهُنَّهُ» (7) .

ير و رو يو تعلمونهن

ٱلْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ ٱلطَّيِّبَتُ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِننَبِ طِلُّ لَكُمُ وَطَعَامُكُمْ حِلُّ لَمَنَ وَالْمُحَصَنَاتُ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِننَبِ مِن قَبْلِكُمْ إِذَا ءَا تَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ مِنَ ٱلْمُوْمِنَاتِ وَٱلْمُصَنَاتُ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِننَبِ مِن قَبْلِكُمْ إِذَا ءَا تَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَ مَن اللَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِننَبِ مِن قَبْلِكُمْ إِذَا ءَا تَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَ الْمُحَالِدُنَ وَلَامُتَخِذِي ٓ أَخَدَ النِّ وَمَن يَكُفُرُ بِٱلْإِيمَنِ فَقَد مُجَعِينَ وَلَامُتَخِذِي ٓ أَخَدَ النِّ وَمَن يَكُفُرُ بِٱلْإِيمَنِ فَقَد حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُو فِي ٱلْآخِرَةِ مِنَ ٱلْخَيْسِرِينَ وَهُو

وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِسَبَطِلُ لَكُورَ

. في مصحف سعيد بين جبير: «وطعام الذين أوتوا الكتاب من قبلكم..» (1) .

#### أَغُمَنَكُ ... أَنْخُصِنَكُ

ـ قرأ الكسائي والشعبي «المحصنات.. المحصنات» (<sup>()</sup> بكسر الصاد فيهما.

ـ وقراءة الجماعة بفتح الصاد فيهما «المحصنات.. المحصنات»(3).

ٱلمُؤْمِنَاتِ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «المومنات»<sup>(1)</sup> بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في (١٦) الوقف.

(١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

 <sup>(</sup>۲) من التصحيفات في هذه الآية قراءة حماد الراوية «من الخوارج مكلبين»، انظر التصحيف
والتحريف للمسكري ص/١٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٤) كتاب المصاحف/٨٩.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٩٨، القرطبي ٧٩/٦، التيسير/٩٥، المكرر/٣٣، العنوان/٨٧، فتح القدير ١٥/٢.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٩٠/ ٢٩٢، ٢٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

غَيْرَ

حَبِطَ

وهو

فِي ٱلْآخِرَةِ

ءَاتَيْتُمُوهُنَّ - قراءة يعمّوب في الوقف بهاء السكت «آتيتموهُنَّهُ» (١٠٠٠ ۾ مربر اُجورهن - قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «أجورهُنَّهُ» . <u>مُح</u>َصِنِينَ

مَ قرأ الأعمش والمطوعي «مُحَصنين»(٢) بفتح الصاد.

- وقراءة الجماعة بكسرها «مُحْصِنين»(``).

- الأزرق وورش يرقفان (١) الراء.

- قراءة الجماعة «حَبِط» (٥) بكسر الباء.

- وقرأ ابن السميفع وأبو السمال «حَبَط» (٥) بفتحها.

ودكر (٥) الأزهري عن أبي زيد أنه حكى عن أعرابي أنه قبرأ «حَبُط عمله» بفتح الباء.

قال الأزهري: «ولم أسمع هذا لغيره، والقراءة: «فقد حَبِط عمله» بكسر الباء،

- تقدّمت القراءتان بضم الهاء وسكونها.

انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- تقدّمت القراءة فيه في الآية / ٤ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٢) أنظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٩٨، مختصر ابن خالويه/٣١، وانظر التهذيب /حصن، إعراب القراءات الشواذ ٢٩/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف،٩٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٥١/٢، ٤٣٣/٣، القرطبي ٧٩/٦، مختصر ابن خالويه/٣١، وانظر اللسان والتاج والتهذيب/حبط. وفي المصباح /حبط «... وحَبّط يحبِط من باب ضرب لغة، وقرئ بها في الشواذه، وانظر التكملة والذيل والصلة /حبط.

الصكادة

. تغليظ<sup>(١)</sup> اللام عن الأزرق وورش.

بِرُءُ وسِكُم . قراءة حمزة في الوقف على وجهين (٢) :

١ ـ بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ،

٢ ـ بالحذف.

قال ابن الجزري: «وهو أأي الحذف الأُوْلى عند الآخذين باتباع الرسم».

وَأَرْجُلَكُمْ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة وأبو جعفر وخلف وأنس وعكرمة ويحيى بن وثاب والشعبي والباقر وقتادة وعلقمة والضحاك والأعمش «وأَرْجُلِكم» (٢) بالخفض.

<sup>(</sup>١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧، ٧١، ١٩٨، النشر ٤٣٨/١، البدور الزاهرة/٨٧، المهذب ١٨١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٥/١، ٢٧٢٧، السبعة ٢٤٢، ٢٤٢، الطبري ٢٨١٦، ١١ النشر ٢٥٤/٢، معاني الفراء ٢٠٢٠، معمم البيان ٢٠٤/١، المحرر ٢٦٩/٤، حاشية الشهاب ٢٢٠/١، الرازي ١٦١/١، البيان ٢٨٤/١، زاد المسير مجمع البيان ٢٨٤/١، المحرر ٢٦٠، المحرر ٢٦٠، المحرر ٢٣٠، الفرطبي ٢١/٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٤٠، عدم عنه الإسلام ١٩١٠، التبسير ١٩٨٨، التبسير ١٩٨٨، الحجة لابن خالويه ١٢٩، العكيم النحاس ٤٨٥١، المسلوط ١٨٤٠، المتبسرة ١٨٤٤، معاني الزجاج ٢١/٢، ارشاد المبتدي ١٩٤٤، العكبري ١/٢٢٤، شرح الشاطبية ١٨٨١، الكشاف ١٩٤١، مشكل إعراب القرآن ٢١/١١، غرائب القرآن ٢١/١٠، التبسير ٢٧٨١، الكشاف ١٩٤٤، مشكل إعراب القرآن ٢٢١/١، غرائب القرآن ٢٢١٠، التبسير ١٥٨٤، ١٨٠٠، ١٨٠٠، ١٨٢٠، ١٣٣١، الإنسان والتاج والتهذيب الإنساف ١٠٤٠، ١٨٠، ١٨٥، ١٨٥، ١٨٥، دقائق التقسير ٢٥/٣٠ كعب، الأشباه والنظائر ٢٢٧/١ و ٢٧٧/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٤٢١، دقائق التقسير ٢٥/٣٠ عتم القدير ١٨٤٢، التذكرة في القراءات الشمان ١٨٥١، الدر المصون ٢٩٣٤.

والظاهر من هذه القراءة اندراج الأرجل في المُسْع مع الرأس، ورَجَّع الطبري هذه القراءة.

وروي وجوب مستح الرجلين عن ابن عباس وأنس وعكرمة والشعبي وأبى جعفر الباقر، وهو مذهب الإمامية من الشيعة.

- وقرأ نافع والكسائي وابن عامر وحفص عن عاصم وابن مسعود ويعقوب والأعشى وأبو بكر وابن عباس والشافعي وعلي والمفضل «وأرْجُلكم» (١) بالنصب، وهو معطوف على «أيديكم» وماقبله، وحكمها الغسل، وهو رأي جمهور الفقهاء.

قال النحاس: «فمن قرأ بالنصب جعله عطفاً على الأول، أي: وأغسلوا أَرْجُلَكُم، وقد ذكرنا الخفض، إلا أن الأخفش وأبا عبيدة يذهبان إلى أن الخفض على الجوار، والمعنى للغسل. قال الأخفش: ومثله: هذا حجر ضب خرب.

وهذا القول غلط عظيم؛ لأن الجوار لايجوز في الكلام أن يقاس عليه، وإنما هو غلط.

ومن أحسن ماقيل: أن المسح والغسل واجبان جميعاً، والمسح واجب على قراءة من قرأ بالنصب. فراءة من قرأ بالنصب. والقراءتان بمنزلة آيتين..»

وهذا كلام لطيف في المسألة.

وقال الزمحشري: «قرأ جماعة «وأُرْجُلَكم» بالنصب، فَدَلَّ على أن الأرجل منسولة، فإن قلت: فما تصنع بقراءة الجرُّ ودخولها في حكم المسح؟ قلتُ: الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المنسولة، تغسل بصب الماء عليها، فكانت مَظِنَّةُ للإسراف المذموم المنهى

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

عنه، فعطفت على الرابع (١) لكذا المسوح، الله تُمسَع، ولكن لينبَّه على وجوب الاقتصاد في صنب الماء عليها».

وقال الزجاج: «.. بالجر عطف على الرؤوس، وقال بعضهم: نزل جبريل بالمسح والسنة في الغسل، وقال بعض أهل اللغة: هو جُرِّ على الجوار. لقال الزجاجا: فأما الخفض على الجوار فلا يكون في كلمات الله، ولكن المسح على هذا التحديد في القرآن كالفسل...».

وأختم حديثي في هاتين القراءتين والحكم الفقهي المترتب عليهما بنص أبى جعفر الطوسي، ونص أبي حيان.

قال في التبيان: «قوله: «وأرجلِكم إلى الكعبين» عطف على الرؤوس، فمن قرأ بالجر ذهب إلى أنه يجب مسحهما كما وجب مسح الرأس، ومن نصبهما ذهب إلى أنه معطوف على موضع الرؤوس؛ لأن موضعهما نصب لوقوع المسح عليهما؛ وإنما جَرّ الرؤوس لدخول الباء الموجبة للتبعيض...

فالقراءتان جميعاً تفيدان المسح على مانذهب إليه، وممن قال بالمسح ابن عباس والحسن البصري وأبو علي الجبائي ومحمد بن جرير الطبري... غير أنهم أوجبوا الجمع بين المسح والفسل، المسح بالكتاب، والفسل بالسنّة، وخيَّره الطبري في ذلك».

وقال أبو حيان: «وقال داود يجب الجمع بين المسح والفسل، وهو قول الناصر للحق من أئمة الزيدية».

<sup>(</sup>١) في الكشاف ٤٤٩/١، تعليق في الحاشية «قوله: الرابع كذا بالأصل، وصوابه الثالث كما هو واضح». إذ قبله غسل الوجه واليدين والثالث هو الرؤوس.

فَأُطُّفُ وأ

ئىر مەرىخىي

- وقرأ الوليد بن مسلم عن نافع، وعمرو عن الحسن وسليمان الأعمش «وأرجُلُكُم» (() بالرفع، وهـ و مبتدأ محدوف الخبر، والتقدير: وأرجلُكم واجب غَسلُها.

قال ابن خالویه: «علی تقدیر: وأرجلُكم مَسْحُها إلى الكعبين، كذلك: ابتداء وخبر».

وقال أبو حيان: «وأرجُلُكم بالرفع... أي اغسلوها إلى الكعبين على تأويل من يعسل، أو ممسوحة إلى الكعبين على تأويل من يمسح».

- قراءة الجمهور بتشديد الطاء والهاء «فَاطُّهُروا» (٢).

وأصله: تُطُهَّروا، فأدغموا التاء في الطاء، واجتلبت همزة الوصل من أجل الساكن.

. وقرأ يزيد «فَاطْهَروا» (٢) بالتخفيف، كذا جاءت عند ابن خالويه.

- وقرأ مجاهد «فَاطُّهُروا» ( بتخفيف الهاء.

- وقرئ «فَأَطْهِرُوا» (6) بسكون الطاء والهاء مكسورة، من «أَطْهَرَ» الرياعي، أي: فَأَطْهِرُوا أبدانكم، والهمزة للتعدية.

ـ أماله<sup>(١)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وقرأ الأزرق وورش وأبو عمرو بالفتح والتقليل.

والباقون بالفتح.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٣٨/٣، المحسب ٢٠٨/١، الكشاف ٤٤٩/١، مختصر ابن خالويه ٣١، الإتحاف ١٩٨، العكبري ٤٢٠/١، الإتحاف ١٩٨، تحف العكبري ٤٢٢/١، المحرر ٤٧٠/٤، تحف الأقران ٤٢١، المحرر ٤٧٠/٤، تحف الأقران ١٦٠٠، التهذيب عكب، الدر المعون ٤٩٣/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٣٩/٣، إعراب التحاس ٤٨٥/١ . ٤٨٦، معانى الزجاج ١٥٥٥/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٣١.

<sup>. (</sup>٥) البحر ٤٣٩/٣، الكشاف ٤٤٩/١، روح المعاني ٨٠/٦، الدر المصون ٤٩٧/٢.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٧٥، ١٩٨، النشر ٣٦/٣، المهذب ١٨١/١، البدور الزاهرة ٨٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

جَاءَ أُحَدُ (ا) على قبرا قبالون والبزي وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع المدة. والقصر دجاأحده.

- . وقرأ ورش وقنبل بتسهيل الهمزة الثانية.
- . ولهما وجه آخر، وهو إبدال الهمزة الثانية حرف مَدّ.
  - . وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.
- وإذا وقف حمزة على «جاء» أبدل الهمزة ألفاً مع المدِّ والتوسيط والقصر، وكذا هشام.
- وأمال (٢) حمزة «جاء» حيث وقع، وبقراءته قرأ خلف وابن ذكوان، وهشام بخلاف عنه.

وتقدُّمت هذه القراءات في الآية/٤٢ من سورة النساء.

أَلْغَا يَطِ . قراءة الجماعة «الغائظ».

. وقرأ الزهري «الغُيْط» (٣) بغير ألف.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٤٣ من سورة النساء.

لَهُ مَن مُ اللهِ عَلَى . قراءة الجمهور بالألف الامستُم،

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «لَمَسْتُم» (1) بالقصر.

وتقدُّم هذا في الآية/٤٢ من سورة النساء.

فَتَيْمُوا . قراءة الجماعة «فتيمموا» أمر من «تيمُّم».

. وقرأ ابن مسعود «فَأُمُّوا» .

<sup>(</sup>١) انظر المكرر/٢٣، والإتحاف/٥١، ١٩٨، النشر ٢٨٢/١، ومابعدها.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠/٢، الإتحاف/٨٧، المهذب ١٨١/١، البدور الزاهرة/٨٨.

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ٤٨٦/١، وانظر التاج/غوط، المخصص ٥٩/٥، المحرر ٣٧٤/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر البحر ٢٥٨/٢، وإرشاد المبتدي/٢٨٤، المكرر/٣٣، التبيان ٤٤٧/٣ ـ ٤٤٨، الإتحاف/١٩١، ١٩٨، المبسوط/١٨٠، العنوان/٨٤، التيسير/٩٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩١/١ ـ ٢٩٢، السبعة/٢٣٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١/٤٤٩.

وَاثْقَاكُمُ

بِوُجُوهِكُم اقرأ أُبيّ بن كعب «بأوجهكم»(١).

وتقدُّم مثلها في سورة النساء، آية/٤٣.

لِيُطَهِّرَكُم من طَهر المضعف.

- وقرأ سعيد بن المسيّب «ليُطْهِركم»(٢) بالتحقيف من «أَطْهَرَ».

. وقراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء.

وَانْ حُرُواْ نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ اللَّهِ ى وَاثْقَكُم بِهِ اِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَانْ حَرُواْ نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ اللَّهَ عَلِيمُ إِذَاتِ الصُّدُودِ وَيَكَّدُ

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام القاف<sup>(٤)</sup> في الكاف بخلاف عنهما.

يَّنَأَيُّهَا الَّذِينَ عَامَنُواْ كُونُواْ فَوَّمِينَ لِلَهِ شُهَدَاءَ بِٱلْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَ كُمُ شَنَانُ قَوْمِ عَلَىٓ أَلَّا تَعْدِلُواْ أَعْدِلُواْ هُوَأَقْرَبُ لِلتَّقُوكِيِّ وَاتَّقُواْ اللَّهَ إِنَّ مَ اللَّهَ خَبِيرُ ابِمَا تَعْمَلُونَ مِنْ اللَّهَ عَلَيْهُ اللَّهَ خَبِيرُ ابِمَا تَعْمَلُونَ مِنْ اللَّهَ

وَلَا يَجْرِ مَنَّكُمُ . قراءة الجماعة بفتح الياء «يَجْرِمَنَّكم»

- والأعمش بضمها من أجرم «يُجْرِمَنُكم»

وتقدُّم هذا في الآية/٢ من هذه السورة.

شَنَانُ ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية /٢ من هذه السورة، من حيث فتح النون وسكونها، وكذلك حكم الهمزة في حال الوقف.

<sup>(</sup>۱) في اللسان/وجه: «قال اللحياني، وقد تكون الأوجه لكثير، وزعم أن في مصحف أُبَيِّ «أوجهكم» مكان «وجوهكم»، اقال ابن سيدما أراه يريد قوله تعالى: فامسحوا بوجوهكم» ومثل هذا في التاج والمحكم/وجه.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٢٩/٣، الكشاف ٤٤٩/١، المحرر ٢٧٦/٤، مختصر ابن خالويه/٢١، الدر المصون ٢/٧٧٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٧.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٣، النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٤، البدور الزاهرة/٨٨، المهذب ١٨٢/١.

ـ تقدّمت الإمالة فيه في الآية/٢.

. ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

خَبِيرًا

أذكروا

لِلتَّقُوكُ

وَعَدَاللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرُ عَظِيمٌ عَلَي

مُّغُفِرَةً . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَذْ كُرُواْنِعْ مَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمُ أَن يَبْسُطُوٓ أَ إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُ مِّ فَكَفَ أَيْدِيَهُ مِ عَنكُمْ وَاتَّقُواْ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ المُؤْمِنُونَ عَلَيْهُ

. قراءة الجمهور «اذْكُروا» على الأمر من الثلاثي «ذكر».

. وقرأ المطوعي «اذَّكُروا» (٢) بفتح الـذال والكاف مشددتين، وأصله تَذَكُروا، على الأمر.

نِعْمَتَ ٱللَّهِ . قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي واليزيدي وابن محيصن والحسن ويعقوب بالهاء، وهي لغة قريش «نِعْمَهُ».

ـ ووقف بقية القراء بالتاء «نِعْمَتْ» (1)، موافقة لصريح الرسم وهي لغة طيء.

. وأمال<sup>(0)</sup> الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.

ـ وقراءة الجميع في الوصل بالتاء.

ٱلْمُوْمِنُونَ . تقدّم فيه إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر /٩٩ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور الزاهرة/٨٧، المهذب ١٨١/١.

<sup>(</sup>٢) لإتحاف/١٩٨.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٤، الإتحاف/١٠٣، ١٩٨، النشر ١٢٩/٢ ـ ١٣٠، البدور الزاهرة/٨٧، المهذب ١٨١/١.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٢٤، الإتحاف/٩٢، النشر ٨٢/٢.

لَيِنَ

ٱلصَّكَاةِ ةَ

بِرُسُلِي

﴿ وَلَقَدْ أَخَالُهُ مِيثَنَى بَخِتَ إِسْرَاءِ يِلَ وَبَعَثْنَامِنْهُ مُ أَثْنَى عَشَرَنَقِيبًا وَقَالَ اللهُ إِنِّ مَعَكُمٌ لَيِنْ أَقَمْتُمُ الصَّكُوةَ وَءَاتَيْتُمُ الزَّكُوةَ وَءَامَنتُم بِرُسُلِي وَعَزَرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضَتُمُ اللّهَ قَرْضًا حَسَنَا لَأُحَفِرَنَّ عَنكُمُ سَيَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجَرِى مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ فَمَن كَفَرَبَعَدَ ذَالِكَ مِنصَمُ فَقَدْ ضَلَ سَوَاءَ السَيلِيلِ عَنْهُ السَيلِيلُ عَنْهُ السَيلِيلِ عَنْهُ السَيلِيلِ عَنْهُ السَيلِيلُ عَنْهُ اللّهُ السَيلِيلُ عَنْهُ السَيلِيلُ عَنْهُ السَيلِيلُ عَنْهُ السَيلِيلُ عَنْهُ السَيلِيلُ عَلَيْهُ اللّهُ اللَّهُ السَيلِيلُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَيلِيلُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ السَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَيلِيلُ عَنْهُ الْعَنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْفِيلُ عَنْهُ الْعَلْمُ الْمُنْهُ الْعَنْهُ السَيْمُ السَيلِيلُ عَنْهُ السَيلِيلُ عَنْهُ اللْهُ الْعَلَيْمُ السَيلِيلُ عَلَيْهُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَلْمُ اللْعُلُولُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ

إِسْرَاءِيلَ اللهمز أبو جعفر مع المدّ والقصر، والخلاف في مَدّه عن الأزرق، ووقف حمزة عليه، وتقدَّم في أول سورة البقرة في الجزء الأول من هذا المعجم في الآية/2.

أَثَّنَى عَشَرَ . قرئ «اثني عَشْر» (٢) بسكون الشين، وهي لغة، وحسَّن ذلك أن الكلمة طالت بالتركيب فخففت بالتسكين.

. قراءة حمزة في الوقف (٢٠) بتسهيل الهمز.

- تغليظ (<sup>(1)</sup> اللام قراءة الأزرق وورش.

- قراءة الحسن «بِرُسلْي» (٥) بإسكان السين في جميع القرآن.

. وقراءة الجماعة بالضم «بِرُسُلي».

<sup>(</sup>١) انظر الإتحاف/٥٧ و١٩٨.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٢٤١/٢، وانظر الحاشية/٣.

<sup>(</sup>٣) لإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ١/٣٨٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، ١٩٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٤٤/٣، المحرر ٣٨٤/٤، الإتحاف/١٤٢، ١٩٨، الدر المصون ٥٠٠/٢.

عَزَّرَتُمُوهُم . قرأ عمر بن الخطاب وعاصم الحجدري «عَزَرتموهـم» (١) بتخفيف الزاي.

ـ وقراءة الجماعة «عَزَّرتموهم» (١١) بتشديد الزاي.

سَيِّاتِكُمْ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة «سيِّياتكم» (٢٠).

فَقَدَّ ضَلَّ . قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (٦) الدال عند الضاد.

. وأدغم أن الدال في الضاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وهشام وورش.

فَيِمَا نَقْضِهِم مِّيثَنَقَهُمْ لَعَنَّهُمْ وَجَعَلْنَاقُلُوبَهُمْ قَسِيلٌ يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَوَاضِعِةِ وَنَسُواحَظَّامِمَاذُ كِرُوابِدِ وَلاَ نَزَالُ تَطَلِعُ عَلَى خَابِنَةٍ مِّنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمٌ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ ٱللّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ

قِنْهُمْ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ ٱللّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ

قَلْسِيَةً . قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبو بكر وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب «قاسيةً» (1) بألف من «قَسنًا يَقْسنُو».

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٤/٣، المحتسب ٢٠٨/١، العكبري ٤٢٦/١، إعراب النحاس ٦٤٣/١، وجاءت فيه مصحفة «عَزَروهم» كذا، وفي مختصر ابن خالويه «عَزَرتموه» كذا! بضمير النصب المفرد، المحرد ٢٨٥/٤، الدر المصون ٢٠٠/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٧٦١ ـ ٤٣٨، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣٤، النشر ٣/٢. ٤، الإتحاف/٢٨، ١٩٨، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١٨٤/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٤/٢، التيسير/٩٩، النشر ٢٥٤/٢، السبعة/٢٤٣، شرح الشاطبية/١٨٦، الطبري ٢٩/٦، ورجح القراءة بغير ألف، وهي عنده أبلغ في الذم، الإتحاف/١٩٨، حجة القرءات/٢٢٣، التبصرة/٤٨٤، معاني الفراء ١٩٥/٢، المبسوط/١٨٥، الكشاف ٢٥١/١، القرطبي ١١٥/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٠١، العنوان/٨٨، الرازي ١٨٦/١، مجمع البيان ٢٥١، الكرر ٣٤/٣، التبيان ٢٨٦/٤، المحرر ٣٤٨، الحجة لابن خالويه/١٢٩، العكبري ٢١٢٦، زاد المسير ٢١٣/٣، حاشية الشهاب ٢٢٥/٣، غرائب القرآن ٢/٩، فتح القدير ٢١/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٤١، تفسير الماوردي ٢١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٥، التاج/قسا، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٢٠/٢،

- وقرأ حمزة والكسائي وعبد الله بن مسعود والأعمش والمفضل عن عاصم والنخعي ويحيى بن وثاب «قُسيَّة» (() بغير ألف، وتشديد الياء، وهي فعيل، للمبالغة مثل شاهد وشهيد، وقال بعضهم: هذه القراءة ليست من معنى القسوة وإنما هي كالقسيّة من الدراهم، وهي التي خالطها غش، وكذلك القلوب لم يَصْفُ الإيمان فيها، بل خالطها الكفر والفساد.

وذهب الفارسي إلى أن هذه اللفظة مُعَرَّبة، وليست بأصل في كلام العرب. قال العكبري: «قلبت الواوياء، وأدغمت فيها ياء فعيل، وفعيلة هنا للمبالغة بمعنى فاعلة».

وقال الزمخشري: «قسيية: أي ردية مغشوشة من قولهم: درهم قسيي، وهو من القسوة، لأن الذهب والفضة الخالصين فيهما ليئن، والمغشوش فيه يُبس وصلابة».

- وقرأ الهيضم بن شراخ «قُسَيَّةً» (أ) بضم القاف وتشديد الياء مفتوحة، وكذا بالسين مفتوحة.

ـ وقرأ الضِّبِّيُّ عن يحيى «قُسِيَّةً» (٣) بضم القاف وكسر السين.

ـ وقرئ «قِسْيَّةً»<sup>(1)</sup> بكسر القاف اتباعاً لكسر السين.

. وقراءة الكسائي<sup>(٥)</sup> بإمالة الهاء وماقبلها في الوقف.

. وقرأ الأعمش «قُسيّة» (<sup>(1)</sup> بتخفيف الياء.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٤٥/٣، الدر المصون ٥٠١/٢ «الهيضم بن شداخ» كذا بدال مهملة.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٣١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٤٥/٣، مختصر ابن خالويه ٢١، الرازي ١٨٧/١١، الكشاف ٤٥١/١، البيضاوي ــ الشهاب ٢٢٥/٣، الدر المصون ٥٠١/٢.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٣٤، الإتحاف/٩٢، النشر ٨٣/٢.

<sup>(</sup>٦) فتح القدير ٢١/٢، القرطبي ١١٥/١.

يُحِرِّفُوكَ ٱلْكَلِمَ . قرأ أبو عبد الرحمن السلمي والنخمي وابن محيصن «يُحَرِّفون الْعَرِّفون السلمية) الكلام، (١) بألف.

وتقدُّم هذا في الآية/٤٦ من سورة النساء.

- وقراءة الجمهور «يُحَرِّفون الكَلِمَ» (١) على حذف الألف وفتح الكاف وفتح الكاف وكسر اللام، جمع كلمة.
  - . وقرأ أبو رجاء «يُحَرِّفون الكِلْمَ» (<sup>٣)</sup> بكسر الكاف وسكون اللام.
    - ـ وتقدّم هذا في الآية/٤٦ من سورة النساء.
    - عَن مَّوَاضِعِهِ . . قرأ إبراهيم النخعي «عن موضعه» (٢) على الإفراد.
      - ـ وقراءة الجماعة «عن مواضعه» على الجمع.
    - تَطَّلِعُ عَلَى . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (') العين في العين، وبالإظهار. خَاَبِنُةٍ . قراءة الأعمش وابن محيصن والأعشى عن أبي بكر عن ع

ـ قراءة الأعمش وابن محيصن والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «خيانة» (٥) بكسر الخاء، وزيادة ياء مفتوحة قبل الألف وحذف الهمزة، وهو مصدر، وهي في معنى قراءة الجماعة.

وقراءة الجماعة «خائنة» بألف وهمزة بعدها.

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الهمز والياء.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٤٢/٣، المذكر والمؤنث/٥٥٧، المحرر ٢٨٨/٤، فتح القدير ٢٢/٢، الدر المصون ٢٠١/٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٤٦/٣، المحرر ٣٨٨/٤، الدر المصون ١٠١/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٣١، إعراب القراءات الشواذ ٤٣٣/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٤٦/٣، الإتحاف/١٩٨، العكبري ٤٢٧/١، مختصر ابن خالويه/٣١، الكشاف (٥) البحر ٤٢١/١، الإدارة ٢١/١، الدر المصون ٤١/١، التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٦.

وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوَّ إِنَّا نَصَكَرَىٰ أَحَدُنَا مِيثَنَقَهُمْ فَنَسُواحَظُّا مِّمَّا ذُكِرُواْ بِهِ عَلَّا غَنَّيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيكَمَةِ وَسَوْفَ يُنَتِئُهُمُ اللَّهُ بِمَاكَانُواْ يَصْنَعُونَ عَنَى

نَصِهَا

ألفيكملأ

- تقدّمت فيه إمالتان: إمالة الألف الأخيرة، وإمالة الألف الأولى تبعاً

للثانية، وإنظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

وَٱلْبَغْضَاءَ إِلَى (1) قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب وروح والبعضاء إلى (1) والحسن والأعمش بتحقيق الهمزتين.

- وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية.
  - وانفرد ابن مهران عن روح بالتسهيل مثل رويس والجماعة.
    - . والتسهيل والتحقيق فيما تقدم في حال الوصل.
      - وفي الوقف جاءت قراءة حمزة بالتحقيق.
- فإذا وقض (٢) على «البغضاء» فإنه وهشاماً يبدلان الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.
- قراءة حمزة بإمالة (٢) الهاء وماقبلها في الوقف، وكذا حمزة بخلاف عنه.

يُنْبِئُهُم م الحمزة فيه قراءتان (١):

١ ـ التسهيل.

٢ . إبدال الهمزة ياءً.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٨/، ٣٨٩، الإتحاف/٥٢، ٥٣، ١٩٨، ١٩٩، المكرر/٣٤، الأشباه والنظائر ٢٠/١.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣٤، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٨٨، الإتحاف/٩٣، المهذب ١٨٤/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٥، البدور الزاهرة/٨٨، المهذب ١٨٢/١.

# بَتَأَهُلُ ٱلْكِتَٰبِ قَدْ جَاءَ كُمْ رَسُولُنَا يُبَايِّثُ لَكُمْ كَثِيرًا مِّمَّا كُنتُمْ تُخَفُّونَ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَيَعْفُواْ عَن كَثِيرٍ قَدْ جَاءَ كُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِيثُ عَيْ

### قَدْ جِاءَ كُمْ ... قَدْ جَاءَ كُمْ

- ـ قرأ نافع وابن كثير وابن ذكوان وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون بإظهار (١) الدال في الموضعين.
- وأدغم (١) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف.

### جَاءَ حُمْ ... جَاءَ حُمْ

يُبَيِّثُ لَكُمُّ

ڪئيرا

- ـ وأمـال<sup>(۲)</sup> الألـف مـن «جـاء» حمـزة وخلـف وابـن ذكـوان وهشـام بخلاف عنه.
  - . وإذا وقف حمزة على «جاءكم» (٣) سَهَّل الهمزة مع المدِّ والقصر.
  - قرأ الحسن، وأبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما بإدغام (1) النون في اللام.
- ـ ترقيـق (٥) الـراء عـن الأزرق وورش في الوصل بخـلاف عنهما، وبالترقيق في الوقف.
  - . والباقون على التفخيم في الحالين.

<sup>(</sup>١) المكرر/٣٤، النشر ٣/٦. ٤، الإتحاف/٢٨، ١٩٩، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١٨٤/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٨٧، ١٩٩، المكرر/٣٤، النشر ٢/٥٩ ـ ٦٠، البدور الزاهرة/٨٩، المهذب ١٨٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣٤، النشر ٢٤٢/١، الإتحاف/٦٥.

<sup>(</sup>٤) إعراب النحاس ٢٨٨/١، الإتحاف/٢٤، النشر ٢٩٤/١، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ١٩٩، البدور /٨٩، المهذب ١٨٢/١.

يَهْدِى بِهِ اللَّهُ مَنِ التَّبَعَ رِضُوانَهُ سُبُلَ السَّكَمِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِ يهِ مَ إِلَى صِرَطِ مُستَقِيمٍ عَلَى يَهْدِى بِهِ اللَّهُ مَنِ . الجماعة على كسر الهاء «.. بِه».

- قرأ عبيد بن عمير والزهري وسلام وحميد ومسلم بن جندب وابن معصن د. بِهُ (١) بضم الهاء، حيث وقع، كذا عند أبي حيان وابن عطية.

قال النحاس: «بضم الهاء على الأصل، ومن كسر أبدل من الضمة كسرة لئلا يجمع بين ضمة وكسرة».

رِضُوانكُهُ . القراءة بكسر الهاء وضمها لغتان، وقد قرئ بهما "، فالضم عن أبي بكر بخلاف عنه والكسر عن غيره.

وتقدُّم الحديث عنه في الآيتين/١٥ و ١٦٢ من سورة آل عمران.

سُبُلُ ٱلسَّكَمِ - قرأ الحسن وابن شهاب واليزيدي عن أبي عمرو، وحمزة في رواية سبُل.» (٣) بسكون الباء.

بِإِذْ نِهِ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١٠) الهمزة.

وَيَهُدِيهِم . قراءة يعقوب «ويهديهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة «ويهديهم» (٥) بكسرها لمجاورة الياء.

صِرَطِ (١) عنه السين عنه ورويس وابن محيصن «سراط» بالسين.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٤٨/٣، إعراب النحاس ٤٨٨/١، الإتحاف/١٩٩، المحرر ٣٩٢/٤، الدر المصون ٥٠٥/٢.

<sup>(</sup>٢) وانظر البحر ٢٩٩/٢، و٢/٢١، ومعاني الزجساج ١٦١/٢، والنشير ٢٥٤/٢، والعك بري (٢) وانظر ١٦١/٤، والإتحاف/٢٥٤، المحرر ٢٩٢/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٤٨/٣، العكبري ٢٩٢/١، المحرر ٢٩٢/٤، مختصر ابن خالويه/٢١، الدر المصون (٣) البحر ٥٠٥/٢، التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٤) النشر ١/٨٢٤ ـ ٤٣٩، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٢٣، ١٩٩، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدى/٢٠٣.

<sup>(</sup>٦) وانظر النشر ٤٩/١، والإتحافِ/١٢٣، ١٩٩.

- وأشم الصاد زاياً خلف عن حمزة، والمطوّعي. وتقدَّم هذا مفصَّلاً في سورة الفاتحة، فارجع إليه في الجزء الأول من هذا المعجم.

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوَ أَإِنَّ اللَّهَ هُوالْمَسِيحُ آبْنُ مَنْ مَنْ مَ قُلُ فَمَن يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْعًا إِنْ أَرَادَ أَن يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْكِمَ وَأُمَّكُ، وَمَن فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَابَيْنَهُمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءً وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ مَنْ الْكُ

إِنَّ أَللَّهَ هُو . أدغم (١) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

شَيَّا ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

يَشَاءُ عن سورة البقرة.

شَيْءٍ . تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

وَدِيرٌ . ترقيق الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ وَٱلنَّصَكَرَىٰ خَنُ ٱبْنَكُو ٱللَّهِ وَٱحِبَّتُو أَهُ قُلْ فَلِمَ يُعَذِبُكُم بِذُنُوبِكُم بَلَ أَنتُم بَشَرُّمِ مِّنَ خَلَقَ يَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآهُ وَ بِلَهِ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُ مَا أَو إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ فَيْكَا

النَّصَكرَىٰ . تقدّمت فيه إمالتان: في الألف الثانية والأولى. انظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) الاتحاف/٢٢، النشر ٢٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

أَبْنَا وُاللَّهِ

جاء في المُقنِع (١) هي بعض المصاحف: نحن أبنارُ الله الواو والألف، وفي بعضها «أبناءُ الله» بغير واو.

قال في البدور":

«أبناء الله: فيه لحمزة وهشام وقفاً اثنا عشر وجهاً على مالج بعض المصاحف من تصوير الهمزة واواً، وخمسة على مالج البعض الآخر من رسمها بلا واو».

قلت (٢): خمسة منها على القياس وهي:

- إبدال الممزة ألفاً مع المدِّ والقصر والتوسط،

. التسهيل بَيْنَ بَيْنَ مع المدِّ والقصر.

وسبعة على الرسم وهي:

المدُّ والقصر والتوسط مع سكون الواو، ومع إشمامها.

والسابع رُوْمُ الحركة مع القصر.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل الهمزة الثانية كالواو مع المد

وكلا هذين الوجهين مع تحقيق الهمزة الأولى، وتسهيلها بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ لَيْنَ بَيْنَ المِهِ الله الله الله المؤلفة ا

- وإن أُخِذُ بالرَّوْم والإشمام على رأي من يجيزه يصير له اثنا عشر وجهاً، حاصلة من ضرب الأربعة السابقة بثلاثة هاء الضمير. - وحكى فيها إبدال الواو في الثانية على اتباع الرسم عندهم.

. وذكر إبدال الأولى ألفاً على اتباع الرسم أيضاً.

أَحِبُلُو هُو

<sup>(</sup>١) المقنع في رسم مصاحف الأمصار/٩٧.

<sup>(</sup>٢) البدور الزاهرة/٨٨.

<sup>(</sup>٣) انظر النشر ٤٥١/١، ٤٧٤، والإتحاف/٧٠.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٦٦، ١٩٩، النشر ١٨٧١.

فيصير في هذين الوجهين أربعة وعشرون وجهاً.

قال في النشر بعد ذكرها:

«ولايصح منها شيء، ولايجوز، والله أعلم».

قلتُ: ولهذا اقتصر صاحب الإتحاف على الأربعة الأولى.

فَلِمَ ـ قرأ البزي ويعقوب ورويس بخلاف عنهم بهاء السكت في الوقف «فَلِمَهُ» (١).

- والباقون بميم ساكنة من غيرهاء «فُلِمُ" .

مِّمَّنُ خَلَقٌ . قرأ أبو جعفر (٢) بإخفاء النون عند الخاء.

يَعْفِرُ . رقق (٢) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

يَعْفِرُ لِمَن . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الراء في اللام بخلاف عنهما.

يَشَآءُ ... يَشَآءُ ... تقدّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

وَيُعَذِّبُ مَن . أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب الباء في الميم.

قال في الإتحاف: «لاتحاد مَخْرجهما، وتجانسهما في الانفتاح، والاستفال، والجرّ.

وفي النشر غير هذه العلل.

المُصِيرُ . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

<sup>(</sup>١) لإتحاف/١٠٤، ١٩٩، المكرر/٣٤، النشر ١٣٤/١، المهذب ١٨٣/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور الزاهرة/٨٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور الزاهرة/٨٨.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٤، النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٢. ٢٤، المهذب ١٨٤/١.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٢٤، النشر ٢٨٧/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

يَّتَأَهْلَ ٱلْكِنَابِ قَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةِ مِنَ ٱلرُّسُلِ أَن تَقُولُواْ مَاجَآءَ نَا مِنْ بَشِيرِ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَآءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ إِنَّ الْكَ

قَدْ جَآءَكُمْ ... فَقَدْ جَآءَكُم

دَسْهُ وَ نَذِيرٌ

شَىءِ

قَدِيرٌ

مُوسَىٰ

كَفَّةُ م

- تقدُّم إدغام الدال في الجيم، والإظهار في الآية/١٥ من هذه السورة.

جَاءَكُمْ ... جَاءَنَا . تقدّمت الإمالة، وحتكم الهمز في الوقف في الآية/١٥ من هذه السورة. يُبَيِّنُ لَكُمْ ... تقدّم إدغام النون في اللام في الآية/١٥ من هذه السورة.

الرُّسُلِ . قرأ المطوعي والحسن «الرُّسْل»(١) بسكون السين.

. وقراءة الجماعة بضمها «الرُّسُل».

. ترفيق" الراء فيهما بخلاف عن الأزرق وورش والجماعة على التخفيم.

. تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ـ تقدُّم ترقيق الراء فيه عن الأزرق وورش في الآية/١٧ من هذه السورة.

وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - يَنقَوْمِ ٱذْكُرُواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْلِينَا ۚ وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَ اتَّنكُم مَّالَمْ يُؤْتِ أَحَدَامِّنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ يَكُمْ

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

. قراءة الجماعة «ياقوم» بكسر الميم، على تقدير ياء النفس

وحذفها، إذ أصله: ياقومي.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية (١) والبدور الزاهرة/٨٨، والمهذب ١٨٣/١.

وقرأ عبيد بن عقيل عن شبل بن عباد عن عبد الله بن كثير، وابن محيصن حيث وقع. محيصن «ياقومُ» (() بضم الميم، وهي الرواية عن ابن محيصن حيث وقع. قال أبو حيان: «وهذا الضم هو على معنى الإضافة...، وهو إحدى اللغات الخمس الجائزة في المنادى المضاف لياء المتكلم».

قال النحاس: «بضم الميم وكذلك ماأشبهه، وتقديره: يأيها القومُ».

إِذَّ جَعَلَ . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الذال (٢٠).

. وأدغم (٢) الذال في الجيم أبو عمرو وهشام.

أَنْبِياءً . قراءة نافع في هذا اللفظ وأمثاله بالهمز حيث جاء «أنبئاء» (٦).

وتقدَّم مثله في مواضع، انظر الآية/١٩ من سورة البقرة، والآية/١٥٥ من سورة النساء.

ءَاتَكُمُ (<sup>1)</sup> . أمال الألف الثانية حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالتقليل مع إشباع البدل وتوسُّطه.

ـ ولهما الفتح مع ثلاثة البدل.

مَّالَمَ يُؤْتِ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفروعاصم برواية الأعشى عن ألمَ يُؤْتِ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفروعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر والأزرق وورش والأصبهاني «يـوت» (٥) بـإبدال الهمـزة الساكنة وأواً.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٥٣/٣ . ٤٥٤: «ابن محيصن... حيث وقع في القرآن، وروي ذلك عن ابن كثير...». وفي إعراب النحاس ٤٨٩/١ «... عن عبد الله بن كثير بضم الميم، وكذلك ماأشبهه». وانظر حاشية الجمل ٤٧٧/١، والمحرر ٤٧٧/٤، وفتح القدير ٢٦/٢، زاد المسير ٣٢٣/٢، الدر المصون ٥٠٦/٢، والقرطبي ١٢٣/٦، التقريب وإلبيان/ ٣٩ أ.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٧، ١٩٩، النشر ٢/٢، المكرر/٢٤:

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٠٦/١ ـ ٣١٥/٢، الإتحاف/١٣٨، المبسوط/١٠٦، السبعة/١٥٧.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، ١٩٩، النشر ٢٥/٣. ٣٦، البدور الزاهرة/٨٩، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٠/ ٣٩٠، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

يَنَقَوْمِ أَدْخُلُوا ٱلْأَرْضَ ٱلْمُقَدَّسَةَ ٱلِّتِي كَنَبَ ٱللَّهُ لَكُمْ وَلَازَنَدُ وَاعَلَىٓ أَدْبَارِكُمُ فَنَنقَلِمُوا خَسِرِينَ إِنَّا

يَكَوَّمِ الدَّخُلُوا . قرأ ابن السميفع «ياقوميَ ادخلوا»(١) بإثبات الياء وفتحها.

. وقراءة الجماعة «ياقوم ادخلوا» بحدفها وكسر الميم.

وقرأ ابن محيصن وابن كثير في رواية اليزيدي، وحمزة في رواية «ياقومُ» (٢٠ بضم الميم.

أَدَبَارِكُو (<sup>'')</sup> ـ قرأ أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري وابن ذكوان من رواية السوري وابن ذكوان من رواية المسائي المسوري بإمالة الألف.

وعن الأزرق وورش في هذا وماشابهه بالتقليل، وانفرد بهذا صاحب العنوان<sup>(1)</sup> عن حمزة، وكذلك رواه عن أبي الحارث، ونافع.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

قَالُواْيَكُمُوسَى ٓ إِنَّافِيهَا قَوْمًاجَبَارِينَ وَإِنَّالَن نَدْخُلَهَاحَتَّى يَغُرُجُواْ مِنْهَا فَإِن يَخْرُجُواْ مِنْهَا فَإِنَّا دَ خِلُونَ يَنِّيَ

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٥١ من سورة البقرة.

(١) حاشية الجمل ٤٧٧/١.

يكموسي

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٥٣/٣، ابن محيصن في جميع القرآن، وروي ذلك عن ابن كثير. وانظر زاد المسير ٢٣/٢٪، التقريب والبيان/٢٨ ب.

<sup>(</sup>٣) النشر ٥٤/٢ ــ ٥٥، الإتحاف/٨٣، العنوان/٦١، المهذب ١٨٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١.

<sup>(</sup>٤) في العنوان/٦١: «... قرأ أبو عمرو والدوري عن الكسائي جميع ذلك بالإمالة كيف تصرُّف. وقرأه نافع وحمزة وأبو الحارث بين اللفظين...».

إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ . قرأ ابن السميفع: «قالوا ياموسى فيها قومٌ جَبَّارون»(١) بالرفع، وجيارون: بالواو صفة للمبتدأ «قومٌ».

- وقراءة الجماعة «.. إن فيها قوماً جبارين» بالنصب اسم «إنّ» وجبارين: وصف، وفيها: خبر.

جَبَّارِينَ (٢)

- أماله قتيبة ونصير، والنهرواني عن ابن فرح عن اليزيدي عن أبي عمرو، والدورى عن الكسائي.

ـ وعن الأزرق وورش بالفتح، وبين بين على الخلاف في النقل.

- والباقون على الفتح.

قال الداني: ١٠. فإن ورشاً يقرأهما أيضاً بَيْنَ بَيْنَ على اختلاف بين أهل الأداء عنه في ذلك، وبالأول قرأتُ، وبه آخذ».

قَالَ رَجُلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمَا ٱدْخُلُواْ عَلَيْهِمُ ٱلْبَابَ فَإِذَا دَخَلَتُهُمُ أَلْبَانِ وَعَلَى ٱللَّهِ فَتَوَكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُّؤْمِنِ بِنَ ﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَنْعَمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَا لَكُنتُهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَوْ الْمُعَلِّيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُو اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

قَالَ رَجُلَانِ . أدغم "اللام في الراء أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار. يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا

. قراءة الجماعة «يُخافُون..» بفتح الياء على البناء للفاعل، أي يخافون الله ولايبالون بالعدو لصحة إيمانهم.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٥٥/٣.

<sup>(</sup>٢) التيسير ٤٩ ـ ٥٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٧١/١، وفي النشر ٥٨/٢: «... وانفرد النهرواني عن ابن فرح عن الدوري عن أبي عمرو بإمالته لم يروه غيره.

واختلف فيه عن الأزرق فرواه عنه بَيْنَ بَيْنَ أبو عبد الله بن شريع...، وأبو عمرو الداني...، وقرأ بفتحه على أبي الحسن بن غلبون، وذكر الوجهين جميعاً أبو القاسم الشاطبي، وبهما قرأتُ وآخذُ...». المكرر / ٢٤، الإتحاف / ١٩٥، إرشاد المبتدي / ٢٩٥، العنوان / ٨٨، غرائب القرآن / ٧٢/، المسوط / ١١٣، شرح اللمع / ٧٤٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩، إعراب النحاس ٢٩٠/١.

عَلَيْهِمَا

ـ وقرأ قتادة وابن مسعود «.. يخافون الله»(١) بالتصريح بلفظ الجلالة.

وقرأ ابن عباس ومجاهد وسعيد بن جبير وابن أبي شريح عن الكسائي «يُخافون» (٢) بضم الياء مبنياً للمفعول، أي يُهابون، ويُوقّرون، ويُسمّعُ كلامهم لتقواهم وفضلهم.

وروي عن ابن عباس أنهما كانا من الجبارين أنعم الله عليهما بالإسلام. أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ مَا ٱدَّخُلُواْ

- قرأ عبد الله بن مسعود «أنعم الله عليهما ويلكم ادخلوا..» (٢) بزيادة «ويلكم» على قراءة الجماعة.

- قراءة يعقوب والشنبوذي «عليهُما»(1) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الباقين «عليهِما» (٤) بالكسر لمجاورة الياء.

عَلَيْهِمُ ـ قراءة حمزة ويعقوب والمطوعي والشنبوذي «عليهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

- والباقون «عليهِم» (°) بكسرها لجاورة الياء.

عَلَيْهِمُ ٱلْبَابِ (١) - قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف والأعمش «عليهُ مُ الباب» بضم الهاء والميم في الوصل.

ـ وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِم الباب» بكسر الهاء والميم.

<sup>(</sup>۱) الطبري ١١٢/٦، المحرر ٤٠١/٤، وحاشية الشهاب ٢٣/٣، وانظر روح الماني ١٠٧٦، الندر المصون ٥٠٦/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر 200/۳، المحسب ٢٠٨/١، مختصر ابن خالویه/۲۱، الرازي ١٩٩/١١، إعراب النحاس ٤٩١/١، العكبري ٢١٤/١، الكشاف ٤٥٤/١، القرطبي ٢٧٢/١، الطبري ١١٤/٦، حاشية الشهاب ٢٣١/٣، التبيان ٤٨٦/٣، فتح القدير ٢٨/٢، المحرر ٤٠١/٤، الدر المصون ٢٧/٧، التقريب والبيان/٢٩ أ.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥٥/٣، المحرر ٤٠٢/٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٢٣، ١٩٩، النشر ٢٧٢١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، إعراب ثلاثين سورة/٣٢.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٢٣، ١٩٩، النشر ٢٧٢١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٦) المكرر/٣٤، الإتحاف/١٢٤، ١٩٩، وانظر النشر ٤٩/١، ٢٧٤.

. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن

«عليهِمُ الباب» بكسر الهاء وضم الميم، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين.

دَخُلْتُمُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «دخلتموهو»(١) بوصل الهاء بواو.

. والجماعة «دخلتموهُ» بهاء مضمومة.

مُّوِّمِنِينَ ـ تقدُّم إبدال الهمزة واوا «مومنين» في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

قَالُواْيَنْمُوسَى إِنَّالَن نَّدْخُلَهَ آبَدَامَادَامُواْ فِيهَ أَفَاذْهَبَ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلا إِنَّاهَاهُنَافَاعِدُوكَ عَنَّا

مُوسَىٰ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

قَالَ رَبِّ إِنِي لَآ أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَأَفْرُقَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ ٱلْقَوْمِ ٱلْفَسِقِينَ عَلَيْكَ

قَالَ رَبِّ . أدغم (ألله في الراء أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار. لاَ أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِيُّ فَأُفُرُقُ

ـ قراءة الجماعة «.. نفسي وأخي» بسكون الياء فيهما.

. وقرأ الحسن والخزاعي عن ابن كثير «نفسيّ وأخيّ.»(٢) بفتح الياء فيهما.

وَأَخِي - قراءة حمزة في الوقف على وجهين (٤) :

١ - تسهيل الهمز بَيْنَ بَيْنَ.

٢ . تحقيق الهمز لتوسطه بزائد،

فَأُفُرُقٌ ـ ـ قراءة الجمهور بضم الراء «فَافْرُق».

- وروى ابن عيينة عن أبي عمرو بن العلاء وابن دينار عن عبيد بن

<sup>(</sup>١) النشر ٣٠٤/١ ـ ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٨٤/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٩٩، مختصر ابن خالويه/٣٢، المحرر ٤٠٤/٤. ٤٠٥، الدر المصون ٥٠٨/٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٩٩.

عَلَيْهِمَ

عَلَيْهِمْ

فَلاَ تَأْسَ

عمير الليثي، ويوسف بن داود «فافرق» (١) بكسر الراء.

- وقرأ ابن السميفع «فَفُرِّق» (٢) بالتضعيف، وهي مخالفة للرسم.

قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةً عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةٌ يَبِيهُونَ فِي ٱلْأَرْضِ قَالَ وَضِ

نقدُّم في الآية السابقة/٢٣ ضم الهاء وكسرها.

- قرأ بغير همز فيه حيث وقع أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأعشى عن أبي بكر عن عاصم والأزرق وورش «فلا تاس» (٢٠) . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

﴿ وَأَتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ أَبْنَى ءَادَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانَا فَنُقُيِّلُ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمُ يُنَقَبَلُ وَاتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ أَبْنَى ءَادَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانَا فَنُقُيِّلُ مِنَ الْمُنَّقِينَ عِنْ الْمُنَقِينَ عَلَيْهُ مِنَ الْمُنَقِينَ عِنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنَ الْمُنَقِينَ عَلَيْهُ

. تقدُّم في الآية/٢٣ كسرالهاء وضمها.

أُبِّنَى ءَادَمَ . قرأ ورش بنق

. قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى الياء، فتتحرك الياء بحركة الهمزة، وتسقط هي من اللفظ لسكونها «ابني ادم»(1).

قال في النشر: «وهو نوع من أنواع تخفيف الهمز المفرد، لغة لبعض العرب اختص بروايته ورش..ه.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٥٧/٣، مختصر ابن خالويه/٣١، إعراب النحاس ٤٩١/١، القرطبي ١٢٩/٦، روح المعاني ١٩٩٦، المحرر ٤٠٥/٤، فتح القدير ٢٨/٢، الدر المصون ٥٠٨/٢.

التاج واللسان/فرق، وفي التاج: ﴿ ... وفي لغة من باب ضرب، وبها قرأ بعض التابعين».

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٥٧/٣، الدر المصون ٢/٨٠٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/١ ـ ٣٩٢، ٣١١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، الكافي/٢٦، غرائب القرآن ٢٣/٢.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٤، النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩، البدور الزاهرة/٨٩،/ المهذب ١٨٤/١.

. وورد السكت على الياء لبيان الهمز بعده وتحقيقه عن جماعة منهم حمزة وابن ذكوان وحفص ورويس وغيرهم، وحمزة أكثر القراء عناية به.

. وعن خلف في الوصل السكت وعدمه.

. وقرأ الباقون بسكون الياء وقفاً ووصلاً.

ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ - أخفى (٢) أبو عمرو ويعقوب الميم عند الباء وذلك بإسكانها «آدمُ بالحق».

وعَبَّر بعض المتقدِّمين عن هذا بالإدغام، وليس هذا بذاك.

فَنُقُيِّلُ مِنْ أَحَدِهِمَا - قرأ الحسن «فَيُقْبِلُ من احدهما»(٢) فعلاً مستقبلاً.

- والجماعة على المضي باعتبار وقوع ماوقع «فَتُقُبِّل من أحدهما».

. وقرئ «فَقُبلَ» (٤) على ما لم يُسمّ فاعله،

. وقرئ «فَقَبِلَ» (٤) على لفظه الماضي بالتخفيف.

قَالَ لَأَقَالُنَّكُ . أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب اللام في اللام.

. قراءة (١) حمزة في الوقف بتحقيق الهمز، وبالتسهيل.

لَأَقَنُكُنَّكُ

. قراءة الجماعة بالنون الثقيلة «لأَقتلنك».

لاً قَنْلُنَّكُ

. وقرأ زيد بن علي ويعقوب «لأُفتلنُّك» (٧) ، بالنون الخفيفة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠/١، الإتحاف/٦١.

رَّ) النَّسْرِ ٢٩٤/١، الْإِتْحَافُ/٢٤، اللهَّذْبِ ١٨٦/١، البِّدُورِ الزَّاهِرَةُ/٩٠، البُّرِ المُصَوْنِ ٥١٠/٢ «وقرأ أبو عمرو بسكون الميم من «آدم قبل باء «بالحق»، وكذا كل ميم قبلها متحرك وبعدها باء».

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٩٩، مختصر ابن خالويه/٣٢.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواذ ٤٣٤/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٨٨١، الإتحاف/٢٧، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٧) البحر ٤٦١/٣، غرائب القرآن ٧٩/٦، زاد المسير ٣٣٣/٢، الدر المصون ٥١٠/٢.

بسطت

لَأُقَنْلُنَّكُ قَالَ أدغم (١) الكاف في القاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

### لَيِنْ بَسَطَتَ إِلَى يَدَكَ لِنَقَنُكِنِي مَا أَنَاْ بِمَاسِطِ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقَنُلَكُ اللهِ اللهِ عَلَيْ إِنِّى آخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ يَهِ الْعَالَمِينَ ﴿ يَكُ

. قراءة حمزة (٢) في الوقف بتسهيل بين بين.

- تدغم (٢) الطاء الساكنة في التاء مع بقاء صفة الإطباق.

وذكرالداني أنه أجمع أئمة القراءة على إدغام الطاء الساكنة في الناء وتبقية صوت الطاء مع الإدغام لئلا يُخِلُّ بالطاء».

وقال في النشر: «وإذا سكنت وأتى بعدها تاء وجب إدغامها إدغاماً غير مستكمل، بل تبقى معه صفة الإطباق والاستعلاء لقوة الطاء وضعف التاء، ولولا التجانس لم يسئغ الإدغام لذلك..».

- وقرأ الأعشى «بصطت»<sup>(1)</sup> بالصاد، وهي رواية عن نافع وابن كثير من رواية النقاش وزرعان والشموني. كذا عند أبي حيان. - وقراءة الجماعة «بسطت» بالسين.

- قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «إليَّهُ» (٥)

بِبَاسِطِيدِيَ إِلَيْكَ . قراءة الجماعة «بباسط يدي إليك» بالتنوين في «باسط».

- وقرأ جناح بن حبيش «بباسط يدي إليك» (١٦ بالإضافة من غير

تنوين.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٨٢٤، الإتحاف/٦٧ للمر

<sup>(</sup>٣) التبصرة والتذكرة/٩٥٤ «أدغم أبو عمرو الطاء في التاء.. كل ذلك يبقى هيه صوتاً لئل يخلُّ فيه بحرف الإطباق»، وانظر المحكم في نقط المصاحف/٨٠، والنشر ٢٢٠/١، والإتحاف/٢١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٠٤، النشر ١/٥٧٢.

<sup>(</sup>٦) مختصر ابن خالویه/٣٢.

وقرأ الأعشى «بباصطر»(١) بالصاد، وذكر أبو حيان أنها عن نافع وابن كثير من رواية النقاش وزرعان والشموني.

. وقراءة الجماعة بالسين «بباسط».

يَدِىَ إِلَيْكَ

- قرأ «يدي إليك»(٢) بفتح الياء نافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم

ويعقوب وأبو جعفر والمعدل عن زيد، واليزيدي.

. وقرأ ابن كثير وابن عامر والكسائي وعاصم برواية أبي بكر وحمزة بسكونها «يدي إليك» (٢٠).

لِأَقْنُاكُ . نحمزة في الوقف وجهان (٢) :

١ . تحقيق الهمز.

٢ . إبدال الهمزة ياء وليَقتلك».

إِنِّيَ أَخَافُ اللَّهَ . فتح الياء ابن كثير وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر وابن محيصن والنِّي أَخَافُ الله ('').

. وقراءة الباقين بسكونها «إني أخاف الله» (؛)

إِنِّ أُرِيدُ أَن تَبُو ٓ أَبِإِنْمِي وَإِنْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَنبِ ٱلنَّارِّ وَذَالِكَ جَزَّ قُواْ ٱلظَّالِمِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّالِمُ اللَّاللَّا الللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّاللَّا اللّ

إِنِّ أُرِيدُ . قرأ نافع وأبو جعفر وابن محيصن «إنَّيَ أريد»(٥) بفتح الياء.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٥٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۱۹۹، النشر ۲۰۱۲، المكرر/۳٤، العنوان/۸۹، إرشاد المبتدي/۳۰۳، غرائب القرآن ۲۹۸، التيسير/۱۰۱، المبسوط/۱۹۰، التبصرة/٤٩٠، السبعة/۲۰۰، الكشف عن وجوه القراءات الـ۲۲۶، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۰.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٨٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٥٦/٢، الإتحاف/١٩٩، وانظر ١٠٩، المكرر/٣٤، العنوان/٨٨، إرشاد المبتدي/٣٠٣، الكشير ٢٥٦/٢، البسيوط/١٩٠، الكشيف عن وجوه القراءات الـ٢٤/١، الكافي، ١٨٥/ التبصيرة/٤٩٠، المبسيوط/١٩٠، التيسير/١٠١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٥٦/٢، التيسير/١٠١، المكرر/٣٤، العنوان/٨٩، إرشاد المبتدي/٣٠٣، الإتحاف/١٩٩، المبسوط/١٩٠، التبصرة/٤٩٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٢٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠، وانظر ١١٠.

- وقراءة الباقين «إني أريد»(١) بسكونها.

- وقرئ «أَنَّى أريد» (٢) ، أي كيف أريد ، على الاستفهام.

وفي حاشية الصاوي على الجلالين:

«الأصل أإني، والهمزة محذوفة، ويؤيِّد هذا قراءة: أنَّى، بفتح النون، بمعنى كيف».

أَن تَبُواً

- وقف (٢) حمرة وهشام بخلاف عنمه على «تبوء» بالنقل على القياس، أي بنقل حركة الهمزة وهي الفتحة إلى الحرف الساكن قبلها وهو الواو، وتسقط الهمزة من اللفظ فتصير «تبو» بواو مفتوحة، ثم تسكن الواو للوقف.

- ونقل عن حمزة وهشام الإدغام (٢) أيضاً في هذا الموضع في الوقف، وذلك بقلب الهمزة حرفاً من جنس ماقبلها، ثم تدغم الواو في الواو «تَبُوّ»، ثم تسكن الواو للوقف.

بإثيى

قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٤)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ٱلنَّادِ

جَزَ ۗ وَۗ أُوْا

- تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٣٩ من سورة البقرة و ١٦ من سورة آل عمران.

.

- وقف حمرة وهشام عليه باثني عشر وجهاً:

آ - خمسة على القياس وهي:

١ - إبدالها ألفاً مع المدّ والقصر والتوسط.

٢ - التسهيل بَيْنَ بَيْنَ مع المدّ والقصر.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٦٣/٣، حاشية الجمل ٤٨٢/١، وانظر الصاوي على الجلالين ٢٤٣/١، الدر المصون ٢١٢/٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٩. ١٩٩، النشر ٢/٢٦١. ٤٣٣، ٤٤٠، ٨٤٨، ٢٧٦، البدور الزاهرة/٨٩، الهذب ١/١٨٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٢٨/١ ، الإتحاف/٦٧ . ٦٨.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٠، ١٩٩، النشر ٢/٤٣١، ٤٧٧، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٨٩. ٩٠.

ب. وسبعة على الرسم وهي:

المدّ، والقصر، والتوسط، مع سكون الواو، ومع إشمامها، والسابع رُوْمُ الحركة مع القصر.

فَطَوَّعَتْ لَهُ,نَفْسُهُ,قَلْلَ أَخِيهِ فَقَنْلَهُ,فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ

فَطُوَّعَتْ . قراءة الجمهور «فُطُوعت له» بالتضعيف أي زينت له، أو ساعدته، أو شجعته..

. وقرأ الحسن وزيد بن علي والجراح وأبو واقد والحسن بن عمران «فطاوعت» (١٠) .

قال الزمخشري: «.. وفيه وجهان: أن يكون مما جاء من فاعل بمعنى فعَل، وأن يراد أنَّ قتل أخيه كأنه دعا نفسه إلى الإقدام عليه فطاوعته ولم تمتنع و: له، لزيادة الربط...»

فَبَعَثَ ٱللَّهُ عُلَا بَبِّحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيهُ، كَيْفَ يُوَرِى سَوْءَةَ أَخِيهُ قَالَ يَنُويلُكَىٰ أَعَجَرْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَلَذَا ٱلْغُلَابِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّلِهِ مِينَ عَلَي

يُوَارِى . أمال (٢) الألف الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير،

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠٤/٢. والقراءة فيه مُعَرَّفة «فطاوعته» كذا، بهاء الضمير، وانظر النهر ٤٦٤/٢. المحتسب ٢٠٩/١ ، مختصر ابن خالويه/٢١، «أبو وافد الأعرابي» كذاا الكشاف ٤٥٦/١ . إعراب النحاس ٤٩٧/١، العكبري ٤٣٣/١، روح المعاني ١١٤/٦، حاشية الشهاب ٢٣٦/٣، المحرر ٤١٣/٤، الدر المصون ٥١٢/٢.

قال النحاس: «هذا بعيد، لأنه إنما يقال طاوعته نفسه»، وقال الشهاب: «وقراءة المفاعلة فيها وجهان: أن يكون فاعل بمعنى فعل كما ذكر سيبويه رحمه الله، وهو أوفق بالقراءة المتواترة، أو أن المفاعلة مَجَازية بجعل القتل يدعو إلى نفسه لأجل الحسد الذي لحق شابيل، وجعلت النفس تأباه، فكلًّ من القتل والنفس كأنه يريد من صاحبه أن يطيعه إلى أن غلب القتل النفس فطاوعته».

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٨، ١٩٩، المكرر/٣٤، النشر ٢٩/٢، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

قَالَ نَوْ لَكُمْ رَبُّ

وروى عنه جعفر بن محمد النصيبي الفتح.

ـ قراءة الأزرق بالتوسط، والإشباع.

- وقراءة حمزة في الوقف بوجهين:

١ - بالنقل، أي بنقل حركة الهمزة إلى الواو وإسقاط الهمزة.
 وصورة القراءة «سَوَة» كذا بواو مفتوحة.

٢ - بالإدغام، وذلك بقلب الهمزة واواً، ثم إدغام الواو بالواو،
 وصورتها «سبواًة».

- وقرأ الزهري «سنوَة» " بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى الواو. وأثبت العكبري هذه القراءة «سنواة..» (" كذا بالألف، ولعله غير الصواب، لأن الحركة عارضة فلا تقلب الواو ألفاً.

- وقرأ أبو حفص «سَوَّة» (٢) بقلب الهمزة واواً وأدغم الواو فيه كما قالوا في شيء شي، وفي ضوء: ضوّ.

وهذه القراءة مثل الوجه الثاني في قراءة حمزة في الوقف. وذكر السمين أنها لغة.

- قراءة الجمهور «.. ياويلتا» (1) بألف بعد التاء، وهي بدل من ياء المتكلم، وأصله: ياويلتي.

- وقرأ الحسن وابن أبي إسحاق «ياويلتي» (أ) بالياء على الأصل، والسابقة أَفْصَحُ؛ لأن حذف الياء في النداء أكثر، كذا عند النحاس.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٦٨، ٢٠٠، المكرر/٣٤، المهذب ١٨٥/١، البدور الزاهرة/٩٠، الدر المصون ١٩٠/٥٠

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۷/۲ قال: «ولايجوز قلب الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ماقبلها لأن الحركة عارضة...»،
 الدر المصون ٥١٣/٢. وعند العكبري ٤٣٣/١ «يجوز تحفيف همزتها بإلقاء حركتها على الواو فتبقى سواة أخيه...» كذا!.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٦٧/٣، وانظر إعراب النحاس ٤٩٣/١، والعكبري ٤٣٣/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٦٦/٣، المحرر ٤١٧/٤، الدر المصون ٥١٤/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٦٦/٣، مختصر ابن خالويه/٣٢، الإتحاف/١٩٩، القرطبي ١٤٥/٦، إعراب النحاس ٤٩٣/١، النبيان ٤٩٩/٢، الدر المصون ٥١٤/٢.

أعَدَّتُ

. وقرأ رويس بخلاف عنه، وذكره ابن خالويه عن عاصم «ياويلتاه»(۱) بهاء السكت في الوقف مع المدِّ المشبع.

قال ابن الجزري: «والوجهان صحيحان عن رويس، قرأت بهما، ويهما آخذ».

وقال الزجاج: «فأمّا ويلتا فالوقف عليها في غير القرآن ياويلتام،

. وأمال «ياويلتا»<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف.

. وبالتقليل قرأه الأزرق وورش بخلاف عنهما ، والدوري عن أبي عمرو.

ـ قراءة الجمهور «أَعَجَزْتُ» بفتح الجيم. قال السمين: وهي اللغة الفصيحة.

ـ وقرأ ابن مسعود والحسن والفياض وطلحة بن سليمان والحسن بن عمارة وأبو واقد ونبيح والجراح ونصير عن الكسائي وابن بكار عن ابن عامر «أَعَجِزْتُ» (٢٠) بكسر الجيم.

وهي لغة شاذة، والمشهور الكسر في قولهم (٤): عَجِزت المرأة: إذا كبرت عجيزتها.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۰۶، ۱۹۹، النشـر ۱۳٦/۲، معاني الزجـاج ۱۳۸/۲، مختصـر ابـن خالويـه/۱۳۱، المهذب ۱۸۵/۱، البدور الزاهرة/۹۰.

<sup>(</sup>٢) البحسر ٢٦٦/٣، الإتحاف/٧٦، ٨٣، ١٩٩، حجلة القسراءات/٢٢٤، النشسر ٢٧/٣، المهسذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٦٦/٣ \_ ٤٦٧، مختصر ابن خالويه/٣٢، المحرر ٤١٧/٤، الإتحاف/١٩٩، إعبراب النحاس ٤٩٣/١، القرطبي ١٤٥/٦، المذكر والمؤنث/٢٠٤، الدر المصون ٥١٤/٢.

وفي معاني الأخفش: «وإنما كانت عَجَزْتُ، لأنها من عَجَز يَعْجِزُ، وقال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُ، وعال بعضهم: عَجَزَ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجْزُ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجْزُ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجْزَ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجْزَ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَجْزَ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَبْرُ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَبْرُ يَعْجُزُ، وعَال بعضهم: عَبْرُ يَعْجُزُ، وعَال بعضه عَالْ عَلَى العَال عَلَى العَالَ عَلَى العَالَ عَلَى العَالَ عَلَى العَلْمُ عَ

<sup>(</sup>٤) انظر التاج/عجز.

فَأُوَرِيَ

. قرأ الجمهور «فأواريّ» (١) بنصب الياء، عطفاً على «أَنْ أَكُونَ»، أو على جواب الاستفهام عند الزمخشري.

- وقرأ طلحة بن مصرف والفياض بن غزوان وطلحة بن سليمان «فأواري» (١) بسكون الياء، والأحسن في تحريجه أن يكون على القطع أي: فأنا أوارى.. فيكون مرفوعاً.

وقال الزمخشري: ووقرئ بالسكون على: فأنا أواري، أو على التسكين في موضع النصب للتخفيف، أي حذفت الفتحة تخفيفاً» استثقلها على حرف العلة، وذهب ابن عطية إلى أن الحذف إنما هو لتوالي الحركات، وهي لغة، وردَّ هذا أبو حيان، كما ردُّ حذف الفتحة مع النصب؛ لأنه لايجوز إلا في الضرورة؛ فلا تحمل القراءة عليها. قال الشهاب: «وأما تسكين المنصوب فكثير، ولاعبرة بقول أبي حيان: إنه ضرورة».

. وأمال <sup>(۱)</sup> الألف الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير. - وروى الفتح عنه جعفر بن محمد النصيبي.

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَ عَلَىٰ بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسَا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَخْيَا النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَآءَ تَهُ مَرُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُم بَعْدَ ذَالِكَ فِي ٱلْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ ثَيْ

مِنْ أُجِّلِ ذَٰ لِكَ . قراءة الجماعة «مِنْ أُجل» بسكون النون وقطع الهمزة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٦٧/٢، الكشاف ٤٥٧/١، المحتسب ٢٠٩/١، مختصر ابن خالويـه ٢٢٠، حاشية الشهاب ٢٣٧/٢، وانظر إعراب النحاس ٤٩٤/١، ومعاني الأخفش ٢٥٧/١، المحرر ٤١٧/٤، ووح المعاني ١١٧/٦، الدر المصون ٥١٤/٢.

<sup>- (</sup>٢) الإتحاف/٧٨، ١٩٩، النشر ٢/٢٩، المكرر/٣٤، البدور الزاهرة/٩٠، المهذب ١٨٦/١؛

. وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع والحسن «مِنِ اجْلِ» (١) بكسرالهمزة ، وحذفها ، ونقل حركتها إلى الساكن قبلها ، وهو النون.

وقرأ ورش عن نافع «مِنَ اجل»<sup>(۱)</sup> بحذف الهمزة ونقل حركتها إلى
 النون قبلها، وهو مذهب ورش في أمثالها.

وذكر هذا الطوسي عن أبي جعفر والزبير، قال: «قرأ أبو جعفر والزبير «مَنَ اجل» ذلك بفتح النون وإسكان الهمزة، ومثله «قَدَ افلح» (أ) وماأشبهه..»، وتتمة النص عند الطوسي مضطرب، قال: «والباقون يقطعون الهمزة بفتح النون بنقل الحركة من الهمزة إلى ماقبلها.» كذا، وهذه هي القراءة السابقة نفسها.

ـ وقرأ أبو جعفر امِنْ إِجل ('') بسكون النون وكسر الهمزة، وهي لغة. قال الزبيدي: «أجل: بالفتح والكسر لفتان، وبالكسر قرئ أيضاً قوله تعالى: من إجل ذلك..».

ذَرِلْكَ كَتَبْنَا . أدغم (٥) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۲۲، المحتسب ۲۰۹/۱، مختصر ابن خالویه ۳۲/۱، النشر ۲۵۶۲، الکشاف ۱۸۷۷، البحر ۱۸۶۲، الکشاف ۱۸۷۷، القرطبي ۱۶۲۸، الرازي ۲۱۱/۱۱، مجمع البیان ۲۹۷۱، الإتحاف ۲۰۰۰، إعراب النحاس ۱۹۹۱، إرشاد المبتدي/۲۹۲: «ويبتدئ بثباتها وكسرها»، غرائب القرآن ۲۹۷۱، المبسوط/۱۸۵، حاشية الجمل ۱۸۵/۱، فتح القدير ۳۳/۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۱۵۵/۱، الدر المصون ۱۸۵/۲.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٩٨٣، غرائب القرآن ٢٩٧١، حاشية الجمل ٤٨٥/١، الرازي ٢١١/١١، مختصر ابن خالويه/٢٢، الكشاف ٤٩٥/١، الإتحاف/٥٩، ٢٠١، النشر ٤٠٨/١، معاني الأخفش ٢٥٧/١، التبيان ٢٠١٠، الحجة لابن خالويه/١٣٠، المبسوط/١٨٥١، المهذب ١٨٥/١: وإذا وقف على من وابتدأ بأجل ابتدأ بهمزة مفتوحة، البدور الزاهرة/٩٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٥/١، فتح القدير ٢٣٢/٢، الدر المصون ٥١٥/٢.

<sup>(</sup>٢) المؤمنون/١.

<sup>(</sup>٤) انظـر مختصـر ابـن خالويـه/٣٢، والـرازي ٢١١/١١، وحاشـية الجمـل ٤٨٥/١، إرشـاد المبتدي/٢٩٦، واللسان والتاج والمفردات/أجل، الدر المصون ٢٩٥/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر (٢٨١/١) الإتحاف/٢٢، البدور /٩٠، المهذب ١٨٦/١.

إِسْرَاءِيلَ

- قرأ أبو جعفر بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة.

وانظر الآية / ٤٠ من سورة البقرة، ففيها من البيان ماليس هنا.

أُوّ فَسَادِ . قراءة الجمهور «.. أوضادٍ» "بالخفض عطفاً على ماسبق على تقدير: بغير نفس أو بغير فسادٍ في الأرض.

وقرأ الحسن «أوفساداً»(٢) بالنصب، أي وعمل فساداً، على إضمار فعل، أو بالنصب على المصدر.

وقال ابن خالویه: «كأنه عطف مصدراً على مصدر: من قتل نفساً ظلماً أو فساداً».

#### فَكَأَنَّمَا .. فَكَأَنَّمَا

- قراءة الأصبهائي عن ورش بتسهيل<sup>(1)</sup> الهمزة.

. وكذلك (1) جاءت قراءة حمزة في الوقف:

أَخْيَاهَا (٥) - أماله الكسائي.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون ماضون على الفتح.

أَحْيَا ٱلنَّاسَ (أ) - الإمالة فيه مثل الإمالة في «أحياها» في الوقف. وَلَقَدُ جَاءَتُهُمْ . تقدَّم (٧) في الآية/١٥ من هذه السورة:

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٠٠، وانظر ص/١٣٥.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢١٠/١، إعراب النحاس ٤٩٤/١، القرطبي ١٤٦/٦، مشكل إعراب القرآن ٢٧/١، العكبري ٤٣٥/١، البيان ٢٨٩/١، مختصر ابن خالويه ٣٣/، حاشية الجمل ٤٨٥/١، غرائب القرآن ٢٩٣/، الدر المصون غرائب القرآن ٢٩/٢، روح المعاني ١١٨/٧، المحرر ٤١٩/٤، وفتح القدير ٣٣/٢، الدر المصون ٥١٥/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢١٨/١، ٢٦٩، ٢١٩/١، الإتحاف/٥٦، ٦٨.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٧، ٢٠٠، المكرر/٣٤، التيسير/٤٨، النشر ٣٧/٢، البدور الزاهرة/٩٠، المهذب ١٨٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٦) إرشاد المبتدي/١٩١، البدور الزاهرة/٩٠.

<sup>(</sup>٧) وانظر المكرر/٣٤.

إدغام الدال في الجيم والإظهار.

. إمالة جاء.

ـ حكم الهمز في الوقف.

رُسُلْنا . قراءة الجمهور «رُسُلنا»(١) بضم السين.

. وقرأ أبو عمرو والحسن واليزيدي «رُسلُنا» (١) بسكون السين للتخفيف.

قال مكي: «وقد حكى الأخفش أنه سمع من العرب.. بإسكان اللام (٢) تخفيفاً».

بِٱلْبَيِّنَتِ ثُمَّ . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام التاء في الثاء، وبالإظهار. . وتقدَّم هذا في الآية/٩٢ من سورة البقرة.

كُشرًا(") . ترقيق الراء عن الأزرق وورش.

إِنَّمَاجَزَ وَّا الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ, وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَن يُقَتَّلُواْ أَوْيُصَكَلَبُواْ أَوْتُقَطَّعَ أَيْدِيهِ مَ وَأَرْجُلُهُم مِّنْ خِلَافٍ أَوْيُنفَوْا مِنَ ٱلْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِرْئُ فِي الدُّنْيَأُ وَلَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابُ عَظِيمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

جَزَآوُا الوقف لحمزة وهشام باثني عشر وجها، وقد تقدَّمت في الآية /٢٩ من هذه السورة في قوله تعالى: ﴿وذلك جزاء الظالمين﴾(١)

أَن يُقَتَّلُوا أَوْيُصَلِّبُوا أَوْتُقَطَّعَ

ـ قراءة الجمهور في الأفعال الثلاثة بالتشديد «أن يُقَتّلوا أو يُصلّبوا

<sup>(</sup>۱) الإتحساف/١٤٢، ٢٠٠، المكسرر/٣٤، الكسافي/٨٥، السببعة/١٩٥، التيسسير/٨٥، الابتحسرة/٢٨٥، النشر ٢٥٤/٢، إرشاد المبتدي/٢٩٦، المفنوان/٨٧، غرائب القرآن ٢٩٩/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٨١، شرح اللمع/٥٤٦، شواهد التوضيح/١٧٢، مشكل إعراب القرآن ٢٣٥/١، وفي حجة القراءات/٢٢٥: «وحجته أنه استثقل حركة بعد ضمتين لطول الكلمة وكثرة الحركات فأسكن السين...».

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٧٨١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٨٦/١، البدور الزاهرة/٩٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٠.

<sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف/١٩٩.

مِنْ خِلَافِ

ٱلدُّنْكَا

فِي ٱلْآخِرَةِ

أَن تَقَدِرُواْ

أو تُقَطّع الله ، والتشديد للتكثير، والتكثير عند ابن عطية من جهة عدد الذي يوقع بهم.

- وقرأ الحسن ومجاهد وابن محيصن بالتخفيف في الثلاثة «أن يُقْتَلُوا أو يُصلّبوا أو تُقْطَعَ»(١).

أُورِيُصَكِلِّهُواً . . قراءة الأزرق وورش بتغليظ اللام.

- والباقون على الترقيق<sup>(٢)</sup>.

أَيْدِيهِمْ . قراءة يعقوب «أيديهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

- والجماعة على الكسر مراعاة للياء قبلها «أيديهم»<sup>(")</sup>.

وقال النحاس: «الأصل أيديهُم» حذفت الضمة من الياء لثقلها.

. أخفى (أ) أبو جعفر النون في الخاء.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

ـ سبقت القراءة فيه في الآية/٤ من سورة البقرة وفيها:

- تحقيف الهمز، نقل الحركة والحذف السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء

والتفصيل أوفى في الآية المحال عليها.

إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِن قَبْلِ أَن تَقْدِرُواْ عَلَيْهِمْ فَأَعْلَمُواْ أَتَ ٱللَّهَ عَفُورٌ دَّحِيثُ فَ

- ترقيق<sup>(ه)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. تقدَّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣.

<sup>(</sup>۱) البحـر٤٧١/٣، الإتحـاف/٢٠٠، إعـراب النحـاس ٤٩٥/١، العكبري ٤٣٤/١، مختصـر ابـن خالويه/٢٢، المحرر ٤٧٧/٤، الدر المصون ٥١٧/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١١/٢ ـ ١١٢، الإتحاف/٩٩، البدور الزاهرة/٩٠، المهذب ١٨٦/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، إعراب النحاس ٤٩٥/١، المستوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦/١.

## إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَّاْتَ لَهُ مِمَّافِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَكُهُ لِيَفْتَدُواْ بِهِ مِنْ عَالَيْ اللَّهُ اللَّهِ مَا لَيْ اللَّهُ الْمُلْمُ الللْمُواللَّهُ الللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّالِمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّه

مَانُقُبِكَ مِنْهُمُ المفعول. وماتُقُبُل. وضم الناء مبنياً للمفعول. وقرأ يزيد بن قطيب وماتَقَبُل. والله على الشاعل، أي ماتقبل الله ذلك منهم.

يُرِيدُونَ أَن يَغْرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَاهُم بِخَارِجِينَ مِنْهَا ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ اللَّهُ

أَن يَغْرُجُوا . قراءة الجمهور «أن يَخْرُجوا» بفتح الياء مبنياً للفاعل.

. وقرأ النخعي وابن وثاب وأبو واقد وأبو الجراح «أن يُخْرَجوا» (٢) بضم الياء مبنياً للمفعول،

مِنَ ٱلنَّارِ . تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآية ٣٩/ من سورة البقرة، والآية ١٦/ من سورة آل عمران.

بِخُرِجِينَ ــ أمال الألف محبوب والأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء، وكذلك قال عباس الأنصاري، والعامّة (٢) عن أبي عمرو على الفتح. وتقدّمت الإمالة فيه في الآية/١٦٧ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٧٤/٣، المحرر ٤٣٢/٤، الدر المصون ٥٢٠/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٧٥/٣، الرازي ٢٢١/١١، الكشاف ٤٥٨/١، حاشية الشهاب ٢٤٠/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، روح المعاني ١٣١/٦، المحرر ٤٣٢/٤، فتح القديس ٣٨/٣، قال: الويضعف هذه القراءة، وماهم بخارجين منها»، الدر المصون ٥٢٠/٢.

<sup>(</sup>٣) وانظر شرح اللمع/٧٤١ ـ ٧٤٢، والسبعة/١٥٠.

وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهُ مَاجَزًا وَمِاكُسِّبَانَكُلَّا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيرُ حَكِيدٌ

وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ قراءة الجمهور «والسَّارقُ والسَّارقةُ» (۱) بالرفع على الابتداء والخبر محذوف، أي: فيما يتلى عليكم، أو فيما فُرِض عليكم السارق والسارقة حكمهما...

وذهب جماعة من البصريين إلى أن الخبر جملة الأمر: فاقطعوا ولايجوز هذا عند سيبويه..

والرفع هو اختيار الكوفيين.

- وقرأ عيسى بن عمر وابن أبي عبلة وابن محيص ن من طريق المدل «والسَّارِقَ والسَّارِقَ والسَّارِقَةَ» (المنسوية على الاشتغال، والنصب هو اختيار سيبويه. وذكر أبو عبيد أن النصب هو الغالب في قراءة عيسى بن عمر. قال مكى:

«وكان الأختيار على مذهب سيبويه النصب، لأنه أمر، وهو بالفعل أولى..، والاختيار عند الكوفيين الرفع على قراءة الجماعة؛ لأنه لم يقصد به قصد سارق بعينه..».

وقال سيبويه: «الوجه في كلام العرب النصب كما تقول: زيداً

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٧٦/٣، البرازي ٢٢٣/١١، حاشية الجميل ٤٨٩/١، تذكرة النحاة ٣٢٥، وانظر الكتاب ٤٨٩/١ المرازي ٢٠١/٢، وقطر الندى/٢٦٩، ومعاني الزجاج ١٧١/٢، إعراب النحاس ١٩٥/١، ومعاني الفراء ٢٤٢/١، التبيان ٥١٤/٣، فتح القدير ٢٩/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣/٢، المحرر ٤٣٣/٤، الدر المصون ٢٠٠/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۲/۱۰ الكشاف (۲۰۹۱، مختصر ابن خالويه ۲۲/۱۰ البرازي ۲۲۲/۱۱، إعراب النحاس ۲۹۰۱، الكشاف (۲۰۲۱، ۱۵۲/۱۰ حاشية الشهاب ۲٤۱۲ ـ ۲٤۲، معاني الزجاج النحاس ۱۹۰۱، القرطبي ۲۹۰۱، ۱۵۲/۱۰ حاشية الشهاب ۲۲۱/۲ ـ ۲۶۲، معاني الزجاج ۱۷۲/۲، شرح التصريح ۲۹۹۱، غرائب القرآن (۹۰/۱۰ مشكل إعراب القرآن (۲۲۷/۱، معاني الفراء ۲۰۲۱، المحرر ۲۳۲۶، تذكرة النحاة ۲۰۵۱، الكتاب ۲۲/۱۱، روح المعاني ۲۸۳۲۱، التبيان ۲۱۵/۱۰ «وهو بخلاف ماعليه القراء، لايجوز أن يقرأ به، والوجه الرفع»، وفي معاني الزجاج ۲۲۲/۱: «وهذه القراءة وإن كان القارئ بها مقدماً لاأحب أن يُقرأ بها؛ لأن الجماعة أولى بالاتباع، إذ كانت القراءة سنة…»، الدر المصون ۲۰٬۷۰، التقريب والبيان/۲۹ أ.

فاضربه، ولكن أبت العامة إلا الرفع».

يعني عامة القراء وجُلُهم، ولما كان معظم القراء على الرفع تأوّله سيبويه على وجه يصح، وهو أنه جعله مبتدأ والخبر محذوف.

ـ وقرأ ابن مسعود وإبراهيم النخعي «والسارقون والسارقات»(۱) على الجمع السالم.

ـ وفي مصحف أُبَيّ، وقراءته «والسُرق والسُرقة ه" بضم السين المشددة فيهما، وبغير الف، كذا ضبطه أبو عمرو. قال الخفاف: «وجدته في مصحف أُبَىّ كذلك».

وذهب ابن عطية إلى أنّ هذا يشبه أن يكون تصحيفاً من الضابط؛ لأن قراءة الجماعة إذا كتبت «السارق» بغير ألف وافقت هذه في الخطّ.

قال الشهاب: «ومن الغريب أنه نقل عن أُبَيّ رضي الله عنه أنه قرأ والسُرِّق والسُّرِّقة» بترك الألف وتشديد الراء، فقال ابن عطية - رحمه الله تعالى - إن هذه القراءة تصحيف؛ لأن السارق والسارقة كتبا بدون ألف في المصحف.

وقيل في توجيهها إنهما جمع سارق وسارقة لكن فاعلة لم ينقل فيه في جمع المؤنث فعلم أن أنهما عنه فعلم المؤنث فعلم أنها صيغة مبالغة لكان أقرب، فانظره».

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٧٦/٣، الرازي ٢٢٧/١١، القرطبي ١٦٧/٦، المحرر ٤٣٤/٤، التبيان ٥١٦/٣، مختصر ابن خالويه/٣٢، معاني الفراء ٢٠٦/١، حاشية الشهاب ٢٤٢/٣، معاني الزجاج ١٧٢/٢، الطبري ١٤٨/٦، الكشاف ٤٥٩/١، حاشية الجمل ٤٨٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢/٢، شرح اللمع/٥٦٢، تفسير الماوردي ٣٥/٢، فتح القدير ٣٩/٣، الدر المصون ٥٢٠/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٤٧٦/٣، حاشية الشهاب ٢٤٢/٣ ـ ٢٤٣، وانظر روح المعاني ١٣٤/٦، فنصُّ أبي حيان فيه، وأبو حيان ينقل عن المحرر لابن عطية، وانظر المحرر ٤٣٤/٤، الدر المصون ٥٢٠/٢.

أيديهما

- قراءة الجماعة «.. أيديهما» (١) بضمير المثنى.

ـ وقرأ ابن مسعود وإبراهيم النخعي «والسارقون والسارقات فاقطعوا أيمانهم» (١) كذا على الجمع.

- وذكر ابن خالويه أن قراءة ابن مسعود «أيديهم»<sup>(٣)</sup>.
- وعن ابن مسعود أنه قرأ «أيمانهما» "بدلاً من «أيديهما» في قراءة العامة. وتحمل قراءة ابن مسعود على التفسير لقراءة العامة.

وَٱللَّهُ عَزِيرٌ حَكِيرٌ ، جاء في البحر (1): «سمع أعرابي قارئاً يقرأ: «... والله غفور رحيم، فأنكر هذا! فقيل له التلاوة: «والله عزيز حكيم». فقال هكذا يكون: عَزَّ فَحَكَمَ.

وفي رواية قال: «ماهذا كلام فصيح..»

فلما قيل له: التلاوة: «والله عزيز حكيم»، قال: بخ بخ عزا عَزَّ، فَحَكَمَ، فَقَطَمَ».

وأنا لم أذكر لك هنا قصة هذا الأعرابي على أنها قراءة يُقرأ بها، ولكن لترى العربي القُع الباقي على سليقته كيف يفهم هذه اللغة، وكيف يدرك بلاغة القرآن بسليقته، فقد أنزل الله كتابه على قدر من البيان الرفيع، والربط المحكم، ترقى إليه عقول هؤلاء العرب، فتأمل يرحمك الله! وأين نحن من هؤلاء؟!

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٧٦/٣، الكشاف ٢/٤٥٩، القرطبي ١٦٧/٦، معاني الزجاج ١٧٢/٢، المحرر ٤٣٤/٤، الدر المصون ٥٢٠/٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٣٣، ومثله في شرح المفصل ٧٤/٥.

<sup>(</sup>٣) معاني الفراء ٢٠٨١، ٢٠٦٠، أماني الشجري ١٣/١، الرازي ٢٢٧/١١، إيضاح الفارسي ٢٦/١/، إيضاح الفارسي ٢٦٠/١، حاشية الجمل ٢٩٩/١، البيان ٢٩٠/١، شرح الكافية ٢٦٢/١، حاشية الشهاب ٢٤٢/٣، الطبري ١٤٨/٦، شرح اللمع /٥٦٢، التبصرة والتذكرة/٦٨٤، همع الهوامع ١٧٣/١، شرح المفصل ١٥٥/٥، مختصر ابن خالويه/٣٢، التبيان ٥١٦/٣، حاشية الجمل ٤٨٩/١، تفسير الماوردي ٢٥٠/٢، روح المعاني ١٣٢/٦، الدر المصون ٥٢٠/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر البحر ٤١٠/٢ و٤٨٤/٣.

تَابَ مِنْ

بَعْدِظُلِّمِهِ،

## فَنَ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلِّمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَ ٱللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌرَّحِيمُ عَلَيْهِ

. روى اليزيدي عن أبي عمرو<sup>(۱)</sup> إدغام الباء في الميم.

قال ابن الجزري(١): «.. والباء في ذلك مفتوحة، وماذاك إلا من أجل

مجاورة «بعد ظلمه» المدغمة في مذهبه، والله أعلم.

والدليل على ذلك أنه مع إدغامه حرف المائدة أظهر «ومن تاب معك» في هود/١١٢، والله أعلم».

وعلى هذا فالعِلَّة في هذا الإدغام إنما هي المجاورة.

. أدغم (٢) الدال في الظّاء أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

أَصْلَحَ عُلُظ (٢) الأزرق وورش اللام.

. والباقون على الترقيق.

اَلَةِ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ, مُلَكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيدٌ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ اللَّه

يُعَذِّبُ مَن . تقدُّم الإخفاء فيه «أو الإدغام على رأي بعضهم» في الآية /١٨ من هذه السورة.

يَشَاءُ (١) . إذا وقف حمزة وهشام على «يشاء» فلهما خمسة أوجه:

. المدُّ، والتوسط، والقصر، مع البدل.

والمد ، والقصر مع التسهيل والروم،

- وهشام يوافق حمزة في ثلاثة البدل، وأمّا الوجهان الأخيران، فحمزة يتميز على هشام في طول إلمدّ على أصله.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۸۷/۱.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٧٨١ ، ٩٦، الإتحاف/٢٢، المهذب ١/١٨٦، البدور /٩٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور/٩٠، المهذب ١٨٦/١.

<sup>(</sup>٤) انظر المكرر/٣٤، والإتحاف/٢٠٠.

وكعفرلكن

يَشَاءُ

يحرنك

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

- تقدُّم الخلاف في ترقيق الراء في الآية/١٨ من هذه السورة.

- تقدُّم الإدغام في الآية/١٨ من هذه السورة.

- تقدُّم حكم الوقف عليه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

الرَّسُولُ لَا يَحَرُّنَكُ الَّذِينَ يُسَرِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُواْءَ امَنَا الرَّسُولُ لَا يَحَرُّنَكَ الَّذِينَ يُسَرِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُواْءَ امَنَا الرَّسُونَ عُلُومُهُمُّ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوْاً سَمَنَعُونَ لِلْحَادِيبِ الْمَاتَى الْمُعَالِقِينَ اللَّهُ الْمُعَالِقِينَ مَادُوْاً سَمَنَعُونَ لِلْحَادِيبِ

سَمَّنعُونَ لِقَوْمٍ ءَاخَرِينَ لَوْيَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ ٱلْكِلْمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِ لَوْ

يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيتُ مِّ هَاذَا فَخُذُوهُ وَإِن لَمَّ تُؤَتَّوَهُ فَأَحْذَرُواْ وَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ فِتُنتَهُ. فَلَن تَمْلِكَ لَهُ مِنَ ٱللَّهِ شَيْعًا أُوْلَئِهِكَ ٱلَّذِينَ لَمْ يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يُطَهِّرَ

قُلُوبَهُ مُ لَمُّمْ فِي ٱلدُّنْيَاخِزَيُّ وَلَهُ مَ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا لَهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

الرَّسُولُ لَا - أدغم (١) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب بخلاف.

- قرأ نافع وابن محيصن «يُحْزِنْك» (٢) بضم الياء وكسر الزاي، من «أحزن»، وهي لفة تميم.

ـ وقراءة العامَّة «يَحْزُنُك» (٢) بفتح الياء وضم الزاي من «حَزَنه»، وهي لغة قريش، وهي العالية والأَفْصَحُ.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١،/١٨٩، البدور/٩٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۲۱/۳، ۲۸۷، الرازي ۲۳۱/۱۱، حاشية الجمل ۲۹۰/۱، إعراب التحاس ۲۹۷/۱، المكور/۲۳، الإتحاف/۲۸، القرطبي ۱۸۱/۱، التبيان ۲۵۰، ۵۲، ۲۵، العنوان/۸۱، النشسر ۲۷٪۲، الإتحاف/۱۷۱، الكشاف ۲۰/۱، فتح القديسر ۲۱/۲، إرشاد النشسر ۲۷٪۲، ۲۵۰، البسوط/۱۷۱، الكشاف ۲۳۹/۱، فتح القديسر ۲۸۲۲، إرشاد المبتدي/۲۷۱، معاني الزجاج ۲۷٪۲، المحرر ۲۳۹٪۱، وح المعاني ۱۳۵/۱، العكبري ۲۳۲٪۱، معاني الأخفش ۲۸۸۱، اللسان والتاج/حزن، الدر المصون ۲۲/۲٪

وتقدَّم بيان هاتين القراءتين مُفَصِّلاً في الآية/١٧٦ من سورة آل عمران.

وَلَرْ تُوَّمِن . تقدَّم إبدال الهمزة واواً في «يؤمنون» وأمثاله، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

يُسكرِعُونَ . قراءة الجماعة «يُسارعون» بألف، من «سارع».

. وقرأ السلمي والحر النحوي «يُستْرِعون» (١) بغيراً لفو، من «أسرع».

ـ وأمال «بُسارعون» (٢) الدوري عن الكسائي.

ـ والباقون على الفتح.

سَمَّعُونَ . قراءة العامَّة «سَمَّاعون» (٢) بالواو على الرفع خبر مبتدأ محذوف أي: هم سَمَّاعون، أو هو مبتدأ خبره ماقبله وهو «ومن الذين هادوا».

. وقرأ الضحاك «سَمّاعين» (٢) بالياء، فهو منصوب على الذَّمّ، وإلى مثل هذا ذهب ابن عطية.

لِلْكَذِبِ . قرأ الحسن وعيسى بن عمر «للكِذْب» ( الكسر الكاف وسكون الذال.

- وقرأ زيد بن علي «للكُذُب» (٥) بضم الكاف والنذال جمع كنوب، مثل: صَبُور وصُبُر.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٨٧/٣، الرازي ٢٣١/١، المحرر ٤٤٠/٤، روح المعاني ١٣٥/٦.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣٤، الإتحاف/٢٠٠، النشر ٢٨/٢، ٢٥٤، المهنب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٧/٣، حاشية الشهاب ٢٤٣/٣، وانظر معاني الضراء ٢٠٩/١، وإعراب النحاس ١٠٩/١، فإعراب النحاس ١٤٩٧/١، قال الفراء: «ولو قيل سماعين... لكان صواباً...»، وفي إيضاح الوقف والابتداء/٦٢٠، «ويجوز في العربية من هذا الوجه «سماعين للكذب» بالنصب على الذمّ»، الدر المصون ٢/٦٦٠. وفي المحرر ٤٤٥/٤: «وقرأ النحاس ...،كذا وهو خطأ من المحقق، أو هو تحريف وِزْرُه على من طبع النص فسَها.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٨٧/٣، المحرر ٤٤٥/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٨٧/٣.

. وقراءة العامَّة «للكَنرب» بفتح الكاف وكسر الذال.

لَدِيَأْتُوكَ ۗ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لم ياتوك» (١) بإيدال الهمزة ألفاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة بالإبدال في الوقف.

ٱلْكَلِمَ

- قراءة العامَّة «الكِّلم» بفتح الكاف وكسر اللام، وهي قراءة ابن محيصن.

- وقرئ «الكِلْمَ»<sup>(۱)</sup> بكسرالكاف وسكون اللام. قال ابن عطية: «وهي لغة ضعيفة في كلّمَه».

وقرأ إبراهيم «الكلام»<sup>(۱)</sup> بألف.

وتقدَّم هذا مفصَّلاً في الآية/١٣ من هذه السورة.

ٱلْكِلِمَ مِنْ

وَ إِن لَّمَ تُؤْتُونُهُ

ا أدغم (٤) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم.

فَخُذُوهُ

- قراءة ابن كثير في الوصل «فخذوهو» (٥) بوصل الهاء بواو. - قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع

والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم دوان لم تُوتُوه، (١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذلك جاءت قراءة حمرة في الوقف.

. تقدُّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

شيئاً

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١-٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨، السبعة/١٢٣.

 <sup>(</sup>٢) البحر ٤٨٨/٢، ثم يذكر لها قارئاً، وفي الآية/١٣ ص٤٤٦، ذكرها قراءة لأبي رجاء، وفي المحرر ٤٤٦/٤ وقرأ بعض الناس».

<sup>(</sup>٣) روح المعاني ١٣٧/٦، ولم يذكرها أبو حيان في هذه الآية، وذكر في الآية/١٢ من هذه السورة أنها قراءة أبى عبد الرحمن والنخعي، والأمر كذلك في المحرر ٢٨٨/٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ١/ ، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ١/٥٠١، الإتحاف/٣٤:

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/٠٥٦ ـ ٣٥٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

ٱلدُّنْيَا (')

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش وأبو عمرو وبالتقليل بخلاف عنهم.

. وللدوري عن أبي عمرو إمالتها إمالة كبرى أيضاً.

وتقدُّم هذا في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

فِي ٱلْآخِرَةِ . تَقَدُّم تفصيل القراءات فيه في الآية /٤ من سورة البقرة.

سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّلُونَ لِلسُّحْتُ فَإِن جَاءُوكَ فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ أَوَأَعْرِضْ عَنْهُمُّ وَإِن تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَكَن يَضُرُّوكَ شَيْئًا وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ

لِلسُّحْتِ . قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف والأعمش «للسُحْت» (٢) بضم السين وسكون الحاء مخففاً.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر وسهل ويعقوب «السُّحُت» (٢) بضمتين مُثُقَّلاً.

. وقرأ زيد بن علي، وعباس بن الفضل عن خارجة بن مصعب عن نافع

<sup>(</sup>۱) وانظر الإتحاف/٢٠٠، والنشر ٣٦/٢، والمهذب ٨٩/١، والبدور/٩١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۸۹/۳، السبعة/۲۶۲، الـرازي ۲۳٤/۱۱، الإتحـاف/۲۰۰، وانظـر ص/۱۶۲ أيضـاً، العكبري ۲۸۹/۱، المبسوط/۱۸۵، التبيان ۲۷۲/۳، النشر ۲۱۲۲، حاشية الشهاب ۲۶۶۲، حاشية الشهاب ۲۶۶۲، حاشية الجمل ۲۹۱/۱، العكبري ۲۷۷۱، التيسير/۹۹، الحجة لابن خالويه/۱۳۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۸۱، إرشاد المبتدي/۲۹۱، حجة القراءات/۲۲۰، المحرر ۲۲۵/۶، زاد المسير ۲۲۰/۳، التذكرة في القراءات الثمان/۳۱۵، اللسان/سحت، الدر المصون ۲۷۷۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٩/٣، التيسير/٩٩، السبعة/٢٤٢، الكشاف ٢٠١١، الإتحاف/١٤٢، ٢٠٠، إرشاد المبتدي/٢٩٦، المكرر/٣٤ النشر ٢٠١٢، ٢٥٤، العنوان/٨٨، المبسوط/١٨٥ مجمع البيان ٢٨٩٦، المبسوط/١٨٥ مجمع البيان ٢٨٨، التبصرة/٢٨٥، حجم القراءات/٢٢٥، التبيان ٢٧٢٥، حاشية الشهاب ٢٤٤٣، حاشية الجمل ٤٩١١، غرائب القرآن ٢٦٠٦، الرازي ٢٣٤/١، القرطبي ١٨٤٦، الكاجر معاني الزجاج ١٧٧٧، الكشف عن وجوه القراءات ٤٠٨١، الحجة لابن خالويه/١٣٠، المحرد ٤٤٨٤، زاد المسير ٢٠٠٢، اللسان والتهذيب والتاج/سحت، التذكرة في القراءت المعاني الثمان/٢١٥، الدر المصون ٢٧٧٢.

جَاءُوكَ (٤)

«للسَّحْتُ» (۱) بفتح السين وإسكان الحاء، وهو مصدر من «سنَحَت».

- وقرأ عبيد بن عمير «للسِّحْت» (٢) بكسر السين وسكون الحاء.

ـ وقرئ بفتحتين «للسَّحَت» (٢٠).

- أمال حمزة وابن ذكوان الألف.

- وورش بمدِّ على الهمزة ويوسلط ويَقْصُر.

. وإذا وقف حمزة عليه فله أربعة أوجه:

١ - المدُّ والقصر مع التسهيل.

٢ - المدُّ والقصر مع إبدالها واواً.

وتقدَّمت القراءة فيه في الآية/١٥ في «جاءكم» والآية/٣٢ «جاءتهم».

- تقدُّمت القراءة فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَهُمُ ٱلتَّوْرَنةُ فِيهَا حُكُمُ ٱللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْتَ مِنْ بَعَدِ ذَالِكَ وَمَا أَوْلَيْهِكَ بِٱلْمُوْمِنِينَ عَنْ

ٱلتَّوَرَيْكَ (٥)

شيئاً

. أمال الألف أبو عمرو والكسائي وحمزة بخلاف عنه وابن ذكوان وخلف واليزيدي والأعمش وورش من رواية الأصبهاني.

. وورش وحمزة بَيْنَ بَيْنَ

. وقالون بالفتح، وبين اللفظين.

<sup>(</sup>٢) البحـر ٤٨٩/٣، الـرازي ٢٣٤/١١، الكشـاف ٢٦١/١، روح المعـاني ١٤١/٦، الـدر المصـون ٨٧٧٨

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٨٩/٣، الشهاب ٢٤٤/٢، الرازي ٢٣٤/١١، الكشاف ٢٦١/١، روح المعاني ١٤١/٦، الدر المصون ٥٢٧/٢.

<sup>(</sup>٤) وانظر المكرر/٣٤. ٣٥.

<sup>(</sup>٥) انظر المكرر/٣٥، والنشر ٢١/٢، والإتحاف/٨٨، المهذب ١٨٩/١، البدور /٩٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠.

. والباقون بالفتح.

وسبق الحديث عن هذا مفصَّلاً في الآيتين/٤ و ٤٨ من سورة آل عمران.

مِنْ بَعَدِ ذَالِكُ . قراءة أبي عمرو ويعقوب(١) بإدغام الدال في الذال والإظهار.

بِٱ**لْمُوَّ**مِنِيْنَ . تقدَّمت القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً ، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

إِنَّا أَنْزَلْنَا ٱلتَّوْرَئِةَ فِيهَا هُدَى وَنُورٌ يَعَكُمُ بِهَا ٱلنَّبِيثُونَ ٱلَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّنِينُونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا ٱسْتُحْفِظُوا مِن كِنْبِ ٱللّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ هَادُوا وَالرَّبَّنِينِ ٱللّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شَهُدَاءً فَكَ تَخْشُوا ٱلنَّكَاسَ وَآخِشُونِ وَلَاتَشْتَرُوا بِعَايَنِي ثَمَنَا قَلِيلًا شُهُدَاءً فَكَ تَحْشُوا ٱلنّكَاسَ وَآخِشُونِ وَلَاتَشْتَرُوا بِعَايَنِي ثَمَنَا قَلِيلًا وَمَن لَمْ يَعْكُم بِمَا أَنْزَلَ ٱللّهُ فَأُولَتِ فِي هُمُ ٱلْكَنْفِرُونَ عَلَيْهِ فَي مَن لَمْ يَعْكُم بِمَا أَنْزَلَ ٱللّهُ فَأُولَتِ فِي هُمُ ٱلْكَنْفِرُونَ عَلَيْهِ

- سبق الحديث عن الإمالة فيه في الآية السابقة.

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٢ من سورة البقرة.

يَحَكُمُ بَهَا . قرأ أبو عمرو ويعقوب (٢) بإخفاء الميم بغنة عند الباء.

ويسمى هذا بعض المتقدِّمين إدغاماً، ولايخفى الفرق بينهما عليك.

ٱلنَّبِيُّونَ . قراءة نافع «النبيئون»(٢) بالهمز، وهو مذهبه في هذه المادة وماكان منها.

وَٱخْشُونِ وَلَا ... . قرأ أبو عمرو وإسماعيل وابن جَمَّاز عن نافع وأبو جعفر واليزيدي والخشوني ولا .. الله والحسن بإثبات الياء في الوصل «واخشوني ولا .. الله عنه الماء في الوصل الله عنه الماء الله الماء في الماء الله الماء في الم

ٱلتَّوْرَيْلَةَ

هُدُی

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٨٩/١، البدور/٩٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٦/١، ٢١٥/٢، الإتحاف/١٣٨، المبسوط/١٠٦، التيسير/٧٣، السبعة/١٥٧.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١١٥، ٢٠٠، النشر ١٨٤/٢، ٢٥٦، التيسير/١٠١، العنوان/٨٩، المكرر/٨٩، إرشاد المبتدي/٣٠٤، المبسوط/١٨٩، زاد المسير ٣٦٥/٢، الحجة لابن خالويه/١٣٠، التبصرة/٤٩٠، مجمع البيان ٢/٤٦، غرائب القرآن ٩٦/٦، السبعة/٣٤٢ ـ ٢٤٤، الكشف عن وجوم القراءات المرادات السبع وعللها ١٤٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠.

بِئَايَئِتِي

عَلَيْهِمْ

أَنَّ ٱلنَّفْسَ

ٱلۡكَنفِرُونَ

- وقرأ يعقوب وسهل وابن شنبوذ عن قنبل بإثباتها<sup>(١)</sup> في الحالين.

- وقرأ ابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي بحذف الياء في الحالين «واخشونِ ولا..»(١)، وهي رواية قالون والمسيبي ورش عن نافع.

ـ قراءة حمزة (٢) في الوقف بإبدال الهمزة باءً مفتوحة.

عن الأزرق<sup>(٢)</sup> وورش ترقيق الراء بخلاف.

وَكَنَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَ آَنَّ ٱلنَّفْسَ بِٱلنَّفْسِ وَٱلْعَيْنَ بِٱلْعَيْنِ وَٱلْأَنفَ بِٱلْأَنفِ وَٱلْأَذُن بِٱلْأَذُنِ وَٱلسِّنَّ بِٱلسِّنِ وَٱلْجُرُوحَ قِصَاصُّ فَمَن تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَهُ وَمَن لَمْ يَحَكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلظَّلِمُونَ عَنْ اللَّهِ عَارَةً لَهُ وَمَن لَمْ يَحَكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلظَّلِمُونَ عَنْ اللَّهُ عَارَةً لَهُ أَوْمَن لَمْ يَحَكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلظَّلِمُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فَا وَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْفَالِيلُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفَالِمُ الْفَاللَّهُ اللْفَاللَّهُ اللْفَالِمُ اللْفَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفَاللَّهُ اللْفَالِمُ اللَّهُ اللْفَاللَّهُ اللْفَاللَّهُ اللْفَالِمُ الْفَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَالِمُ الْفَالْمُ اللَّهُ الْفَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفَالِمُ اللَّهُ الْفَالْمُ الْمُؤْ

وَكُنَّتَا عَلَيِّهِمْ فِيهَا - فِي مصنف أَبَيَ بن كعب «وأنزل الله على بني إسرائيل فيها..." ( \* ) ، وأنْرَلنا على بني إسرائيل ... وأثبتها الألوسي: «وأنزلنا على بني إسرائيل».

- سبقت القراءة بضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣ من هذه السورة.

- روى أنس عن النبي ﷺ أنه قرأ «أَنِ النفسنُ»(٥) بتخفيف «أَن»

وكسرها لالتقاء الساكنين، ورفع مابعدها، وماعطف عليه.

- وقراءة الجماعة «أنّ النفس) بشد النون ونصب مابعدها.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۵، ۲۰۰، النشر ۱۸٤/۲، ۲۰۰، التيسير/۱۰۱، العنوان/۸۹، المكرر/۸۹، إرشاد المبتدي/۲۰۱، المبسوط/۱۸۹، زاد المسير ۲۰۵/۳، الحجة لابن خالويه/۱۳۰، التبصرة/۲۹۰، مجمع البيان ۲/۱۰۱، غرائب القرآن ۹۹/۱، السبعة/۲۵۲، ۲۲۲، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ۱۶۲۱، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۰.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٨٢٨، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٩٦/٢. ١٠٠، الإتحاث، ٩٦/

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤٦٢/١، روح المعاني ١٤٧/٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٩٥/٢، المحرر ٤٩٠/٤، الدر المصون ٥٣١/٢.

#### ٱلْعَيْنَ بِٱلْعَيْنِ وَٱلْأَنفَ ...وَٱلْأَذُنَ ... وَٱلسِّنَّ ... وَٱلْسِنَّ ... وَٱلْجُرُوحَ

- قرأ نافع وحمزة وعاصم وخلف ويعقوب والأعمش «والعينَ... والأنصف.. والأذنَ...والسَّنَّ... والجروحَ...» (1) ، بالنصب في العين ومابعدها من المعاطيف على التشريك في عمل «إنّ النصب، وخبر «إنّ» هو المجرور.

والجروح: خبره اقصاص،، وهو من عطف الجمل، عطف الاسم على الاسم، والخبر على الخبر، مثل قوله: إنّ زيداً قائم وعمراً قاعدً.

. وقرأ الكسائي، وأنس عن النبي على، وأبو عبيد «والعينُ... والأَنْفُ... والأُذُنُ... والسِّنُ... والجروحُ» (٢) برفع العين ومابعدها، والواو عطفت جملاً اسمية على «أنّ واسمها» باعتبار المعنى، والمحل مرفوع.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر وأبن محيصن واليزيدي والشنبوذي، وهي رواية الواقدي عن نافع «والعينُ..

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۶۶/۳، النشر ۲۰۵۲، المكرر/۲۰۰ التيسير/۹۰ السبعة/۲۲۲ البسوط/۱۸۰ الشهاب ۲۲۲۲، العكبري ۲۲۹/۱، البيان ۲۹۲۱، زاد المسير ۲۷۲۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۹۱، مجمع البيان ۲۰۱۲، الرازي ۲۰۱۲، العنوان/۸۷، حجة القراءات/۲۲۲ مشكل إعراب القرآن ۲۲۱۱، حاشية الجمل ۲۶۹۱، معاني الفراء ۲۰۹۱، ۲۰۰۱، الكشف مشكل إعراب القرآن ۲۲۱۱، حاشية الجمل ۲۹۶۱، معاني الفراء ۲۰۹۱، التبصرة/۱۸۵۰ معاني الزجاج ۱۲۸۲، التبصرة/۲۵۵، معاني الزجاج ۲۱۸۱، فتح القدير ۲۲/۲، إعراب النحاس ۱۹۹۱ و۲۰۲۳، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /۱۰۱، إيضاح الوقف والابتداء/۲۱۲، روح المعاني ۲۱۷۷۱، التبيان ۲۰۵۷، معاني الأخفش ۲۹۷۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۵۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۵ الدر المصون ۲۹۲۲.

والأنف. والأذن. والسّنَّ. والجروحُ»(۱) بنصب الأربعة ، ورضع «الجروحُ» بقطعها عما قبلها ، فتكون مبتدأً ، خبره «قصاص». قال الأنباري: «من رفعها وقف على ماقبلها ، ومن نصبها لم يقف على ماقبلها».

- وقرأ أُبَيِّ بن كعب «النفسَ... والعينَ... والأنفَ... والأُذُنَ... والسُّنُ... والسُّنُ... والسِّنُ

. وقرأ أُبِيّ بن كعب «وأنِ الجروحُ..» (٢) بزيادة «أَنْ» على قراءة

الجماعة، ورفع «الجروح».

#### وَٱلْأُذُكِ بِٱلْأَذُكِ

وَٱلۡجُرُوحَ

- قراءة نافع «والأُذْنَ بالأُذْنِ» (1) بسكون الذال فيه مُعَرَّفاً ومنكَراً ومثنى حيث وقع.

. والجماعة على التثقيل «والأُذُنَ بالأُذُنِ» (1)، قيل: هما لغتان، وقيل: الأصل الإسكان، وإنما ضُمَّ الذال إتباعاً.

وقيل: التحريك هو الأصل، وإنما سُكِّن تخفيفاً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۵۰/۳، الإتحاف/۲۰۰، التيسير/۹۹، النشر ۲۵۲/۳، السبعة/۲۶۲، مجمع البيان ۲۰۱/۳، القرطبي ۱۹۲/۳، البيان ۲۹۲/۳، الشهاب ۲۲۳/۳، إعراب النحاس ۲۹۹/۱، الرازي ۲/۱۲، المحرر ۲۵۸/۴، المكرر ۳۰۸/۱، غرائب القرآن ۹۷/۳، حاشية الجمل ۲۹۶۱، المسوط/۱۸۵، العكبري ۲۳۹/۱، العنوان/۸۷، معاني الفراء ۲۰۹/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۳۱/۱، إيضاح الوقف والابتداء/۲۲۲، الدر المصون ۲۲۲/۸.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٩٥/٣، العكبري ٤٣٩/١، المحرر ٤٦١/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٥/٣، الكشاف ٤٦٣/١، المحرر ٤٦١/٤، الدر المصون ٥٣٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٥/٣، السبعة ٢٤٤/، النشر ٢٦٦/٢، الإتحاف/١٤٢، التسيير/٩٩، شرح الشاطبية ١٨٦، حجة القراءات/٢٢٧، المكرر/٣٥، الحرازي ٢٧١٧، المبسوط/١٨٥، العنوان/٨٧، الشهاب البيضاوي ٢٤٨/٣، إرشاد المبتدي/٢٩٧، التبصرة/٤٨٥ ـ ٤٨٦، الكافي ١٨٦/٣، الكشف عن وجوه القراءات (٤١٠١، التبيان ٣٥٥/٣، حاشية الجمل ٤٩٤/١، التذكرة في القراءات الشمان/٢١٦، الدر المصون ٢٩٢/٢.

#### فَمَن تَصَدَّفَ بِهِ ، فَهُو

ـ قرأ أُبَيّ «ومن يتَصندَّق به فإنه..» (١) ، وهو كذلك في مصحفه.

. قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «فُهْوً» (٢) بسكون الهاء.

فَهُو

والباقون «فُهُوَ» بضم الهاء.

وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

فَهُوَكَفَّارَةٌ لَّذُ وَلَا أُبِي بن كعب الفهو كَفَارته له (")، أي فالمتصدق كفّارته له (التي يستحقها بالتصدّق لاينقص منها شيء، فالضمير على هذه القراءة للمُتَصدّق لا للتصدّق.

وَقَفَيْنَا عَلَىٰ ءَاثَرِهِم بِعِيسَى أَبْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَكَذَيهِ مِنَ ٱلتَّوْرَئَةِ وَءَاتَيْنَكُ ٱلْإِنجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورُ وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَكَيْهِ مِنَ ٱلتَّوْرَئِةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ ﴿ يَهُ

ءَ اتَّرِهِم (٤) . قرأه بالإمالة أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري، والداجوني واليزيدي.

. وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

بِعِيسى

بِعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا

. أدغم الميم (°) في الميم أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٩٥/٣، المحرر ٤٦٤/٤.

<sup>(</sup>٢) وانظر المكرر/٣٥.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٥/٣، والقراءة فيه مُحرَفة، وصورتها «فهو كفارة له» والصواب ماأثبته، الكشاف
 ٤٦٣/١، حاشية الشهاب ٢٤٨/٣، روح المعانى ١٤٩/٦، الدر المصون ٥٣٣/٢.

 <sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٠، ٢٠٠، النشر ٢٥٥/، إرشاد المبتدي/٢٩٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١، المدب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٨٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

يَكَيّهِ ...يَكَيّهِ ... قراءة ابن كثير في الوصل «يديهي»(١) بوصل الهاء بياء. التَّوْرَئةِ ... التَّوْرَئةِ

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

الإنجيل . قراءة الجماعة بكسر الهمزة «الإنجيل».

- وتقدَّمت فيه قراءة الحسن بفتحها «الأنجيل»(١) ، انظر الآية / ٣ من

سورة آل عمران، وانظر حديث الزجاج فيه في الآية القادمة/٤٧.

فِيهِ.. . فراءة ابن كثير في الوصل «فيهي..»(٢) بوصل الهاء بياء.

فِيهِ هُدِّي . أدغم (١) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب، بخلاف.

هُدُى ... هُدُى \_ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآية / ٢ من سورة البقرة.

وَهُدَّى وَمَوْعِظَةً - قراءة الجمهور «وهُدىً وموعظةً» (٥) بالنصب فيهما على الحال معطوفين على «مُصدَّقاً»، وعلامة الإعراب ظاهرة في «موعظة» ومُقدَّرة في «هدى».

. وقرأ الضحاك «هُدَى وموعظةً» (٥) بالرفع فيهما على تقدير: هو هُدى وموعظةً..

قال العكبري: «وقد قرئ في الشاذ بالرفع، أي وفي الإنجيل هدى وموعِظَةٌ».

<sup>(</sup>١) النشر ٣٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩١.

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ٤٩٩/٣، وانظر فيه ٣٧٨/٢، المحرر ٤٦٥/٤، وفي الكشاف ٤٦٣/١، قال: «فإن صَبَّعَ عنه فلأنه أعجمي، خرج لعجمته عن زنات العربية..»، وانظر حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، الشوارد/١٣، اللسان/نجل.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية «٣».

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور /٩٢، المهذب ١٩٨٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٩٩/٣، العكبري ٤٤٠/١، البيان ٢٩٣/١، مشكل إعراب القرآن ٢٣٢/١، القرطبي ٢٠٩/٦، حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، المحرر ٤٦٥/٤، وفي معاني الفراء ٢١٢/١: «وقوله: «وهدى وموعظةً للمتقين» متبع للمصَّدِّق في نصبه، ولو رفعته على أن تتبعهما قوله: «فيه هدى ونور» كان صواباً، الدر المصون ٥٣٥/٢.

# وَلَيَحَكُّرُ أَهَلُ ٱلْإِنجِيلِ بِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ فِيدُّ وَمَن لَّذَيَحَكُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَا أَوْلَيَ إِنَّ اللَّهُ فَأُولَتَ إِنَّ اللَّهُ عَالَوْكَ إِنْكَ اللَّهُ عَالَوْكَ إِنَّا اللَّهُ فَأُولَتَ إِنَّ اللَّهُ عَالَوْكَ إِنَّ اللَّهُ عَالَمُ الْفَاسِقُوتَ اللَّهُ

وَلْيَحْكُم الله الأمر ساكنةً.

- وذكر أبو حيان<sup>(۱)</sup> أن أبا عبد الرحمن والحسن والزهري وأبط حيوة وعيسى الثقفي قرأوا بكسر لام الأمر في جميع القرآن، وهو مشهور لغة العرب.

. وقرأ حمزة والأعمش «ولِيَحْكُمَ» (٢) بكسر البلام، ونصب الميم على أنها لام «كي»، أي: وقفيّنا ليؤمنوا وليَحْكُمَ..

قال الزجاج: «وقرئت «ولِيَحْكُمّ» بكسر اللام وفتح الميم على معنى: ولأن يحكمَ».

قال الطبري: «والذي يتراءى في ذلك أنهما قراءتان مشهورتان متقاربتا المعنى فبأيّ ذلك قرأ قارئ فمصيب الصواب».

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٠٠/٣، التيسير/٩٩، السبعة/٢٤٤، التبيان ٥٤١/٣، البيان ٢٩٤/١، غرائب القرآن ٥٧/٦، البيان ٢٩٤/١، غرائب القرآن ٥٧/٦، مجمع البيان ٢٧٠٦، حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، القرطبي ٢٠٩/٦، الكافي المبسوط/١٨٥، معاني الزجاج ١٨٠/١، أمالي ابن الحاجب ١٣٥/١، العكبري ٤٤٠/١، الكشاف ١٣٥/١، معاني الفراء ٢١٢/١، المحسرر ٢٦٦/٤، مغني اللبيب ٢٩٥٠، وحاشية الدسوقي ٢٥٥/١، فتح القدير ٤٧/٢، الدر المصون ٥٣٥/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤١/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٠/٣، التيسير/٩٩، السبعة/٢٤٤، النشر ٢٥٤/٣، الكشف عن وجوه القراءات /٢٠٤، البيان ٢٩٤/١، الكافي، ٢٨، الإتحاف/٢٠٠، حجة القراءات /٢٢٧، إعراب النحاس /٤٠٠، زاد المسير ٢٨/٣، معاني الفراء ٢١٢/١، إرشاد المبتدي/٢٩٧، العنوان/٨٨، المكرر/٣٥، حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، حاشية الجمل /٤٥١، غرائب القرآن ٢٩٧، الرازي /٢٥٤، الطبري ٢١/١، فتح القدير ٢٤٧/١، العكبري (٤٤٠/١، الحجة لابن خالويه/١٣١، القرطبي ٢/١٨، التبصرة/٤٨٦، المبسوط/١٨٥، معاني الزجاج ١٨٠/١، التبيان ٢١٥٥، الكشاف /١٨٠/١، التبرر ٤٦٤٤، مغني اللبيب/٢٩٥، وحاشية الدسوقي ٢٢٥/١، التذكرة يقالوراءات الثمان/٢١٦، الدر المصون ٥٣٥/٢،

وقرأ أُبِيّ بن كعب «وأَنْ لِيَحْكُمَ» (() بزيادة «أَنْ قبل لام «كي»، وأَنْ: موصول حرفي.

وعن أبي أيضاً أنه قرأ: «وأن احكُم» "على وجه الأمر. قال الطبري: «وأما ماذكر عن أُبيّ بن كعب من قراءته «وأن ليحكم» على وجه الأمر فذلك مما لم يصح به النقل عنه، ولو صحّ أيضاً لم يكن في ذلك مايوجب أن تكون القراءة بخلافه محظورة إذ كان معناها صحيحاً، وكان المتقدّ مون من أئمة القراءة قد قرأوا بها».

وَلْيَحَكُرُ أَهْلُ

- وقرأ ورش عن نافع «ولْيَحْكُمَ اهْلُ» (٣) بإلقاء حركة الهمزة من «أهل» على الميم، ثم حذف الهمزة، وذلك على مذهبه المعروف في أمثال هذا الموضع.

ألإنجيل

- تقدَّمت قراءة الحسن في الآية السابقة «الأَنجيل» بفتح الهمزة، ولم يذكر الزجاج في الموضع السابق شيئاً، ولكنه قال ههنا<sup>(1)</sup>: «الإنجيل: القراءة فيه بكسر الهمزة، ورويت عن الحسن «الأَنجيل» بفتح الهمزة.

وهذه قولة ضعيفة؛ لأن «أنجيل» أفعيل، وليس في كلام العرب هذا المثال، وإنجيل إفعيل من النجل وهو الأصل..، فلا ينكر أن يجيء «أنجيل»، وإنما كرهت القراءة بها لأن إسنادها عن الحسن

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٠٠/٣، الكشاف ٢٦٢/١، حاشية الشهاب ٢٤٩/٣، روح الماني ١٥١/٦، المحرر ٤٦٥/٤، وفي حاشية الأمير ٢٧/١؛ «... من الغريب وصلها أأي: أنا بالمضارع المجزوم بلام الأمر كقراءة أُبيّ: وأن ليَحْكُمُ أهل الإنجيل»، ونقل هذا الأمير عن حاشية السيوطي، الدر المصون ٥٣٦/٢.

<sup>(</sup>٢) الطبري ١٧١/٦، روح المعاني ١٥١/٦.

 <sup>(</sup>٣) الكشف عن وجنوه القبراءات ٤١٠/١ ــ ٤١١، التيسيز/٩٩، الحجنة لابن خالوينه/١٣١،
 التبصرة/٤٨٦، الإتحاف/٥٩، النشر ٤٠٨١.

<sup>(</sup>٤) انظر معانى الرجاج ١٨٠/٢، والتاج/نجل، وفي التبيان ٥٤٢/٣: «... وهو شاذ، وهو ضعيف...».

لاأدري هل هو من ناحية يوثق بها أم لا».

. تقدَّمت قراءة ابن كثير في الآية السابقة بوصل الهاء بياء «فهي».

ء فيدِ

وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَبِ وَمُهَيَّمِنًا عَلَيْهِ فَأَحَكُم بَيْنَهُم بِمَا آنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَنْبَعُ أَهُوآ عَهُمْ عَمَّا جَآ لَا مِنَ ٱلْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَأْ وَلَوْشَاءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَحِدَةً وَلَكِن لِيَبَلُوكُمْ فِهَا ءَاتَنكُمْ فَأَسْتَبِقُوا ٱلْخَيْرَتِ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَيِّ فَكُم بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَغَلِّلُهُونَ وَلَيْكُمُ مِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَغَلِلُهُونَ وَلَيْكُمُ مِمَا مَا ثَلَامُ مِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَغَلِلُهُونَ وَلَيْكُمْ مِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَغَلِلُهُونَ وَلَيْكُمْ مِمَا فَيُنْفِئُونَ مِنْ اللَّهُ مَا مَرْجِعُ حَمْ جَمِيعًا فَيُنْفِئَهُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ قَغَلِلُهُونَ وَلَيْكُمْ مِمَا فَيُنْفِئُهُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ قَغَلِلُهُونَ وَلَيْكُمْ بَعِيمًا فَيْنَا فِيكُمْ بِمَا كُنتُوا وَلِيهِ فَعَلَاهُمْ فَي اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعَلَامُ فَي فَالْمَالِقُونَ وَلَيْكُونَ فَيْ اللَّهُ فَيْكُونُ وَلَا فَي اللَّهُ لَنْهُ لَيْكُونَا فَي قَلْهُ فَونَ وَلَيْكُمْ لِمَا عَلَيْكُمُ بِمَا كُنتُونَ فَيْكُونَا فَيْكُونَا فَيْكُونُ وَلَهُ مَا مَا مُعَلِّمُ فَيْ لَقُولُونَ الْمَنْ فَعَالُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْ لِكُونَ عَلَيْكُمْ فَيْ مِنْ عَلَيْ فَعَلَمُ مِنْ اللَّهُ الْمَالَةُ لَهُ عَلَيْمُ أَمْ لَهُ مَا عَلَيْكُونَ الْمُؤْلِقُونَ فَيْكُونَا فَيْ لَقُولَ عَلَيْكُمُ مِنْ الْمُعَلِقَالُولُونَ عَلَيْكُمُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ فَعَلَيْكُمُ مِنْ فَي فَعَلَيْكُونَ فَيْكُونَا فَيْكُونُ الْمُعْتَعَلِيْكُونُ الْمُؤْلِقُونَا عَلَيْكُمُ مِنْ الْمُنْ الْعَلِيهِ فَعَلَيْكُونَا فَيْكُونَا فَيْ فَيْ فَا عَلَيْكُونَا الْعِنْ الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَا الْمُنْ الْمُعْلَقِيلُونِ الْمُعْلِقُونَ الْمُنَافِقُونَا عَلَيْكُونَا الْمُعْلِقُونَا الْمُعْلِقُونَا الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُمُ الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا الْمُؤْلِقُونَا الْمُعْلِقُونَا عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا الْمُؤْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَا عَلَيْكُونَا الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَا عِلْمُ الْمُعْلِقُون

ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (١) الباء في الباء والإظهار.

تقدُّمت في الآية/٤٦ قراءة ابن كثير بوصل الهاء بياء في الوصل «يديهي».

مهيمنا

بكأية

قراءة العامة بكسر الميم الثانية «مُهَيْمِناً» اسم فاعل.

وقرأ مجاهد وابن محيصن «ومُهَيْمَناً» "بفتح الميم الثانية ، اسم مفعول. وروى هذا ابن أبي نجيح عن مجاهد ، وقال: «معناه: محمد مُؤْتَمَنَ على القرآن».

قال الزجاج: «وهي عربيّة، ولاأُجبُّ القراءة بها؛ لأن الإجماع في القراءة على كسر الميم في قوله: «المؤمن المهيمن» سورة الحشر/٢٢.

وفي حاشية الجمل: «بفتح الميم الثانية على أنه اسم مفعول، بمعنى أنه حُوفِظ عليه من التغيير والتبديل والحافظ هو الله تعالى...».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٩/١، البدور الزاهرة/٩٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ٥٠٢/٣، مختصر ابن خالویه/٣٢، الكشاف ٤٦٤/١، الإتحاف/٢٠٠، الرازي ١١/١٢، حاشية الشهاب ٢٠٠/٢، حاشية الجمل ٤٩٦/١، القرطبي ٢١٠/٦، معاني الزجاج ١٧٩/٢، روح المعاني المحرر ٤/٧٤، فتح القدير ٤٧/٢، وفي التبيان ٢/٣٤٥: «وقال بعضهم: مهيمناً. بفتح الميم الثانية. وهو شاذ، الدر المصون ٢/٧٧.

شكة

ءَاتَنكُمُ

ٱڵڂؘؽؙڒؘؾ

فيُنَيِّثُكُمُ

عَلَيْهِ - قراءة ابن كثير في الوصل «عليهي» (() بوصل الهاء بياء. أَهُوَاءَ هُمْ - قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (() الهمزة بَيْنَ بَيْنَ. جَاءَكَ - تقدَّم في الآية /٤٤ من هذه السورة إمالة «جاء»، وحكم الهمز في الوقف عند حمزة.

شِّرْعَةً بكسر الشين أي شريعة.

- وقرأ النخعي وابن وثاب «شرعةً» (٢٠) بفتح الشين، ومعناها مثل السابقة.

وقال السمين وغيره: «كأن المكسور للهيئة والمفتوح مصدر».

وفي كتاب المصاحف(1):

«مما غيره الحجاج في مصحف عثمان، فقد كان فيه: شريعة ومنهاجاً، فغيرها: شرعة ومنهاجاً».

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- ترقيق<sup>(ه)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (ألهمزة بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الهمزة والواو. تقدَّمت قراءة ابن كثير في الآية/٤٦ «فهي» بوصل الهاء بياء.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٤/١، ٣٠٥، الإتحاف،٣٤/

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٣٢١، الإتحاف/٦٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٥/٣، مختصر ابن خالويه/٣٢، الكشاف ٢٦٤/١، الشهاب البيضاوي ٢٥٠/٣، المحرر ٤٦٤/٤، الدر المصون ٥٣٩/٢.

<sup>(</sup>٤) كتاب المساحف/٤٩، ١١٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/٩٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٣ ـ ٩٤.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/٨٨٤، الإتحاف/٦٧.

### وَأَنِ ٱحْكُمُ بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَنَّبِعُ أَهْوَاءَ هُمْ وَاحْذَرْهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَن بَعْضِ مَا أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُ فَإِن تَوَلَّوا فَأَعْلَمَ أَنَّهَ أَيْدِالْ اللَّهُ أَن يُصِيبُهُم بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَسِقُونَ ﴿ إِنَّ كُثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَسِقُونَ ﴿ إِنَّا

وَأَنِ ٱحْكُمُ

. قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والمطوعي والحسن ويعقوب «وأنِ احكم»<sup>(۱)</sup> بكسر النون لالتقاء الساكنين على ماهو معروف.

. وقرأ نافع وابن عامر وابن كثير والكسائي وأبو جعفر «وأَنُ احكُم<sup>» (١)</sup>

بضم النون إتباعاً لحركة الحرف الثالث بعده، وهو الكاف.

تقدَّمت القراءة بتسهيل الهمزة في الآية السابقة.

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

. أدغم الضّاد<sup>(٣)</sup> في الذال أبو عمرو من طريق اليزيدي.

. سبقت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

أهواء هم

كَيْثِيرًا

ٱلنَّاسِ

أفحكم

بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمُّ

أَفَحُكُمُ ٱلْجَهِلِيَّةِ يَبْغُونُ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ حُكُمًا لِقَوْمِ يُوقِنُونَ عَلَيْ

. قراءة الجمهور «أَفَحُكُمُ» بنصب الميم، وهو مفعول «يبغون».

وقرأ السلمي وابن وثاب وأبو رجاء والأعرج ويحيى بن يعمر وإبراهيم النخعي «أَفَحُكُمُ» (٤) برفع الميم على الابتداء، وخبره «يبغون».

<sup>(</sup>١) البحر ٤٩٠/١، ٢٥٠/٢، المكرر/٢٥، الإتحاف/١٥٣، النشر ٢٢٥/٢، المحرر ٤٧٢/٤، الدر المصون ٢/٠٥٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٢ ـ ٩٤، البدور/٩١، المهذب ١٨٨٨.

<sup>(</sup>٣) جمال القراء/٤٩٦.

<sup>(</sup>٤) البحسر ١٢٧/٢، ٥٠٥/٣، مختصسر ابسن خالويسه/٣٢، الكشساف ٢١٥/١، القرطبي ٢١٥/٦، العكبري ٤٤٣/١، حاشية الشهاب ٢٥٢/٣، الرازي ١٥/١٢، مجمع البيان ١١٤/٦، المحرر ٤٧٤/٤، مغني اللبيب/٦٤٨، روح المعاني ١٥٦/٦، حاشية الدسـوقي ١٤٢/٢، وفي المحتسـب ٢١٠/١: «باليـاء ورفع الميم، قال ابن مجاهد: وهو خطأ، قال: وقال الأعرج: لاأعرف في العربية أَفَحُكُمُ...... وعَقَّب ابن جني على ذلك بقوله: «قول ابن مجاهد إنه خطأ فيه سنَرَف، لكنه وجه غيره أقوى منه... ، الدر المصون ١٥٤١/٢.

ر. بر يبغون

لِقُومِ يُوقِنُونَ

قال ابن خالويه: «كأنهم أضمروا الهاء: أفحكم الجاهلية يبغونه». قال ابن جني: «وهذا وإن كان فيه صنعة فإنه ليس بخطأ»، وهي عند ابن مجاهد خطأ، وذهب ابن جني إلى أنه وجه ولكن غيره أقوى منه.

- وقرأ فتادة والحسن والأعرج والأعمش والمطوعي وابن محيصن «أفَحَكُم» (1) بفتح الحاء والكاف والميم، وهو جنس لايراد به واحد، كأنه قيل: أحُكّام الجاهلية، وهي إشارة إلى الكهان الذين كانوا يأخذون الحلوان، وهي رشا الكهان، ويحكمون لهم بحسبها وبحسب الشهوات.

. وقرأ فتادة «أبحكم» (٢) بالباء، في موضع الفاء.

- قرأ الجمهور «يبغون» (٢٠ بالياء، على نسق الغيبة المتقدّمة.

- وقرأ ابن عامر والخزاز عن هبيرة «تبغون» بالتاء على الخطاب، وهو التفات من غيبة إلى حضور، ليكون أبلغ في زجرهم وردعهم، ومباكنته لهم.

- قرأ خلف عن حمزة بالإدغام (1) من غير عُنَّة، ووافقه المطوعي عن الأعمش، واخْتلِفَ عن الدوري عن الكسائي، فروى عنه أبو

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٠٥/٣، مختصر أبن خالويه ٣٢/١، الكشاف ١٥٦/١، القرطبي ٢١٥/٢، الإتحاف ٢٠٥/٠ القرطبي ٢١٥/٢، المحرر الإتحاف ٢٠٠/٠ العكبري ٤٤٢/١، المحرر ١١٤/٢، العكبري ٤٧٥/٤، حاشية الشهاب ٢٥٢/٣، مجمع البيان ١١٤/٢، المحرر ٤٧٥/٤، المحتسب ٢١١/١ ـ ٢١٣، روح المعاني ٢٦/١٥، التقريب والبيان/٢٩ أ.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠٥/٣، مجمع البيان ١١٤/٢، السبعة/٢٤٤، زاد المسير ٢٧٦/٣، النشر ٢٧٥٢، التيسير/٩٩، الإتحاف/٢٠١، المحرر ٤٧٥/٤، حجة القراءات/٢٢٨، الرازي ٢١/١١، غرائب القرآن ٢/٧٦، الكشف عن وجوه القراءات ١١١/١، إرشاد المبتدي/٢٩٠، العنوان/٨٧، المكرز/٣٥، حاشية الشهاب ٢٥٢/٣، الكشاف ١٥٥/١، الحجة لابن خالويه/١٣١، المحبري ٢٥٤/١، التبيان ٣/٤٥، الكافي/٨٦، التبصرة/٤٨٦، المبسوط/١٨٦، روح المعاني العكبري ٢٤٤١، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٦، الدر المصون ٤٨٦/١،

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٠١، وانظر ص/٣٢، والنشر ٢٤/٢. ٢٥.

عثمان الضرير الإدغام بغيرغنّه كرواية خلف عن حمزة، وروى عنه جعفر بن محمد تبقية الغنّة كالباقين، وأطلق له بعضهم الوجهين. وكلاهما صحيح.

النَّصَدَى تقدّم فيه إمالتان: في الألف الثانية، وفي الأولى على الإتباع. انظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

أَوْلِيَّاءً . قراءة الجماعة «أولياءً».

ـ وقرأ أُبَيِّ وابن عباس «أرباباً» (١) مكان «أولياء».

فَتَرَى ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُّ يُسَدِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَغَشَىٰۤ أَن تُصِيبَنَا دَآبِرَةً فَعَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِندِهِ وَيُصْبِحُواْ عَلَىٰ مَاۤ أَسَرُّواْ فِيۤ أَنفُسِمٍمْ نَلْدِمِينَ عَنْ اللَّهُ أَن يَأْتِ اللَّهُ مِينَ عَنْ اللَّهُ عَلَىٰ مَاۤ أَسَرُّواْ فِي أَنفُسِمٍمْ نَلْدِمِينَ عَنْ اللَّهُ أَن يَأْتِ

فَتَرَى ـ قرأ إبراهيم وابن وثاب «فيرى» (٢) بالياء من تحت، والضاعل ضمير يعود على الله تعالى، أو الرائي.

. وقراءة الجماعة «فترى» (" بتاء الخطاب للرسول على أو المؤمن، أو الرائي.

- وأمال «فترى» (٤) السوسي، في الوصل بخلاف عنه، وعلى ذلك قال النشار: «قرأ.. بالفتح والإمالة».

- وقرأه الباقون في الوصل بالفتح.

<sup>(</sup>١) البحر ٥٠٧/٣، المحرر ٤٧٨/٤.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٥٠٨/٣، المحتسب ٢١٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٣، العكبري ٤٤٤/١: «وقرئ في الشاذ بالياء»، المحرر ٤٧٩/٤، الدر المصون ٢٣/٣٥.

 <sup>(</sup>٦) البحر ٥٠٨/٢، المحتسب ٢١٣/١، مختصر ابن خالويه ٢٣٧، العكبري ٤٤٤/١: «وقرئ في الشاذ بالياء»، المحرر ٤٧٩/٤، الدر المصون ٢/٣٥٠.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٨ ٢٠١، النشر ٧٧/٢ ـ ٧٨، المكرر/٣٥، البدور /٩٣، المهذب ١٩٢/١.

يُسُكرِغُونَ

فيهم

نُخَشَى

وأما في الوقف فكُلُّ على أصله(١):

١ . فقد أماله حمزة والكسائي وأبو عمرو وابن ذكوان من رواية

الصوري، وخلف واليزيدي والأعمش.

٢ - والأزرق وورش بالتقليل.

٣ - والجماعة على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- قراءة الجماعة «يسارعون» (٢) بالألف من «سارع».

- وقرأ قتادة والأعمش وأبو الحسن النحوي «يُسْرِعون»<sup>(٢)</sup> بغير آلف من «أسرع».

- وأمال<sup>(۲)</sup> الدوري عن الكسائي الألف من «يُسِارعون».

- ضم الهاء يعقوب، على الأصل«فيهُم» (1).

- والباقون على الكسر لجاورة الياء «فيهم» (<sup>1</sup>).

يَقُولُونَ نَخَشَى . أدغم (٥) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

- أماله<sup>(١)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالتقليل والفتح قرأ الأزرق وورش.

- سنهل (v) حمزة الهمزة في الوقف.

وأمال (^) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٠٨/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، الدر المصون ٥٤٣/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٨، ٢٠١، المكرر/٣٥، النشر ٢٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢/ البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١

<sup>(</sup>٦) النشر ٣٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، ٢٠١، المهذب ١٩٢/١، البدور/٩٣.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٣٣/١.

<sup>(</sup>٨) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٣.

فَعَسَى . إمالته (١) عِنْ الوقف عن حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

والباقون بالفتح.

أَن يَأْتِيَ ــ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش عن عن نافع ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «أن ياتي» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

ـ وكذلك جاءت<sup>(٢)</sup> قراءة حمزة في الوقف.

فَيُصَبِحُواً . قرأ ابن الزيير «فتصبح الفُسَّاقُ» "، ولعلها مصحفة وصوابها بالياء، إذ جاءت كذلك عند ابن عطية.

- وجاء في مصحفه «فيصبح الفُسَّاق» (1) بالياء من تحت، وقال من روى هذه القراءة عنه «لاأدري أكان ذلك قراءة أو تفسيرا».

فِيَ أَنفُسِهِم . تقدَّم في الآية/٢٣٤ من سورة البقرة حكم الهمزة مع الياء قبلها، وحسبي ماتقدَّم.

نَدِمِين . قراءة الجماعة «نادمين» بألف جمع نادم.

- وقرأ عبد الله بن الزبير «نُنرمين» (٥) بفير ألف جمع «نُنرم».

قال ابن خالويه: «النادم والفارح يكون حالاً وفيما يُسْتَقْبَل، والنَّـــرم والفَـرح لايكونان إلا حالاً لازمة».

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٠٢، البدور /٩٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/ ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠٨/٣، وانظر المحرر ٤٨٢/٤.

<sup>(</sup>٤) كتاب المصاحف/٨٢: «مصحف عبدالله بن الزبيرة، روح المعاني ١٥٩/٦، وانظر النص فيه، والمحرر ٤٨٢/٤.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالویه/٣٣.

وَيَقُولُ الَّذِينَ عَامَنُوا أَهَنُولُا عَ الَّذِينَ أَفْسَمُوا بِأَسَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ فَا فَسَمُوا بِأَسَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَيْنَ اللهُ عَمْدُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَيْنَ عَلَيْهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَلَيْهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَلَيْهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَلَيْهُمْ فَالْعُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَلَيْهُمْ فَالْعُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ عَلَيْهُمْ فَالْعُمْ فَالْعِمْ فَالْعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْعُمْ فَالْمُعْمِ فَالْعُمْ فَالْعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْعُمْ فَالْعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْمُعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْمُعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمِ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعُمْ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعُمْ فَالْمُعْمِ فَالْمُعُمْ فَلْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعْمُ فَالْمُعُمُ فَالْمُعُمْ

ر برو م وَيَقُولُ

- قرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وأبو جعفر وابن محيصن «يقولُ» (۱) بغير واو، وكأنه جواب قائل: مايقولُ المؤمنون حينئن. فقيل: يقول الذين آمنوا...

وجاءت كذلك بدون واو في مصاحف أهل مكة والمدينة والشام. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف، وهي رواية نصر عن أبي عمرو، وابن أبي إسحاق، و«يقولُ» (٢) بالواو، والرفع، على الاستثناف، وبالواو جاء في مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۷۳، وانظر ۲۹۸۱، التيسير/۹۹، السبعة/۲۵۷، النشر ۲۵۷۲، الإتحاف/۲۰۱، غرائب القرآن ۲۷۷۱، العنوان/۸۸، المكرر/۳۵، إرشاد المبتدي/۲۹۷، الكافحبري ۲۸۱۱، حاشية الشهاب ۲۵۲۲، مجمع البيان ۲۱۷۱، القرطبي ۲۱۸۲، المبسوط/۱۸۱، العكبري ۲۵۶۱، الكشاف الرازي ۲۱۷۱۱، الكشف عن وجوه القراءات ۱۱۱۱، معاني الفراء ۲۰۲۱، الكشاف ۱۲۰۲۱، التبسرة/۲۸۱، كتاب المساحف/۳۷، ۲۱، ۱۱، ۲۱، ۲۱، الكشاف الوقف والابتداء/۲۲۲، التبيان ۲۲۲۲، المحرر ۲۸۲۶، وفي المقنع في رسم مصاحف الوقف والابتداء/۲۲۳، التبيان ۲۲۲۰، المصاحف أهل المدينة ومكة والشام: «يقول الذين الأمصار/۲۰۱؛ «وفي المائدة «۵/۳۰»، في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام: «يقول الذين آمنوا» بغير واو قبل «يقول»، وفي مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق «ويقول» بالواو» الطبري ۲۱/۸، فتح القدير ۲۱/۰، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۷، روح المعاني ۱۵۶۲، الدر المصون ۲۵۶۲،

<sup>(</sup>۲) البحر ۹/۳ و ، وانظر ۱۹۸۱، التيسير ۹۹، الرازي ۱۸/۱۲، المحرر ٤٨٣/٤، السبعة ٢٤٥٠ النشر ٢٠٤/٠، الفرطبي ١٠١٠، الإتحاف ٢٠١٠، غرائب القرآن ٢٧٠١، حاشية الشهاب النشر ٢٩٦/١، القرطبي ١٠١٠، الإتحاف ٢٠١٠، غرائب القرآن ٢٩٦/١، البيان ٢٩٦/١، البيان ٢٩٦/١، البيان ٢٩٦/١، البيان ٢٩٦/١، الخفش ٢٦٠/١، مجمع المحرر ٣٥، الكافية ٢٦٠/١، العنوان ٨٨، إرشاد المبتدي ٢٩٨٧، معاني الأخفش ٢٦٠/١، مجمع البيان ٢١٧/١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٢٢٧، الكشف عن وجوه القراءات ٤١١/١، التبصرة ٤٨٦١، فتح القدير ٢١٥، حجة القراءات ٢٢٩/١، إعراب النحاس ٢٩٣١، المقنع في الكشاف ٢٥٥١، الحجة لابن خالويه ١٣١١، إيضاح الوقف والابتداء ٢٢٢، المقنع في رسم مصاحف الأمصار ٢٠٠٧، التبيان ٢٥٤/١، مشكل إعراب القرآن ٢٣٣٧١، معاني الفراء رسم مصاحف الأمصار ١٨٢٠، التذكرة في القراءات الثمان ٢١٧، الدر المصون ٢٤٤٢.

وقرأ أبو عمرو ويعقوب واليزيدي وابن أبي إسحاق وسهل: «ويقول» (١) بالنصب، وإثبات الواو، عطفاً على «أن يأتي» في الآية/٥٢ المتقدمة عند أكثر

النحويين. وبالواو جاء في مصاحف أهل الكوفة والبصرة وسائر العراق.

أَهَنَوُلاَءِ . تقدّمت القراءة في «هولاء» في الآية/٣١ من سورة البقرة، والآية/٢١ من سورة النساء.

حَبِطَت . قراءة الجماعة «حَبِطت»(٢) بكسر الباء.

. وقرأ أبو واقد والجراح والحسن وابن عباس وأبو السمال «حَبَطت»(٢) بفتح الباء، وهي لغة.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٢١٧ من سورة البقرة، والآية/٢٢ من سورة آل عمران.

يَّ ـ قرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر «يرتَبردُ» (٢) بدالين، مفكوكاً،

(١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١٠/٣، وانظر ١٥١/٣، وإعراب النحاس ٤١٤/٢، ومختصر ابن خالويه ٢٣٠، والمحرر ٤١٤/٢، الدر المصون ٢٣/٨٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٩١/، ٢٠١١، ١١١٥، النشر ٢٠٥٧، التيسير/٩٩، القرطبي ٢١٩٦، المبسوط/١٨٦، النبيان ٢٤٥٥، الإتحاف/٢٠١، الكشف ٢٤١١، السبعة/٢٤٥، العنوان/٨٨، الشهاب البيضاوي ٢٤٥/، التبيان ٢٤٥/، الجمل ٢٠١١، الكشف ٢٤٥/، السبعة/٢٥٥، العنوان/٨٨، الشهاب البيضاوي ٢٤٥/، حاشية الجمل ٢٠١١، ١٠٨١، إعراب النحاس ٢٤٠١، الحجة لابن خالويه/١٣٢، المساف ١٧٢١، وهذا القراءات/٢٢، الكافية/٢٨، التبصرة/٢٨١، معاني الزجاج ٢٢٨١، الكشاف ١٧٢١، معاني الزجاج ٢٣٨٠، المحرد كتاب المصاحف/٢٧، ٨٦، ٤١، ٢١، ١٤، ٢١، إيضاح ابن الحاجب ٢٥٩/، توضيح المقاصد ٢١٦١، المحرد ١٤٨٨٤، المقنع ١٠١٧، روح المعاني ١٦١٦، الطبري ١٨٥٨، فتح القدير ٢١٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢١، الدر المصون ٢/٧٤،

مكسورة فساكنة، وهي لغة الحجاز، وكذلك جاء في مصاحف المدينة والشام.

قال أبو عبيد: «وكذا رأيتها في الإمام بدالين».

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «برتَدُّ» (١) بدال واحدة مشددة، وهي لغة تميم، وهو كذلك في مصاحف الكوفة والبصرة.

- تقدُّم إبدال الهمزة ألفاً في الآية/٥٢.

- قراءة الجماعة «أَذِلَّةٍ» بالخفض، نعت لقوم.

- وقرأ ابن ميسرة وعبد الله بن مسعود «أَذِلةً» (١) بالنصب على الحال من النكرة «بقوم»، لأنها قربت من المعرفة بوصفها بقوله: «يحبهم ويحبونه».

. تقدُّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٣ من سورة البقرة.

. قراءة الجماعة «أُعِزَّةٍ» بالخفض، نعت لـ «قوم».

. وقرأ ابن ميسرة «أُعِزَّةُ» (٢) بالنصب على الحال من «قومٍ» كالقراءة السابقة في «أذلّةً».

. وقرأ عبد الله بن مسعود «غُلُظاءَ..» (٢) مكان «أُعِزَّةٍ».

وجاءت القراءة عند الماوردي «غُلُظٍ...ه ( عُدا ا

- تقدّمت الإمالة فيه في الآية/١٩ من سورة البقرة، وانظر الآيتين/ ٢٨ و ١٠٠ من سورة آل عمران.

(۱) البحر ٥١٢/٣، حاشية الشهاب ١٥٦/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، الكشاف ٤٦٧/١، إعراب النحاس ٥٠٥/١، روح المعاني ١٦٤/٦، وانظر معاني الفراء ٣١٣/١، الدر المصون ٤٩/٢٥. (٢) انظر الحاشية السابقة.

يَأْتِي أَذِلَّةٍ

ٱلْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ

أُعِزَّةٍ

عَلَى ٱلْكَنْفِرِينَ

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٢/٣، معاني الفراء ٢١٣/١، المحرر ٤٨٨/٤، الدر المصون ٢٩٤/٢.

<sup>(</sup>٤) تفسير الماوردي ٤٨/٢، قلتُ: لعله وهم من محقق الكتاب أو خطأ من ناسخه

لَآيِمٍ . فراءة حمزة في الوقف (١) بتسهيل الهمزة.

يُوِّبِيهِ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه، وأبو جعفر والأزرق وورش والأصفهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوتيه» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- \_ وقرأ ابن كثير في الوصل «يؤتيهي» (") بوصل الهاء بياء.

يَشَاءً من سورة البقرة، والآية/٢١٣ من سورة البقرة، والآية/٤٠ من سورة البقرة، والآية/٤٠ من سورة المائدة هذه.

إِنَّهَا وَلِيُّكُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكُوةَ وَهُمُ رَكِعُونَ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَرَبُّوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَيُؤْتُونَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَكُونَا وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَمْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَا عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ

وَلِيُّكُمُ اللَّهُ . قرأ عبد الله بن مسعود «مولاكم..»(٤)، قالوا: وهو تفسير لا قراءة.

. وعنه أنه قرأ كقراءة الجماعة «.. وليَّكم..» · .

ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ . وقرأ ابن مسعود «... ... والذين يقيمون الصلاة»(٦) ، بزيادة الواو

فبل الذين، على نسق ماسبق.

أَلصَّلَوْهَ ـ ـ تغليظ (٧) اللام عن الأزرق وورش.

يُوَّتُونَ (^^ عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش عن نافع وأبو جعفر والأصفهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/ . ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) البعر ٥١٢/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، معاني الفراء ١٦١/٢، الكشاف ٤٦٨/١، الرازي ٣٣/١٢، المرر ٤٩٨/٤، الدر المصون ٥٥١/٢.

<sup>(</sup>٥) كتاب المصاحف/٣٥، ٧٣، وانظر معاني الفراء ٥٩/٣.

<sup>(</sup>٦) انظر الحاشية السابقة (٥) والمحرر ٤٩٠/٤.

<sup>(</sup>٧) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٨) النشر ٢٩٠/١، ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٢٢.

عن عاصم «يوتون» بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وَمَن يَتُولُ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَإِنَّ حِزَّبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْغَلِلْمُونَ وَأَنَّ

وَمَن يَتُولُ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ،

- قراءة الجماعة «ومن يتولُّ الله ورسوله) بالنصب.

- وقرئ «ومن يتولَّ اللهُ ورسولهُ»(١) بالرفع على الضاعل، والتقدير: يتولَّهُ الله

حِرْبَ اللَّهِ هُمْ . أدغم (١) الماء في الماء أبو عمرو ويعقوب، بخلاف.

ؘؾٵٙؠؙؖٵؘٲێؘڹۣڹؘٵڡٮؙۅؙٲ؆ڹۜۼۜڂؚۮؙۅٲٵڵٙڹؚؽٵؿۜۼۮؙۅٲڋڽؾڰٛڗۿڒؙۅٵۅؘڵؚۼڹٵڝؚۜؽٵڵٙڋؠؽٲٛۅؾؖۅٲ ٵڵڮڬٮؘڔؘڡؚڽۊٙڹڷۣػٛڕۧۅؘٲڶػؙڣۜٵۯٲۊڶٟؽٵۧٷٲؿٙڡؙؖۅؙٲ۩ٚڡٙٳڹػٛؿؠؙؗؠؙؖڡؙؖۊؚٞڡؚڹؽڹۧ۞ۣؖ

هُزُواً (<sup>1)</sup> . قراءة حفص عن عاصم «هُزُواً» بالواو موضع الهمزة وقفاً ووصلاً، ووافقه الشنبوذي.

- وقرأ حمزة وإسماعيل وخلف والقزاز عن عبد الوارث، والمفضل بإسكان الزاى في الوقف والوصل «هُزُواً».

وإذا وقف حمزة فله وجهان:

اً. إبدال الممزة واواً كقراءة حفص «هُزُواً».

٢ ـ والوجه الثاني هو حذف الهمزة، ويقف على زاي مفتوحة بعدها
 ألف «هُزَا»، مثل «هُدَى»، ويوقف عليه أيضاً «هُزَاً».

. وقراءة الباقين «هُزُواً» بضم الزاي وهمزة مفتوحة منونة في الوصل.

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواد ٤٤٥/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢ أ المهذب ١٩٢/١، البدور /٩٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٥/٣، وانظر ٢٠٠١، الإتحاف/١٣٨، ٢٠١، المكرر/٣٥، إعراب التحاس ٥٠٥/١، معانى الزجاج ١٨٥/، ١٨٦، التبيان ٥٦٨/٣، المحرر ٤٩٢/٤.

وَٱلْكُفَّارَ

وتقدَّم التفصيل فيه مستوفى في الآية/٦٧ في سورة البقرة، فارجع إليها.

# مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِننَبِ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارَ

- . قرأ أُبَيِّ وابن مسعود «.. من قبلكم ومن الكفارِ» (١) ، وهي تعضد قراءة الجرية «الكفار»، وتأتي بعد قليل.
- . وقرأ عبد الله بن مسعود: «أُتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا» (٢) .
- وجاءت هذه القراءة عنه عند ابن عطية: «.. من قبلك من الذين أشركوا» (٢) ، كذا من غير واو قبل «من» الثانية.

ـ قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وحمزة، وحسين الجعفي عن أبي عمرو، وأبو جعضر وابن ذكوان والأزرق وورش «والكفار» نصباً، عطفاً على «الذين» في قوله تعالى: «لانتخذوا الذين..».

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٥/٢، مختصر ابن خالويه/٣٣، القرطبي ٢٣٣/٥، معاني الفراء ٢٠٧١، ٣١٣، حاشية الشهاب ٢٥٧/٢، المحرر ٤٩٣/٤، الكشاف ٢٨٨١، الحجة لابن خالويه/١٣٢، الطبري ١٨٨/٨، فتح القدير ٤٩٣/٤، الدر المصون ٢٥٥/٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٥١٥/٣، مختصر ابن خالویه/٢٣، الكشاف ١/٨٤، الطبري ١٨٧/٦، الدر المصون ٢٢/٥٥.
 (۲) المحرر ٤٩٣/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥/١٥، السبعة/٢٤٥، الكشاف ٢٨/١٤، المكرر/٢٥، الطبري ٢٩٠/٦، البيان ٢٩٨/١، البسوط/٢٩٠١، معاني الزجاج ٢٩٨/١، حاشية الشهاب ٢٠٧/٢، مجمع البيان ١٣١/٦، المبسوط/١٨٦، معاني الزجاج ١٨٦/١، إعراب النحاس ٢٠١١، حاشية الجمل ٢٠٤/١، الإتحاف/٢٠١، مشكل إعراب القرآن ٢٠٥/١، الحجة لابن خالويه/١٣٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠١١، معاني الفراء ٢٦٢/١، وانظر ص/٧٠، العكبري ٢٤٤١، المحرر ٤٩٢/٤، الطبري ٢٨٨/١، فتح القدير ٢٥/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٧، الدر المصون ٢٥٢/٢.

أُولِيَآءً

مُوَّمِنِينَ

ألصكؤة

هزوا

وقرأ أبو عمرو والكسائي وسهل ويعقوب واليزيدي «والكفار» (١) بالخفض عطفاً على الموصول المجرور بمن «من الذين أُوتوا». قال النحاس: «بمعنى: ومن الكفار، و«من» ههنا لبيان الجنس، والنصب أوضح وأَبْين».

والقراءتان عند الطبري متفقتا المعنى صحيحتا المخرج، فبأيهما قرأ القارئ فهو مصيب.

. وأمال «الكفار»<sup>(۱)</sup> أبو عمرو والدوري عن الكسائي، واليزيدي. ولا إمالة فيه لابن ذكوان والأزرق وورش لأنهم يقرأونه بالنصب.

- وقف (٢) حمزة وهشام على «أولياء» بإبدال الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.

- تقدُّم هيه إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

وَإِذَانَا دَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ أَتَّخَذُوهَا هُزُوا وَلَعِبَا ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قُومٌ لَّا يَعْقِلُونَ عَنَّ

- تقدُّم تفخيم اللام فيه في الآية السابقة/٥٥.

- تقدُّمت القراءة فيه مهموزاً وبغير همز في الآية السابقة/٥٧.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۵/۳، التيسير/۱۰۰، السبعة/۲۵۰، النشر ۲۰۵/۳، زاد المسير ۲۰۸۰۳، الكشاف المدر ۲۰۸۱، المرطبي ۲۰۲۰۳، الطبري ۲۰۸۱، المحرر ۲۰۲۶، الإتحاف/۲۰۱، العكبري ۱۸۶۱، المحرر ۲۰۲۰، البيان ۲۰۱۱، المحرر ۲۰۱۱، التبصرة/۲۸۱، المحرر ۲۰۱۱، التبصرة/۲۸۱، الكشف عن وجوه القراءات (۲۱۳۱، حجة القراءات/۲۲۰، المسوط/۱۸۲، المكرر/۳۵، المنوان/۸۸، معاني الفراء ۲۰/۱، إرشاد المبتدي/۲۹۸، غرائب القرآن ۲۰۷۲، حاشية الشهاب ۲۷۷۲، الرازي ۲۲/۲۲، معاني الزجاج ۲۸۲۱، وفي التبيان ۲۷۷۳، ذكر قراءة الجرعن نافع مع أبي عمرو والكسائي، قلت: ليس هذا بمعروف عن نافع بل قراءته النصب، حاشية الجمل ۲۰۰۱، مشكل إعراب القرآن ۲۳۰۱، فتح القدير ۲۵٪۲.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۲۰۱، غرائب القرآن ۱۰۷/۱، إرشاد المبتدي ۲۹۸، الحجة لابن خالويه/۱۳۲، التبصيرة/۲۸۷، زاد المسير ۲۸۵/۲، المهندب ۱۹۲/۱، البدور/۹۳، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۷، ۲۱۷، ۲۱۷.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٢٥، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٥.

كَعِبَا

. قراءة الجماعة «لُعِباً» بفتح اللام وكسر العين.

ـ وقرأ بعضهم «لِعْباً» (1) بكسر اللام وسكون العين، وهـ و أحـ د مصادر «لُعِب».

بِأَنَّهُمْ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٢) الهمزة ياءً مفتوحة ، وصورتها : «بِيَنَّهُم».

قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِنْبِ هَلَّ تَنقِمُونَ مِنَا إِلَّا أَنْءَامَنَا بِٱللَّهِ وَمَاۤ أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَاۤ أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ اَكُثُرَكُمْ فَاسِقُونَ ﴿ فَيَ

هَلُ تَنقِمُونَ ــ قـرأ حمـزة والكسائي وهشام بإدغام (") الـلام في التاء لقـرب المخرج فيهما.

- وقراءة الباقين بإظهار (T) اللام.

تَنقِمُونَ . قراءة الجمهور «تَنقُمون» ('' بكسر القاف، وهو الفصيح، والماضي «نَقَم» بفتح القاف، وحكاها ثعلب في فصيحه.

وقرأ أبو حيوة والنخعي وابن أبي عبلة وأبو البرهسم ويحيى والأعمش والحسن والمطوعي «تَتُقَمون» بنقح القاف، وهذه اللغة: نقم يَنْقَم، حكاها الكسائي وغيره، وذهب بعضهم إلى أنها لغة قليلة.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٣٣، وفي التاج/ «لُعِب كسميع، لَعْباً، بفتح فسكون، ولَعِباً كُكَتِف، وهذا هو الأصل، ولِعْباً، بكسر فسكون، وبه صَدَّر الجوهري...» وانظر الصحاح/لعب، فالضبط عند المحقق مختلف عما هنا، وانظر المصباح.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

 <sup>(</sup>٣) النشر ٧/٢ ـ ٨، المكرر/٣٥، إعراب النحاس ١٦٠١، غرائب القرآن ١٢١/٦، العكبري
 ٤٧٧/١، الإتحاف/٢٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥١٥/٣، الإتحاف/٢٠١، وهي الفصحى، وانظر فصيح ثعلب/٤، معاني الزجاج ١٨٦/٢، حاشية الجمل ٥٠٤/١، مختصر ابن خالويه/٣٣، الرازي ٣٤/١٢، وحاشية الشهاب ٢٥٨/٣، الكشاف ٢٤٢١، هقرأ الحسن بفتح القاف والفصيح كسرها»، العكبري ٤٢٥/١، المحرر ٤٩٤/٤، ٤٩٠٤. اللسان والصحاح والتاج/نقم، الدر المصون ٥٥٣/٢.

أُنزِلَ...أُنزِلَ

قال الزجاج: «والأَجْوَد نقَمْتُ أنقِم..». - وعن المطوعي (1) «تِنْقُمون» بكسر أوله وفتح القاف.

- قرأهما الجمهور مبنيين للمفعول «أُنْزِلَ.. أُنْزِلَ». أُنْزِلَ». .

- وقرأهما أبو نهيك مبنيين للفاعل «أَنْزَلَ.. أَنْزَلِ»(٢)، والفاعل هـ و الله تعالى.

وَأَنَّ أَكَثَرَكُمْ فَنسِ هُونَ - قراءة الجمهور «وأنَّ..." بفتح الهمزة ، وهي تحتمل الرفع والنصب والجر - وقرأ نعيم بن ميسرة «وإنَّ أكثركم فاسقون»<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة

قُلْ هَلْ أُنَيِّتُكُمْ بِشَرِّمِن ذَالِكَ مَثُوبَةً عِندَ ٱللَّهِ مَن لَعَنَهُ ٱللَّهُ وَعَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرْدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّاعْفُوتَ أَوْلَتِكَ شَرٌّ مَّكَانَاوَأَضَلُّ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ عَيْدُ

- قرأ ورش «هَلُ انْبُيكم» (٤) بنقل حركة الهمزة وهي الضمة إلى هَلْ أُنَيِّتُكُمُ اللام الساكنة، وحذف الهمزة.

- قراءة الجمهور «أُنبِّنُكم» بشد الباء، من «نبّاً» المُضعَّف.

. وقرأ النجمي وابن وثاب «أُنْبِئُكم» (٥) بتخفيف الباء من «أَنْبَاً»، وهما لغتان فصيحتان.

. وذكر ابن خالويه «أُنَبِّيكم» (٢) كذا بالياء عن القُسُّط ويحيى.

أُنَيِّتُكُم

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٢٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١٥/٣، المحرر ٤٩٥/٤، الدر المصون ٢/٥٥٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٥/٣، الرازي ٣٤/١٢، الكشاف ٤٦٩/١، مختصر ابن خالويه/٢٣، حاشية الجمل : ٥٠٥/١، معاني الفراء ٢١٣/١: «ولو استأنفت... فكسرت لكان صوابا»، روح المعاني: ٧٤/١، الدر المصون ٢/٥٥٣.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالوية/١٨٣، وانظر النشر ١/٤٠٨، والإتحاف/٥٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥١٨/٣، المحرر ٤٩٦/٤؛ القرطبي ٢٣٥/٦، مختصر ابن خالويه/٣٣، الدر المصون ٢٣٥/٢٠

<sup>(</sup>٦) مختصر ابن خالویه/٣٣.

مثوبة

والقُسُط ('): هو إسماعيل بن عبد الله بن قُسُطنطين، مقرئ مكيّ، مولى بني ميسرة، قرأ على عبد الله بن كثير المكي.

. وقراءة حمزة في الوقف بوجهين (٢) :

١ . تسهيل الهمزة بَيْنُ بَيْنَ

٢ ـ إبدالها ياءً.

. قراءة الجمهور «مَثُوبة»<sup>(٢)</sup> بضم الثاء وسكون الواو مثل مَشُورة.

وقرأ الحسن وابن هرمز وابن بُريدة والأعرج ونُبيّح وابن عمران «مَثْوَبة» ساكنة الثاء مفتوحة الواو مثل مَشْورة، وهو عند ابن جني مما خرج عن أصله، وهو شاذ عن نظائره.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/١٠٣ من سورة البقرة في قوله تعالى: ﴿ لَمِثُوبةٌ مِن عند الله ﴾ (١).

مَن لَّعَنَهُ أَللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ

. قرأ أُبَيَّ وعبدالله «من غضب الله عليهم وجعلهم قردة وخنازير» (°°.

وَعَبَدَاً لَطَّعَوُتَ . قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر وشيبة ويعقوب الوعبد الطاغوت الهاعوت وهو ماضٍ معطوف

<sup>(</sup>١) عن التاج/قسط،

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٨٣٤، الإتحاف/٦٧، البدور/٩٢.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٥١٨/٣، الكشاف ٤٦٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٣، المحتسب ٢١٣/١، الإتحاف/٢٠١، المعكبري ٤٤٨/١، المحرر ٤٩٦/٤، روح المعاني ١٧٥/٦، الدر المصون ٥٥٧/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر تخريج القراءتين في البحر ٣٣٥/١، الدر المصون ٥٥٨/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥١٨/٣، المحرر ٤٩٨/٤، الدر المصون ٢/٥٥٨.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥١٩/٣، السبعة/٢٤٦، التيسير/١٠٠، النشر ٢٥٥/٢، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، الطبري ٦٩٠/٣، البحر ١٩٠/٣، البتحاف/٢٠١، المحتسب ٢١٤/١، المبسوط/١٨٦، المكرر/٣٥، حاشية الجمل ٢٠١٠، الحجة لابن خالويه/٢٣، التبيان ٥٧٢/٣، حجة القراءات/٢٣١، معاني الزجاج ١٨٧/٢، العكبري ١٨٧/٤، التبصرة/٤٨٧، الكشف عن وجوه القراءات ٤١٤/١، المحرر ٤/٠٠٠، مجمع البيان ١٣٥/٦، مختصر ابن خالويه/٣٣، زاد المسير ٢٨٨/٢، المخصص ٩٦/١٣، روح المعاني ١٦٦٦٦، فتح القدير ٥٥٠/٢، وانظر التاج، واللسان، والصحاح، والتهذيب، والمحكم، والعين/عبد، الدر المصون ٥٥٨/٢.

على قوله سبحانه: «وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت»، والفاعل ضمير يعود إلى «مَن».

وهذه القراءة اختيار الزجاج وغيره من المتقدّمين، وهي عند ابن خالويه قراءة أكثر الناس.

وهي القراءة الجيدة التي لايجوز عند الأزهري غيرها، فهي قراءة العامّة التي بها قرأ القراء المشهورون.

. وقرأ حمزة والأعمش ويحيى بن وثاب والمطوعي ويحيى بن يعمر والحجدري «وعَبُدَ الطاغوت» بضم الباء وفتح الدال، وخفض «الطاغوت» على أن «عَبُدَ» واحد يراد به الكثرة والجنس، وهو اسم على «فَعُل» قال أبو الحسن: جاء به على نحو حَذُر وفَطُن. وقال النحاس: «ينصبه على الذم، وإن شئت كان منصوباً بمعنى: وجعل منهم، أي وَصنَهُم بهذا.

وهذه القراءة مختلف فيها، فقد ذهب الأزهري إلى أنها قراءة مهجورة، ونسب الفراء وأبو عبيدة حمزة إلى الوهم في هذه القراءة، وطعنا فيها، وتعقبهم الشهاب فقال:

«فلا عبرة بمن طعن على هذه القراءة، ونسنب قارئها إلى الوهم،

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۰۳، الإتحاف/۲۰، النشر ۲۰۰۷، التيسير/۱۰، الـرازي ۲۲/۲۰، حجة القراءات/۲۲۱، السبعة/۲۲۰، زاد المسير ۲۹۰۲، إعراب النحاس ۲۰۷۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۱۵۱، النبصرة/۲۵۷، معاني الزجاج ۲۸۷۲، إرشاد المبتدي/۲۹۸، معاني الفراء ۱۸۷۲، المحتسب ۲۹۸۱، البحد لابن الفراء ۲۱۵۷، المحتسب ۲۱۵۱، الحجة لابن الفراء ۲۱۵۷، المحتسب ۱۳۵۷، العكبري ۲۸۵۱، المحتسب ۱۳۰۸، التبيان ۲۰۳۰، التبيان ۲۰۳۰، التبيان ۲۲۰۷، مختصر ابن خالويه/۳۳، العكبري ۲۱۸۱، مجمع البيان ۲۰۵۱، التبيان ۲۰۲۰، حاشية الجمل ۲۲۰۰، حاشية المحرر ۲۲۲۲، غرائب القرآن ۲۱۲۱، حاشية الجمل ۲۰۲۱، حاشية الشهاب ۲۰۹۳، المحرر ۱۹۹۶، الطبري ۲/۱۰، زاد المسير ۲۸۸۲، فتح القدير ۲۰۰۰، روح المعاني ۲۰۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۸، وانظر اللسان والتاج والتهذيب/عبد، وكذا بصائر ذوي التمييز، وفي التهذيب قراءة مهجورة، الدر المصون له»: «ولاوجه له في العربية». وهي عند الأزهري في التهذيب قراءة مهجورة، الدر المصون مراه.

كالفراء وأبي عبيدة».

وأنا أنقل لك بعض هذه النصوص لتتبيَّن موضع الخلاف فيها:

١ ـ جاء في البحر: «قال نصير النحوي صاحب الكسائي: وهو وهم
ممن قرأ به، وليسأل عنه العلماء حتى تعلم أنه جائز».

### ٢ ـ وقال الفراء:

«وأما قوله: «وعَبُدَ الطاغوت. فإن تكن فيه لغة مثل حَذُر وفَطُن وعَجُل، فهو وجه، وإلا فإنه أراد ـ والله أعلم ـ قول الشاعر:

أبني لَبُينْى إِنَّ أُمِّكُم أَمَّةٌ وإنَّ أباكم عَبُدُ وهذا في الشعر يجوز لضرورة القوافي، فأمّا في القراءة فلا».

يريد: عَبْدُ فَحُرِّك الساكن وهو الباء للوزن. والبيت الذي ذكر الفراء وغيره هنا هو لأوس بن حجر، وقيل: لطرفة.

### ٣ ـ وقال أبو على:

«ليس في أبنية الجموع مثله' ولكنه واحد يراد به الكثرة، وهو بناء مبالغة، فكأن هذا قد ذهب في عبادة الطاغوت».

### ٤ ـ وقال الزجاج:

«.. فإنه عند بعض أهل العربية ليس بالوجه من جهتين:

إحداهما: أن عَبُدَ على فَعُل، وليس هذا من أمثلة الجمع؛ لأنهم فَسَّروه: خَدَمُ الطاغوت.

والثاني: أن يكون محمولاً على: وجعل منهم عَبُدَ الطاغوت».

#### ٥ ـ وقال ابن عطية:

"عَبُدَ، لفظ مبالغة كيتَفُظ ونَدُس، فهو لفظ مفرد يراد به الجنس، ويني بناء الصفات؛ لأن عَبْداً في الأصل صفة، وإن كان يستعمل استعمال الأسماء، وذلك لايخرجه عن حكم الصفة؛ ولذلك لم يمتع

أن يبنى منه بناء مبالغة ، وأنشد: أبنى لبيني. البيت».

قال أبو حيان: «وعَدّ ابن مالك في أبنية أسماء الجمع فعُلاً، فقال: ومنها فعُل كنحو: سَمُر وعَبُد».

- وذكر ابن خالويه أن يحيى بن وثاب قرأ «وعَبُدَ الطاغوت» (1) كالقراءة السابقة المروية عن حمزة في «عَبُدَ» إلا أنه بنصب «الطاغوت».
  - وقرئ «وعَبُد الطاغوتِ» (٢) بكسر الدال وجَرّ الطاغوت.
- وقرأ أُبِيِّ وعبد الله «وعَبدوا الطاغوت» (" معلوماً بضمير الجمع على معنى «مَن».
- . وجاء التصريح بلفظ «مُن» في قراءتهما: «ومن عَبَدُوا الطاغوت» فقال أبو حيان: «ويحتمل أن يكون: «وَعَبَد»، بضمير الجمع على هذا السياق، وكذلك جاءت في الكشاف وعند الشهاب وأبي ذرعة في حجته.
- ـ وذكر الرازي قراءة أُبَيّ «وعبدوا..»، وقراءة ابن مسعود «ومن عبدوا».
- . وقرأ الحسن في رواية، وأبو عبيدة وأبو مجلز وأبو نهيك «وعَبْدَ

<sup>(</sup>أ) مختصر ابن خالویه/٣٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٥٠/١، فتح القدير ٥٥/٢، روح العاني ١٧٦/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢/١٥/١، المحتسب ٢١٥/١، مختصر ابن خالويه ٢٤/١، المحرر ٢٠٠/٥، الإتحاف ٢٠١/١، البحر ٢٠٩/٣، المحتسب ٢٥٠/١، العكبري ٢٤٩/١، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، معاني الكشاف ٢٦٩/١، القراء ٢٩١/١، القراء ٢٩١/١، المعاني الزجاج ٢٩٧/١، التبيان ٢٧٢/٣، الطبري ٢١٤/١، الرازي ٢٦/١٢، زاد المسير ٢٨٨/٢ معاني الزجاج ٢٠٨/١، التبيان ٢٠٥/١، وح المعاني ٢٧٨/١، حجة القراءات ٢٢١/١، المسير ٢٨٨/٢ حجة القراءات السبع وعللها ١٤٧/١، فتح القدير ٢٥٥/١، الدر المصون ٢٤/١٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥١٩/٢، الشهاب ٢/ ٢٦، الكشاف ٢/٩٤، البرازي ٣٦/١٢، روح المعاني ٢/٧٧، الكالم المدر المعاون ٥٦٢/٢.

الطاغوتِ<sup>(۱)</sup> بفتح العين وسكون الباء، وفتح الدال على وزن «كُلْب» وجَر «الطاغوت».

قالوا: أراد: وعَبَدَة الطاغوت، فحذف الهاء، أو هو تخفيف من عَبُدُ كما يقال في عَضُدُ عَضْدٌ، ويجوز أن يكون «عبد» اسم الواحد يدل على الجنس.

- وقرأ الحسن أيضاً «وعَبْدَ الطاغوتَ» أن على التخفيف من «عَبُدَ» وخَرَجه ابن عطية على أنه أراد «وعَبْداً» منوناً، فحذف التنوين كما حذف في قوله:

، ... ... ... ولاذاكِر الله إلا قليلاً»

قال أبو حيان:

"ولاوجه لهذا التخريج؛ لأن عَبُداً لايمكن أن ينصب الطاغوت إذ ليس بمصدر، و«اسم فاعل، والتخريم الصحيح أن يكون تخفيفاً" من «عَبَدَ» بفتحها كقولهم: سَلُّف في سَلَّف».

وقرأ الحسن وأبو الأشهب والعطاردي والنخعي «وعُبُدَ الطاغوتِ (٤) بضم العين وسكون الباء وفتح الدال، والإضافة إلى الطاغوت.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٩/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، الإتحاف/٢٠١، المحتسب ٢١٦/١، الرازي ٣٦/١٢، معاني الزجاج ١٨٧/٢، الكشاف ٤٠٠/١، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، المحرر ٤/٠٠٠، زاد المسير ٢٨٩/٢، فتح القدير ٥٥٠/٤، اللسان والتاج/عبد، الدر المصون ٥٦٠/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩/٣م، الرازي ٣٦/١٢، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، حاشية الجمل ٥٠٧/١، المحرر ٥٠٠/٤، المحرر ، الدر المصون ١٩٠٨م.

<sup>(</sup>٣) قلتُ هذا لابن عطية أيضاً، وانظر المحرر ٥٠٠/٤ . ٥٠١، وماكان يحطّ من قدر أبي حيان أن يذكر الفضل لأهله، وقد تَعَقّبه تلميذه السمين، انظر الدر المصون ٥٥٩/٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٣٣، الرازي ٣٦/١٢، زاد المسير ٢٩٠/٢، واللسان والتاج/عبد.

- وقرأ النخعي وأبو جعفر المدني وهارون عن الأعمش وأبو جعفر الرؤاسي وأبو عمران الجوني ومورق العجلي «عُبِدَ الطاغوت» (١٠) بضم العين وكسر الباء مبنياً للمفعول.

قال ابن جني: «كقولك: ضُرِب زيدٌ، لم يُسمَّ فاعله».

- وقرأ عبد الله بن مسعود الوعبدات الطاغوت منياً للمفعول، ومعه تاء التأنيث، مثل: ضُرِيت المرأة، والطاغوت يُذَكر ويؤنث - وقرأ عبد الله بن مسعود وحمزة الوعبد الطاغوت "" بضم الباء،

نحو شرُف الرجل، أي صار له عبد، كأن العبادة صارت سجية له، أو أنه بمعنى صار معبوداً، كأمر أي صار أميراً.

قال الخليل: «أي صار الطاغوتُ يُعْبَدُ، كما تقول: فَقُه الرجل وشَرُف».

- وقرأ بعضهم «وعَبُداً الطاغوت» ( ، ورواه ابن الأنباري.

. وقرأ أبو السمال «وعَبَدَةُ الطاغوتِ» (٥).

- وقرأ ابن عباس في رواية عكرمة عنه وأبو العالية وإبراهيم النخعي ومجاهد والأعمش والشنبوذي وحمزة ويحيى بن وثاب

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۱۳، المحتسب ۲۱۵/۱: «قال معاذ: قرآ بعضهم...»، مختصر ابن خالويه ۳۳٬۸۳ المحكبري ۱۹۷۱، المحتسب ۲۵۹/۳، الرازي ۳۲/۱۳، حاشية الجمل ۵۰۷/۱، مجمع البيان ۱۳۲۸، القرطبي ۲۳۲۲، التبيان ۳۷۳/۳، الكشاف ۲۷۰/۱، المخصص ۹۳/۳، البيان ۱۳۲۲، المحصص ۱۳۸۳، المحرر ۵۰۱/۲، التاج والمحكم المحرر ۵۰۱/۲، زاد المسير ۲۸۹۲، فتح القدير ۵۰۵/۲، روح المعاني ۱۷۲۱، التاج والمحكم والعين/عبد.

<sup>(</sup>٢) البحـر ٥١٩/٣، القرطبي ٢/٢٣٦، المحـرر ٥٠٤/٤، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، روح المـاني ٢٦٠/١، الدر المصون ٢٠٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٩/٣، مختصر ابن خالويه/٣٣، المحتسب ٢١٦/١، العكبري ٤٤٩/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، التبيان ٥٠٠/٤، معاني الفراء ٣١٤/١، الكشاف ٢٠٠/١، المحرر ٤٠٠/٤، الدر المصون ٢٦٠/٣.

المخصص ٩٦/١٣، المحكم/عبد، وانظر التاج/عبد، فقد نقلها عن الليث، وانظر العين/عبد، روح المعاني ١٧٦/٦، شرح التسهيل ٤٧٦/٣.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٣٤.

<sup>(</sup>٥) زاد السير ٣٩٠/٢.

وأبان بن تغلب وعلي بن صالح وشيبان والضحاك وابن مسعود وأُبَيّ ابن كعب «وعُبُد الطاغوت» (1) بضم العين والباء، وفتح الدال، وخفض الطاغوت، وهو جمع عَبْد، كرَهْن ورُهُن. وقال ثعلب: جمع عابد كشارف وشُرُف.

وذكر ابن جني أيضاً أنه جمع عبيد فهو جمع الجمع، وإلى مثل هذا ذهب الأخفش والزجاج، فهو مثل رُغُف جمع رغيف، أو هو جمع «عباد» مثل كتاب وكتُب، فهو على هذا جمع الجمع أيضاً. وقرأ ابن عباس وعكرمة «وعُبُدَ الطاغوت» كالقراءة السابقة مع نصب «الطاغوت»، وهو عند أبي حيان جمع عابد كضارب وضرُرب، أو جمع عبيد، فهو كالقراءة السابقة في التخريج.

ـ وقرأ الأعمش وعكرمة عن ابن عَبّاس، وأيوب «وعُببّدُ الطاغوتر» (٢) بضم العين وفتح الباء وتشديدها، وفتح الدال، وخفض الطاغوت

وهو جمع عابد، كضارب وضُرَّب.

وقرئ «عبادةِ الطاغوت»(٤) وهو مصدر أي ذوي عبادة الطاغوت، أو

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٩/٣، و٤٩٩/٤، مختصر ابن خالويه ٣٣/، العكبري ٤٤٨/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، الرازي ٢٦٤/١، مجمع البيان ١٣٦/٦، مهاني الفراء ٢١٤/١، القرطبي ٢٢٥/١٦، الحراب النحاس ٥٠٧/١، التبيان ٥٧٣/٣، الإتحاف/٢٠١، معاني الزجاج ١٨٨/١، الكشاف إعراب النحسب ٢١٤/١، المخصص ٩٦/١٣، روح المعاني ١٧٦/١، المحرر ٤٧٣/٠، زاد المسير ٢٨٩/٢، فتح القدير ٥٥٣/٤، الدر المصون ٥٠٣/٤.

االلسان والصحاح والتاج والتهذيب والمحكم والعين/عبد، وانظر بصائر ذوي التمييز.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٢٠/٣، الكشاف ٤٧٠/١، وانظر العين/عبد.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٩/٣، القرطبي ٢٣٥/٦، المحتسب ٢١٤/١، المحرر ٥٠٤/٤، مختصر أبسن خالويه/٣٣، مجمع البيان ١٣٥/٣، الحرازي ٣٦/١٣، حاشية الشهاب ٣٧٠/٣، العكبري ٤٤٨/١، التبيان ٥٧٣/٣، التاج/عبد، زاد المسير ٢٨٩/٣، روح المعاني ١٧٧/٦، المخصص ٩٦/١٣، اللسان والتاج والتهذيب والمحكم والعين/عبد، الدر المصون ٥٦٠/٢.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواد ٤٤٨/١.

جمع بمغنى عُبّاد الطاغوت.

- وقرأ ابن عباس فيما روى عنه عكرمة، وابن مسعود في رواية علقمة «وعُبَّدَ الطاغوت».
- ورُوي عن ابن عباس «وعُبِّد الطاغوتُ» (٢) على البناء للمفعول، ورفع «الطاغوت».
  - . وقرأ أبو المتوكل وأبو الجوزاء وعكرمة «وعَبَّدَ الطاغوت» (<sup>٣)</sup>
- وقرأ عبد الله بن مسعود فيما رواه عبد الغفار بن علقمة عنه، والأعمش والضحاك وعمرو بن دينار «عُبَدَ الطاغوت» على وزن حُطَم، وزُفَر، وصررد، وهو بناء مبالغة.
- وقرأ أبو واقد الأعرابي في رواية العباس بن الفضل عنه «عُبَّادُ الطاغوت» (٥) جمع عابد، مثل: صائم، وصُوّام، وجاهل وجُهّال. وقرأ أبو واقد أيضاً «وعَبَّادُ الطاغوت» (١) ، مثل: ضَرَّاب.
  - وقرأ ابن حَذْثم وعمرو بن فائد «وعَبَّادُ الطاغوت»(٧٠).
  - وقرأ محبوب بن حسن الهاشمي «وعُبَّادُ الطاغوتِ» (^ كقراءة أبي

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٢٠/٣، حاشية الشهاب ٢٥٩/٣، المحرر ٥٠٤/٤، روح المعاني ١٧٧/٦، اللسان/عبد، الدر المصون ٥٦١/٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۵۲۰/۳، حاشية الشهاب ۲۰۹/۳، روح المعاني ۲۷۷/۱، اللسان والتهذيب والتاج/عبد.
 (۳) زاد المسير ۲۸۹/۲.

<sup>(</sup>٤) البحـر ٥١٩/٣، السرازي ٣٦/١٢، القرطـبي ٢٣٦/٦، المحتسـب ٢١٥/١، مختصـر ابـن خالویه/٣٤، مجمع البیان ١٣٥/٦، الكشاف ٢٠٠١، العكبري ٤٤٨/١، المحرر ٤/٤٥، زاد المسير ٢٨٩/٢. ٣٩٠، الدر المصون ٥٦١/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، مختصر ابن خالويه ٢٤/٣، المحتسب ٢١٥/١، الكشاف ٢٠/١، العكبري ٤٤٨/١، مجمع البيان ١٣٦/١، التبيان ٥٧٣/٣، المحرر ٤٤٨/٠، ووح المعاني ١٧٧/٦، اللسان والتاج والتهذيب/عبد، الدر المصون ٢١/٢٥.

<sup>(</sup>٦) انظر مراجع الحاشية السابقة، وفتح القدير ٥٥/٢.

<sup>(</sup>۷) زاد المسير ۲۹۰/۲.

<sup>(</sup>٨) مختصر ابن خالویه/٣٤، وانظر روح المعاني ١٧٧/٦.

واقد إلا أنه بضم الدال، كذا وجدته عند ابن خالويه.

ـ وقرأ الحسن «وعِبادُ الطاغوتِ» (١٠ كرجال.

قال أبو حيان:

«قرأ بعض البصريين... جمع عابد كقائم وقيام أو جمع عُبُد»، ومثل هذا عند ابن عطية، وعنه نقل أبو حيان.

وجاءت القراءة عند ابن خالويه عن أبي واقد «وعِبادُ الطاغوتِ» (٢٠) بالرفع، وهو خبر مبتدأ مُقَدَّر.

- وقرأ عون العقيلي في رواية العباس بن الفضل عنه وابن بريدة ومعاذ القارئ «وعابدُ الطاغوت» (٣) بالرفع، مفرداً.

قال الخليل: «كما تقول: ضاربُ الرجلِ» قلتُ: قد يُراد به الجمع، وحُنْهَت الواو لالتقاء الساكنين.

- وقرأ ابن عباس في رواية عكرمة عنه: «وعابِدو<sup>(1)</sup> الطاغوت، بواو الجماعة، والإضافة.

قال الأزهري (1): «وذكر الليث أيضاً قراءة أخرى ماقرأ بها أحد وهي: «وعابدو الطاغوت» جماعة، قال: وكان رحمه الله قليل المعرفة بالقراءات، وكان نُولُه ألّا أكذا لا يحكي القراءات

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، البرازي ٣٦/١٢، المحتسب ٢١٥/١، العكبري ٤٤٨/١، الكشاف ٤٤٠/١، القرطبي ٢٣٦/٦، مختصر ابن خالويه/٣٤، روح المعاني ١٧٧/٦، المحرر ٤٤٨/١، فتح القدير ٥٥٠/١، الدر المصون ٥٦١/٢ وبعض البصريين».

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٢٤، وانظر روح المعاني ١٧٧/٦، زاد المسير ٢٩٠/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٩/٣، القرطبي ٢٣٦/٦، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، المحرر ٥٠١/٤، العكبري (٣) البحر ٤٤٨/١، العين/عبد، فتح الدرابن خالويه/٣٤، روح المعاني ١٧٧/٦، مجمع البيان ١٣٦/٦، العين/عبد، فتح القدير ٥٥/٢، الدر المصون ٥٦٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشنهاب ٢٦٠/٣، روح المعناني ١٧٧/٦، وانظير التناج واللسنان والتهذيب/عبد، وفي نص التهذيب اضطراب ولعنل الصواب فيه: وكان نوله أن يحكي القراءات الشاذة، وهو لايحفظها لقارئ قرأ بها، المحرر ٥٠٢/٤، الدر المصون ٥٦٢/٢.

الشاذة وهو لايحفظها، والقارئ إذا قرأ بها وهو جاهل.
وهذا دليل على أنّ إضافته كتابه إلى الخليل بن أحمد غير
صحيح؛ لأنّ الخليل كان أعقل من أن يسمي مثل هذه الحروف
قراءات في القرآن، ولاتكون محفوظة لقارئ مشهورمن قراء
الأمصار، ودليل على أن الليث كانَ مُغَفّلًا، ونسأل الله العصمة
والتوفيق للصواب».

ـ وقرأ ابن أبي زائدة وبريدة الأسلمي وابن بريدة وعون العقيلي وأبو هريرة وأبو رجاء وابن السميفع «وعابِد الطاغوت» (١) بالنصب، وهـ و مفرد يراد به الجنس.

قال ابن جني:

«فهو في الإفراد كعَبْدُ الطاغوت، واحد في معنى جماعة»

وقرأ ابن عباس في رواية وابن أبي عبلة وعكرمة وأصحاب عبد الله بن مسعود «وعبد الطاغوت» بفتح الثلاثة، يريد «وعبدة» جمع عابد، كفاجر وفجرة وكافر وكفرة، وحذفت التاء للإضافة، أو هو اسم جمع كخارم وخَدَم.

قال الخليل: «أرادوا عبدة الطاغوت مثل: فَجَرة وكَفَرة، فطرح الهاء والمعنى في الهاء».

<sup>(</sup>۱) البحر ۵۱۹/۳، حاشية الشهاب ۲۲۰/۳، الرازي ۳۲/۱۳، التبيان ۵۷۳، ٥٧٤، المحتسب ۱۳۱۸، ۲۱۲، المحرر ۵۷۶، الكشاف ۱۲۹۸، مجمع البيان ۱۳۲۸، العكبري ۴۸/۱، المحرر ۲/۱، العكبري ۴۸/۱، المحرر ۲/۱، العكبري ۴۸/۱، المرطبي ۲۳۲۸، مختصر ابن خالويه/۳۶، الطبري ۱۹۰/۱، روح المعاني ۲۷۷۲، زاد المسير ۳۸۹/۲، ۳۹۰، التاج، واللسان، والتهذيب/عبد.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١٩/٣، الكشاف ٢/٠٧١، معاني الفراء ٣١٤/١، المحتسب ٢١٤/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، المحرر ٥٠٠/٤، روح المعاني ١٧٧/٦، زاد المسير ٢٨٩/٢. المحكم والتاج والعين/عبد، المدر المصون ٥٦٢/٢.

- . وقرأ على بن أبي طالب وأُبَيّ وابن مسعود «وعَبَدَة الطاغوتِ» (١) بالتاء، كفاجر وفجرة.
- وقرأ عبيد بن عمير «أُعْبُدَ الطاغوت» (٢) جمع عبد كَفَلْس وأَفْلُس، وكَلْب وأَكْلُب.
- وقرأ ابن عباس في رواية وأنس بن مالك «وعبيد الطاغوت» جمع عبد، نحوكك وكليب، أو اسم جمع، ورواه ابن الأنباري عن بعضهم.
  - وروى ابن الأنباري عن بعضهم «وعُبُدُ الطاغوت» (أ).
    - . وقرأ أبو رجاء «عَبَّدَ الطاغوتِ»<sup>(٥)</sup>.
  - . وقُرِيء «وعابدي الطاغوت» (١) على الجمع، فهو جمع عابد،
- . وقرأ النخمي والأعمش «وأُعْبِدَ الطاغوتُ» مجهولاً ، مع رفع الطاغوت.
- ـ وقرأ سعيد بن جبير والشعبي «وعَبْدَةَ الطاغوت» (^) كذا عَبْدَة مثل حمزة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۵۱۹/۳، السرازي ۳٦/۱۲، الكشاف ٢٠٠١، العكبري ٤٤٩/١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، مختصر ابن خالويه/٣٤، زاد المسير ٢٩٠/٣ «أبو السماك» كذا.، روح المعاني ١٧٧/٦، فتح القدير ٥٥/٢، التاج/عبد، الدر المصون ٥٦٢/٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۹۲، الكشاف ۲۰۱۱، السرازي ۳۲/۱۲، حاشية الشهاب ۲۲۰۲، القرطبي ۲۲۲/۲، فتح القدير ۲۵۰۲، روح المعاني ۱۷۷۲، الدر المصون ۱۳۲۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٩/٣، الرازي ٣٦/١٢، الكشاف ٤٧٠/١؛ حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، القرطبي ٢٣٥/٦، مختصر ابن خالويه/٣٤، زاد المسير ٣٨٩/٢، روح المعاني ١٧٧/٦، الدر المصون ٥٦٢/٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه /٣٤.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالویه/٣٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥١٩/٣، الكشاف ٢/٠١١، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، السرازي ٣٦/١٢، روح المساني ١٧٧/٦، الدر المصون ٥٦٢/٢.

<sup>(</sup>۷) حاشية الشهاب ۲۲۰/۲.

<sup>(</sup>۸) زاد السير ۳۹۰/۲.

- وقرأ أبو عبيدة وبريدة الأسلمي «وعابِدَ الشيطان» (١) ، وقيل: إنه تفسير للطاغوت.

وقرأ الحسن وأبو حيوة «وَعُبّاد الطواغيت» ، وتقدّم من قبل أن «عُبّاد» على الجمع قراءة أبي واقد الأعرابي، غير أنه قرأ معها «الطاغوت» مفرداً فيه معنى الجمع، وقراءة الحسن هنا على الجمع الصريح.

. وقرأ فتادة وهذيل بن شرحبيل «وعَبَدَة الطواغيت» ("كذا على الجمع. قال الزجاج بعد عَرُض بعض هذه القراءات (1):

«ولايجوز القراءة بشيء من هذه الأوجه إلا بالثلاثة التي رُويت، وقرأ بها القراء، وهي:

عَبَدَ الطاغوت، وهي أَجْوَدُها، ثم عَبُدَ الطاغوت، ثم وعُبُدَ الطاغوت،

قلتُ (٥) : وذكر المتقدّمون أنها أربع وعشرون قراءة ، ولكنّ الذي وجدته وأثبته هنا هو تسع وثلاثون قراءة.

وَإِذَاجَاءُ وَكُمْ قَالُوٓا ءَامَنَا وَقَد ذَخَلُواْ بِٱلْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُواْ بِدِّءُ وَاللَّهُ أَعْلَرُهِمَا كَانُواْ يَكْتُمُونَ عَلِيَّ

ـ تقدُّمت الإمالة، وحكم الهمز في الوقف في الآية /٤٧ من هذه السورة.

ا أَتُفق القراء على إدغام (١٦) دال وقد في الدال بعدها.

جَآءُ وَكُمَّ

وَقَددَّ خَلُواْ

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٩/٣، حاشية الشهاب ٢٦٠/٣، المحرر ٥٠٣/٤، روح المعاني ١٧٧/٦، البدر المصون ١٩٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠/٢ه، الكشاف (/٤٧٠)، مختصر ابن خالويه/٣٤، زاد المسير ٢٩٠/٢.

<sup>(</sup>۲) زاد السير ۲۸۹/۲.

<sup>(</sup>٤) معانى الزجاج ١٨٩/٢ ، وانظر الطبري ٩١/٦.

<sup>(</sup>٥) ذكر الشهاب في حاشيته ٢٥٩/٣، أن فيها أربعاً وعشرين قراءة، منها اثنتان من السبعة، وهي قراءة العامة: عَبُدَ الطاغوت، وقراءة حمزة «عَبُدَ الطاغوت، وماعدا هاتين القراءتين شاذ. ومثل هذا تجده في حاشية الجمل ٢٠٦/١، الدر المصون ٥٥٨/٢.

<sup>(</sup>٦) المكرر/٢٥.

أَعَّلَمُّهِمَا ـ قَـراً أبو عمرو ويعقوب بإخفاء (۱) الميم عند الباء، وذلك بإسكانها، وبعض المقتدِّمين يسمي هـذا إدغاماً، وليسس بالصواب، فالفرق بينهما لايخفى.

وَتَرَىٰ كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسَرِعُونَ فِي ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدُونِ وَأَصْلِهِمُ ٱلسَّحْتَ لَيِثْسَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَيْلً

وَتَرَكَ . أماله (۲) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من رواية الصوري واليزيدي والأعمش.

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

ـ والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

كَثِيرًا . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

يُسْرِعُونَ . أماله الدوري عن الكسائي.

وتقدُّم هذا في الاية/٤١ من هذه السورة.

ٱلْعُدُونِ . قراءة الجماعة بضم العين «العُدوان» .

. وقرأ أبو حيوة بكسرها «العِدوان» (أ.

## وَأَكَالِهِمُ ٱلشُّحْتُ (0)

- قرأ أبو عمرو ويعقوب واليزيدي والحسن «وأكلِهِم السُّحْت» بكسر الهاء والميم في الوصل.
- . وقرآ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «وأكلهُمُ السُّحت» بضم الهاء والميم في الوصل.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ١٩٢/١، البدور ٩٣٠.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۲۲/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٨، المهذب ١٩٢/١، البدور/٩٣، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٢٢/٣، الدر المصون ٢/٥٦٥.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٣٥، الإتحاف/١٢٤، ٢٠١، المحتسب ٢١٥/١، النشر ٢٧٤/١، المهذب ١٩١/١.

- والباقون قراءتهم بكسر الهاء وضم الميم «وأكلِهمُ السُّحْت». وجميع القراء كسروا الهاء في الوقف «وأَكُلِهمْ».

> . ٱلسُّحَتَ

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر وسهل ويعقوب «السُحُت» (١) بضم السبن والحاء.

. وقراءة الباقين «السُّحْت» (١) بضم فسكون.

وتقدَّم بيان هذا في الآية/٤٢ من هذه السورة مُفَصَّلاً.

وذكر ابن خالويه فيها (٢):

١ ـ خارجة عن نافع «السَّحْت» بفتح فسكون.

٢ ـ وقرئ «السَّحَت» بفتحتين.

٣ ـ وقرئ بكسر السين «السُّحْت».

وتقدَّمت هذه القراءات مستوفاة على غير هذا الطرز.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأصبهاني والأزرق والسوسي «لبيس» (٢) بإبدال المرزة وقفاً ووصلاً.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

لَوْلَا يَنْهَا لَهُمُ ٱلرَّبَانِيُّونَ وَٱلْأَحْبَارُعَن قَوْ لِلِهُ ٱلْإِنْدَ وَأَكِلِهِمُ ٱلسَّحْتَ لَبِنْسَ مَا كَانُواْ رَمْ زَمُهُ رَا هِذَا كُلْهِمُ ٱلرَّبَانِيُّونَ وَٱلْأَحْبَارُعَن قَوْ لِلِهُ ٱلْإِنْدَ وَأَكِلِهِمُ ٱلسَّحْتَ لَبِنْسَ مَا كَانُواْ

يَّهُمُّ مَالهُ (هُ) حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

<sup>(</sup>۱) انظر حواشي هذه القراءات في الآية/٤٢، والمكرر٣٥/، ومختصر ابن خالويه ٣٢/، والإتحاف ٢٠١/، وإعراب القراءات السبع وعللها ١٤٥/١.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣٦، الكافي/٢٦، النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٤٣٠، الإتحاف/٥٣، ٦٤، البدور /٩٢.

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ٥٦٥/٢.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٥، ٢٠١، النشر ٢/٢٦، البدور/٩، المهذب ١٩٢/١.

- قراءة الجماعة «الرَّبَّانيون» جمع: ربَّاني نسبة إلى الرَّبُّ.

- وقرأ الجرّاح وأبو واقد وابن عباس «الرّبِّيُّون»(١) براء مكسورة، وبدون الألف.
- وجاءت القراءة عنهما وعن ابن عباس «الرّبانيون» (١) جمع: ربّي، كذا بألف عند ابن عطية، وهو خطأ من المحققين، وإن شئت فقل: سبق قلم.
- عَن قُولِهِمُ ٱلِّإِثْمَ (١) قرأ أبو عمرو ويعقوب واليزيدي والحسن «عن قولهم الإثم» بكسر الهاء والميم.
- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «عن قولِهُمُ الإثم» بضم الهاء والميم.
  - ـ وقراءة الباقين بكسر الهاء وضم الميم «عن قولِهمُ الإثم».
    - ـ وجميع القراء كسروا الهاء في الوقف «عن قولهمْ». وذكر الألوسي أنه قرئ: «عن قولهم العدوان»<sup>(٣)</sup>.
      - وَأَكْلِهِمُ ٱلسُّحْتُ . تقدُّم حكم الهاء والميم في الآية السابقة/٦٢.
  - آل يُحت ـ تقدُّمت القراءات مُفُصَّلة فيه في الآية/٤٢ ، وموجزة في الآية/٦٢. لَئُسَ

قراءة الجماعة باللام «لبئس» (٤) بلام القسم.

ـ وقرأ ابن عباس «بئس» (نا بغير لام قُسم.

وتقدُّمت قراءة «لبيس» بإبدال الهمزة ياءً في الآية/٦٢.

. قراءة الجماعة «يصنعون».

ـ وقراءة ابن عباس «يعملون» (٥)

<sup>(</sup>١) البحر ٥٢٢/٣، المحرر ٥٠٧/٤، الدر المصون ٥٦٥/٢.

<sup>(</sup>٢) الاتحاف/١٢٤، ٢٠١، النشر ٢٧٤/١، المهذب ١٩١/١.

<sup>(</sup>٣) روح المعانى ١٧٩/٦، الدر المصون ٥٦٥/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٢٢/٣، المحرر ٥٠٨/٤.

<sup>(</sup>٥) الطبري ١٩٣/٦.

مبسوطتان

وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللّهِ مَعْلُولَةً عُلَّتَ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالُواْ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَآهُ وَلَيْزِيدَ كَكُيْرًا مِنْهُم مَّآ أُزِلَ إِلَّكَ مِن زَيِكَ طُعْيَنَا وَكُفْراً وَأَلْقَتَنا بَيْنَهُمُ ٱلْعَدُوةَ وَالْبَغْضَآءَ إِلَى يَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ كُلَّمَآ أَوْقَدُواْ نَازًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا ٱللَّهُ وَيَسْعَونَ فِي ٱلْأَرْضِ فَسَادًا وَاللّهُ لا يُحِبُ ٱلْمُفْسِدِينَ عَنْ اللّهُ اللّهُ لا يُحِبُ ٱلْمُفْسِدِينَ عَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللل

مَعْلُولَةً عُلَّتَ - أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين.

أَيْدِيهُم - قراءة يعقوب بضم الهاء «أيديهُم» (٢).

- والجماعة على كسرها «أيديهم».

لُعِنُواً . قراءة الجماعة «لُعِنُوا» بضم اللام وكسر العين.

. وقرأ أبو السمال «لُعنُوا» (٢) بسكون العين.

ويُحسَّنُ هٰذه القراءة أنها كسرة بين ضمتين، فُحسَن التخفيف.

- قراءة الجماعة «مبسوطتان» بالسين.

ـ وقراءة الأعشى عن عاصم «مبصوطتان» (٤) بالصّاد.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «بسيطتان» (٥) يقال: يد بسيطة، أي: مطلقة بالمعروف.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/١٠٤، البدور/٩٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢/١٧، البدور/٩٢، المهذب ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٢٣/٣، الكشاف ٢/٤٧١، روح الماني ١٨١/٦، وقع مختصر ابن خالويه/٣٤: «لعنوا، بالإسكان بعضهم»، ووضع المحقق هذه القراءة في الآية/٢٣ من سور النور، الدر المصون ٢/٥٦٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٨/٢، مختصر ابن خالويه/٣٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥٢٤/٣، فتح القدير ٥٧/٢ «وحكى الأخفش عن ابن مسعود...» ، الدر المصون ٥٦٦/٢.

. وفي مصحف عبد الله وقراءته وقراءة شعبة عن الحكم «بُسنطان»(۱) بضم الباء وسكون السين، يقال: يد بُسنط بالمعروف. قال الفراء: «والعرب تقول: إلقَ أَخَاكَ بوجِه مبسوط، وبوجِه «بُسُط» كذا فيه بضم الباء وكسرها.

- ـ وقرأ ابن مسعود وطلحة بن مصرف «بُسُطان»<sup>(۲)</sup> بضم السين والباء، قالوا: هي كذلك في مصحفه.
- وعنهما أنهما قرأا «بُسُطتان»(٢) بتاء بعد الطاء، وضم الأول والثاني.
  - ـ والقراءة الثالثة عنهما «بِسُطان» (٤) بكسر الباء.
- . وعن طلحة بن مصرف أنه قرأ «بِساطان» (٥) ، وقيل إنه قرأ «بُسناطان» بفتح الباء.
- وقال ابن عطية: «وقرأ أبو عبد الله: بل يداه بَسْطُتان..»(٦) ، كذا جاء الضبط في المحرر.

ؠؙڹڣۣۊؙۘڲؘؿؙڡۜ . أدغم أبو عمرو ويعقوب القاف في الكاف بخلاف. يَشَاءُ

. تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) البحر ٥٢٤/٣، كتاب المصاحف/٥٤، ولم تضبط الباء فيه بحركة، وفي القرطبي ٢٤٠/٦: «حكاها الأخفش، ويقال: يد بُسطة: أي منطلقة منبسطة»، وفي التاج/بسط: «ومنه الحديث: يد الله بُسطان لمسيء النهار حتى يتوب بالليل...». وانظر اللسان /بسط.

معاني الفراء ٢١٥/١، إعـراب النحاس ٥٠٨/١، الكشاف ٤٧٢/١، المحرر ٥١٢/٤: «أبو عبد الله...، وروي عنه بسطان، كذا. اللسان والصحاح والتاج والتهذيب /بسط.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٣٣. ٢٤، الدر المصون ٢٦٦٦٥.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٣.

<sup>(</sup>٤) معاني الفراء ٣١٥/١، وانظر التاج والصحاح واللسان/بسط، والتهذيب/سطب.

<sup>(</sup>٥) التاج/بسط، وجاء في التكملة للزبيدي مضبوطاً بفتح الباء عن طلحة، انظر فيه بسط.

<sup>(</sup>٦) انظر المحرر ٥١٢/٤، وضبط المحرر غير محكم، وفيه خطأ وتحريف وتصحيف في كثير من

<sup>(</sup>٧) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، البدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

ٱلِّقِيَّكُمَةِ

أطفأها

ٱلتَّوْرَيْةَ

ألإنجيل

كِيْرًا . ترقيق "الراء عن الأزرق وورش.

الْبَغْضَاءَ إِلَىٰ

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة

الأولى وتسهيل الثانية بَيْنَ بَيْنَ.

. وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.

وإذا وقف حمزة وهشام على «البغضاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدُّ والتوسط والقصر.

ـ أمال الكسائي الهاء وماقبلها<sup>(٢)</sup> في الوقف.

- قرأ ابن كثير في رواية عنه بسكون الهمزة «أَطْفَأُها». (٤)

وسَهَّل (٥) حمزة في الوقف الهمزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ.

- وبإبدالها ألفاً خالصة.

وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ أَلْكِتَابِ ءَامَنُواْ وَاتَّقَوْاْ لَكَفَّرْنَاعَتْهُمْ سَتِاتِهِمْ وَلَأَدْ خَلْنَهُمْ جَنَّاتِ ٱلنَّعِيمِ عِنَّدٍ

سَيِّعًا تِهِمْ . أبدل (1) حمزة في الوقف الهمزة ياءً مفتوحة.

وَلَوْأَنَّهُمْ أَفَامُواْ ٱلتَّوْرَكَةَ وَٱلْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِم مِن زَّيْهِمْ لَأَحَكُ لُواْمِن فَوقِهِ مْرَوَمِن

تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِنْهُمْ أُمَّةً مُقْتَصِدَةً وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ سَاءَ مَايَعْمَلُونَ إِنَّهُ

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٣ من هذه السورة.

- تقدّمت قراءة الحسن «الأنجيل» بفتح الهمزة مراراً.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ألبدور/٩٢، المهذب ١٩١/١.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٣٥، الإتحاف/٥٢. ٥٦، ٢٠٢، النشر ٢٨٦/١، ٣٨٨، الأشباه والنظائر ٩٠/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، إلبدور/٩٣، المهذب ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٣٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٤٦٨/١، ٤٦١، الإتحاف/٦٧، البدور/٩٢.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/٤٣٧، الإتحاف/٦٧، البدور/٩٢.

- قرأ يعقوب وحمزة والمطوعي «إليهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

إكييم

- والباقون بكسرها «إليهِم» (١) لمجاورة الياء.

كثار

ـ ترقيق (٢) الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

سَاءَ (۳)

. قراءة حمزة في الوقف بتسكين الهمز للوقف، ثم إبداله ألفاً من

جنس ماقبله، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين، فإن حذف الأولى وهو القياس، قصر؛ لأن الألف الثانية مبدلة من همز ساكن، فلا مدً، وإن حذف الثانية جاز المدُّ والقصر، ويجوز إبقاؤهما معاً، فيمد ذلك مداً طويلاً ليفصل بين الألفين.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن زَيِّكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ، وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴿ لَيْكَ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴿ لَيْكَ اللّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴿ لَيْكَ

رِسَالَتَهُ

. قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب والحسن والمفضل «رِسالاتِه» (1) على الجمع.

. وقرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم، وخلف وحماد «رسالتّه» ( ث) مفرداً.

مِنَ ٱلنَّاسِ " - تقدُّمت الإمالة فيه للدوري عن أبي عمرو بخلاف، وانظر الآية/٨

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٢٣/ النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/ ٦٥. النشر ٢/٢٣٤ ، ٤٦٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٢٣، التيسير/١٠٠، السبعة/٢٤٦، المكرر/٣٥، النشر ٢٥٥/٢، الـرازي ٢٢/٨٤، القرطبي ٢٤٤/٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٥/١، الإتحاف/٢٠٢، معاني الأخفش ١١٥/١، العكبري ٢٥٥/١، مجمع البيان ٢٠٠١، حجة القراءات ٢٣٢٧، إعراب النحاس ١٨٠٨، ارشاد المبتدي/٢٩٩، حاشية الجمل ١٠١١، حاشية الشهاب البيضاوي ٣٩٤/٢، الحجة لابن خالويه/٢٣٢، غرائب القرآن ٢١٢١٦، زاد المسير ٢٧٣٧، التبصرة/٤٨٧ المبسوط/٢٨١ ـ ١٨٧، معاني الزجاج ٢٩٢٢، التبيان ٢٨٧٨، الكشاف ٢٩٣١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨١١، المحرر ١٩٧٤، فتح القديم ٢٩٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٨، الدر المصون ٢١٧٢،

من سورة البقرة.

- تقدُّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآية/١٩ من سورة البقرة.

ٱلكَنفِرِينَ

قُلْ يَنَاهَلَ ٱلْكِنَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَقَّى تَفِيمُوا ٱلتَّوْرَنةَ وَٱلْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُم ذَيِكُمُّ وَلَيْزِيدَ تَ كَثِيرًا مِّنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن دَيِكَ طُغْيَناً وَكُفْرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى ٱلْفَوْمِ ٱلْكَفِرِينَ وَيُثَرَّ

عَلَىٰشَىۡءِ

ألتوريلة

كثرا

فَلَاتَأْسَ

ألكفرين

- تقدُّمت القراءة في «شيء» وبيان حكم الهمز في الوقف في قراءة حمزة.

انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٤٢ من هذه السورة.

- ترقيق الراء عن الأزرق وورش، وانظر الآية/٦٢ من هذه السورة.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأعشى والأزرق وورش والأصفهاني «فلا تاس»(١) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف، وانظر الآية/٢٦ من هذه السورة.

ـ تقدُّمت (٢) الإمالة فيه، وانظر الآية /١٩ من سورة البقرة.

إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا . قرأ عبد الله بن مسعود «يأيها الذين آمنوا..." .

<sup>(</sup>۱) انظر غرائب القرآن ۷۲/٦، والنشر ۲۹۲.۲۹۰۱، ۲۹۱، والإتحاف/۵۲، ۲۶، والمسوط/۱۰۸، ۱۰۸. (۲) انظر الإتحاف/۲۰۲.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٢١/٢، الكشاف ٢٥٥/١.

وَأَلصَّابِئُونَ

ـ قراءة الجمهور بالواو «والصابئون» (١) ، وهو رفع بالابتداء والخبر محذوف، أي كذلك، وعليه مصاحف الأمصار.

وخُرِّجت على غيرهذا، فقد ذهبوا إلى أن «من آمن بالله واليوم الآخر» خبر للصّابئين والنصارى، ويقدرون «للذين آمنوا والذين هادوا» خبراً.

. وقرأ ابن محيصن وابن كثير وعثمان بن عفان وعائشة وأُبَيّ بن كعب وابن مسعود وابن جبير وعاصم الجحدري "والصّابئين" (٢٠) بالياء، عطفاً على اسم "إنّ» في أول الآية،

وذكر السمين أن الزمخشري نقلها عن ابن كثير. ثم قال: وهذا غير مشهور عنه.

قال العكبري: «وهو شاذ في الرواية صحيح في القياس». وتقدَّم هذا في الآية/٦٢ من سورة البقرة في الجزء الأول.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۱۲، العكبري 2011، معاني الفراء 2011 ــ 2011، المحرر 2011، الإتحاف، 2017، المحرر 2011، الإتحاف، 2017، معاني الزجاح 1977، روح المعاني 2017، إعراب النحاس 2011، حاشية الشهاب 2017، معاني الأخفش 2011 ـ 2017، الكشاف 2011، مشكل إعراب القرآن الشهاب 2017، معاني الأخفش 2011 ـ 2011، الكشاف المحدد وقي البيان 2011، وقول من قال: إنما رفع «الصابئون» لأنه جاء على لغة بني الحارث ابن كعب، لأنهم يقولون: مررت برجلان، وقبضت منه درهمان، فيقلبون الياء ألفاً لانفتاح ماقبلها فقط، ولايعتبرون حركتها في نفسها، فيكتفون في القلب بأحد الشرطين لأنهم لايعملون «إنّ»، وهذا إنما حكي عنهم في التثنية، فأما الجمع الصحيح فلم يُحك عنهم، ولايعتبرون لفظه».

ر ي برون من يعضهم في رفع «الصابئون»، وذلك لأنه لم يظهر عمل إنّ في الذين لأنه مبني، والعطف على المبني إنما يكون على الموضع لاعلى اللفظ، وذهب بعضهم إلى أنه معطوف على موضع «إن» قبل ثمام الخبر.

وانظر إعراب النحاس ٥١٠/١، وانظر مناقشة المسألة عند الزجاج في معاني القرآن، والشهاب في حاشيته، الدر المصون ٥٧٢/٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٥٢١/٢، المحرر ٥٢١/٤، الإتحاف/٢٠٢، إعراب النحاس ٥٠٩/١، العكبري ٤٥١/١، البحر ٥٠٩/١، المحرر ٥٢١/١، الرازي ٤٥١/١، معاني الزجاج ١٩٣/١، تأويل مشكل الشرآن/٥١، شذور الذهب/٥٥، حاشية الشهاب ٢٦٧/٢، وفي المحتسب ٢١٧/١: «والصابيين» كذا (، روح المعاني ٢٠٣/٦)، فتح القدير ٢٢٢/، الدر المصون ٥٧٦/٢.

وألنصكري

فكاخوف

عَلَيْهِمْ

وقرأ نافع وأبو جعفر وشيبة «والصّابُون» (١) بغيرهمز ولاياء، وبضم الباء. وقرأ الحسن والزهري «والصّابِيُون» (٢) بكسر الباء وضم الياء، وهو من تخفيف الهمز.

وإذا وقف حمزة على «الصابئون» فله مايلي $^{(7)}$ :

١ - إبدال الهمزة ياء «الصابِيُون»، وهي مثل قراءة الحسن السابقة.

٢ ـ تسهيل الهمزة بَيْنُ بَيْنَ.

٣- حذف الهمزة وإلقاء حركتها على الواو «الصابُون»، مثل قراءة نافع.
 وانظر الآية/٦٢ من سورة البقرة في الجزء الأول.

ـ تقدُّمت فيه إمالتان:

الأولى في الألف الأخيرة، والثانية في الألف الأولى بسبب المجاورة أو الإتباع. وانظر الآية /٦٢ من سورة البقرة.

- قرأ يعقوب والحسن «فلا خوفّ»(1) بفتح الفاء بلا تنوين.

- وقرأ ابن محيصن «فلا خوفُ» بضم الفاء من غير تنوين.

- وقراءة الجماعة «فلا خوفُّ» (٤) بضم الفاء مع التنوين.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٣٨ من سورة البقرة.

- ضم الهاء يعقوب وحمزة والمطوعي والشنبوذي «عليهُ م»<sup>(٥)</sup> بضم الهاء على الأصل.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٥٦، ٢٠٢، السبعة/٢٤٧، النشر ٣٩٧/١، الكشاف ٤٧٥/١، العكبري ٤٥١/١، الإتحاف/٥٦، العكبري ٤٥١/١، المبسوط/١٠٥، التبصرة والتذكرة/٢١٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٥٧١ ـ ٢٤٦، المساب الشهاب البيضاوي ٢٦٧/٣، المحتسب ٢١٦/١، المصباح/ «الخاتمة» ـ ١٨٤»، فتح القدير ٢٦٢/٢. البحر ٣١٨٤، داشية الشهاب ٢٦٧/٣، المحتسب ٢١٦/١، العكبري ٤٥١/١، الكشاف

١/٥٧٥، المحرر ٤/٢/٤، روح المعاني ٢٠٣/٦، فتح القدير ٦٢/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣٦، النشر ٢/٤٣١. ٤٣٨، ٤٤٣، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٤) الإتحــاف/١٣٤، ٢٠٢، وانظــر النشـــر ٢١١/٢، شــرح الكافيــة الشــافية/٩٧٨، مغــني اللبيب/٨١٤، توضيح المقاصد ٢٨٤/٢.

<sup>(</sup>٥) وانظر النشر ٢٧٢/١ ـ ٤٣٢، والإتحاف/١٢٣.

. والباقون بكسرها «عليهِم» (١) لمجاورة الياء.

وتقدُّم هذا مراراً، وانظر الآية/٣٨ من سورة البقرة في الجزء الأول.

لَقَدُ أَخَذُنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَاءِ يلَ وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ رُسُلًا كُمُّا جَأَءَ هُمْ رَسُولُ إِمَا لَقَدُ أَخَذُنَا مِيثَاقَ مَنْ أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَّبُواْ وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ عَنْ الْكُلُّ

إِسْرَهِ يلَ . تقدَّم تسهيل الهمز والمدُّ والوقف، في الآية/١٢ من هذه السورة. وانظر بياناً وافياً في الآية/٤٠ من سورة البقرة.

إِلَيْهِم . قرأ حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الباقين «إليهِم» بكسر الهاء لمجاورة الياء.

رُسُلاً بسكون السين.

جَاآءَ هُمّ . قراءة الإمالة فيه عن حمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه.

وتقدُّم هذا في الآية/١٥ من هذه السورة، وكذا بيان وقف حمزة.

تَهُوكَ . أماله (٤) حمزة والكسائي وخلف والأعمش.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

كَذَّبُوا . قراءة ابن كثير في الوصل «كذَّبوهو» (٥) بوصل الهاء بواو.

وَحَسِبُوٓ الْآلَاتَكُونَ فِتَنَدُّ فَعَمُواْ وَصَمَّواْ ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَ ثُمَّ عَمُواْ وَصَمَّواْ مُوَاللَّهُ عَلَيْهِ مَ ثُمَّ عَمُواْ وَصَمَّواْ وَصَمَّوا اللَّهُ عِلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَمَلُونَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَمُواْ وَصَمَّوا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَمُوا وَصَمَّوا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَصَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُونَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَالْعُلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولِكُ وَالْعُلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولِكُولِكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلِي عَلِي عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَل

أَلَّاتَكُونَ . قَرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبو جعضر «.. أَلاَّ

<sup>(1)</sup> انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٧١. ٤٣٢، الإتحاف/٢٢، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٤٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢٠٢، البدور /٩٤، المهذب ١٩٤/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٢٤، إرشاد المبتدي/٢٠٧.

تكونَ» (1) بنصب النون بـ «أَنْ» الناصبة للمضارع.

- وقرأ أبو عمرو والكسائي وحمزة وأبو بكر عن عاصم ويعقوب وخلف وحماد واليزيدي والأعمش «.. أَلا تكونُ ('' بالرفع ، وتكون «أَنْ» على هذه القراءة مُخفّفة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف، والجملة المنفية في موضع الخبر لـ «أَنْ».

"فالرفع على أن الحسبان بمعنى العلم، و «أَنْ المخففة من الثقيلة العاملة في الأسماء، ولاعوض من الذاهب، والتقدير: وحسبوا أنه لاتكونُ فتنة، والنصب على الشك بإجرائه مجرى الخوف، و «أَنْ العاملة في الفعل النصب.

وقال الشهاب(٦):

«وأَنْ الخفيفة كما ذكر في النحو إِنْ وقعت بعدما يفيد اليقين فهي مخفّفة من الثقيلة، وإِنْ وقعت بعدما لا يفيد يقيناً ولاظناً فهي

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۸۳۳، السبعة/۲۷۷، الإتحاف/۲۰۰، العكبري ۲۵۲۱، إعراب النحاس ۲۰۱۱، مرحر ۳۸۸۰، النشر ۲۰۰۷، المحرر ۲۰۰۵، الكشف عن وجوه القراءات (۲۱۹۱، العنوان/۸۸، الكرر ۲۰۰۰، البيان ۲۰۱۱، المحرر ۲۰۱۱، الحرف المحرر ۲۰۱۰، البيان ۲۰۱۱، المحرر ۲۹۹۰، الجمل ۲۰۱۱، مجمع البيان ۲۰۲۱، غرائب القرآن المخرر ۲۹۹۰، البيان ۲۹۹۰، الرازي ۲۹۹۲، حجة القراءات ۲۳۳۲، التيسير/ ۲۰۱، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۸۸، زاد المسير ۲۹۹۲ ـ ۲۰۰، النبيان ۱۹۲۳. ۱۵۳۱، الكشاف الفراء ۱۳۲۱، التاليان ۱۳۲۳، ۱۳۲۱، معاني الفراء ۱۳۷۱، التباعز ۱۳۷۱، المعاني الزجاج ۱۳۷۱، الفراء ۱۳۷۱، الفراء ۱۳۷۱، الناسسي ۱۳۷۱، المناسبی ۱۳۷۱، المناسبی ۱۳۷۱، الفراء ۱۳۹۱، المناسبی ۱۳۷۲، الوحانی ۱۳۷۲، المناب ۱۳۲۱، المناب ۱۳۲۲، المناب ۱۳۲۲، المناب ۱۳۲۲، المناب ۱۳۲۲، و ۲۲۳۲، شرح الأشموني ۲۲۸۲، المناسبی ۱۳۲۲، و ۱۳۲۰، و ۱۳۰۰، و ۱۳۲۰، و ۱۳۲۰

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) انظر شرح المفصل ٧٧/٨، وحاشية الشهاب ٢٦٩/٣، ومشكل إعراب القرآن ٢٤٠/١، والبيان ٢٠١/١.

مصدرية، وإنْ وقعت بعدما يفيد الظن احتملت الوجهين؛ لإجرائه مجرى العلم؛ لقوته وتنزيله منزلة غيره لعدم إفادة اليقين».

. القراءة فيه بالرفع، وتخريجها بناء على ماسبق على وجهين:

فِتَنَةُ

الأول: اسم «تكون» إذا ذهبت بها إلى النقص.

الثاني: فاعل «تكون» إذا ذهبت بها مذهب التمام.

ـ وقرأ خلاد عن أبي بكر عن عاصم (١) «فتنة ، بالنصب.

## فَعَمُوا وَصَمُوا ..ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا

- قرأ النخعي وابن وثاب الفعموا وصمُوا. ثم عُمُوا وصمُوا الله المضوا الله المضعول. العين والصيّاد في هذه الأفعال، على البناء للمضعول.

قال ابن جني:

«يجب أن يكون هذا على تقدير فُعِل، كقولهم زُكِم وأزكمه الله، وحُمَّ وأحَمَّه الله، فكذلك جاء على عُمِيَ وصُمَّ، وأعماه الله وأصَمَّه..».

وقال العكبري: «واللغة الفاشية أَعْمَىَ وأَصَمَّ».

وقال الزمخشري: «على تقدير: عماهم الله وصمَّهم أي: رماهم وضربهم بالعمى والصمم».

- وقراءة الجماعة «فَعَموا وصَمّوا.. ثم عموا وصَمُّوا «<sup>(۱)</sup> بفتح العين والصاد في هذه الأفعال، على البناء للفاعل قال العكبري: «هذا هو المشهور».

<sup>(</sup>١) التقريب والبيان/٢٩ أ.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠٤/٣، قال أبو حيان: «جرت مجرى زُكم الرجل وأزكمه وحُمّ وأَحَمّه، ولايقال: زكمه الله ولاحَمّه الله، كما لايقال عميته لاصممته، وهي أفعال جاءت مبنية للمفعول الذي لاكمه الله ولاحَمّه الله، كما لايقال عميته لاصممته، وهي أفعال جاءت مبنية للمفعول الذي لم يُسمّ فاعله، وهي متعدية ثلاثية، فإذا بنيت للفاعل صارت قاصرة، فإذا أردت بناءها للفاعل متعدية أدخلت همزة النقل، وهو نوع غريب من الأفعال». العكبري ٢٥٣/١، المحتسب ٢١٧١، الكشاف ٢٥٨/١، مختصر ابن خالويه/٢٤، الرازي ٢٨/١٢، الحرر ٢٧/٤، حاشية الشهاب ٢٢٩/٣، شواهد التوضيح/١٩٨، روح المعاني ٢٠٦/٦، فتح القدير ٢٢/٣، الدر المصون ٢٨٨/٥.

بكوسير

عَلَيْهِمْ كَثِيرٌ

. تقدُّمت القراءة بضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣ من هذه السورة.

قراءة الجماعة بالرفع «كثيرٌ»(١) ، وتخريحه على وجهين:

١ . خبر مبتدأ محذوف، أي العمى والصَّمُم كثير.

٢ - بدل من ضمير الفاعل في "صَمُّوا".

قال العكبري: «وقيل: هو مبتدأ، والجملة قبله خبر عنه، أي: كثير عَمُوا، وهو ضعيف؛ لأن الفعل قد وقع في موضعه فالا ينوى به غيره.

وقيل: الواو علامة جمع الاسم، وكثير: فاعل صَمُوا».

- وقرأ ابن أبي عبلة «كثيراً» (١) بالنصب.

قال مكي:

«ولو نصبت كثيراً في الكلام لجاز، تجعله نعتاً لمصدر محذوف، أي: عمى وصمماً كثيراً».

ـ وقراءة الأزرق وورش بترقيق الراء بخلاف في «كثيرٌ» (٢٠).

- ترقيق الراء<sup>(٢)</sup> بخلاف عن الأزرق وورش.

لَقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓ أَإِنَ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْمَسِيحُ أَبْنُ مَرْيَدُ وَقَالَ ٱلْمَسِيحُ يَنَيِيْ إِسْرَهِ مِلَ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ رَقِي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ, مَن يُشْرِكَ بِٱللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ ٱلْجَنَّةُ وَمَأْوَنَهُ ٱلنَّارُ وَمَا لِلظَّلِمِينَ مِنْ أَنْصَادٍ مَنْ

إِنَّ اللَّهَ هُو - أدغم الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٣٤/٣، مشكل إعراب القرآن ٢٤١/١، معاني الفراء ٢١٦/١، المكبري ٢٥٣/١، وانظر حاشية الشهاب ٢٩٦/٢ - ٢٧٠، وحاشية الجمل ١٩١٢/١، وفي إعراب النحاس ١١١/١، وويجوز في غير القرآن «كثيراً» بالنصب نعتاً لمصدر محذوف»، الدر المصون ٥٨٢/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٢) انظر مرجعي الحاشية السابقة

إِسْرَءِ يلَ . انظر الآية/٧٠ من هذه السورة، وقبلها الآية/١٢، وعَرِّج على الآية/٢٠، وعَرِّج على الآية/٤٠ من سورة البقرة.

مَأُوَلَهُ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش من طريق الأصبهاني «ماواه»(۱) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- و تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/١٦٢ من سورة آل عمران، والآية/٩٧ من سورة النساء.
- مِنْ أَنْصَـَــَارِ (`` ـ أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي واليزيدي وابن ذكوان من طريق الصوري،
  - ـ وقرأ الأزرق وورش بالتقليل.
  - والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

لَّقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓ أَإِنَ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاعَةُ وَمَكَامِنْ إِلَاهِ إِلَّاۤ إِلَكُ وَحِدُّ وَإِن لَدَيَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ عَنَى

ثَالِثُ ثَلَاتَةً مِن «ثالث» في عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الثاء من «ثالث» في الثاء بعدها.

أَفَلاَ يَتُوبُونَ إِلَى اللّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ أَمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيبُ عَنْ اللّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ أَمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيبُ عَنْ اللهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ أَمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيبُ عَنْ اللهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ أَمْ وَرَسْ بخلاف.

<sup>(</sup>۱) النشر ٢٩٠/١ - ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المهذب ١٩٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٥٥/٢، الإتحاف/٨٣، البدور/٩٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، التبصرة والتذكرة/٩٤٥، البدور/٩٤، المهذب ٩٤/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٤.

## مَّا ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ وَأُمَّهُ، صِدِيقَةً كَانَا يَأْكُلُو ٱلطَّعَامُ ٱنظُرْكَيْفَ بُنَيِّنُ لَهُ مُ ٱلْآينِ يَنْتِ ثُمَّ مَّ ٱنظُرْ أَنْكُ يُؤْفَكُونَ عَيْ

ٱلرِّسُـُ لُ

يأككلإن

بُرِيِّ بِي لَهُ مُر شِيِّتِ لَهُ مُر

ٱلْآيكتِ ثُعَرَّ

- قراءة «الرُّسل» بسكون السين عن المطوعي.

وتقدَّمت في الآيات/١٩، ٢٢، ٧٠ من هذه السورة.

- . وقرأ حِطَّان «رُسُلٌ» (١) بالتنكير.
- وقراءة الجماعة بالتعريف «الرسُل».

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ياكلان» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- أدغم (1) أبو عمرو ويعقوب النون في اللام، وعنهما أيضاً الإظهار.
- أدغم (1) أبو عمرو ويعقوب التاء في الثاء، وعنهما الإظهار.
- أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

. وقرأه الدوري عن أبي عمرو بالتقليل بخلاف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون بالفتح، وهو الوجه الثاني عن أبي عمرو.

يُؤْفَكُونَ - قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني

<sup>(</sup>١) البحر ٥٣٧/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/١، ٢٩٦، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسلوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٢٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٧٨١، الإتحاف/٢٣، المهذب ١٩٤/١، البدور/٩٤.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٦، ٨٣، النشر ٧٧/١، ٥٣، المهذب ١٩٤/١، البدور /٩٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

ومعمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوفكون» (١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

قُلْ أَتَعَبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَانَفْعَا وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ عَنَى

أدغم (٢) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

رم تو ور والله هو

قُلْيَا أَهْلَ ٱلْكِتَابِ لَا تَعْلُواْ فِي دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَلَا تَشَبِعُوٓا أَهْوَآءَ قَوْمِ قَلْ يَتَأَهُوا مِن قَبْلُ وَأَضَالُوا كَيْرُا وَضَالُوا عَن سَوَآءِ ٱلسَّابِيلِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْكُ وَاَضَالُوا حَيْدُا وَضَالُوا عَن سَوَآءِ ٱلسَّابِيلِ ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْعَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَاكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَاكُمْ عَلَاكُمْ

غَيْرَالُحَقِّ . رقّق (٢) الراء الأزرق وورش.

قَدْضَا لُوا ما فَرَا ابن كثير وعاصم وقالون وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (١) الدال.

. وأدغم (1) الدال في الضاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي

وخلف وورش وهشام وابن ذكوان.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٦٧ من سورة النساء.

ـ ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورسً.

كثرا

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

<sup>﴿ (</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٨، ٢٠٢، النشر ٣/٢. ٤، المكرر/٣٦، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٢، الإتحاف/٩٤.

لُعِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ بَخِتَ إِسْرَءِيلَ عَلَىٰ لِسَكَانِ دَاوُردَ وَعِيسَى الْعِنَ ٱلَّذِينَ مَرْيَعً ذَرُلِكَ بِمَاعَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿ اللَّهِ مَاعَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿ اللَّهِ مِنْ مَاعَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿ اللَّهِ مَاعَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴾

ٱلسَّكِيلِ لُعِنَ - أدغم(١) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

YA — YY

إشركيومل

عيسي

فعلوه

لِبَنْسَ

- انظر الآيتين/١٢ و ٧٠ من هذه السورة.

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

كَانُواْ لَا يَكُنَّا هَوْنَ عَن مُّنكَرِ فَعَلُوهُ لَإِنْسَ مَاكَانُواْ يَفْعَلُونَ لَيْكَ

لَا يَكُنَّا هُوِّنَ . قراءة الجماعة «لايتناهون» من التناهي.

- وقرأ زيد بن علي «لاينتهون» (٢) من انتهى.

- قراءة ابن كثير في الوصل «فعلوهو» (٢) بوصل الهاء بواو.

لَبِئُسَ - تقدُّم في الآية/٦٢ من هذه السورة إبدال الهمزة ياءً.

تَكَرَىٰ كَثِيرًامِنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيَسَ مَاقَدَّمَتْ لَمُعُ أَنفُسُهُمْ أَنفُسُهُمْ أَنفُسُهُمْ أَن سَخِطَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ الْعَالَةُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ الْعَالَةُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ الْعَلَيْمِ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ الْعَلَيْمِ مَ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَذَابِ هُمْ خَلِدُونَ عِنْ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي ٱلْعَدَابِ هُمْ خَلِدُونَ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَدَابِ هُمْ عَلَيْهِمْ وَاللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي اللّهُ عَلَيْهِمْ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَلَيْمِ عَلَيْهِمْ وَفِي اللّهُ عَلَيْهِمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَالْعِنْمُ عَلَيْهِمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ وَاللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عِلْمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْكُوا عَلَيْهِمْ عَلَيْكُولُونَ عَلَيْكُوالْمُ عَلَيْهِمْ عَلَيْكُومُ وَالْمُعْلِمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلْمُ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ وَالْعُلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ

تَكَرَىٰ ﴿ الله حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- تقدُّم إبدال الهمزة ياءً في الآية/٦٢ من هذه السورة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٤، المهذب ١٩٤/١.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٥٤/١ وانظر حاشية ١٠٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٤/١ . ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩، البدور/٩٥، المهدب ١٩٥/١.

عَلَيْهِمْ

إليته

. تقدَّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٢٣ من هذه السورة.

وَلَوْكَ انُواْ يُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنزِكَ إِلَيْهِ مَا أَتَّحَذُوهُمْ أَوْلِياً أَ

يُوْمِنُونَ . تقدَّمت فيه القراءة بإبدال الهمزة الساكنة واواً، انظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

وَٱلنَّبِي . قراءة نافع «والنبيء»(١) بالهمز حيث جاء.

. قراءة ابن كثير في الوصل «إليهي»<sup>(٢)</sup> بوصل الهاء بياء.

أَوْلِياءً . تقدُّم حكم الهمزة في الآية/٨٩ من سورة النساء.

كَثِيرًا . تقدُّم ترقيق الراء في الآية/٧٧ من هذه السورة.

﴿ لَتَجِدَنَّا أَشَدَّا لَنَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الْمَيهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُواْ وَلَتَجِدَ أَقْرَبَهُ مَ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَكَرَكَاْ ذَالِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ فِسِيسِينَ وَرُهْبَانَا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبُرُونَ عَيْهُ

النَّاسِ . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/ ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة. فَصَدَى يَ فيه إمالتان: في الألف الثانية، والألف الأولى، وتقدَّم هذا في

مواضع، وانظر الآية/٦٢ من سورة البقرة.

بِأَنَّ ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال (٢) الهمزة ياءُ مفتوحة.

يَسَتَكُمُ بِرُونَ . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٦/١، ٢١٥/٢، الإتحاف/١٣٨، المبسوط/١٠٦، السبعة/١٥٧، التيسير/٧٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٨٢١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

# وَإِذَاسَمِعُواْمَا أَنْزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُ مُ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّاعَ أَفُواْمِنَ ٱلْحَقِّ وَإِذَاسَمِعُواْمَا أَنْزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَيِّ الْحَقِيْقُ مِنَ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّامِ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ الْمَا السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ الْمَا السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّامِ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّامِ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّلَمِ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّلَمِ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّلَمِ السَّيْمِ لِينَ عَيْنَ السَّلَمِ السَّلَمُ السَّلَمِ السَّلَمِ السَلَمَ السَّلَمُ السَّلَمُ السَّلَمِ السَّلَمِ السَّلَمِ السَّلَمِ السَّلَمُ السَّلَمِ السَّلَمُ السَّلَمُ السَّلَمِ السَّلَمِ السَّلَمُ السَّلَمِ السَلَمِ السَلَمَ السَلَمِ السَّلَمِ السَلَمِ السَّلَمُ السَّلَمِ السَلَمِ السَلْمَ السَلَمِ السَلَمِ السَلَمَ السَلَمِ الس

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٠ من هذه السورة.

تركي أغينهم

يُسَمُّ فاعله.

وقراءة الجماعة «تَرَى أَعْيُنَهم» بفتح التاء على الخطاب للنبي على . وقرئ «تُرَى أعينُهم» بضم التاء، ورفع «أعينهم» على البناء لما لم

## وَمَالَنَا لَا نُوْمِنُ بِٱللَّهِ وَمَاجَآءَ نَامِنَ ٱلْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَن يُدُخِلَنَا رَبُنَامَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلصَّلِحِينَ عِنْ الْكَالَةِ مِنْ الْمَالِحِينَ عِنْ الْكَالِحِينَ عَنْ الْكَالِحِينَ عَ

ـ تقدُّم في الآية/١٥٠ من سورة النساء إبدال الهمزة واواً.

جَاءَ نَا

بر. نۇمِن

- تقدُّمت الإمالة فيه، وحكم الهمز في الوقف، انظر الآية/٨٧ من

سورة البقرة، والآية/٤٢ من سورة النساء.

## وَمَاجَآءَ نَامِنَ ٱلْحَقِّ

- قرأ عبد الله بن مسعود «.. وماأنزل علينا رُبُنا من الحقّ... (۱) . و فذكر أبو حيان أنها كذلك في مصحفه، شم قال: «وينبغي أن تُحْمَلَ على تفسير قوله تعالى: ﴿وماجاءنا من الحقّ لمخالفته ماأجمع عليه المسلمون من سواد المصحف».

. والقراءة عند ابن عطية: «.. وماأَنْزَل إلينا رَبُّنا...،<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>۱) البحر ٦/٤، الكشاف ٤٧٩/١، روح المعاني ٤/٧، فتح القدير ٦٨/٢، الدر المصون ٥٩٣/٢. (٢) البحر ٤/٧، ولم أجد هذا في المطبوع من مصحف ابن مسعود، انظر كتاب المصاحف/٦١، والمحرر ١٠/٥.

## فَأَنْبَهُمُ اللَّهُ بِمَاقَالُواْ جَنَّتِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيهَا وَذَالِكَ جَزَآهُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ الْمُ

ـ قرأ الحسن «فآتاهم»(١) بالتاء من الإيتاء، بمعنى الإعطاء.

فأثنيهم

. وقراءة الجماعة «فأثابهم»<sup>(١)</sup> بالثاء من الإثابة.

والإثابة أبلغ؛ لأنه يلزم أن يكون عن عمل بخلاف الإعطاء، فإنه لايلزم عن عمل؛ ولذلك جاء أخيراً، «وذلك جزاء المحسنين» نبّه على أن تلك الإثابة جزاء، والجزاء لايكون إلاّ عن عمل. كذا عن أبى حيان.

. وقراءة الحسن عند ابن خالويه «فأتاهم»<sup>(٢)</sup> كذا بالقصر.

المُحسِنِينَ ـ فيه لحمزة وقفاً (٢) على «جزاء» ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالرَّوْم» مع المدِّ والقصر، ومثلها لهشام بخلاف عنه.

## وَكُلُواْمِمَّارَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِبَا وَاتَّقُواْ اللَّهَ ٱلَّذِي أَنتُم بِهِ عُوْمِنُونَ عَلَيْ

. قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (ث) القاف في الكاف.

رَزَقَكُمُ

مُؤْمِنُونَ . تقدَّمت القراءة بإبدال الهمزة واواً «مومنون» انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) البحر ٨/٤، الكشاف ٤٧٩/١، روح المعانى ٦/٧، الدر المصون ٥٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٢٤، وفي هذا المُختصر تحريف وتصحيف كثير. وليس المحقِّقُ بالمحقِّق.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/١٦٤، ٤٦٤، ٢٦٦، الإتحاف/٦٥، البدور/٩٤، المهذب ١٩٥/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٤.

لَايُؤَاخِذُكُمُ...يُؤَاخِذُكُم

- قرأ أبو جعفر وورش «لايواخذكم... يواخذكم» (١) بإبدال الهمزة واواً في الوقف والوصل.
  - ـ وقرأ بالإبدال حمزة في الوقف.

عَقَدتُمُ

- ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «عَقَدْتَم» (٢) بتشديد القاف للتكثير، وأنكر أبو عبيد التشديد، ومنع القراءة بها الطبري.
- وقرأ حمرة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف والمفضل والمفضل والأعمش «عَقَدتم» (٢) بتخفيف القاف، وهو الأصل: مثل قَدر وقَدر ووَدر ورَجَّح الطبري التخفيف، قال: «وَأَوْلَى القراءتين بالصواب في ذلك قراءة من قرأ بتخفيف القاف... واختار هذه القراءة أبو عبيد.

<sup>(</sup>١) المكرر/٣٦، الإتحاف/٥٥، ٢٠٢، المبسوط/١٠٤، الكافي/٢٨، النشر ٢٩٥/١، ٤٣٧. ٤٣٨.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۹/۶، السبعة/۲۷۷، التسير/۱۰۰، النشر ۲۰۵۸، الإتحاف/۲۰۲، العكبري ۱۷۷۱، البحر ۱۹/۶، البحر ۱۹/۶، المسبوب إلى الزجاج/۱۹۶۸، المكرر/۳۳، إرشاد المبتدي/۲۹۹، النبصرة/۲۹۷، المبسوط/۱۸۷، الحجة لابن خالویه/۲۹۶، العنوان/۹۸، شرح الشاطبیة/۱۸۸، التبصرة/۲۸۷، المبسوط/۱۸۷، الحجة لابن خالویه/۲۷۲، العنوان/۹۸، شرح الشاطبیة/۱۸۸، معانی الفراء ۲۳۲۲، التبیان ۱۰/۷، حاشیة الشهاب ۲۷۲۲، الكشف عن وجوه القراءات الار۱۵، خجت القراءات/۱۲۷، فرح المعانی ۱۰/۷، حاشیة الجمل ۱۸۱۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۶۹۱، القراءات/۲۲۱، روح المعانی ۱۰/۷، وانظر بصائر ذوی التمییز/عقد، التذكرة في القراءات الدر المهون ۱۷۱۲، وانظر بصائر ذوی التمییز/عقد، التذكرة في القراءات الدر المهون ۱۵۸۸، وانظر التعلیق علی إنكار أبی عبید للقراءة بالتشدید.

- وقرأ ابن عامر برواية ابن ذكوان «عاقدتم» (١) بألف بين العين وقرأ ابن عامر برواية ابن العين وقرأتُه.

بِمَاعَقَدتُمُ ٱلْأَيْمَانُ وقرأ الأعمش « بما عَقَدَت الأَيمانُ (٢) جعل الفعل للأيمان.

مِنْ أَوْسَطِ مَا . قرأ سعيد بن جبير امن وسَط..." كذا بدون ألف.

- وقرأ الأعشى «من أوصط» (٤) بالصاد.

أَهْلِيكُم . قرأ الجمهور «أهليكم» (٥) جمع أهل جمع تكسير.

. وقرأ جعفر الصادق «أهاليُكم» (٥) جمع تكسير أيضاً ، وبسكون الياء.

قال ابن جني: «أهالٍ، بمنزلة ليالٍ، كأن واحدها أهلاة...، ومن ذهب إلى أن أهالٍ جمع أهلون فقد أساء المذهب؛ لأن هذا الجمع لم يأت فيه تكسير قطه.

قال الشهاب: «وكان القياس فتح الياء لخفة الفتحة لكنه شبّه الياء بالألف فقدّر إعرابها...».

أَوْكِسُونَهُمْ .. قراءة الجماعة «.. كِسُونهم»(١) بكسر الكاف.

<sup>(</sup>۱) البحر ٩/٤، التيسير/١٠٠، السبعة/٢٤٧، النشر ٢٥٥/٢، الإتحاف/٢٠٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧١/١، العكبري ٢٥٥/١، حاشية الشهاب ٢٧٦/٣، المكرر/٣٦، العنوان/٨٨، المحرر ١٥/٥، مجمع البيان ١٨١/٦، السرازي ٢٢/١٢، غرائب القرآن ١٥/٧، زاد المسير ٢١٣/٤، والمبسوط/١٥/٧، التبصرة/٤٨٧، معاني الفراء ٢٣٤/٢، روح المعاني ١١٠/١، الحجة لابن خالويه/٢٩٤، التبيان ١٠/٤، حجة القراءات/٢٣٥، الكشاف ٢٠٨١، حاشية الجمل ١٥٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٤٩/١، الدر المصون ٥٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٩/٤.

<sup>(</sup>٣) تفسير الماوردي ٦١/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٥٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠/٤ ـ ١١، ٣٥٥/٥، المحرر ١٩/٥، المحتسب ٢١٧/١: «جعفر بـن محمـد»، ومثله في مجمع البيان ١٨١/٦، الكشاف ٤٨١/١، القرطبي ٢٧٩/٦، وانظر شرح التسهيل لابن عقيل ٢٣٧/، وحاشية الشهاب ٢٧٧/٣، وحاشية الخضري ٥٠/١، وهمع الهوامـع ١٨٣/١. روح المعاني ١٢/٧، الدر المصون ٢٠١/٢.

<sup>(</sup>٦) البحر ١١/٤، الكشاف ٤٨١/١، المحرر ٢٠/٥، حاشية الشهاب ٢٧٨/٣، القرطبي٢٧٩/٦، زاد المسير ٤١٤/٢، روح المعاني ١٣/٧.

. وقرأ النخعي وابن المسيّب وابن عبد الرحمن، واليماني، والسُّلمي وأبو الجوزاء ويحيى بن يعمر «كُسوتهم» (١) بضم الكاف.

- وقرأ سعيد بن جبير وابن السميفع اليماني «كأسوتهم» (٢) بكاف الجر دخلت على «أُسْوَة».
- وقرأ سعيد بن جبير وأبو العالية وسعيد بن المسيب واليماني وأبو نهيك ومعاذ القارئ «كإسوتهم» (٣) كذا بكسر الهمزة.
- وقرأ ابن السميفع وأبو عمران الجوني «كأسوتهم» (٢) بفتح الهمزة. وهي في الحالتين كاف الجر دخلت على «إسوة» و «أسوة» بكسر الهمزة وفتحها.

- ترقيق (٤) الراء عن الأزرق وورش.

- إدغام (٥) الراء في الراء عن أبي عمرو ويعقوب.

ـ فراءة الكُسائي في الوقف بإمالة الهاء والباء فبلها «رَفَّبهُ» <sup>(٦)</sup>

تَحْرِيرُ

تحريرُ رَقَبَةٍ

ريريا رقبةٍ

ظعل ماعند ابن خالويه تصحيف، وصوابه سعيد بن جبير، ويقوي هذا عندي مانقل عن سعيد ابن المسيب من أنه قرأ «كُسوتهم» بضم الكاف.

وانظر حاشية الشهاب ٢٧٨/٣، بضم الهمـزة وكسـرها أيضـاً»، وانظـر المحـرر ٥/٢٠، روح المعانى ١٣/٧، وزاد المسير ٢٠٤/٢.

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۱/٤، المحتسب ۲۱۸۱، العكبري ۲۸۵۱، فتح القديسر ۷۲/۲، حاشية الشهاب ٣٠٨/٢ القرطبي ٢٧٩/٦، وفي الطبري ٢٧/٧: «وقال رجل عند سعيد بن المسيب «أو كأسوتهم» فقال سعيد: لا، إنما هي كسوتهم». الكشاف ٤٨١/١ «سعيد بن المسيب»، وفي المحرر ٢٠/٥ «كإسوتهم» من الأسوة» كذا جاء الضبط بكسر الهمزة بعد الكاف، وقال ابن عطية: «والقراءة مخالفة لحظ المصحف»، روح المعاني ١٣/٧ «سعيد بن المسيب»، الدر المصون ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٣٤، وماذكره ابن خالويه هنا عن سعيد بن المسيب، يعارضه نص الطبري السابق، فقد رد سعيد القراءة «كأسوتهم» وقال: إنما هي: كُسوتهم».

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٤، المهذب ١٩٥/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١٩٦/١، البدور/٩٥.

<sup>(</sup>٦) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٥.

فَصِيام . قراءة الجماعة «فصيام (١) بالف، وهو مصدر.

. وقرأ أُبَيّ بن كعب وابن مسعود «فَصَوْم» (١) وهو مصدر أيضاً،

كذا جاءت عند الرازي ال

تُلَنَّهِ أَيَّامٍ . وقرأ أُبَيَ وعبد الله بن مسعود والنخعي «ثلاثة أيام متتابعات» (٢) بزيادة «متتابعات» على قراءة الجماعة.

فَصِيامُ ثَلَثَةِ أَيَّامِ ذَالِكَ كَفَّارَةُ أَيْمَانِكُمْ

عَ فَ مصحف أُبَيِّ بن كعب: «فصيام ثلاثة أيام متتابعات في كُفُارة اليمن» (٢٠).

ذَرلِكَ كَفَّارَهُ . أدغم (١٤) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

يَّتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِنَّمَا ٱلْخَمَّرُواَ لْمَيْسِرُوَالْأَضَابُوَالْأَزْلَمُ رِجْشُ مِّنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَنِ فَأَجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ نُفْلِحُونَ ﴿ لَيْكَ

ٱلْمَيْسِرُ ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

فَأَجْتَلِبُوهُ ـ قراءة ابن كثير في الوصل «فاجتنبوهو»(٦) بوصل الهاء بواو.

<sup>(</sup>۱) الرازي ۷۷/۱۲، قلت: لعله تحريف؛ إذ القراءة عنهما فصيام والخلاف في الزيادة عندهما «متتابعات»، وعلى هذا كان حديث الرازي (1.

<sup>(</sup>۲) البحر ١١/٤، الرازي ٧٧/١٢، معاني الفراء ٢١٨/١، تفسير الماوردي ٦٣/٢، الكشاف ٤٨١/١ الطبري ٢٠٠٧، حاشية الشهاب ٢٧٩/٢، زاد المسير ٤١٥/١، كتاب المصاحف/٥٠: «مصحف أُبيّي»، روح المعاني ١٤/٧، تفسير النسفي ٢٠٠/١، وفي الكشاف/: «منتابعات عند أبي حنيفة تمسيكاً بقراءة...»، وقال البيضاوي: «والشواذ ليست بحجة عندنا، إذ لم تثبت كتاباً ولم تُروسننه»، وتَعَقّبه الشهاب، حاشية الجمل ٥٢٢/١، المحرر ٢٤/٥، فتح القدير ٢٢/٧.

<sup>(</sup>٣) كتاب المصاحف/٥٢: «مصحف أُبيَّ».

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠ الإتحاف٩٦/.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٢٤.

## إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَاوَةَ وَٱلْبَعْضَآءَ فِي ٱلْخَمْرُوا لَمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمُ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةَ فَهَلَ اَنْهُم مُننَهُونَ ﴿ وَيَصُدُّكُمُ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةَ فَهَلَ اَنْهُم مُننَهُونَ ﴿ وَيَصُدُّكُمُ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةَ فَهَلَ النّهُم مُننَهُونَ ﴿ وَيَصُدُّلُهُ عَن ذِكْرِ اللّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةَ فَهَلَ النّهُم مُننَهُونَ ﴿ وَاللّهِ عَن اللّهُ اللّهُ عَن اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

اللَّهُ فَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَالتوسط والقصر. وتقدُّم هذا في الآية/٦٤.

ٱلصَّلَوْةِ . تغليظ (الله عن الأزرق وورش.

لَيْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَدِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَاطِعِمُوَ إِذَا مَا ٱتَّقُواْ وَءَامَنُواْ وَعَدِلُواْ الصَّلِحَاتِ مُنَافًا وَعَدِلُواْ وَعَدِلُواْ وَعَدِلُواْ وَعَدِلُواْ وَاللّهِ عُلِيكُ الْحَسِنِينَ عَيْدًا وَاللّهُ عُمِينِينَ عَلَيْكُ وَلَا مَا اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْك

ٱلصَّلِحَتِ جُنَاحٌ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (") التاء في الجيم بخلاف. وَمَامَنُواْ .. وَمَامَنُواْ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (") الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ٱلصَّلِحَاتِ ثُمَّ . أدغم أبو عمرو ويعقوب الناء في الناء بخلاف. وَالصَّلِحَاتِ ثُمَّ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥) الممزة بَيْنَ بَيْنَ.

يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ لَيَسَلُونَكُمُ ٱللَّهُ بِشَيْءٍ مِّنَ ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُۥ أَيَّدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيعَلَمَ ٱللَّهُ مَا أَلَهُ مَا أَلَهُ مُ اللَّهُ عَلَمَ ٱللَّهُ عَلَمَ اللَّهُ مَا أَلِيمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَذَا الْمُ اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ الله

بِشَىءِ ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة أَلَصَيْدِ تَنَالُهُ وَ ١٠٦ من سورة البقرة أَلصَالًا الصَّالِدِ تَنَالُهُ وَ التاء، وعنهما الإظهار أيضاً

<sup>(</sup>١) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٧٨١، الإتحاف/٢٢أ، البدور/٩٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٧٧. ٦٨، البدور/٩٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٧٨١، الإتحاف/٢٢]، اليدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٥) انظر الحاشية رقم (٢).

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المكرر/٣٦، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

ـ قراءة الجماعة بالتاء «تناله»(١).

تَنَالُهُ وَ

ـ وقرأ النخمي وابن وثاب «يناله»(۱) بالياء من تحت، وهـ ذا حـال الفعل مع جمع التكسير، يصح فيه التأنيث والتذكير.

لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ. . قراءة الجماعة «ليعلَّمَ الله..» بفتح الياء من «علم» الثلاثي.

- وقرأ الزهري «لِيُعلِّمُ اللهُ..» (أن بضم الياء من «أعلم» الرباعي، أي لِيُعلِّمُ عباده.
  - . فالمفعول الأول محذوف وهو «عباده»، والثاني هو «من يخافه».
- ـ وعن الزهري أنه قرأ «لِيُعْلَمَ اللهُ..» (٢) بضم الياء وفتح اللام مبنياً للمفعول.

- ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
  - . والباقون بالفتح.

فَجَزَآءٌ مِّثُلُ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف والمفضل والأعمش

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷/٤، القرطبي ٢٠٠٦، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٣/١ المحرر ٢٥/٥، روح المعاني ٢٢/٧، الدر المصون ٦٠٥/٢.

<sup>(</sup>٢) اليحر ١٧/٤، روح المعاني ٢٢/٧، المحرر ٣٦/٥، الدر المصون ٢٠٦٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٥.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢\_ ٣٩، ٤٠، البدور/٩٥، المهندب ١٩٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

والحسن «فجزاء مِثْلُ» (() بالتنوين والرفع في «جزاء»، ورفع «مثل» على الابتداء، والخبر محذوف، أي فعليه جزاء مثلُ..، أو على أنه خبر لمبتدأ، أي: فالواجب حزاء مثلُ..، أو فاعل لفعل محذوف: فيلزمه جزاء، و«مثلُ» على هذه التقديرات نعت له.

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر «فجزاءُ مِثْلِ» (٢) برفع جزاء، وإضافته إلى مثل، والمعنى: فعليه جزاء مثلِ..

- وقرأ عبد الله بن مسعود الأعمش «فجزاؤُه مِثْلُ» ، والضمير عائد على قاتل الصيد أو الصيد، وهما مبتدأ وخبر.

- وقرأ السلمي «فجزاءٌ مِثْلُ» برفع جزاء وتنوينه، ونصب «مثل»، قال ابن جني: «مثل: منصوبة بنفس الجزاء، أي فعليه أن يجزي مِثْلُ ماقتَلَ..، والجزاء مرفوع بالابتداء، وخبره محذوف، أي: فعليه جزاءٌ مِثْلُ ماقتل..، فلما نُون المصدر أعمله..».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹/۶، التيسير/۱۰، النشر ۲۰۰۷، السبعة/۲۶۸، المحرر ۲۹/۵، شرخ الشاطبية/۱۸۸، الحرف ۱۹۸۰، شرخ الشاطبية/۱۸۸، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۸۱، الطبري ۲۸۷۷، حام ۱۳۳۰، الإتحاف/۲۰۲، العنوان/۱۸۸، الرازي ۲۸۷۱، مشكل إعراب القرآن ۲۶۶۱، البيان ۲۰۰۱، حامية الشهاب ۲۸۲۲، حامية الجمل ۱۹۲۷، مشكل إعراب القرآن ۲۶۵۱، البيان ۱۹۲۷، حامية البيان ۱۹۲۷، إرشاد المبتدي/۲۰۰، إرشاد المبتدي/۲۰۰، إرشاد المبتدي/۲۰۰، إعراب النحاس ۱۸۱۱ معاني الفراء القرطبي ۲۰۹۱، الحافی/۸۷، التبصرة/۲۸۸، المبسوط/۱۸۷، معاني الفراء ۱۹۲۱ و ۱۱۰۲، معاني الزجاج/۲۷، شرح المفصل ۱۰۲۲۱، تذكرة النحاة/۲۸۸، معاني الرماني /۲۶، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۱۰۷، التبيان ۲۲۷، الكشاف ۲۲۸۱، التذكرة فتح القدير ۲۷/۷، التذكرة في القراءات الشمان/۲۱۸، الدر المصون ۱۲۶۲، زاد المسير ۲۲۲۲، فتح القدير ۲۷۷۷، التذكرة في القراءات الشمان/۲۱۸، الدر المصون ۲۰۲۲، ۲۰۲۰.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩/٤، الرازي ٨٨/١٢، القرطبي ٢٠٩/٦، حاشية الشهاب ٢٨٢/٣، إعراب النحاس ١٩/٤، الطبري ٢٨٢/٧، معاني الفراء ١٤٥/١، ١٩/١، وفي ص/٤٠٥: «وكذلك رأيتها في مصحف عبد الله بالهاء» الكشاف ٤٨٣/١، روح المعاني ٢٤/٧، الدر المصون ٢٠٧/٢.

<sup>(</sup>٤) البحـر ١٩/٤، المحتسـب ٢١٨/١، الكشـاف ٤٨٣/١، القرطـبي ٢٠٩/٦، حاشـية الشـهاب ٢٨٢/٣، معـاني الفـراء ٢٢٤/٣، ٢٤٩، وانظـر ١٤٥/١، شـرح المفصـل ١٠٣/٢، روح المعـاني ٢٤/٧، المحرر ٢٩/٥، إعراب النحاس ١٩٩١، الطبري ٢٩/٧، الدر المصون ٢٠٧/٢.

وقال الطبرى: «.. ولم يقرأ قارئ علمناه بالتنوين ونصب المثل».

ـ وقرأ محمد بن مقاتل «فجزاءً مِثْلَ» (١) بنصب «جزاء» وتتويسه، ونصب «مثل».

والتقدير: فليخرج جزاء مثل ماقتل، ومثل: صفة لجزاء.

. قراءة الجماعة بفتح العين «النُّعُم».

- وقرأ الحسن «النَّعْم» (٢) بسكونها تخفيضاً، وذهب ابن عطية إلى أنها لغة، وإلى مثل هذا ذهب ثعلب.

. قرأ أبو عمرو ويعقوب بإخفاء (٢) الميم بغنة عند الباء.

يَعَكُمُ بِهِۦ

ألنّعَدِ

مريرا هذيا

وعَبّر عن هذا بعض المتقدمين بالإدغام، وليس بالصواب عند ابن الجزري وغيره.

يَعَكُمُ بِهِ عَذَوَاعَدْ لِ مِنكُمْ

ـ قراءة الجماعة «.. ذُوا عَدْل..» (٤) بالألف بعد الواو على التثنية.

. وقرأ محمد بن علي الباقر وجعفر بن محمد الصّادق «.. ذُو عَدْلِ...» (٥) بالتوحيد، أي يحكم به مَن يعدل منكم، والمراد به الجنس.

. قراءة الجماعة «هَدْياً» (٦) بسكون الدال وتخفيف الياء.

. وقرأ الأعرج «هُنريّاً» بكسر الدال وتشديد الياء.

 <sup>(</sup>۱) البحر ۱۹/٤، مختصر ابن خالویه/۳۶، الكشاف ۱۹۳۱، العكبري ۲۹۰۱، حاشية الشهاب ۲۸۲/۳، روح المعانى ۷٤/۷، الدر المصون ۲۰۷/۲.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۹/٤، مختصر ابن خالویه/۳۵، الكشاف ٤٨٤/١، القرطبي ٢٠٩/٦: «وهي لغة»،
 وانظر التاج/نعم، فتح القدير ٧٨/٢، المحرر ٤١/٥ ـ ٤٤، الدر المصون ٢٠٨/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠/٤، مجمع البيان ١٩٣/٧، الكشاف ٤٨٤/١، المحتسبّ ٢١٩/١، مختصر أبن خالويه/٣٥، العكبري ٤٦١/١، حاشية الشهاب ٢٨٣/٣، روح المعاني ٢٦/٧، الدر المصون ٢٠٨٢.

<sup>(</sup>٥) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، إعراب النحاس ٥١٩/١، المحرر ٤٣/٥، الدر المصون ٢١٠/٢.

#### قال النحاس: «وهي لغة فصيحة».

## كَفَّارَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ

. قرآ نافع وابن عامر وأبو جعفر «كفًارة طعام مساكين» (١) على الإضافة، وهي هنا للبيان.

- وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب «كفّارةٌ طعامُ مساكين» (١) بالتنوين، ورفع «طعامُ».

أما رفع «كفارة» فلعطفه على «جزاء»، أي: أو عليه كفارة إذا لم يجد المثل.

وأما رفع «طعام» فهو على البدل من «كُفَّارة»، أو خبر مبتدأ، أي: هي طعامُ.

. وقرأ الأعرج وعيسى بن عمر «كفّارةٌ طعامُ مسكين» (٢) كقراءة الجماعة ، وإفراد «مسكين» على أنه اسم جنس.

ـ وقرأ الحسن «طُعْمُ..» (٢) بضم الطاء وسكون العين، وبغير ألف:

طَعَامُ مَسَكِكِينَ . أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

طعكاه

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰/۱ . التيسير/ ۱۰، النشر ۲۰۵۲، الكشاف ا/٤٨٤، الطبري ۲۳۲، البيان ۲۰۰۸، الإتحاف/۲۰۲، حجة القراءات/۲۲۷، الرازي ۹٤/۱۲، مجمع البيان ۱۹۲/۷، حاشية الشهاب ۲۸٤/۳، العنوان/۸۸، إرشاد المبتدي/ ۲۰۰۰، المكرر/۲۱، العكبري ۱۹۲/۱٪، شرح الشاطبية/۱۸۸، الحجة لابن خالويه/۱۳۲، السبعة/۲۵۸، المبسوط/۱۸۸، الكشف عن وجوه الشاطبية ۱۸۸۱، الحجة لابن خالويه/۱۳۲، التبصرة/۲۸۸، البسوط/۱۸۸، التبسان ۲۲/۲، القراءات ۱۸۸۱، التبيان ۲۸/۲، التبصرة/۲۸۸، روح المعاني ۲۸/۷، التبيان ۲۳۲۲، المحرر ۲۲۵، شدور الذهب/۲۳۲، فيراب النحاس ۱۹۲۱، مغني اللبيب/۲۵۷، معاني الأخفش ۱/۲۲۱ ـ ۲۱۵، إعراب القراءات السبع وعللها ۱/۱۲۰۱، روح المعاني ۲۸۷۷، زاد المسير ۲۸۷۲، الدر المصون ۲۱۰۲۲.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١/٤، الكشاف ٤٨٤/١، المحرر ٤٤/٥، روح المعاني ٢٧/٧ ـ ٢٨. وفي المبسوط/١٨٨ «مساكين: ليس فيه هاهنا خلاف» كذا الوقد جاء هذا بعد ذكر القراءتين السابقتين.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

لِلسَّبَارُةِ

عَدَّلُ ـ قراءة الجمهور «عَدْل»(۱) بفتح فسكون، وهو مصدر.

- وقرأ ابن عامر وابن عباس وطلحة بن مُصَرِّف والحجدري وأبو رزين والضحاك وقتادة «عِدْلُ» (١) بكسر فسكون، وهي قراءة النبي ﷺ من رواية ابن عباس.

قال الأخفش: «وهو الوجه؛ لأن العِدْل المثلُ، وأما العَدْلُ فهو المصدر».

أُحِلَّ لَكُمْ صَنِّيدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَنَعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِ مَادُمْتُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِ مَادُمْتُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِ مَادُمْتُمُ وَكَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِ مَادُمْتُمُ وَلَيْهِ فَعُشَرُونَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِ مَادُمْتُمُ مَا مُنْعُمُ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِ مَادُمْتُمُ مَا مُنْ مَادُمُ مَا مُنْعُمُ مَا مُنْعُمُ مَا مُعْتَمَ مُعْتَمِّ مَا لَهُ مَا مُعْتَمَا مَا مُعْتَمَا لَعَالَمُ مَا مُعْتَمِ مَا مُعْتَمِ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِ مَا مُعْتَمِ مَا لَهُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِ مَا لَهُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمَا مُعْتَمِ وَالْعَلَمُ مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُوالِمُ مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعَالِمُ مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مَا مُعْتَمَا مُوالِمَاتُهُ مَا مُعْتَمَا مُعْتَمِ مُعْتَمَا مُعْتَمِ مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمَا مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِعُ مُعْتَعِلَعُمُ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَمَا مُعْتَمِعُ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَعِمُ مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَمِعُ مُعْتَمِ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ عُلِي مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعْتَعِمُ مُعِ

طُعَامُهُ، . . قراءة الجماعة «وطعامه» بفتح الطاء وألف بعد العين.

. وقرأ ابن عباس وعبد الله بن الحارث بن نوفل وطلحة والحسن «طُعْمُهُ» (٢) بضم الطاء وسكون العين وبدون ألف بعدها. والطُعْم: الطعام.

. أمال الكسائي الهاء<sup>(٣)</sup> وماقبلها في الوقف.

وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ. قراءة الجماعة «وحُرِّم عليكم صَيْدُ...» على البناء للمفعول، وصَيْدُ: رفعٌ به.

. وقرأ ابن عباس «وحَرَّم عليكم صيَّدَ..» (1) الفعل مبني للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى، وصيَّد مفعول به.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢١/٤، معاني الأخفش ٢٦٥/١، التبيان ٢٣/٤، المحرر ٤٥/٥، معاني الفراء ٣٢٠/١، البحر ٢١/٤، معاني الفراء ٢٦٠/١، الكشاف ٤٨٤، «النبي صلى الله عليه وسلم..»، إعراب النحاس ٢٠/١، روح المعاني ٢٩/٧، الشهاب. البيضاوي ٣٨٤/٣، وفي التاج/عدل، ذكر قراءة الكسر عن ابن عامر، والفتح عن الكسائي وأهل المدينة، وانظر معاني الزجاج ٢٠٨/٢، زاد المسير ٢٢٦/٢، وانظر اللسان والتهذيب/عدل، الدر المصون ٢١١/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٣/٤، مغتصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٥/١، إعراب النحاس ٥٢٠/١، المحرر ٥١/٥، روح المعاني ٣٠/٧، وفي الدر المصون ٦١٢/٢ «طُعْمُهُ» كذا ١

<sup>(</sup>٣) النشر ٨٣/٢، الإتّحاف/٩٢، البدور/٩٥، المهذب ٩٦/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٤/٤، المحتسب ٢١٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٥/١، حاشية الشهاب ٢٨٦/٢، المحرر ٥٤/٥، روح المعاني ٣١/٧، فتح القدير ٢٩/٢.

. وعن ابن عباس أنه قرأ «حَرَم..»(۱) بالتخفيف.

مَادُمتير مَادُمتير

ـ قرأ المطوعي ويحيى وأبو زيد عن أبي عمرو «مادمتُم...» (١٠) بكسر

الدال، وهي لغة، من دام يدام كخاف يخاف.

ـ وقراءة الجماعة بضمها «مادُمْتُم..» (""، من دام يدوم، وهـ و عنـ د النحاس أقصع من الكسر.

> ورية حرماً

. قراءة الجماعة بضم الحاء والراء «حُرُماً» جمع حرام بمعنى مُحْرِم.

- وقرأ ابن عباس «حَرَماً» بفتحهما (٢) ، وبذلك تكون قراءته في الآية: ﴿وحَرَّم عليكم صَيْدَ البِّرِّ مادُمْتُم حَرَماً ﴾.

قال ابن جني: «معنى «حَرَماً» راجع إلى معنى قراءة الجماعة «حُرُماً»، وذلك أن الحُرُم جمع حَرَام، والحَرَم: المُحَرَم فهو في المعنى مفعول، فجعلهم حرماً أي هم في امتناعهم مما يمتنع منه المُحْرِم.. كالحَرَم». وقرأ يحيى وإبراهيم «حُرْماً» (٤) بإسكان الراء، وهو تخفيف من

. المضموم: وهو لغة تميم.

﴿ جَعَلَ اللّهُ الْكَعْبَ أَلْبَيْتَ الْحَكَرَامَ قِيكَمَا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدَى وَالْقَلَيْدَ وَ مَا فِي النَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدَى وَالْقَلَيْدَ وَمَا فِي النَّاسِ وَالشَّهْرَ الْمَرَامُ وَالْهَدَى وَالْقَلَيْدِ وَمَا فِي النَّالِ النَّهُ مِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيعً عَلِيعً اللَّهُ اللَّهُ مِكُلِّ اللَّهُ مِكُلِّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا فِي اللَّهُ مَا فِي اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنْ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الللللَّا اللَّلْ

ٱلْبَيَّتَ ٱلْحَكْرَامَ . قراءة الجمهور: «.... الحرام» بالألف.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۳۵.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٤/٤، حاشية الشهاب ٢٨٦/٣، الكشاف ٤٨٥/١، مختصر ابن خالفيه ٣٥/٠، الإحاف ٢٠٢/، العكبري ٤٦٢/١، إعراب النحاس ٥٢٠/١، روح المعاني ٣١/٧، فتح القديس ٢٩/٢، الدر المصون ٢١/٣، التقريب والبيان/٢٩ أ.

<sup>(</sup>٣) البعر ٢٤/٤، المحتسب ٢١٩/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٦٢/١؛ «أي دُوي حرم، أي إحرام، وقيل: جَعلَهم بمنزلة المكان الممنوع منه»، حاشية الشهاب ٢٨٦/٢، المحرر ٥٤/٥، الدر المصون ٢٨٦/٢.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواذ ٤٥٩/١، وانظر الحاشية/١١.

. وقرأ قوم بالحذف «البيت الحَرَم» (١)

ـ قراءة الجماعة «قياماً» (٢) بألف بعد الياء.

قيكمًا

- وقرأ ابن عامر والحجدري «قِيَماً» (٢) على وزن عِنَب، وهو مصدر (٣) على فِعَل مثل الشِّبَع.

وتقدَّم مثل هذا في الآية / ٥ من سورة النساء في قوله تعالى: ﴿.. أموالكم التي جعل الله لكم فياماً ﴾.

ـ وقرأ الحجدري «قُيِّماً» (أ) بفتح القاف وتشديد الياء المكسورة، وهو مثل سييد.

تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

لِّلنَّاسِ وَٱلْقَلَكِيْدُ

. وقف حمزة بَيْنَ بَيْنَ أَنْ مَع المد والقصر.

قال النشار (٥): «وإذا وقف حمزة سَهُل الهمزة مع المدُّ والقصر، وأبدلها ياءً مع المدُّ والقصر».

قال في الإتحاف (٥): «وإبدالها ياءً على الرسم شاذٍّ لايؤخذ به».

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٢٦٠/١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۲۷، السبعة/۲۵۸، النشر ۲۷۷۷، ۲۵۵، التسبير/۱۰۰، القرطسبي ۲۷۵۰، الإتحاف/۲۸۸، ۲۰۳، الرازي ۹۹/۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۹۱، العنوان/۸۸، الإتحاف/۵۲۰، حاشية الشهاب ۲۸۲۳، المحرر ۵۷/۵، حاشية الجمل ۲۷۲۱، ۸۲۰، مجمع البيان ۲۰۱۷، حجة القراءات/۲۲۷، غرائب القرآن ۱۵۷۷، إرشاد المبتدي/۲۰۰، شرح الشاطبية/۸۸۸، العكبري ۲۱۳۲، مختصر ابن خالویه/۳۵، التبصرة/۸۸۸، المسلوط/۱۸۸، التبيان ۲۹۹۷، روح المعاني ۲۲۷۷، فتح القدير ۷۹/۷، التذكرة في القراءات الثمان/۲۱۸، أوضح المسالك ۲۷۷۳، شرح التصريح ۲۸۷۲، الدر المصون ۱۱۶۲۲.

 <sup>(</sup>٣) قال العكبري: «قيماً بغير ألف، وهو محذوف من قيام كَجْيَم في خيام»، وقال النحاس: «قياماً
 ... وقيماً، وهما من ذوات الواو، فقلبت الواو ياءً لكسرة ماقبلها، وقد قيل قوام».

سروفيها، وقعه من دورت طورو، كتب الوروية تستسره مدبه وقعه مصدراً كالشُّبُع، أو حذف الألف وهو يريدها كما يقصر الممدود، وهذا الوجه إنما يجوز في الشعر دون الكلام...».

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٦/٤، المحرر ٥٧/٥.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٦٦، ٢٠٣، النشر ٢٦٣/١، المكرر/٣٦.

وَٱلْقَلَكَيِدُ ذَالِكَ ـ أدغم (۱) أبو عمرو ويعقوب الدال في الذال، بخلاف عنهما. يع لَم مَا ـ أدغم (۱) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم، وعنهما الإظهار. شَي عِ مَا لَم مِن مِن مِن القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦.

مَّاعَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَكَئُّ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبَّدُونَ وَمَاتَكُتُمُونَ وَيَكَّ

يَعْلَمُ مَا

. تقدُّم إدعام الميم في الميم في الآية/٩٧.

قُل لَا يَسْتَوِى ٱلْخَبِيثُ وَٱلطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كُثْرَةُ ٱلْخَبِيثِ فَأَتَّقُواْ ٱللَّهَ يَتَأُوْلِ ٱلْأَلْبَ لِعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ عَنَا الْأَلْبَ لِعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ عَنَا الْأَلْبَ لِعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ عَنَا الْأَلْبَ لِعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ عَنَا اللَّهَ

أَعْجَبَكَ كُثْرَةً . أدغم (٢) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَاتَسْتَلُواْ عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبَدَ لَكُمْ تَسُوُّكُمْ وَإِن تَسْتَلُواْ عَنْهَاحِينَ يُسَنَزَّلُ ٱلْقُرِّءَانُ تُبْدَلَكُمْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهَا ۖ وَٱللَّهُ غَفُورُ حَلِيسَمُ الْإِلَ

لَاتَسْتَلُوا ...وَإِن تَسْتَكُواْ

- قراءة حمزة في الوقف بنقل حركة الهمزة وهي الفتحة إلى السين قبلها، وحذف الهمزة، وصورة القراءة: «لاتسكوا... وإن تسكوا» ... وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز في الحالين.

عَنْ أَشَّيَاءَ إِن هنا همزتان مختلفتا الحركة، من كلمتين (٥):

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو أبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية كالياء.

<sup>(</sup>١) المكرر/٢٦، النشر ٢٩١/١، الاتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المذب ١٩٨٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ٩٨/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٨١/١)، الإتحاف/٦٩، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٢ ، ٢٠٢ ، المكرر/٣٦ ، النشر ٢٨٦/١ ، ٨٨٨ .

ـ وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.

- وإذا وقف همزة وهشام على «أشياء»(١) أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسنُّط والقصر.

إِن بُنَّدَ لَكُمْ

. قراءة الجمهور «إنْ تُبنَّدُ لكم» (٢) بالتاء المضمومة مبنياً للمفعول.

- وقرأ ابن عباس ومجاهد والخزاعي عن أبي زيد عن أبي عمرو «إِنْ تَبْدُ لَكم» (٢) بالتاء المفتوحة مبنياً للفاعل، وهو ضمير مستتر يعود إلى «أشياء».
  - . وقراءة الشَّعبي «إِنْ يَبْدُ لكم» (٢٠ بالياء من تحت، وضمِّ الدال.
- ونقل عن الشعبي وابن عباس أنهما قرأا «إن يُبُدَ لكم يَسُؤْكم» (1) بضم الياء الأولى وفتح الثانية.

تَسُوُّكُمُ

. قراءة الجماعة بالتاء «تُسْؤْكم».

- ـ وقراءة الشعبي بالياء «يَسُؤْكم» (°).
- ـ وقرأ أبو جعفر والأصبهاني وأبو عمرو من رواية أوقية عن اليزيدي، والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «تَسنُوكم» بإبدال الهمزة واواً في الحالين.
  - . وكذا جاءت قراءة حمزة (٢) في الوقف.
  - ـ وقراءة الباقين بتحقيق الهمزة، وهي الرواية عن أبي عمرو.
- قال الأصبهاني": «كذلك قرأنا في جميع الروايات عنه أعني

<sup>(</sup>١) النشر ٢٢/١، الإتحاف/٦٥، المكرر/٣٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، المحرر ٥٥/٥، الدر المصون ٢١٨/٢، التقريب والبيان/٢٩ أ.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٣٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، المحرر ٦٥/٥، المدر المصون ٦١٨/٢ «أي إن يَبِّدُ لكم
 جواب سؤالكم أو سؤلكم يَسُؤكم».

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ٦١٨/٢، إعراب القراءات الشواذ ٢٦١/١، وانظر الحاشية ٧٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٠/٤، المحرر ٥/٥٥، الدر المصون ٢١٨/٢.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٥٣ \_ ٥٤، ٦٤، ٣٠٣، المكرر/٣٦، المبسوط/١٠٤، ١٠٦، التشـر ٢٩٠/١ ـ ٣٩١، ٢٩١.

يُـنَزُّلُ

بالهمز..». وذلك أنه كان يترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون سكونها علامة للجزم.

. قراءة الجماعة «يُنَزَّل» بتشديد الزاي.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وسهل ويحيى وإبراهيم وابن محيصن واليزيدي «يُنْزَل» (١) بتخفيف الزاي.

القُرْءَانُ . قرأ ابن كثير «القُران»(٢) وذلك بنقل حركة الهمزة إلى الراء السَّاكنة، ثم حذف الهمزة.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وتقدُّم مثلُ هذا ، وانظر الآية/١٨٥ من سورة البقرة.

## قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُواْ بِهَا كَفِرِينَ عَلَيْكُ

قَدُ سَأَلَهَا (1) . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب وقالون «قُدْ سَأَلَها» بإظهار الدال.

- وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام «قَد سَّأَلها» (أنه بإدغام الدال في السين.

سَأَلَهَا . قراءة الجمهور «سَأَلَها» (٥) بفتح السين والهمز.

ـ وقراءة يحيى وإبراهيم النخمي «سِالها» (٥) بكسر السين من غير همز.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٢٠٢، وانظر ١٤٢، مختصر ابن خالويه/٣٥، غرائب القرآن ٤٠/٧، المكرر/٢٦. (٢) البحر ٤٠/٢.

 <sup>(</sup>٣) جاء في روح المعاني ٤٢/٧ انتص: وقرأ أبئي (قد سالها) قومٌ بيُنّت لهم فأصبحوا بها كافرين».
 ولقد أثبتُ هذا النص في الحاشية إلى أن أتبين وجه الصواب في هذه القراءة.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢. ٤، الإتحاف/٢٨، ٢٠٣، المكرر/٢٦، البدور/٩٦، اللهذب ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٢/٤، المحتسب ٢١٩/١ ـ ٢٢٠، المحرر ٧٥/٥، مختصر ابن خالويه/٣٥، وصورتها فيه «قد سِلُها قوم» كذا ا وكلام المحقق على هذه القراءة لاينفع ا وانظر الكتاب ١٧٠/٢، والتاج/سول.

قال ابن جني:

«يعني ويريد الإمالة، لأن الألف لايكون ماقبلها أبداً إلا مفتوحاً. ووجه الإمالة أنه على لغة من قال: سِلْت تسال، فهي في هذه اللغة كخفت تخاف.

فالإمالة إذاً جاءت لانكسار ماقبل اللام «سِلْتَ» كمجيئها في خاف لمجيء الكسرة في خاء «خِفت»، ويدلك على أن هذه اللغة من الواو لامن الهمزة ماحدثنا به أبو علي من قوله: هما يتساولان، وهذه دلالة على ماذكرناه قاطعة».

وقال أبو حيان:

«يعني بالكسر الإمالة، وجعل الفعل من مادة سين وواو ولام، لامن مادة سين وهمزة ولام، وهما لغتان ذكرهما سيبويه، ومن كلام العرب: هما يتساولان، بالواو، وإمالة النخعي «سال» مثل إمالة حمزة «خاف».

وقال سيبويه: «وبلغنا أن سِلْتَ تسال لغة».

- وإذا وقف حمزة على «سَأَلها» (١) سَهِّل الهمزة.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

كنفيرين

مَاجَعَلَ ٱللَّهُ مِنْ بَعِيرَةٍ وَلَاسَآبِيةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامِ وَلَا كَالْكِنَّ مَا جَعَلَ اللهُ مُن الْكِيدِ مَ وَأَكْثَرُهُمُ لَا يَعْقِلُونَ عَلَى ٱللَّهِ الْكَذِبُ وَأَكْثَرُهُمُ لَا يَعْقِلُونَ عَلَيْكَ اللهِ الْمَا لَا يَعْقِلُونَ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

ـ ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

. فيه لحمزة وقفاً تَسْهيل<sup>(٢)</sup> الهمزة مع المدِّ والقصر.

بَحِيرَةِ سَاسَةِ

<sup>(</sup>١) المكرر/٣٦، الإتحاف/٦٧، النشر ٢٧٧١. ٤٢٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٢٢/١، البدور/٩٥.

حَامِ

قِيلَ

شيئا

. قرأ ابن شنبوذ عن قنبل، ويعقوب «حامي» (١) بالياء في الوقف.

وانفرد برواية ابن شنبوذ الهذلي في الكامل، وانفرد برواية يعقوب ابنُ مهران، ولايعلم ابن الجزري راوياً غيره.

وَأَكْثَرُهُمُ لَا يَعْقِلُونَ فِي مصحف محمد بن أبي موسى «وأكثرهم لايفقهون»

وَإِذَاقِيلَ لَهُمُ رَبَّعَ الْوَأْ إِلَى مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ قَسَا لُوَّا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَاعَلَتِهِ عَابِكَاةَ نَأْ أُولُوْكَانَ وَابَا وَهُمُ لَا يَعْلَمُونَ شَيْنًا وَلَا يَهْتَدُونَ وَلَيْ

- تقدُّم<sup>(r)</sup> الإشمام للكسائي وهشام ورويس.

انظر الآية/٩٥ من سورة البقرة.

قِيلَ لَهُمُ - تقدُّم إدغام<sup>(٢)</sup> اللام في اللام لأبي عمرو ويعقوب بخلاف عنهما

ءَابِآءَنَاۚ - فيه لحمزة <sup>(1)</sup> وقفاً تسهيل الهمزة مع المدِّ والقصر. ءَابَآؤُهُم

- فيه لحمرة وقفاً<sup>(٥)</sup> تسهيل الهمز مع المدِّ والقصر.

ـ تقدُّم حكم الهمز فيه في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ۚ امَّنُواْ عَلَيْكُمُ أَنفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ إِذَا ٱهْتَدَيْتُمْ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّكُمُ بِمَاكُنتُمْ تَعْمَلُونَ وَإِلَيْ

> عَلَيْكُمُ أَنفُسَكُمْ . قرأ نافع «عليكم أَنْفسُكم»(١) بالرفع. وتخريجها على وجهين:

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٧/٢، الإتحاف/١٠٥.

<sup>(</sup>٢) كتاب المصاحف/٩٠.

<sup>(</sup>٣) وانظر المكرر/١٠، ٣٦، والإتحاف/١٣٧، ٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) النشر: ٢٣٣/١، الإتحاف، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٥) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٧/٤، الكشاف ٤٨٧/١، حاشية الشهاب ٢٩١/٣، حاشية الجمل ٥٣٣/١، فتع القدير ٨٤/٢، وفي إعراب الحديث/٢٢: «ولايجوز الرفع لأنه يصير خبرا»، روح المعاني ٤٥/٧.

الأول: أنفس كم مبتدأ، وعليكم: خبره مقدّم، والمعنى على الإغراء، وقد جاء الإغراء بالجملة الابتدائية.

والثاني: أن يكون «أنفسُكم» توكيداً للضمير المستتريخ «عليكم»، والمفعول على هذا محذوف، والتقدير: عليكم أنتم أنفسكم إصلاح حالكم وهدايتكم.

#### قال الشهاب:

"وعلى قراءة الرفع فهو مبتدأ وخبر، أي: لازمة عليكم أنفسكم، أو حفظ أنفسكم لازم عليكم، بتقدير مضاف في المبتدأ، وهي قراءة شاذة لنافع».

- وقراءة الجمهور «عليكم أَنْفُسَكم» بالنصب على الإغراء ب «عليكم»، فهو اسم فعل، والتقدير: الزموا أنفسكم، وحفظها مما يُؤذيها.

. وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن محيصن «عليكمو أنفسكم» (١) بضم الميم ووصلها بواو.

- قراءة الجمهور «لايَضُرُّكم» (" بضم الضاد والراء وتشديدها ، وهي الأَجْوَد عند الأخفش، والرفع فيه على الاستئناف، فهو خبر، أو هو جواب للأمر مجزوم، وضُمّت الراء إتباعاً لضمة الضاد المنقولة إليها من الراء المدغمة ، والأصل لايَضْرُرُكم. ويجوز أن يكون نهياً.

لَا يَضُرُّكُم

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٣/، الإتحاف/١٢٤، المحكم في نقط المصاحف/٥٥. ٥٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٧/٤، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، العكبري ٤٦٧/١، معاني الزجاج ٢١٤/٢: «الأجود أن يكون رفعاً ويكون على جهة الخبر»، الكشاف ٤٨٧/١، معاني الفراء ٣٢٣/١، المحرر ٧٦/٥، معاني الأخفش ٢٦٥/١، فتح القدير ٨٤/٢، الدر المصون ٢٢٤/٢.

- وقرأ أبو حيوة «لايضيرُكم» (١) بضم الراء وتخفيفها، وهذا ينصر تخريج الرفع في قراءة الجماعة.
  - وذكر السمين هذه القراءة عن أبي حيوة بالفك «لايضرر كم» كذا، قال: بسكون الضاد وضم الراء الأولى والثانية.
- وقرأ أبو حيوة أيضاً «لايضركم» (٢) بفتح الراء المشددة، وحقه الجزم، والفتح لالتقاء الساكنين.
- ـ وقرأ الحسن «لايضُرْكم» (٢) بضم الضاد وسكون الراء من ضاره يضوره، والجزم هنا على جواب الطلب في «عليكم».
- وقرأ النخعي وابن وثاب والحسن «لايضر كم» (1) بتخفيف الراء وسكونها وكسر الضاد، وهو من ضاره يضيره، والجزم هنا لأنه جواب الطلب، كالقراءة السابقة، قال العكبري: «وكل ذلك لغات فيه».
  - لحمزة في الوقف قراءتان (٥):
  - ١ تسهيل الهمزة بينها وبين الواو.
    - ٢ ـ إبدالها يأءً خالصة.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٧/٤، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، الكشاف ٤٨٧/١، روح المعاني ٤٥/٧، فتح القدير ٨٤/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٧/٤، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، العكبري ٤٦٦/١، وفي معاني الزجاج ٢١٤/٢، وفي معاني الزجاج ٢١٤/٢، وذكره على أنه وجه جائز في العربية، ثم قال: «ولكن القراءة لاتُخَالَف»، وانظر إعراب النحاس ٥٢٢/١، معاني الأخفش ٢٦٥/١، الدر المصون ٢٢٤/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧/٤، مجمع البيان ٢١٦/٧، حاشية الشهاب ٢٩١/٢، المحتسب ٢٢٠/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٨٧/١، إعراب النحاس ٥٢٣/١، الكشاف ٤٨٧/١، المحرر ٥٦/٥، فتح القدير ٨٤/٢، الدر المصون ٦٢٤/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧/٤، مجمع البيان ٢١٦/٧، حاشية الشهاب ٢٩١/٣، المحتسب ٢٢٠/١، مختصر أبن خالويه/٢٥، الإتحاف/٢٠٣، العكبري ٤٦٦/١، إعراب النحاس ٤٢٣/١، الكشاف ٤٨٧/١، المحرر ٥٨٤/١، فتح القدير ٨٤/٢، الدر المصون ٦٢٤/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٨٢٨، الإتحاف/٦٨، إلبدور /٩٥، المهذب ١٩٧/١.

يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَدَةُ بَيْنِكُمْ إِذَاحَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ ٱلنَّانِ ذَوَا عَدْلِ مِنكُمْ أَوْءَ اخْرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنتُدْ ضَرَيْكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَأَصَابَتَكُم مُصِيبَةً ٱلْمَوْتِ تَحَيِّسُونَهُ مَامِنُ بَعَدِ ٱلصَّلَوْةِ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرْتَبَتُمْ لَانَشْتَرِي بِهِ عَثَمَنَا وَلَوْكَانَ ذَاقُرُنِي وَلَانَكُتُعُ شَهَدَةَ ٱللَّهِ إِنَّا إِذَا لَّمِنَ ٱلْأَيْمِينَ ﴿ إِنَّا إِنَّا إِذَا لَّمِنَ ٱلْآيِمِينَ ﴿ إِنَّا إِنَّا إِذَا لَّمِنَ ٱلْآيَةِ

شَهَدَهُ بَيْنِكُمْ . قرأ الجمهور «شهادةُ بينِكم» (١) بالرفع والإضافة إلى «يينكم» على الاتساع في الظرف، وشهادةُ: مبتدأ ، وخبره: اثنان. وأجاز الزمخشري حذف الخبر، واثنان فاعل بشهادة، على تقدير: فيما فُرض عليكم أن يشهد اثنان.

. وقرأ الشعبي والحسن والأعرج والأشهب العقيلي والأزرق وابن محارب وابن دينار كلهم عن حمزة، وأبو بكر عن عاصم من طريق الداني «شهادةٌ بينَكم» (١) بالرفع والتنوين، ونصب «بينكم» على الأصل بعد زوال الإضافة.

وتخريجها على نسق قراءة العامَّة السابقة.

. وقرأ السلمي والحسن ونعيم بن ميسرة وأبو حيوة والأعرج بخلاف عنه «شهادةً بينَكم» (٢) بالنصب والتنوين، وبينكم: نصب على الظرفية. وذهب ابن جني إلى أن نصب «شهادةً»بفعل مضمر، واثنان فاعله، أي لِيُقِمْ شهادةً بينكم اثنان، وتبعه الزمخشري.

قال أبو حيان:

«وهذا الذي قَدّره الزمخشري هو تقدير ابن جني بعينه...، وهذا

<sup>(</sup>١) البعر ٣٨/٤، المحتسب ٢٢٠/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٢٨٧/١، مجمع البيان ٢١٨/٧، المحرر ٨٣/٥، روح المعاني ٤٧/٧، العكبري ٤٦٦/١، الدر المصون ٦٢٥/٢، التقريب والبيان/٢٩ أ، ب.

<sup>(</sup>٢) البعر ٢٨/٤. ٢٩، المحتسب ٢٢٠/١، الكشاف ٢٧٨١،١٤حرر ٨٣/٥، التبيان ٢١٨٨٦، حاشية الشهاب ٢٩٢/٣، مجمع البيان ٢١٨/٧، روح المعاني ٤٧/٧، الدر المصون ٢٢٥/٢.

بَيْنِكُمُ

مِنْ غَيْرِكُمْ

ألصكوة

الذي ذكره ابن جني مخالف لما قاله أصحابنا، قالوا: لايجوز حذف الفعل وإبقاء فاعله..، والذي عندي أن هذه القراءة الشاذة تخرج على وجهين:

أحدهما: أن يكون شهادةً منصوبة على المصدر الذي ناب مناب الفعل بمعنى الأمر، واثنان مرتفع به، والتقدير: ليشهد بينكم اثنان، فيكون من باب قولك: ضرباً زيداً..

والوجه الثاني: أن يكون أيضاً مصدراً ليس بمعنى الأمر، بل يكون خبراً ناب مناب الفعل في الخبر وإن كان ذلك قليلاً، كقولك: افعلْ وكرامةً ومسرّةً، أي وأكرمك وأسرك...».

- وذكر الشهاب أنه قرئ «بينكم» (١) بالرفع على القطع والتصرّف في الظرف كذا! وأحسب أنه يشير إلى القراءة بالرفع في غير هذه الآية، أو أنه التبس عليه هذا بذاك.

- أخفى (Y) أبو جعفر النون في الغين.

ٱلْمَوْتِ تَحَيِّسُونَهُ مَا ـ أدغم (٢) أبو عمرو ويعقوب التاء في التاء بخلاف.

عن الأزرق وورش تفخيم (١) اللام.

- أماله<sup>(ه)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل للأزرق وورش وأبي عمرو.

- والباقون على الفتح

<sup>(</sup>۱) كذا في حاشية الشهاب ٢٩٢/٣ قال: «ومن جَرّه اتسع هيه لأنه متصرف؛ ولذا قُرِيُ بقطع «بينُكم» بالرفع». ويغلب على ظني أنه ماأراد الرفع في هذه الآية، ولكنه يشير إلى القراءة في قوله تعالى: «لقد تقطع بينكم» الأنعام ٩٤/٦، وتأتي في موضعها، وانظر الدر المصون ٢٢٧/٢. (٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٦، المهذب ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/٩٥، المهذب ٩٦/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/٩٦، المهذب ١٩٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

. قراءة الجماعة «ولانكتُمُ» بالرفع عطفاً على «لانشتري..».

وَلَانَكُنُّهُ

- وقرأ الحسن والشعبي «ولانكُتُمْ»(١) بجزم الميم نَهَيَا أنفسهما عن كتمان الشهادة، ودخول «لا» الناهية على المتكلم قليل.

### وَلَانَكُتُمُ شَهَدَةً ٱللَّهِ

ـ قراءة الجماعة «ولانكتم شهادة الله» بنصب «شهادة»، وإضافته إلى لفظ الجلالة.

- وقرأ عليّ ونعيم بن ميسرة والشعبي بخلاف عنه وسعيد بن المسيب وعكرمة «ولانكتُم شهادةً اللهُ» (٢) بنصبهما، وتنونين «شهادة»، فقد انتصبا بالفعل نكتم، والتقدير: ولانكتم الله شهادةً.

وخُرّجه أبو البقاء على أنه منصوب بفعل القسم محذوفاً.

- وقرأ عليّ والسلمي والشعبي والحسن والبصري ونعيم بن ميسرة، ويعقوب برواية روح وزيد وعبد الله بن حبيب «ولانكتم شهادة الله» (٢) بتنوين «شهادة»، وآلله: بالمد فيه همزة الاستفهام التي هي عوض من حرف القسم دخلت تقريراً وتوقيفاً لنفوس المقسمين، أو لمن خاطبوه.

قال ابن مهران: «قال روح: كان أصلها: شهادةً والله فأبدلوا الواو مَدَّة..». و قرأ يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش عن عاصم والسلمي وإبراهيم النخعي وسعيد بن جبير ويحيى بن يعمر والحسن

<sup>(</sup>١) البحر ٤٤/٤، المحرر ٨٦/٥، الدر المصون ٢٢٢/٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٤٤/٤، مجمع البيان ٢١٨/٧، المحتسب ٢٢١/١، العكبري ٢/٨٦٤، معاني الفراء
 (۲) البحر ٣١٩/١، زاد المسير ٢/٨٤٤، روح المعاني ٥٠/٧، المحرر ٥٨٦٨. ٨٧، الدر المصون ٢٣٢/٢.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٤٤/٤، المحتسب ٢٢/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، العكبري ٤٦٨/١، حاشية الشهاب ٢٩٤/٣، مجمع البيان ٢١٨/٧، غرائب القرآن ٤٠/٧، معاني الفراء ٢١٩/١، الكشاف ٤٨/١، المبوط/١٨٨، المحرر ٥٧/٥، وانظر الطبري ٧٢/٧، الدر المصون ٢٣٢/٢.

والكلبي والشعبي «ولانكتُم شهادةً أَللهِ» (١) شهادةً: بالتنوين، أَللهِ: بقطع الألف دون مَدّ، وخفض الهاء منه.

قال ابن جني:

«وأما «أَللُه» مقصورة بالجر فحكى سيبويه، أنّ منهم من يحذف حرف القسم، ولايعوّض منه همزة الاستفهام، فيقول: أَللُهِ لقدكان كذا، قال: وذلك لكثرة الاستعمال».

- وقرأ الشُّعبي «.: شهادةً اللَّهِ» (٢) بالتنوين ووصل الألف:
- وقرأ أبو العالية وعمرو بن دينار «شهاده آلله » " بنصب الهاء من لفظ الجلالة مع المد، وإسكان الهاء الأولى في الوصل.
- وقرأ الشعبي وأبو عمران الجوني «شهادهُ أَللَّهِ» (1) بالهاء الساكنة ، ثم قطع ألف الوصل ، دون مدّ الاستفهام.
- وقرأ الشعبي وابن السميفع «شهاده الله» (٥) بالهاء الساكنة شم المد ، والجر على حذف حرف القسم وتعويض حرف الاستفهام منه. قال ابن جنى:

«الوقف على شهاده، بسكون الهاء، واستئناف القسم حَسَنَ، لأن استئنافه في أول الكلام أَوْقَرُ له، وأشَدُ هيبة من أن يُدْخل في عُرْض القول».

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤/٤، المحتسب ٢٢١/١، مختصر ابن خالويه/٣٥، مجمع البيان ٢١٨/٧، العكبري ٢٦٨/١، العكبري ٤٦٨/١، المدر ٤٦٨/١، المبسوط/١٨٨، وقد سقط جزء من النص، الطبري ٧٢/٧، المدر المصون ٦٣٢/٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٣٥، الطبري ٧٢/٧، زاد المسیر ٤٤٨/٢، الدر المصون ٦٣٢/٢ «على أن الجر بحرف القسم المقدر من غیر عوض ولاهمزة استفهام».

<sup>(</sup>٣) زاد المسير ٢/٤٤٩.

 <sup>(</sup>٤) البحر ٤٤/٤، المحتسب ١/٢٢١، العكبري ١/٤٦٨، المحرر ٥٧/٥، الكشاف ١/٤٨٨، الطيري ٧٢/٧، زاد المسير ٤٤٨/٢.

<sup>(</sup>٥) المحتسب ٢٢١/١، وانظر الطبري ٧٢/٧، وروح المعاني ٥٠/٧، الدر المصون ٦٣٢/٢.

لَّمِنَ ٱلْأَثِمِينَ . قرأ الأعمش وابن محيصن «لَمِلاَّثمين» () بإدغام النون في لام «الآثمين»، بعد حذف الهمزة ونقل حركتها إلى اللام.

قال النحاس: «أدغم النون في اللهم، وهذا رديء في العربية؛ لأن اللام حكمها السكون، وإنْ حُرِّكت فإنما الحركة للهمزة...».

فَإِنْ عُثِرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّا إِثْمَا فَعَاخُرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَامِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلِيَانِ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ لَشَهَدَ أُنَا آحَقُ مِن شَهَدَ تِهِمَا وَمَا أَعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذَا لَمِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ يَهُمَا

. رُقُق (٢) الراء الأزرق وورش.

عُثِرَ ٱسْتَحَقَّ

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو بكر عن عاصم وحمزة وأبو جعفر ويعقوب وخلف «إستُحِقَّ»(٢) بضم التاء وكسر الحاء مبنياً للمفعول.

. وإذا ابتدأ هؤلاء ضموا الهمزة «أستُحقّ».

وقرأ حفص عن عاصم والحسن، ونصر بن علي عن أبيه عن قُرّة

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤/٤، مختصر ابن خالويه/٣٥، الكشاف ٤٨٨/١، إعراب النحاس ٥٢٥/١، حاشية الشهاب ٢٩٤/٢، حاشية الشنواني/٥٦، المحرر ٥٧/٥، روح المعاني ٥٠/٧، الأشباه والنظائر ٢١١/٢، الدر المصون ٢٣٣/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٥، المهذب ١٩٦١.

<sup>(</sup>٣) البحر 20/٤، وفيه: هقرأ الحرميان والعربيان والكسائي استَعَقّ مبنياً للفاعل كذا، وهو غير الصواب، السبعة/٢٤٨، النشر ٢٠٦٧، الإتحاف ٢٠٣٠، التيسير/١٠٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٠١، إعراب النحاس ٢٠٢١، الحجة لابن خالويه/١٢٥، معاني الأخفش ١٢٥/٢، المكرر٣٦، غرائب القرآن ٤٠/٧، الحجة لابن خالويه/٣٠٠، العنوان/٨٨، حاشية الشهاب ٢٩٥٣، القرطبي ٢٠٥٣، مختصر ابن خالويه/٣٥، الرازي ١٢٠/١، الكافح/٨٨، التبصرة/٨٨٨، المبسوط/٨٨، إيضاح الوقف والابتداء/١٩٧، روح المعاني ١٥٠٠، التبيان الرجاح ٢٣٨، الكشاف ٤٨٨، معاني الفراء ٢٢٤/١، حجة القراءات/٢٣٨، المحرر ٨٨٨، معاني الزجاح ٢٢١٦، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢١، العكبري ٢٩٨١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٤١، الطبري ٧٧٧، زاد المسير ٢٥٤١، فتح القدير ٨٨٨، التذكرة في القراءات السبع الثمان/٢١، الدر المصون ٢٧٤٢،

عن ابن كثير، والأعشى وأُبَيّ بن كعب وابن عباس وعلي «استَحَقّ» (١) بفتح التاء مبنياً للفاعل، وإذا ابتدأوا كسروا الهمزة «استَحَقّ».

عَلَيْهِمُ ٱلْأُولَيَـنِ (") - نقل ورش حركة الهمزة إلى اللام وقفاً ووصلاً «لَوْليان». - وإذا وصل كسر الهاء وضم الميم «عليهِمُ لَوْليان».

- وحمزة ينقل في الوقف بخلاف عنه، ويضم الهاء والميم، وكذا الكسائي من غير نقل، وهي قراءة خلف والأعمش ويعقوب «عليهُمُ الأوليان».
  - وصورتها على النقل عند حمزة «عليهُمُ لُولَيان».
- وقرأ أبو عمرو واليزيدي وابن محيصن «عليهم الأوليان» بكسرالهاء والميم.
  - وقراءة الباقين «عليهِمُ الأوليان» بكسر الهاء وضم الميم.
    - . ولخلف السكت على لام التعريف.
      - ـ وعن خلاد السكت وعدمه.
    - مقرأ الحسن «استَحقَّ. الأُوّلان» (٢) ببناء الفعل للفاعل. والأولان: مرفوع على الفاعلية (٤) ، وهو تثنية «أُوَّل»:

(١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

ألأوليكن

<sup>(</sup>٢) انظر هذا التفصيل في المكرر/٣٦، وفي الإنحاف/٢٠٣، أحال على ماتقدم فقال: "وتقدّم حكم ضم الهاء وكذا الميم إذا وصلت بالأوليان". وكنان قد ناقش هذا مُفَصَّلاً في الصفحة/١٢٤، وانظر النشر ٢٧٢١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥/٤، وفي القرطبي ٢٥٩/٦: «قال النحاس: القراءتان لحن»، يعني قراءة الحسن وابن سيرين، ولم أجد هذا في إعراب النحاس، وانظر ٥٢٦/١، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، مختصر ابن خالويه/٢٥، الإتحاف/٣، النكشاف ٤٨٩/١، التبصرة/٤٨٩، معاني القراء ٢٢٤/١، الطبري ٧٧/٧، ٧٨، زاد المسير ٤٥١/٢، فتح القدير ٨٨/٢، الدر المصون ٢٣٤/٢.

<sup>(</sup>٤) وقال العكبري في ٤٧٠/١: «ويقرأ الأوّلان» وإعرابه كإعراب «الأوليان»، وقد ذكر في الثاني خمسة أوجه، وتأتى منسوقة بعد القراءة».

قال الطبري: «وأما القراءة التي حكيت عن الحسن فقراءة عن قراءةالحجة من القراء شاذة، وكفى بشذوذها عن قراءتهم دليلاً بعدها عن الصواب».

. وقرأ ابن سيرين «.. الأُولْيَيْن»(١) تثية الأُولى.

وذهب أبو حيان إلى انتصابه على المدح.

- وعن ابن سيرين أنه قرأ «الأُوَّلَيْن» (٢) بالياء تثنية أُوَّل، وانتصابه على المدح أيضاً.

ـ وقرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة وخلف والأعمش ويعقوب وابن مسعود ويحيى بن وثاب وابن عباس «الأُوَّلِينَ» (٢) بتشديد الواو وكسر اللام بعدها وفتح النون جمع «أُوّل».

وهو مجرور صفة «الذين» أو بدل منه، أو بدل من الضميرة «عليهم».

- وقيل: هو منصوب على المدح.

وقرأ «الأوْليانِ» (٢) بالرفع تثنية «الأوْلَى» نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي وحفص عن عاصم وأُبَيّ وعليّ وابن عباس وأبو جعفر.

قال الأخفش: «وبها نقرأ».

<sup>(</sup>١) البحر ٤٥/٤، ٤٦، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، الكشاف ٤٨٩/١، الدر المصون ٦٣٤/٢.

<sup>(</sup>٢) القرطبي ٢٩٥/٦، حاشية الشهاب ٢٩٥/٣، المحرر ٨٩/٥، الدر المصون ٦٣٤/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥/٤، النشر ٢٠٦/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢١، إرشاد المبتدي/٢٠٠، الإتحاف/٢٠٢، العنوان/٨٨، المكرر/٣٦، شرح الشاطبية/١٨٨، البيان ٢٠٩/١، الحارية/٢٨، المحارر/٣٦، شرح الشاطبية/٢٥٩، البيان ٢٠٩/١، الحارية/٢٥، إعراب النحاس ٢٠٢١، القرطبي ٢٥٩/١، فتح القدير ٢٨٨، معاني الفراء ٢٢٤/١، الكشاف ٤٨٨١، حجة القراءات ٢٣٣، التبصرة/٤٨٨، المبسوط/١٨٨، الفراء ٢٢٤/١، النسبية/٢٤٠، العكبري ٢٩٥١، المحجة لابسن التبيان ٤٧٤، التبيان ٤٧٠، المحجة لابسن خالويه/١٣٥، معاني الأخفش/٢٦٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٥١، د ٤٢، حاشية الشهاب ٢٩٥٢، معاني الزجاج ٢٦٦/٢، حاشية الجمل ٢/٣٠، زاد المسير ٢٩٥٧، الطبري ٧٧/٧، المحرر ٨٨٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٠/١، التهذيب واللسان والتاج/ولي، الدر المصون ٢٤٢٢.

أدنج

أَنْيَأْتُوا

#### والأوْلْيانِ:

... وصف «آخران»، أو بدل من المضمير في «يقومان».

وقيل هو مفعول لم يسم فاعله لـ «استُحقّ» على قراءة من ضم التاء. وعلى هذا يكون فاعل «استُحق» عند من فتح التاء.

وقيل: هو خبر مبتدأ محذوف، أي: همها الأوليان.

- وقرئ «الأَوْلَيْن» ('' كذا بسكون الواو وفتح اللام جمع «أَوْلَى» كالأَعْلَيْن جمع أَعْلَى.

#### قال الشهاب:

«أما قراءة الأولكين كالأعلين فشاذة لم تُعْزَ لأحد، وهو جمع الأولين والأوليين».

ذَالِكَ أَدْنَى أَن يَأْتُواْ بِالشَّهَدَةِ عَلَى وَجْهِهَ آ أَوْ يَخَافُواْ أَن تُرَدَّا أَمْنُ بَعْدُ أَيْمَنِهِمٌ وَانَّقُواْ اللَّهَ وَاسْمَعُواْ وَاللَّهُ لا يَهْدِى الْقَوْمُ الْفَسِقِينَ وَيَهِدَا

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «أن يأتوا» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

<sup>(</sup>۱) حاشية الشهاب ٢٩٥/٢، معاني الزجاج ٢١٦/٢، ولقد ظننت أول الأمر أن في ضبط النص فيه خطأ أو تصحيفاً، فلما وجدتُ النص في الشهاب على النحو الذي ترى أثبتُ هذه القراءة، وحذفتُ التعقيب على نص الزجاج وعمل المحقق، وانظر روح المعاني ٥١/٧، الدر المصون ١٣٤/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٢٠٣، النشر ٢٦/٢، البدور/٩٦، المهذب ١٩٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

ٱلرِّسُلَ

د برو أجبتم

عَلَّهُ

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

# ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَاۤ أُحِبْتُمْ قَالُواْ لَاعِلْمَ لَا مَا اللَّهُ الْحَالَمُ لَاعِلْمَ لَنَا أَيْنَاكُ النَّاعَلَامُ الْغُيُوبِ وَيَنَّالًا

. قرأ المطوعي «الرُّسْل» بضم فسكون.

وتقدُّم هذا في الآيات/١٩، ٣٢، ٧٥ من هذه السورة.

ـ قراءة الجماعة «أُجِبْتُم» بضم الهمزة مبنياً للمفعول.

- وقرأ ابن عباس وأبو حيوة «أَجَبُتُم» (١) بفتح الهمزة مبنياً للفاعل، أي ماذا أجبتم الناس.

. قراءة الجماعة «عَلاّمُ» (٢٠ بالرفع خبر «أنت»، أو خبر «إنّ».

- وقرأ ابن عباس ويعقوب "عُلاَمً" بالنصب، وهو عند الزمخشري نصب على الاختصاص أو النداء، أو هو صفة لاسم "إنّ»، وهو حال عند ابن خالويه، وردّ أبو حيان الوجه الأخير، لأنهم أجمعوا على أن ضمير المتكلم وضمير المخاطب لايجوز أن يوصف، وأما ضمير الغائب ففيه خلاف شاذ للكسائي.

وخبر إنّ على هذه القراءة حُذف لفهم المعنى، فيتم الكلام بالمقدّر في قوله: إنك أنت، أي إنك الموصوف بأوصافك من العلم وغيره. قال السمين: «ولم أرهم خُرّجوها على لغة من ينصب الجزأين بدأن» وأخواتها...، ولو قيل به لكان صواباً».

<sup>(</sup>١) اليحر ٤٩/٤، المحرر ٩٧/٥، الدر المصون ٢٤٢/٢ - ٦٤٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٤٩/٤، الرازي ١٢٤/١٢، مختصر ابن خالويه/٣٦، الكشاف ٤٩٠١ ـ ٤٩٠، حاشية الشهاب ٢٩٨٣، روح المعاني ٥٦/٧، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٥٤، الدر المصون ٢٣٣/٢ ـ ١٤٤.

وقال ابن خالويه: «نصب على الحال تقديره: إنك أنت الإله عَلاَّماً وإنك أنت المعبود إلهاً».

ألغيوب الغيوب

- قرأ يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم، وابن كثير في رواية ابن فليح وحمزة وابن محيصن بخلاف عنه والأعمش وطلحة بن مصرف وعيسى الهمداني «الغيوب» (١) بكسر الغين.

قال أبو حيّان:

«كأنّ من قال ذلك من العرب قد استثقل توالي ضمتين مع الياء فُفَرّ إلى حركة مغايرة للضمة، مناسبة لمجاورة الياء، وهي الكسرة».

وقال أبو علي: «الضم الأصل، والكسر فرع؛ لأنه أشد موافقة للياء بعده..».

ونقله عنه ابن بَرْهان.

وقرأ أبو عمرو وابن كثير من طريق القواس والبزي من طريق الهاشمي عنه، وكذا من طريق النقاش والبخاري ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن عاصم، وحفص عنه أيضاً، وابن عامر والكسائي ويعقوب وشيبة وأبو جعفر وطلحة بن سليمان وورش وقالون وهشام وابن ذكوان «الغيوب» (۱) بضم الغين على الأصل. وقرأ بإشمام ضمة (۱) الغين الرازي عن أبي بكر عن عاصم.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٩/٤، التيسير/١٠١، الإتحاف/١٥٥، ٢٠٣، النشر ٢٢٦/٢، غرائب القرآن ٧٠٤، البحر ٤٩/٤، التيسير/١٠١، الإتحاف/١٥٥، ٢٠٣، حجة القراءات/١٢٧، شرح الشاطبية/١٨٩، التبصرة والتذكرة/٢٨٩، القرطبي ٢٦١/٦، العنوان/٧٣، حاشية الشهاب ٢٩٨/٢، معاني الزجاج ٢٢٢/٢، المسوط/١٤٣، السبعة/١٧٨ ـ ١٧٩، الحجة لابن خالويه/٩٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٤١، روح المعاني ٥٦/٧، الدر المصون ٢٤٤٢.

وفي شرح اللمع/ ٥٣٤ ـ ٥٣٥ ، نُسَب القراءة بكسر الغين إلى ابن عامر وهذا غير الصواب، فقراءته بضمها.

<sup>(</sup>٢) التقريب والبيان/٢٩ ب.

عِيسَى

. أماله في الوقف حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش وأبو عمرو،

. والباقون على الفتح.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

. قراءة الجمهور «أُيَّدتُك» (١) بتشديد الياء.

أَيَّدتُّكُ

- وقرأ مجاهد وابن محيصن وخارجة وحسين كلاهما عن أبي عمرو «آيَدْتُكَ» (1) على وزن «أَفْعَلْتُك».

وقال ابن عطية والكسائي على وزن «فاعلتك»، ثم قال ابن عطية:
«ويظهر أن الأصل في القراءتين أَأْيَدْتُك، على وزن أَفْعَلْتُك، ثم
اختلف الإعلال، والمعنى فيهما قَوَّيْتُك من الأَيْد...». وتعقّبه أبو حيان.
قال الزجاج: «وقرأ بعضهم «أَأْيدتُ» على أَفْعَلْتُك من الأَيْد، وقرأ
بعضهم «آيدتُك» على فاعلتك أي عاونتك» كذا ا ولعل صواب

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٠/٤ ـ ٥١، الكشاف ٤٩٠/١ ، إعراب النحاس ٥٢٨/١ ، الطيري ١٢٩/٧ ، حاشية الشهاب ٢٩٩/٣ ، روح المعاني / ٥٦/٧ ، العكبري ٤٩٧/١ ، معاني الفراء ٢٢٥/١ ، معاني الزجاج ٢٩٩/٢ ، المحتسب ٩٥/١ ، المحرر ٩٨/٥ ، وانظر اللسان والتاج والتهذيب /أيد، الدر المصون ٢٤٦/٢ ، التقريب والبيان/٢٩ ب.

الضبط في الأولى «أيدتك».

آلفدس آلفدس

- قراءة ابن كثير «القُدْس» (١) بسكون الدال، ووافقه ابن محيصر

- . وقراءة الجماعة بضمها «القُدُس».
- وتقدَّم مثل هذه القراءة في الآية/٨٧ من سورة البقرة.
  - وَٱلتَّوْرَىٰةُ ("
  - أماله أبو عمرو وابن ذكوان والكسائي وخلف.
    - وورش وجمزة بَيْنَ بَيْنَ.
    - وقالون بالفتح وبَيْنَ بَيْنَ.
      - والباقون بالفتح.

وتقدُّم التفصيل في الإمالة في الآية/٤٦ من هذه السورة.

ألإنجيلً إِذْتَحْلُقَ

- تقدّمت قراءة الحسن «الأنجيل» بفتح الهمزة.

- أدغم<sup>(۲)</sup> الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف وخُلاّد بخلاف عنه واليزيدي وابن محيصن والحسن.

- وأظهر<sup>(")</sup> الذال نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن ذكوان.

كَهَيْنَةِ (١)

- روى ابن هارون من طرقه والهذلي عن أصحابه في رواية ابن وردان عن أبي جعفر بالإدغام «كهيَّة»، وهي رواية الدوري وغيره عن ابن جماز، والزهري.

<sup>(</sup>۱) انظـر المكـرر/٣٦، وإرشـاد المتـدي/٢٢٧، النشــر ٢١٦/٢، والإتحـاف/١٤١، ٢٠٣، التبصرة/٤٨٩.

<sup>(</sup>٢) انظر المكرر/٣٦، والإتحاف/٢٠٣، النشر ٦١/٢.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٣٦، النشـر ٣/٢، الإتحـاف/٢٧، ٢٠٣، البـدور/٩٨، المهـذب ٢٠١/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٠٥/١، المكرر/٢٦، الإتحاف/٢٠٣، وانظر ص/٥٨ قال: «وأما كهيئة الطير، معاً، فاختلف فيه كذلك عن أبي جعفر أيضاً، وقرأ الباقون ذلك بالهمز، ووجه الإدغام في الكل أن قاعدة أبي جعفر فيه الإبدال فيجتمع مثلان أولاهما ساكن فيجب الإدغام». وانظر ص/٦٦ فيه، وإرشاد المبتدي/٢٦٢، المجرر ٩٩/٥.

- . وروى ابن يزداد عن أبي جعفر «كهيّة» بفتح الياء من غير همز.
- ـ وروى الباقون عن أبي جعفر بالهمز «كهيئة»، وبه قطع ابن سوار وغيره عن أبي جعفر بالروايتين.
- وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمد الياء مَداً متوسطاً، لم يروه عنه غيره.
  - وقرأ الأزرق عن ورش بالمدِّ والتوسط بعد الياء.
- . وإذا وقف حمزة فإنه يقف بالإدغام كقراءة أي جعفر «كهيَّة»، وبالنقل «كَهَيَةِ».
  - وأمال<sup>(۱)</sup> الكسائي في الوقف الهاء وماقبلها.
  - . وتقدُّم هذا في الآية/٤٩ من سورة آل عمران.

. قراءة أبي جعفر وهي رواية روح عن يعقوب «الطائر»<sup>(۲)</sup> بألف.

الطّير

وتقدُّم هذا في الآية/٤٩ من سورة آل عمران.

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٦) الممزة.

بِإِذْنِي فَتَنفُخُ فِيهَا

فَتَكُونُ

. قرأ ابن عباس «فتنفخها» أن بحذف حرف الجر الساعاً.

. وقرأ عبد الله بن مسعود «فأنفخها» في بحذف حرف الجر كالقراءة السابقة.

. وقراءة الجماعة «فتنفخ فيها».

ـ قراءة الجماعة «فتكون» بالتاء من فوق، والضمير يعود إلى الهيئة.

. وقرأ عيسى بن عمر وأبو جعفر والوليد بن مسلم عن ابن عامر

(١) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، المكرر/٣٦.

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٢/٢٤٢، ٢٥٦، والإتحاف/٢٠٣، المبسوط/١٦٤، إرشاد المبتدي/٢٦٣، التقريب والبيان/٢٩ ب.

<sup>(</sup>٣) النشر ١/٨٣٤، الإتحاف/٦٧. ٨٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥١/٤، المحرر ١٠١٥، الدر المصون ٢٤٦/٢.

<sup>(</sup>٥) معانى القراء ٣٤٠/١.

طُيرًا

ؠ تُبرِئُ

إِذْ تُحُرْجُ

والوليد بن حسان عن يعقوب «فيكون» (۱) بالياءمن تحت على التذكير، والضمير يعود إلى الطير.

- قرأ نافع وأبو جعفر ويعقوب «طائراً» (٢٢) بالألف.

. وقراءة الجماعة «طيراً» (٢) بياء ساكنة بعد الطاء من غير ألف.

- ورفق $^{(7)}$  ورش والأزرق الراء من «طيراً».

فيه لحمزة في الوقف خمسة أوجه (٤):

١ - إبدال الهمزة ياءً ساكنة لسكونها وقفاً بحركة ماقبلها على
 التخفيف القياسي «تُبُرِي».

٢ - إبدالها ياء مضمومة «تبري)»، وذلك على مانقل من مذهب
 الأخفش، فإن وقف بالسكون صار «تُبْرِي» فهو موافق لما قبله لفظاً.

٣ - وإن وقف بالإشارة جاز الرُّوم والإشمام.

٤ - والرابع روم حركة الهمزة فتسهل بين الهمزة والواو على مذهب سيبويه وغيره.

٥ - والخامس - وهو المُعضل - هو تسهيلها بين الهمزة والياء على الروم.

. أدغم (٥) الذال في الناء أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف وخلاّد بخلاف عنه واليزيدي وابن محيصن والحسن.

<sup>(</sup>١) البحر ١٠١٤، إعراب النحاس ١/٩٢١، المحرر ١٠١٥، الدر المصون ١٤٧/٢، التقريب والبيان/٢٩ ب.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۲/۲، النشر ۲۲۲/۲، ۲۰۱، التيسير/۸۸، الحجة لابن خالويه/١٣٦، إعراب النحاس ١٢٩/١، البيان ٢٠٣/١، الرازي ٢٠٦/١، مشكل إعراب القرآن ٢٥٣/١، الإتحاف/٢٠٣، العكبري ٢٠٢/١، المكرر/٣٦، المبسوط/١٦٤، السبعة/٢٤٩، حاشية الشهاب ٢٩٩/٢، روح المعاني ٧٧/١، المحرر ١٠١/٥، العنوان/٧٩، ٨٨، إرشاد المبتدي/٢٦٤، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ١٥٠/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٢٩، الإتحاف/٩٤، الكرر/٣٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٠٧١، الإتحاف/٧٣.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٧، ٢٠٣، النشر ٢/٣، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

- وأظهر (۱) الذال نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وابن ذكوان.

ٱلْمَوْتَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

إِسْرَءِيلَ . تقدَّمت القراءات فيه.

انظر الآية/٤٠ من سورة البقرة، والآية/١٢ من سورة المائدة هذه.

إِذْ جِنَّتَهُم . أدغم (٢) الذال في الجيم أبو عمرو وهشام واليزيدي وابن محيصن وابن ذكوان من طريق الأخفش والأعمش والمطوعي.

- والباقون على إظهار الذال<sup>(٣)</sup>، وهي قراءة ابن ذكوان من طريق الأخفش.

جِنَّتَهُم ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر واليزيدي والسوسي «جيتم» (1) بإبدال الهمزة ياء وقفاً ووصلاً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة (١) في الوقف بالإبدال.

سِحَّرُ ـ قرأ حمزة والكسائي وخلف ويحيى بن وثاب وابن مسعود اسحَرُ الله عيسى. اساحرً الله الله الله الله الله عيسى.

ـ وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٣٦، ٥١، الإتحاف٧٠، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٢٦، الإتحاف/٢٧، ٢٠٣، النشر ٢/٣، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٦، الإتحاف/٥٣ ـ ٥٤، ١٤، النشر ٢٩٠١. ٢٩٢ ، ٢٩٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٠٢٤، النشر ٢٥٦/٢، التيسير/١٠١، القرطبي /٣٦٣، معاني الفراء ٢/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢١١/١، الطبري ٨٣/٧، السبعة/٢٤٩، مشكل إعراب القرآن ٢٥٣/١، حاشية الجمل /٥٤١١، المكرر/٣٦، غرائب القرآن ٢٠٤٧، مجمع البيان ٢٣١/٢، إرشاد المبتدي/٢٠١، المبسوط/١٨٩، الكالم المرازي ١٨٢/١، الحرر ١٠٢/١، السرازي ٢٢/١٢، التبصرة/٢٨٩، شرح الشاطبية/١٨٩، حجة القراءات/٣٣١، العكبري ٢٧٢١، الحجة لابن خالويه/١٣٥، العنوان/٨٨، التبيان ٤/٤٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٠١، روح المعاني ١١٥٨/، زاد المسير ٢٥٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٩، الدر المصون ٢/٧٤٢.

يكعيسكي

ويعقوب «سيحر» (١٠) من غير ألف، وفي هذا إشارة إلى ماجاء به عيسى من البينات.

- ورَقُق (٢) الأزرق وورش الراء بخلاف عنهما.

إِذْقَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ يَعِيسَى ٱبْ مَرْيَحَهُلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآيِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ قَالَ ٱتَّقُوا ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ اللَّهُ

ٱلْحَوَارِيُّونَ . أماله'`` زيد عن الداجوني، وابن ذكوان من طريق الصوري.

- وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- وقرأ عبد الحميد عن ابن عامر من طريق المعدّل (4) «الحواريُون» بتخفيف الياء.

- وقراءة الجماعة على التشديد «الحواريون».

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية السابقة/١١٠.

هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ . قراءة الجمهور «هل يَسْتَطيع رَبُّك» (٥) بالياء، وضمَّ الباء، ورَجَّح الطبري هذه القراءة.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحافُ/٩٦، البدور/٩٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٥٢، الإتحاف/٨٩، إرشاد المبتدي/٣٠١، ٣٠٢.

<sup>(</sup>٤) التقريب والبيان/٢٩ ب.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥٣/٤ ـ ٥٤، السبعة/٢٤٩، الطبري ٨٤/٧، الإتحاف/٢٠٤، التيسير/١٠١، الكشاف 1/193، الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٢/١، معانى الأخفش ٢٦٧/١، معانى الفراء ٢١٢٥/١، العكبري ٤٧٣/١، البيان ٢١٠/١، المبسوط/١٨٩، مشكل إعتراب القرآن ٢٥٤/١، حاشية الجمل ٥٤٢/١، معاني الزجاج ٢/٠٢٠، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٩، التبيان ٨٥/٤، حاشية الشهاب ٣٠٠/٣، مجمع البيان ٢٣٥/٢، شرح الشاطبية/١٨٩، المحرر ٢٠٢/٥، غرائب القرآن ٧/٠٤، إرشاد المبتدي/٣٠٢، الرازي ١٢٨/١٢، فتح القدير ٩٢/٢، القرطبي ٣٦٥/٦، حجة القراءات/٢٤٠ ـ ٢٤١، التبصرة/٤٨٩، إعراب النحاس ٥٣٠/١، الحجة لابن خالويه/٣٥، مغنى اللبيب/٤٠٤ ـ ٩٠٥، التاج/طوع، وانظر بصائر ذوي التمييز/ الاستطاعة (١٨٧/٢)، والطوع»، روح المعانى ٥٩/٧، وإعراب القراءات السبع وعللها ١٥٠/١، زاد المسير ٤٥٥/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣١٩، الدر المصون ٦٤٨/٢.

- وقرأ الكسائي وعلي ومعاذ بن جبل وابن عباس والأعشى ومجاهد وابن جبير وعائشة، وجماعة من الصحابة والتابعين «هل تَسْتُطيع رَبَّك»(۱) بالتاء، ونصب الباء، وهي خطاب لعيسى، أي هل تستطيع سؤال ربك، وهو على التعظيم.

وقال معاذ بن جبل: «سمعتُ النبي ﷺ مراراً يقرأ بالتاء»، وبذلك قرأ على بن أبى طالب.

#### وقال الأخفش:

رائم قرئت: هل تستطيع رَبَّك، فيما أرى، لغموض هذا المعنى الآخر والله أعلم وهو جائز، كأنه أضمر الفعل، فأراد: هل تستطيع أن تدعو رَبُّك، أو هل تستطيع رَبُّك أن تدعوه، فكل هذا جائز».

وقالت عائشة رضي الله عنها:

«كان القوم أعلم بالله من أن يقولوا: هل يستطيع رَبُك، ولكن: هل تستطيع رَبُك».

وقال ابن خالويه:

«فالحجة لمن قرأ بالرفع: أنه جعل الفعل لله تعالى فرفعه به، وهم في هذا السؤال عالمون أنه يستطيع ذلك، فلفظه لفظ الاستفهام، ومعناه الطلب والسؤال.

والحجة لمن قرأ بالنصب أنه أراد: هل تستطيع سؤال ربك، ثم حذف السؤال، وأقام «ربك» مقامه، كما قال: «واسأل القرية»، يريد: أهل القرية. ومعناه: سل ربك أن يفعل بنا ذلك فإنه عليه قادر».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

أَنَّ يُنَزِّلُ

مَآيِدَةً

مِرِّ مُؤْمِنِينَ

نَّأْكُلَ

تُطْمَإِنَّ

نَعَلَمَ

. وأدغم الكسائي اللام في التاء «هل تستطيع» (١) ، وصورتها: هَتُسْتطيع.

- قرئ «أن يُنَزِّل» بالتشديد، و «أن يُنْزِل» بالتخفيف.

وتقدُّم هذا في الآية/١٠١ من هذه السورة، وانظر الآية/٩٠ من سورة البقرة.

سورة البقرة. ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل الهمزة، فهي بين الهمزة والياء.

ـ سبقت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

انظر الآية / ٢٢٣ من سورة البقرة.

قَالُواْنُرِيدُ أَن تَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطَمَيِنَ قُلُو بُنَا وَنَعَلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا وَلَوْ الْرَبِيدُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش ومصد بن حبيب عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم اناكل الممزة ألفاً.

ـ وبالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- قرأ الحنيلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل<sup>(٣)</sup> الهمزة كالياء

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ قراءة الجماعة «ونَعْلُمَ» بالنون المنتوحة.

(۱) البحر ٤/٤٥، قال أبو حيان: «وأدغم الكسائي لام هل في ياء يستطيع» كذا، وهو تصحيف صوابه..، في تاء تستطيع المكرر/٢٧، إرشاد المبتدي/٣٠١، العنوان/٨٨، الرازي ٢٩/١٢، مجمع البيان ٢٣٥/٧، القرطبي ٣٦٤/٦، الكشف عن وجوه القراءات ٤٢٢/١، التبصرة/٤٨٩، معاني الفراء ٢٣٥٣، التبيان ٤٨٩، التيسير/١٠١، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٩، الدر المصون ٢٨٤٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٣٩٠، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٩/١، ٣٣٧، الإتحاف/٥٥، ٢٠٤.

- . وقرأ الأعمش «وزعلَمَ» (١) بالنون المكسورة، وتقدمت هذه اللغة في «نستعين» في الفاتحة.
  - ـ وذكر السمين هذه القراءة بالتاء «وتِعْلم» (١) وهي مكسورة.
    - وقرأ ابن جبير «ونُعْلَمَ» (٢) بضم النون مبنياً للمفعول.
      - . وعنه أنه قرأ اوتعلم (٢) مبنياً للمفعول.
- وقرأ ابن جبير أيضاً «ويُعلَم» (٢) بياء مضمومة مبنياً للمفعول، والضمير عائد على القلوب.
  - . وعزا ابن خالويه هذا القراءة إلى سعيد بن المسيب.
  - وقرأ الأعمش والمطوعي «وتَعْلَمَ» (أ) بالتاء، أي: وتَعْلَمه قلوبنا.
    - . وعن المطوعي كسر الناء أيضاً.

مَكَ قُتَنَا . أدغم (ألدال في الصّاد أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام.

ـ وأظهر (٥) الدال نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون وابن ذكوان

وَنَكُونَ . قراءة الجمهور اونكونَ ابنون الجماعة.

ـ وقرأ سنان وعيسى «وتكونّ» (1) بالتاء، والضمير للقلوب.

وهو عند ابن خالویه عن شیبان.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالویه/٢٦، الدر المصون ٢٥٣/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر 3/00، وفي الدر المصون ٦٥٣/٢ قراءة ابن جبير «وتُعْلُم» بضم التاء، ونقل عنه «ونُعْلُم».

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٥/٤، الكشاف ٤٩١/١، المحرر ١٠٦/٥، مختصر ابن خالويـه ٣٦، روح الماني ١٠٠/٠، الدر المصون ٦٥٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٥/٤، الإتحاف/٢٠٣، مختصر ابن خالويه/٣٦، الكشاف ٤٩١/١، روح المعاني ١٠/٧، زاد المسير ٤٥٨/١، الدر المصون ٦٥٣/٢، وانظر الإتحاف/١٢٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣/٢ ـ ٥، المكرر/٣٧، الإتحاف/٢٨، ٢٠٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥٥/٤، وفي مختصر ابن خالويه/٣٦ «شيبان وعيسى» وما أثبته أبو حيان نقله عن «التحرير والتحبير» فلابُدُّ من أن يكون واحد من المراجع الثلاثة ناله التصحيف، وهو قريب بين سنان وشيبان. الكشاف ٤٩١/١، روح المعاني ٢٠/٧، الدر المصون ٦٥٣/٢.

عِسَى

مَآيِدَةً

ألسكآء

لِإَّوَلِنَا

قَالَ عِيسَى أَبْنُ مَرْيَمَ ٱللَّهُ عَرَبَّنَا آَنِ لَ عَلَيْنَا مَآيِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ تَتَكُونُ لَنَاعِيدَا لِأَوَلِنَا وَالْرَعِينَ الْأَوْلِنَا وَءَاخِرِنَا وَءَاخِرَنَا وَأَنْ وَأَنْتَ خَيْرُ ٱلزَّرْفِينَ عَلَيْكَ

ـ تقدُّمت الإمالة في الآية/١١٠ من هذه السورة، وكذا في الآية/٨٧

من سورة البقرة.

- تقدُّم تَسْهيل الهمزة في الآية/١١٢ من هذه السورة.

- قراءة حمزة في الوقف (١) بالسكون للوقف، ثم إبدال الهمزة ألفاً من

جنس ماقبلها، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف إحداهما للساكنين،

فإن قدر المحذوف الأولى وهو القياس قصرر، وإن قُدّر الثانية جازا المدّ والقصر، ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمدّ لذلك مَدّاً طويلاً.

تَكُونُ لَنَاعِيدًا - قرآ الجمهور «تكونُ...»(١) على أن الجملة صفة لـ «مائدة»

- وقرأ عبد الله والأعمش والمطوعي «تَكُنْ...»(١) بحدف الواو وسكون النون جزماً، جواباً لـ «أَنْزِل».

- وقرأ عبد الله والأعمش «يكنْ...» (٣) بالياء في أوله، والجزم في آخره، وتخريج الجزم على جواب الأمر.

قال أبو حيان: ﴿والمعنى: يكن يومُ نزولها عيداً ، وهو يوم الأحد...

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال<sup>(1)</sup> الهمزة ياءً مفتوحة.

لِّأُوَّ لِنَاوَءَ اخِرِنَا - قرأ زيد بن ثابت وابن محيصن والحجدري واليماني «الأولانا

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٢/١ ، ٤٦٦، الإتحاف/٥٦.

<sup>(</sup>۲) البحر ٥٦/٤، الإتحاف/٢٠٢، حاشية الشهاب ٣٠١/٣، الرازي ٣١/١٢، الكشاف ٤٩١/١، إعراب النحاس ٥٦/٤، إعراب النحاس ٥٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٦، معاني الأخفش ٢٦٧/١، معاني الفراء ١٥٨/١، ٢٢٥، وحالماني ١١/٢، الدر المصون ٦٥٢/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٦/٤، مختصر ابن خالويه/٣٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ١/٨٢٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

وَءَاخِرِنَا

وَءَايَةُ مَنِكُ

وأُخْرانا »(١) مؤنّث أول وآخر، والتأنيث هنا على معنى الأمة والجماعة والطائفة والفرقة.

. وعن ابن محيصن أنه قرأه (٢) «الأُولَيْنا وأُخْرَينا» بزيادة ياء ساكنة فيهما.

. وقراءة الجماعة «لأولنا وآخرنا».

- قراءة حمزة<sup>(٢)</sup> في الوقف بتسهيل الهمزة.

ـ قراءة الجماعة «وآيةً منك».

. وسهَّل (1) حمزة الهمزة في الوقف.

. وقرأ اليماني «وأنّه منك» (٥) بهمزة مفتوحة بعدها نون مشددة وضمير، وهذا الضمير راجع للعيد أو الإنزال، وذكرها الصفراوي رواية للبزى بخلاف عنه عن ابن محيصن.

وجاءت القراءة في الإتحاف، عنه "وإنه منك" بهمزة مكسورة مقصورة، ومثله عند الصفراوي مُصرَرِّحاً بالكسر وعزا القراءة لـ «حميد بن قيس».

- وذكر القراءة ابن خالويه عن اليماني «فإنه منك» (6) كذا بالفاء. وليس لديّ دليل أرجع به صورة من هذه الصور الثلاث التي نقلت عن اليماني، غير أنّ التصحيف والتحريف في البحر، والمختصر، كثر كثر كثر الله المنائية البحر، والمختصر،

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٦/٤، مختصر ابن خالویه/٣٦، الإتحاف/٢٠٤، العكبري ٤٧٤/١، إعراب النحاس ٥٣٠/١ مختصر ابن خالویه/٣٦، القرطبي ٥٣٠/٦، الكشاف ٤٩١/١، المحرر ٥٣٠/١ مرد ١٣٦٨، وح المعانى ١٦٥٢/٢، زاد المسير ٤٥٨/٢، الدر المصون ٢٥٢/٢.

<sup>(</sup>٢) التقريب والبيان/٢٩ ب.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٨٣٤، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ١/٨٢٤، الإتحاف/٦٧ ـ ٨٨.

<sup>(</sup>٥) البحر 3/٢٥، الإتحاف/٢٠٤، مختصر ابن خالويه/٣٦، الدر المصون ٢٥٣/٢ «وإنه منك»، التقريب والبيان/ ٢٩ ب.

ر. و خاير

. ترقيق (١١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهُ اعَلَيْكُمْ فَمَن يَكُفُرُ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّي أَعَذِّ بُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِبُهُ وَأَحَدًا مِنَ ٱلْعَلَمِينَ عِنْكُ

مُنَزِّلُهَا

فَإِنِّي أَعَذِّبُهُۥ

- قرأ نافع وابن عامر وعاصم وأبو جعفر والحسن «مُنْزُلها»(٢) بفتح النون وتشديد الزاي.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمر وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب مَنْزِلها» (۲۰) بسكون النون وتخفيف الزاي.

. وقرأ الأعمش وطلحة بن مصرف وعبد الله بن مسعود «سَأُنْزِلها»(٢) بسين الاستقبال.

. قرأ نافع وأبو جعفر وابن محيصن بخلف عنه بفتح الياء «فإنّي

ـ وقراءة الباقين «فإنّي أُعُذّ به» <sup>(٤)</sup> بسكون الياء. وهو الوجه الثاني عن ابن محيصن.

<sup>(</sup>۱) النشر ۱۰۰٬۹۹/۲ الإتحاف/۹۸

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٧/٤، التيسير/١٠١، النشر ٢٥٦/٢، المحرر ١٠٨/٥، السبعة/٢٥٠، الإتحاف/٢٠٤، حجة القراءات/٢٤٢، البرازي ١٣٢/١٢، غرائب القبرآن ٤٠/٧، مجمع البيبان ٢٣٨/٧، العنوان/٨٨، المكرر/٣٧، إرشاد المبتدي/٢٠١، الكتاب ٤٧١/١، فهرس سيبويه/٢٠، الحجة لابن خالويه/١٣٥، الكشيف عن وجوه القراءات ٤٢٣/١، التبصرة/٤٨٩، المبسوط/١٨٩، الشهاب البيضاوي ٢٠٢/٣، التبيان ٦٢/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١١١١، ووح

المعاني ٦٢/٧، زاد المسير ٤٥٩/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٩، الدر المصون ٦٥٣/٢. (٣) البعر ٥٧/٤، كتاب المساحف/٦١: «مصحف ابن مسعود»، المحرر ١٠٩/٥.

<sup>(</sup>٤) النشــر ٢٥٦/٢، الإتحــاف/٢٠٤، وانظـــر/١١١، العنــوان/٨٩، التيســير/١٠١، إرشــاد المبتدي/٣٠٣، التبصرة/٤٩٠، المبسوط/١٩٠، الكشف عن وجوه القراءات ا/٤٣٤:

ءَ آنت (۱) ءَ آنت

لِلنَّاسِ

وَإِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَنِعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ءَ أَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُ ونِ وَأُمِّى إِلَّهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ قَالَ سُبْحَننَكَ مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقَّ إِن كُنتُ قُلْتُهُ, فَقَدْ عَلِمْ تَهُ, تَعَلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنْكَ أَنتَ عَلَيْمُ ٱلْغُيُوبِ عَيْنَا اللَّهِ الْمُعَالَمُ الْعُيُوب

عِيسَى ــ تقدَّمت إمالة عيسى في الآية/١١٠ من هـنه السورة، وانظر التقرة. الآية/٨٧ من سورة البقرة.

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية وتحقيق الأولى.

- وأدخل بينهما ألفاً قالون وأبو عمرو، ولم يدخل ورش وابن كثير.

. ولورش وجه آخر وهو أنه يجعل الثانية حرف مُدّ.

. وهشام له تسهيل الثانية ، وله التحقيق مع إدخال ألف بينهما في الوجهين.

. وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين من غير فصل.

. وإذا وقف حمزة فله تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها لأنه متوسط بزائد، وله أيضاً إبدالها ألفاً.

وتقدَّم مثل هذا مُفصَّلاً في سورة البقرة الآية/ ٦ في «أأندرتهم».

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية / ٨ من سورة البقرة.

وَأُمِّى إِلَاهَيْنِ . . قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر وأُمِّى إِلَاهَيْنِ . . واليزيدي «وأُمِّى إلهين» (٢) بفتح الياء.

ـ وقراءة بقية القراء «وأُمِّي إلهين» (٢) بسكون الياء، وهي رواية أبي بكر عن عاصم.

 <sup>(</sup>١) أغلب المراجع أحالت على آية سورة البقرة، والنص الذي ذكرته هو من المكرر/٣٧، وانظر التبصرة والتذكرة/٢٤٢، والمقتضب ١٦٣/١، وسر الصناعة /٧٢٧، واللسان/أ.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٦٥/٢، التيسير/١٠١، الإتحاف/٢٠٤، وانظر/١١٠، المكرر/٣٧، العنوان/٧٩، النشر ٢٦٥/٢، المبدوط/١٩٠، التبصرة/٤٩٠، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٠، الكثيف عن وجوه القراءات ٤٢٤/١.

#### مَايَكُونُ لِيَّ أَنَّ أَقُولَ

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «... لي أَنْ أقول...»

. وقراءة الباقين بسكونها «.. لي أَنْ أقول...ه (١)

تَعَلَّمُ مَا . أدغم (٢) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم بخلاف.

وَلَاّ أَعْلَمُ ـ قرأ الأعمش «ولا إعلَمُ..» (٢) بكسر أوله، وتقدّم بيان هذه اللغة في «نستعين» في الفاتحة.

- وقراءة الجماعة «ولاأعْلُمُ..» بفتح الهمزة.

وَلا أَعْلَمُ مَا . أدغم (1) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم بخلاف.

إِنَّكَ أَنتَ عَلَّامُ . قراءة يعقوب وابن عباس .. علاَّمُ (٥) بالنصب.

. والجماعة على الرفع «.. عَلاَّمُ».

وتقدُّم تخريج هاتين القراءاتين في الآية/١٠٩ من هذه السورة.

ٱلْغَيُوبِ . . تقدَّمت القراءتان بكسر الغين وضمها مع الآية/١٠٩ من هذه السورة.

مَا قُلْتُ لَمُمُ إِلَّا مَا آَمَرْتَنِي بِهِ عَلَنِهِ عَلَنِهُ عَبُدُواْ اللَّهَ رَبِي وَرَبَّكُمْ وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَادُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَيْتَنِي كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَأَنتَ عَلَى كُلِّ شَيْءِ شَهِيدٌ عَلَيْهِمْ

أَنِ أَعْبُدُواْ الله عَمْ وَعَمْ وَعَمْ وَعَمْ وَمَمْ وَمَمْ وَالْطُوعِي وَالْحَسْنَ وَيَعْقُوبِ «أَنِ الْعَبُدُواْ الله» (١) بكسر النون في الوصل، لالتقاء الساكنين

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٥) انظر مختصر ابن خالويه/٣٦، إعراب القرآن النسوب إلى الزجاج/٩٥٤، وانظر حواشي الآية/١٠٩ من هذه السورة.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/١٥٣، ٢٠٤، المكَّرر/٢٧، النشر ٢٧٢/١، المبسوط/١٤١، الذر المجنون ٢/٨٥٨.

. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر «أَنُ

اعبُدوا الله (١٠) بضم النون إتباعاً لحركة الباء في «اعبدُوا».

. تقدُّم ضم الهاء وكسرها في الآية/٦٩ من هذه السورة

عَلَيْهِم

وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة، والآية/٣٨ من سورة البقرة.

فيهم

- قراءة يعقوب «فيهُم» (٢٠) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة «فيهِم» (٢) بكسر الهاء لمجاورة الياء.

كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِمُّ

ـ قراءة الجماعة «.. الرقيبَ..»<sup>(٣)</sup> بالنصب خبر «كان».

. وحكى أبو معاذ أنه قرئ «.. الرقيبُ..»<sup>(٢)</sup> بالرفع.

وعلى هذه القراءة تكون: أنت: مبتدأ ، الرقيب: خبر المبتدأ.

و«أنت الرقيب» جملة في محل نصب خبر «كان».

ـ تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

شيء

إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُ وَإِن تَغْفِرْلَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيعُ عَلَا

. قراءة الجماعة «فإنهم عبادك» (٤٠) .

فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُّ

ـ وقرأ أُبِيّ وابن مسعود «فعبادك» أُ.

وَ إِن تَغَفِرً لَهُم . أدغم (٥) الراء في اللام أبو عمرو من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري، والوجهان صحيحان عن أبي عمرو.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٣) العكبري ٢/٧٧١، مختصر ابن خالويه/٣٦، روح المعاني ٦٩/٧، الدر المصون ٢/٩٥٣.

<sup>(</sup>٤) معاني الفراء ١٤٢/١، ٤٢٥، كتاب المصاحف/٦١، مغني اللبيب/٨٢٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ١٢/٢، الإتحاف/٢٠٤.

#### فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْمَكِيمُ

- قرأ جماعة «فإنك أنت الغفور الرحيم» (١) على مايقتضيه قولهم: وإن تغفر لهم.

وذكر السمين أنها كذلك في مصحف ابن مسعود، وقرأ بها جماعة. قال عياض بن موسى: «وليست من المصحف».

وقال أبو بكر بن الأنباري:

«وقد طعن على القرآن من قال: إن قوله: «فإنك أنت العزيز الحكيم» لايناسب قوله: «وإن تغفر لهم»؛ لأن المناسب: فإنك أنت الغفور الرحيم».

وقال الشهاب<sup>(۲)</sup>: «وقع لبعض الطاعنين في القرآن من الملاحدة أن المناسب ماوقع في مصحف ابن مسعود رضي الله عنه بدل «العزيز العضور» (۱۳ لأنه مقتضى قوله: «وإن تغضر لهم» كما نقله ابن الأنباري رحمه الله تعالى.

وأجاب عنه لسوء فهمه ظن تعلقه بالشرط الثاني فقط لكونه جوابه، وليس كما توهم بفكره الفاسد، بل هو متعلق بهما، ومن له الفعل والترك عزيز حكيم، فهذا أسب وأَدَقُ وأليق بالمقام».

وذكر الذهبي (٢) هذه القراءة في ترجمة ابن شنبوذ على أنها من القراءات التي أخذت عليه، واستُتبيبَ من أجلها.

<sup>(</sup>١) البحر ٢/٤٤، القرطبي ٢٧٨/٦ والدر المعون ٢٥٩/٢.

<sup>(</sup>٢) حاشية الشهاب ٢٠٦/٣، وماذكره عن مصحف ابن مسعود، لم أجده في المطبوع منه، وبعض نص الشهاب في روح المعاني ٧١/٧.

<sup>(</sup>٣) انظر معرفة القراء الكبار/٢٢٣.

## قَالَ ٱللَّهُ هَلَا يَوْمُ يَنفَعُ ٱلصَّلِدِقِينَ صِدْقُهُمْ هَمْ جَنَّنَتُ جَرِّى مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِهِمَ ٱلْبَدَّارَضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْمَظِيمُ عَنْهَا

ـ قراءة الجمهو «هذا يومُ...»(١) بالرفع.

هَلْذَا يَوْمُ يَنفَعُ

هذا: مبتدأ ، ويومُ: خبره.

- وقرأ نافع وابن محيصن والأعرج «هذا يومَ...» (1) بفتح الميم. وخُرَّجه الكوفيّون على أنه مبنيّ، وهو خبر «هذا»، وبُني لإضافته إلى الجملة الفعلية، واختار هذا الرأي أبو عبيد، وهو رأي الكسائي والفراء، وممن أجاز البناء هنا واختاره ابن مالك.

وأما البصريون فهو عندهم منصوب على الظرف، فهو معرب، ولا يجيزون ماقاله الكوفيون؛ لأنه لايُبننى عندهم إلا إذا أُضيف إلى ماض، وحكى إبراهيم بن حميد عن محمد بن يزيد أن هذه القراءة لاتجوز؛ لأنه نصب خبر الابتداء.

وقال أبو جعفر: «ولايجوز فيه البناء».

<sup>(</sup>۱) البعر ١٦٢٤، السبعة/٢٠٥٠، النشر ٢٢٤٧١، الإتحاف/٢٠٤، التيسير/١٠١، غرائب القرآن /٢٠٤، الرازي ١٠٨/١٢، البيان ٢١١١، معاني الزجاج ٢٢٤/٢، حاشية الجمل ٢٧٤٥، الحرر ١٦٢٥، الحرر ١٦٢٥، الحاشية الشهاب ٢٠٦٣، حاشية الصاوي ٢٧٦١، المكرر/٣٧، العنوان/٨٨، المحرر ١٦٦٥، إرشاد المبتدي/٢٠٠، التبصرة/٢٥٩، الكتاب ٢٠٢١، إيضاح الوقف والابتداء/٢٥٠، القرطبي ٢٩٧١، العكبري ٢٧٧١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٣٢١، إعراب النحاس ١٢/٢١، وح المعاني ٧٢٧٢، مشكل إعراب القرآن ٢٥٥١، شرح الشاطبية/١٨٩، التبيان ١٢٢٧، مجمع البيان ١٨٩٧، حجة القسراء ٢٠٢٢، الكشاف ٢٢٢١، الحجة لابن ١٢٢٠، معاني الفراء ٢٢٢١، أمالي الشجري ٢١٤١، الحجة لابن الأشموني ٢١٢١، المبسوط/١٨٩، معاني الفراء ٢٢٢١، أمالي الشجري ٢١٤١، حاشية الخضري ٢٠١٠، شرح التافيية ١٣٠١، حاشية ياسين على شرح التصريح ٢٧٢١، شرح التصريح ٢٠٢١، أوضح المسالك ٢٠٠٢، شرح الفريد/٢٥٤، حاشية الصبان ١٦٢١، المبع وعالها و٢/١٤، الطبري ٢٠٢٠، واحد القدير ٢٠٥٢، التذكرة في القراءات السبع وعالها المصون ٢٠٢٢، الطبري ٢٠٠٧، وتح القدير ٢٥٠٢، التذكرة في القراءات الشبع وعالها المصون ٢٠٥٢، المراء ١٠٢١، الشرع المعان ٢٢٠١، الدر

وقال الزجاج: «.. ومن نصب فعلى أنّ «يومَ» منصوب على الظرف، المعنى: قال الله: هذا لعيسى في يوم ينفع الصادقين صدقهم، أي قال الله هذا في يوم القيامة.

وزعم بعضهم أن «يوم) منصوب لأنه مضاف إلى الفعل، وهو في موضع رفع بمنزلة «يومئذ» مبني على الفتح في كل حال، وهذا عند البصريين خطأ..».

وقال مكي: «وجاز أن يَقَعَ «يومَ» خبراً عن «هذا» لأنه إشارة إلى حدث، وظروف الزمان تكون خبراً عن الحدث».

وقال الشهاب:

«وقراءة النصب خُرِّجت على وجوه منها: أنه ظرف لـ «قال»، وهذا: مبتدأ خبره محذوف..».

وقال العكبري:

«... وهو منصوب على الظرف، و«هذا» فيه وجهان:

أحدهما: هو مفعول «قال»، أي قال الله هذا القول في يوم...

الثاني: أن هذا مبتدأ، ويوم: ظرف للخبر المحدوف، أي هذا يقع أو يكون يوم ينفع..».

- وقرأ الأعمش «هذا يوماً..» (١) بالنصب والتنوين، كقوله تعالى: «واتقوا يوماً..» في سورة البقرة، الآية / ٤٨.

- وقرأ الحسن بن العباس الشامي والأعمش «هذا يومٌ...» أبالرقع

<sup>(</sup>۱) البحر ٦٣/٤، حاشية الجمل ٥٣٧/١، الكشاف ٤٩٣/١، حاشية الصاوي ٢٦٧/١: «النصب على الظرفية»، وانظر معانى الزجاج ٢٢٥/٢، الدر المصون ٢٥٩/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢/٤، «الحسن بن عياش الشامي» كذا، وما ثبتُه من المحرر وغيره، إعراب النحاس ١٣٢٨، القرطبي ٢٧٦/١، الكشاف ٤٩٣/١، حاشية الصاوي ٢٧٦/١، معاني الفراء ٢٧٢/١، المحرر ١١٧/٥ «الحسن بن العباس الشامي»، معاني الزجاج ٢٢٥/٢، حاشية الجمل ٢٧٥١. «الحسن بن العباس الشامي»، روح المعاني ٩٢/٧، فتح القدير ٩٥/٢، الدر المصون ٢٩٥/٢.

والتنوين، ورفع «يوم» هنا على الخبرية كقراءة الجماعة.

ـ قراءة الجمهور بالرفع «صِدْقُهُم» (١١) على أنه فاعل «ينفع».

مِوءَ صِدُقهم

وقرئ «صِدُقَهم الله النصب، وخُرِّج على أنه مفعول له، أي لصدقهم، أو على إسقاط حرف الجر، أي بصدقهم، أو مصدر مؤكّد، أي النين يصدقون صدقهم، أو مفعول به أي يصدقون الصدق.

### لِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَافِيهِنَّ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءِ قَلِيرًا عَلَيْكُ

. قرأ يعقوب «فيهُنّ» (٢) بضم الهاء.

فِيهِنَّ

. وقراءة الجماعة بكسرها «فيهِنّ» <sup>(٢)</sup>.

ـ وقرأ يعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنه «فيهنّه» .

. قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «وَهُوَّ» ( ْ ) بسكون الهاء.

وهو

شيء

. وقراءة الباقين اوهُوا بضم الهاء.

وتقدُّم هذا في الآية/٢٩ من سورة البقرة.

ـ تقدَّم (٥) مَدُّه وتوسُّطه لـ الأزرق وورش، وكـذا توسطه لحمـزة، ووقف هشام عليه بخلاف عنه.

وانظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

قَدِيرًا ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش بخلاف، ورَجَّع صاحب الإتحاف الترقيق.

 <sup>(</sup>۱) البحـر ٢٣/٤، العكبري ٤٧٧/١ ــ ٤٧٨، روح المعـاني ٧٢/٧، أمـالي الشــجري ٤٦/١، شــرح
 الكافية ١٩٣/١، روح المعاني ٧٢/٧، الدر المصون ٢٦٠/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٠٤، وانظر ص/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٠٤، وانظر ص/١٠٤، النشر ١٣٦/٢.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٣٧، الإتحاف/٢٠٤، وانظر ص/١٣٢، والنشر ٢٠٩/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٩/٢، الإتحاف،٩٦/ ٢٠٤.



آ لحَـمَدُ لله

(7)

#### يُبِوُلُوُّا الْأَنْجُ عَلَىٰ منسست الله التَّخْوَ الرَّحِبَ

## ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُسَتِ وَٱلنُّورِ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ عَلَيْهُ

ـ قراءة الجماعة «الحمدُ لِله» بضم الدال.

- وقرأ الحسن البصري «الحمد لِلَّه» (١) بكسر الدال، وذلك على إتباع حركةِ الدال حركة اللام بعدها.

- وتقدم مثل هذا في سورة الفاتحة<sup>(٢)</sup>.

وَجَعَلَ الطُّلُمَاتِ . قراءة الجماعة «.. الظُّلُمات، بضم اللام.

. وقرأ الحسن وابن وتاب «... الظُلُمات» (٢) بسكون اللام.

وتقدّم هذا مع الآية/١٧ (٤) من سورة البقرة.

هُوالَّذِي خَلَقَكُم مِن طِينٍ ثُمَّ قَضَى ٓ أَجَلا وَأَجَلُ مُسَمَّى عِندُهُ ثُمَّ أَنتُو تَمْتَرُونَ عَلَيْ

خَلَقَكُم . أدغم (٥) القاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف.

ثُمَّ قَضَىٰٓ أَجَلًا . قرأ ابن محيصن والبَزّي «لِيَقْضِي أجلاً» (٢) بلام مكسورة، بعدها ياءٌ مع سكون القاف وكسر الضاد، وحذف «ثم».

. وقراءة الجماعة «ثم قَضَى أجلاً»<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٢٢، ٢٠٥، وانظر النشر ٤٨/١ ـ ٤٩.

<sup>(</sup>٢) انظر الجزء الأول من هذا المعجم، والبحر ١٨/١، والمحتسب ٣٧/١، وبقية المراجع في الموضع المحال عليه.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٣٠، ٢٠٥، مختصر ابن خالويه/٣٦.

<sup>(</sup>٤) وذكروا مع الحسنِ الأعمشُ وأبا السُّمال.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٦٦١، الإتحاف/٢٢، البدور/٩٨.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٢٠٥، التقريب والبيان/٢٩ ب.

<u>ق</u>ضَىٰ

دِ ہے۔ مسمی

وهو

سِرَّگُمْ

وَيَعْلَمُمَا

تَأْنِيهِ م

. أماله''' حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

. أماله (٢) في الوقف حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش

- والباقون بالفتح.

وَهُوَاللَّهُ فِي ٱلسَّمَوَ تِوَفِي ٱلْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَاتَكْسِبُونَ عَلَي

- قرأ قالون والكسائي وأبو عمرو وأبوجعفر والحسن واليزيدي «وَهْوَ» (٢) بسكون الهاء، وهي لغة نجد.

. وقراءة الباقين بضمها «وَهُوَ» ، وهي لغة الحجاز.

وتقدُّم هذا في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- رَفَّق (٤) الأزرق وورش الراء.

. وسائر القراء على التفخيم.

- أدغم<sup>(٥)</sup> أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم بخلاف.

وَمَاتَأْنِيهِ وَمِنْ ءَايَةٍ مِنْ ءَايَنتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْمِضِينَ عَلَّيْ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر والسوسي

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٢٠٥، النشر ٢٦/٢، المكرر/٣٧، التيسير/٤٦، البدور/٩٨، المهذب ٢٠٢/١. التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٢٠٥، النشر ٢٦/٢، التيسير/٤١، البدور/٩٨، المهنب ٢٠٢/١.

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/١٤٢، ٢٠٥، والمكرر/٣٧، المعتسب ٩٩/١، وارجع إلى حاشيتي الآيتين في سورة البقرة.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٩٤، ٢٠٥، النشر ٢٣٢٢، المهذب ٢٠١/١، البدور/٩٧.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، البدور /٩٨.

«تاتيهم» (١) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً في الحالين.

. وبالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقرأ يعقوب «تأتيهُم» (<sup>٢)</sup> بضم الهاء على الأصل.

. والجماعة على كسرها «تأتيهم» لمجاورة الياء.

## فَقَدْكَذَّ بُواْ بِٱلْحَقِّ لَمَاجَآءَ هُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَتُواْ مَاكَانُواْ بِدِ يَسْتَهْزِ ، ونَ عَلَي

. أماله"ً كمزة وخلف وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه.

جَآءَهُمُ

وتقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة اجاءكم،

. وقراءة حمزة (٢) في الوقف بتسهيل الهمز مع المدُّ والقصر.

ـ وله أيضاً البدل مع المدِّ والقصر.

تقدُّم في الآية السابقة إبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

يأتيهم

أَنْبِكُواْ (٤)

. وكذا قراءة يعقوب بضم الهاء، وغيره على كسرها.

. رسمت الهمزة فيه على واو في بعض المصاحف ومنها الإمام.

وقد وقف حمزة وهشام بخلاف عنه، على «أنبؤا» مرسوماً بالواو باثني عشر وجهاً(٥):

آ . منها خمسة على القياس، وهي:

. إبدالها ألفاً مع ألمد والقصر والتوسط.

ـ والتسهيل بَيْنَ بَيْنَ مع المدِّ والقصر.

ب - وسبعة على إبدال الهمزة واواً على الرسم، وهي: المدُّ والتوسيط

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/. ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٧١، الإتحاف/١٢٣، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٨٧، ٢٠٥، المكرر/٣٧، النشر ٢٠٥. ٦٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٤) انظر المقنع في رسم مصاحف الأمصار /٦٣.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٧٠ ـ ٧١، ٢٠٥، النشـر ٢٠٥١، ٤٧٤، وانظـر ص/٤٩٠ ـ ٤٩١، والمهـذب ٢٠١/١، والبدور /٩٠. والبدور /٩٠.

والقصر مع سكون الواو، ومع إشمامها.

والسابع: رَوْم حركتها مع القصر.

قال في الإتحاف: «وإذا سكت حمزة على الميم من «يأتيهم» فله الاثنا عشر المذكورة، فتصير أربعة وعشرين».

وقال في النشر:

"ومن ذلك مسألة: "فسوف يأتيهم أنباوا"، وفيه باعتبار ماتقدّم في اشركاوا"، وفي أموالنا مانشوا" أربعة وعشرون وجها، وهي مع السكت على الميم اثنا عشر وجها المدّ والتوسط والقصر مع الإبدال ألفاً، والمدّ والقصر مع الرَّوْم.

وهذه الخمسة مع التخفيف القياسي.

والسبعة الباقية مع اتباع الرسم، وهي: المدُّ والتوسُّط والقصر مع إسكان الواو.

- وهذه الثلاثة مع الإشمام، والقصر مع الرَّوْم.
- ولو قرئ بالنقل على مذهب من أجازه لجاء أربعة وعشرون أخرى، وذلك على وجهي فتح الميم وضمها، أي حالة النقل كما تقدم، وكلاهما صحيح».
  - يَسَتُهُنِءُونَ '' قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم الزاي وقفاً ووصلاً «يستهزُون». وقراءة حمزة في الوقف كما يلي:
    - ١ بالتسهيل بين الهمزة والواو، وهو مذهب سيبويه.
    - Y بإبدال الهمزة ياءً، وهو مذهب الأخفش «يستهزيون».

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۲۹ ـ ۱۳۰، وفي ص/۲۰۰، أحال على الآية/۱۶، في سورة البقرة «مستهزئون»، وانظر ص/٥٦، ٢٠٨/ ، وانظر المكرر/٣٧، والنشر ٣٩٧/، ٤٣٨، ٢٠٨/ ، والعنوان/٥٣ ـ ٥٥، والمبسوط/٢٠١، والإيضاح العضدي ٣٧/٢، والمهذب ٢٠١/١، والبدور/٩٧، بصائر ذوي التمييز/هزء، المحتسب ١٧٨/.

عَلَيْهِم

٣ ـ بالحذف مع ضم ماقبل الواو للرسم كقراءة أبي جعفر.

- وقراءة الأزرق وورش في الوقف والوصل بالمدّ، والتوسسط، والقصر.

أَمْ يَرَوْا كُمْ أَهْلَكُنَامِن قَبْلِهِ عِن قَرْنِ مَكَنَّنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مَالَة نُمَكِن لَكُو وَأَرْسَلْنَا ٱلسَّمَاءَ عَلَيْهِم مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهَارَ تَجْرِى مِن تَعْلِيمٌ فَأَهْلَكُنَهُم عَلَيْهِم مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا ٱلْأَنْهَارَ تَجْرِى مِن تَعْلِيمٌ فَأَهْلَكُنَهُم بِدُنُو بِهِمْ وَأَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءَاخْرِينَ عَلَيْهِمْ

ٱلسَّمَاءَ ــ تقدُّم حكم الهمز في الوقف، انظر الآية/١١٤ من سورة المائدة.

- تقدُّم ضَمُّ الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

وَأَنْشَأْنَا . لحمزة (١) في الوقف تحقيق الهمزة الأولى.

. وله تسهيلها أيضاً.

وأما الهمزة الثانية ففيها مايلي (٢):

١ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي وورش من طريق الأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى «وأنشانا»
 بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً في الوقف والوصل.

٢ ـ وكذلك بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وَلَوْنَزَّ لَنَا عَلَيْكَ كِنَبًا فِي قِرْطَاسِ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِنْ هَذَاۤ إِلَّا سِحَرُّمُّبِينُ عَلَيْكُ

قِرُطَاسٍ . قراءة الجماعة بكسر القاف «قِرطاسٍ»(٢) وهو الأشهر.

. وقرأ معن الكوفي وأبو رزين وعكرمة وطلحة ويحيى بن يعمر

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٨٣١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، البدور/٦٨.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲۰۱۱، ۳۹۲، ۳۹۲، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، غرائب القرآن ٦٤/٧، المهذب ٢٠١/١، البدور/٦٨.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٣٦، العكبري ٤٨٢/١، زاد المسير ٧/٣، وانظر القرطبي ٣٩٣/٦، وروح المعاني ٩٦/٧، التاج والمصباح/قرطس، الدر المصون ١٣/٣.

فلمسه

ؙڡؚٲؽڋؠۄؠٙ

«قُرْطاس» (۱) بضم القاف.

- وذكر في التاج: الضم عن أبي مُعْدان الكوفي.

- وقرئ «قُرطاس»<sup>(۲)</sup> بفتح القاف.

قال العكبري:

«والقِرطاس: بكسر القاف وفتحها، لغتان، وقد قرئ بهما».

وفي التاج: «وأما الفتح فلم يذكره أكثر أهل اللغة».

- قرأ ابن كثير في الوصل «فلمسوهو» (" بوصل الهاء بواو.

- قراءة حمرة في الوقف بإبدال الهمزة (٤) ياءً مفتوحة.

- وقرأ يعقوب «بأيديهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «بأيديهِم» بكسرها.

ـ ترقيق<sup>(٦)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- والباقون على التفخيم.

وَلَوْجَعَلْنَهُ مَلَكًا لَّجَعَلْنَهُ رَجُلًا وَلَلْبَسْنَاعَلَيْهِم مَّا يَلْبِسُونَ }

جَعَلْنَهُ . لَجَعَلْنَهُ \_ قرأ ابن كتير في الوصل «جعلناهو.. لجعلناهو»(<sup>٧)</sup> بوصل الهاء بواو. وَلَلْبَسْنَا

- قراءة الجمهور «وللبُسننا» بلامين وتخفيف الباء،

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة!

<sup>(</sup>۲) العكبرى ٤٨٢/١، التاج/قرطس.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٥٠١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٨٤١، الاتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٢، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدى/٢٠٢.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٩٦، النشر ٩٩/٢، ١٠٠١، المهذب ٢٠١/١، الهدور/٩٨.:

<sup>(</sup>٧) البحر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

- وقرأ الزهري ومعاذ القارئ وأبو رجاء «وللبَّسْنا» (١٠) بلامين وتشديد الباء.

. وقرأ ابن محيصن والبزي «ولَبَسْنا» (٢) بلام واحدة وهي فاء الفعل.

. وقرأ ابن محيصن أيضاً «ولَبَّسننا» (" بتشديد الباء للمبالغة.

وكذا وردت القراءة بلام واحدة في المحرر والإتحاف.

- وعن ابن محيصن قراءة ثالثة وهي «ولُبُسننا» (1) بتشديد اللام، على إدغام اللام الأولى في الثانية، وتخفيف الباء.

ـ تقدُّم ضَمُّ الهاء وكسرها.

عَلَيْهِم

وانظر في هذا الآية/٧ من سورة الفاتحة.

يَلِّبِسُونَ . قراءة الجماعة «يَلْبِسُون» بفتح الياء وسكون اللام. (٥)

. وقرأ الزهري وابن محيصن ومعاذ القارئ وأبو رجاء «يُلَبِّسُون» (٥) بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء.

وَلَقَدِ ٱسْنُهْ زِئَ بِرُسُلِ مِن قَبَلِكَ فَحَاقَ بِٱلَّذِينَ سَخِرُواْ مِنْهُ مِمَّاكَانُواْ بِهِ - يَسَّنَهْ زِءُونَ ﴿ مَا مَنْهُ مِمَّاكُمُ الْحَالُواْ بِهِ - يَسَّنَهْ زِءُونَ ﴿ ا

وَ لَقَدِ اسْنُهُ زِئَ . قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب والحسن والمطوعي في الوصل: مولقد استهزئ (١٦) بكسر الدال اللتقاء الساكنين، وهو العُرْف فيه.

<sup>(</sup>۱) البحر ۷۹/٤، الكشاف ٤٩٧/١ زاد المسير ٨/٣، حاشية الجمل ٩/٢، مختصر ابن خالويه/٣٦، روح المعاني ١٠١/٧، الشهاب البيضاوي ٢٥/٤، الدر المصون ١٤/٣.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۷۹/٤، مختصر ابن خالویه/۳٦، الإتحاف/۲۰۵، الكشاف ۲۹۷/۱، حاشیة الجمل ۹/۲، روح المعاني ۱۱۱/۷، الشهاب البیضاوي ۲۵/٤، الدر المصون ۱٤/۳.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٠٥، المحرر ١٣٤/٥، التقريب والبيان/٢٩ ب.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٠٥، الكشاف ٢٩٧/١، مغتصر ابن خالويه/٢٦، زاد المسير ٨/٢.

<sup>(</sup>٦) البعر ٢٠/١، ١٤ ، ٨٠/٤، الإتحاف/١٥٣، ٢٠٥، السبعة/١٧٤ ــ ١٧٥، النشر ٢٥٦/٢، إعراب النحاس ٢٠٤١، العكبري ٤٨٢/١، المكرر/٣٠، حاشية الجمل ٩/٢، البيان ٣١٤/١، شارح المقدمة المحسبة ١٩٤١، التبصرة والتذكرة /٤٤٤، المحسرة ١٣٤/١، المهذب ٢٠٢/١، المهذب ٢٠٢/١، المهدور/٩٨.

- وقرأ نافع والكسائي وابن كثير وابن عامر وأبو جعفر «ولقدُ استُهزئ» (() بضم الدال إتباعاً لضم التاء؛ إذ الحاجز بينهما ساكن، وهو حاجز غير حصين.

أَسَّلُهُ زِيَّ . قراءة الجماعة «استهزى»(١) بالهمز في الحالين.

- وقرأ أبو جعفر والشموني بإبدال الهمزة ياءً في الحالين؛ مفتوحة في الوصل، ساكنة في الوقف «استُهزيّ» و «استهزي» (٢).

ـ وقراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياء ساكنة كأبي جعفر

بِرُسُلِ . قراءة الجماعة بضم السين «برُسُلٍ».

- وقراءة المطوعي بسكونها «برُسْلِ»(٢) على التخفيف.

وانظر الآية / ٨٧ من سورة البقرة في الجزء الأول.

فَحَاقَ أَمال (1) الألف حمزة.

ـ وفتحها الباقون.

. رفق<sup>(ه)</sup> الراء الأزرق وورش بخلاف.

يَسَّنَّهُ رِءُونَ . تقدَّمت القراءة فيه في الآية / ٥ من هذه السورة.

قُلْ سِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ثُمَّ ٱنظُرُوا كَيْفَكَاكَ عَنقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ اللَّهُ

قُلِّ سِيرُوا - قرأ أبان بن تغلب «قُل سيروا»(٢) بإدغام اللام في السين.

والعلَّة عند ابن جني فشو هذا الحرف أعني السين في الفم،

سَخِرُوا

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۲۰۵، النشر ۲۰۱۱، ۲۰۲۷، غرائب القرآن ۱۳۶۷، ارشاد المبتدي/۳۰۰، المهذب ۲۰۲۱، البدور/۸۸.

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/١٥٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٨٧، ٢٠٥، النشر ٢/٥٩، التيسير/٥٠، غرائب القرآن ٦٤/٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١، المهذب ١٠٢/١، البدور/٨٨.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٩٦، النشر ٩٩/٢ . ١٠٠، المهذب ٢٠٢/١، البدور/٩٨.

<sup>(</sup>٦) انظر البحر ٥/٣، والمحتسب ٢٥/١.

وانتشار الصّدى المنبث عنه، فقاربت بذلك مخرج اللام، فجاز إدغامها فيها.

. رَقُق (۱) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

سيرُوأ

قُل لِمَن مَّافِى ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ قُل لِلَّهِ كُنْبَ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ لَيَجْمَعَنَكُمُ وَلَي يَوْمِ ٱلْفِيكُمَةِ لَارَيْبَ فِي فُل اللَّذِينَ خَسِرُوۤ ٱ أَنفُسَهُمْ فَهُ عَلَا يُوْمِنُونَ لَنَّ اللَّهِ مَا لَا يُوْمِنُونَ لَنَّهُ اللَّهُ مَا فَهُ عَلَا يُوْمِنُونَ لَنَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الل

اً لِقِيَامَةِ . أمال (٢) الهاء وماقبلها في الوقف الكسائي وحمزة بخلاف عنه.

لاَرَيْبَ . قرآه بالمدُّ المتوسط حمزة بخلاف عنه، وهو لايبلغ به حَدُّ الإشباع.

ـ والمدُّ<sup>(۲)</sup> قراءة حفص من طريق هبيرة عنه.

ـ والباقون على القصر، وهو الوجه الثاني لحمزة.

وتقدُّم الحديث عن المدّ في الآية/٢ من سورة البقرة.

لَارَيَّبَوْيهِ . روى عباس عن أبي عمرو إدغام (۱) الباء في الفاء، وروى غيره الأريّبَوْيهِ الظهار.

خَسِرُوا . رفق (٥) الراء الأزرق وورش بخلاف.

لَا يُؤْمِنُونَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لايومنون» (1) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٨، المهذب ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/٩٨، المهذب ٢٠٢/١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٢٦ ـ ٢٠٦، والنشر ٢٥٥١، والمهذب ٢٠٢/١.

<sup>(</sup>٤) التذكرة في القراءات الثمان/٩٠، وانظر الآية/٢ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٥) النشر ١٩٩/ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٠٢١، البدور/٩٨.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/٠٢٠, ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ٢٠١، السبعة/١٣٣.

### الله وَلَهُ مَاسَكُنَ فِي الَّيْلِ وَالنَّهَارِّ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

النّهار

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/١٦٤ من سورة البقرة.

وهي لأبي عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية الصوري.

- وبالتقليل الأزرق وورش.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان،
- تقدُّم إسكان الهاء وضمها في الآية/٣ من هذه السورة.

ر در <u>و</u>هو

قُلْ أَغَيْر ٱللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِر السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُو يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّ أُمِرتُ أَنَّ

أَكُونَ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمُّ وَلَا تَكُونَكَ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ عَلَيْ

ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(۱)</sup> الراء.

أَعَيْراً لللهِ فَاطِراً لسَّمَنوَاتِ

- قراءة الجمهور «فاطرِ..» (1) بالجر، وهو نعت للفظ الجلالة. وذهب العكبري إلى أنه بدل منه، واختار الزجاج الجرّ.

. وقرأ ابن أبي عبلة «فاطِرُ» (٢) بالرفع على تقدير: هو فاطرُ.

قال الأخفش:

«وقال بعضهم «فاطِرُ» بالرفع على الابتداء».

وذهب الزمخشيري إلى أن الرضع على المدح، ومثل هذا عند

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٢/، الإتحاف/٩٤، الهذب ٢٠٢/١، البدور/٩٨.

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ٨٥/٤، الرازي ٢١/٨٢، العكبري ٤٨٤/١، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، معاني الزجاج ٢٣٣/٢، زاد المسير ١٠٤/٢، القرطبي ٢٩٧/٦، فترح القديسر ١٠٤/٢، تحفية الأقران/٢٠١، الدر المصون ٢٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨٥/٤، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، إعراب النحاس ٥٣٨/١، حاشية الشهاب ٢٢/٤، الرازي ١٦٨/١، معاني الفراء ٢٢/١، القرطبي ٢٦٧/٦، الكشاف ٢٧/١، التبيان ٨٨/٤، ووح الماني ١١٠٤/، المحرر ١٤٢/٥، زاد المسير ١٠/٣، فتح القدير ١٠٤/٠، تحفية الأقران/١٠، المدون ٢٠/٣.

رور وهو

الطوسي من باب الجواز، لاعلى أنه قراءة.

. وقرئ «فاطِرً» (١) بنصب الراء، والنصب هنا على المدح.

وذهب أبو البقاء إلى أنه بدل من «ولياً»، ثم قال: «ويجوز أن يكون صفة لولي، والتنوين مُراد، وهو على الحكاية أي: فاطرَ السماوات».

. وقرأ الزهري ونبيح و«فَطُر»<sup>(٢)</sup> فعلاً ماضياً.

- تقدُّمت القراءة فيه في الآية / ٣ من هذه السورة بضم الهاء

وسكونها.

يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ . قراءة الجمهور «يُطْعِمُ ولا يُطْعَمُ» (") ببناء الأول للفاعل، والشاني المُعول، على معنى: يَرْزُق ولا يُرْزُق.

قال الأخفش: «.. وإنما تقرأ «ولا يُطعنم» لاجتماع الناس عليها»، وذكر الزجاج أنه اختيار البُصراء بالعربية.

وقرأ مجاهد وابن جبير والأعمش وأبو حيوة وعمرو بن عبيد وعكرمة والحسن والمطوعي وأبو عمرو في رواية عنه «يُطُعِمُ ولايَطْعُم» (1) بفتح الياء والعين في الثاني، والمعنى: أنه تعالى مُنَزَّم عن الأكل ولايشبه المخلوقين.

<sup>(</sup>۱) البحر ۵/۵٪، الرازي ۱۲۸/۱۲، إعراب النحاس ۵۳۸/۱، معاني الفراء ۲۲۸/۱، حاشية الشهاب ۳۲٪، العكبري ٤٨٤/١، القرطبي ٣٩٧/٦، التبيان ٨٨/٤، روح المعاني ١١٠/٧، فتح القدير ٢١٠٤/، تحفة الأفران/١٠٣.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۸٥/٤، الرازي ١٦٨/١٢، الكشاف ٤٩٧/١، مختصر ابن خالويه/٣٦، حاشية الشهاب
 ٢٢/٤، حاشية الجمل ١٢/٢، روح المعاني ١١٠/٧، الدر المصون ٢٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البعر ٨٥/٤، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، التبيان ٨٧/٤، معاني الزجاج ٢٣٣/٢، حاشية الشهاب ٣٢/٤، زاد المسير ١١/٣، فتح القدير ١٠٤/٢، الدر المصون ٢١/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤/٨٥. ٨٦، القرطبي ٢٩٧/٦، معاني الأخفش ٢٧٠/٢، حاشية الشهاب ٣٢/٤، الرازي ١٦٩/١٢، مجمع البيان ٢٠/٠، التبيان ٨٨/٤، الإتحاف/٢٠٦، إعراب النحاس ١٩٨/١، العكبري ٤/٨٤، الطبري ١٠٢/٠، زاد المسير ١١/٣، معاني الزجاج ٢٣٣/٢، المحرر ١٤٣/٥ فتح القدير ١٠٤/٢، روح المعاني ١١٠/٠، الدر المصون ٢١/٣.

قال الطبري: «أي أنه يُطعِم خلقه ولايأكل هو، ولامعنى لذلك لقلة القراءة به»، وهو عند الزجاج اختيار البصراء بالعربية.

- وقرأ يمان العماني وابن أبي عبلة والأشهب اليُطْعِم ولايُطْعِم، ('' بضم الياء وكسر العين في الفعلين مبنيين للفاعل، وخرَّجهما أبو حيان وغيره على أن الضمير في الفعل الأول عائد على الله سبحانه وتعالى، وفي الثاني على الوليّ.

قال الزمخشري: «وفُسِّر بأن معناه وهو يُطْعِم ولايستطُعِم».

- وقرأ ابن ابي عبلة «يُطْعِم ولايَطْعِم» (٢) بفتح الياء وكسر العين في الثاني.

- وروى أبو المأمون عن يعقوب «يُطعَم ولا يُطعِم» (") على بناء الأول للمفعول، والثاني للفاعل، والضمير لغير الله تعالى.

- وقرأ مجاهد «يَطْعَم ولايُطْعَم» (٤) بفتح الياء في الأول وضمُّها في الثاني.

قال ابن خالويه:«معناه يَرزُق ولايُرْزَقُ».

- وقرأ بعض القراء «يَطْعُم ولايُطْعِم» (٥) بفتح الياء والعين في الأول، وبضم الياء وكسر العين في الثاني.

قال العكبري: «وهذا يرجع إلى الولىّ الذي هو غَيْرُ اللّه».

<sup>(</sup>۱) البحر ٨٦/٤، القرطبي ٣٩٧/٦، الرازي ١٦٩/١٢، الكشاف ٤٩٧/١، العكبري ٤٨٤/١، المحرر ١٤٢/٥، العكبري ١١٠/٧، الدر ١٨٤/١.

 <sup>(</sup>٢) حاشية الشهاب ٣٢/٤، روح المعاني ١١٠/٧، الدر المصون ٣١/٣ «يعقوب في رواية أبي المأمون».

<sup>(</sup>٣) البحر ٨٦/٤، الرازي ١٦٩/١٢، الكشاف ٤٩٧/١، روح المعاني ١١٠/٧.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالوية/٣٦.

<sup>-(</sup>٥) العكبري ٤٨٤/١، وانظر القرطبي ٢٩٧/٦، فتح القدير ١٠٤/٢، الدر المصون ٢١/٣. .

إِنِّ أُمِرْتُ

ـ قرأ نافع وأبو جعفر «إنّيَ أمرت» (١) بفتح الياء في الوصل. ـ وقرأ بقية القراء بسكونها.

# قُلْ إِنِّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمِ عَظِيمِ

إِنِّ آَخَافُ ـ قرأ نافع وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي وإنِّ أَخَافُ مَا نَافع وأبو بفتح الياء في الوصل.

. وقراءة الباقين بسكونها «إنِّي أخاف»<sup>(٢)</sup>.

# مَّن يُصْرَفَ عَنْهُ يَوْمَيِ ذِفَقَدُ رَحِمَهُ وَذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْمُبِينُ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «يُصْرُف» (٢) مبنياً للمفعول، والنائب عن الفاعل هو ضمير العذاب، وهي اختيار سيبويه.

. وقرأ حمزة وأبو بكر عن عاصم والكسائي وخلف ويعقوب وسهل والحسن والأعمش وابن مسعود «يُصْرِف» (٢) مبنياً للفاعل، وهو الله سبحانه، والمفعول محذوف، وهو اختيار أبي حاتم وأبي

برد ر ج نصہ ف

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۱، ۱۱۱، ۲۰۲، النشر ۲۷۷/۲، الرازي ۱۷۰/۱۲، السبعة/۲۷۵، التبصرة/٤٩١، ۵۰۷، المكرر/۳۸، غرائب القرآن ۷۵/۷، الكافي/۸۸، التيسير/۱۰۸، الكشف عن وجوه

القراءات 2091، إرشاد المبتدي/٣٢٥، العنوان/٩٤، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٨. (٢) النشر ٢٧٢/٢، التيسير/١٠٨، إرشاد المبتدي/٣٢٥، الإتحاف/٢٠١، ٢٠٦، غرائب القرآن ٧٥/٧، السبعة/٢٧٥، الكشف عن وجوم القراءات 209/١، الكافي المسوط/٢٠٦، المبسوط/٢٠٦، التبصرة/٧٠٠، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤/٧٨، البيان ٢١٥/١، الطبري ٢٠٢/١، السبعة/٢٥٤، المحرر ١٤٢/٥، القرطبي ٢/٧٦، غرائب القرآن ٢٥/٧، مجمع البيان ٢٢/٧، الحرازي ٢٧٠/١، الحجة لابن خالويه/٢٣٦، إرشاد المبتدي/٢٠٥، النشر ٢/٧٥٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، مشكل إعراب القرآن ٢٥٩١، الإتحاف/٢٠٦، الكشاف ٢٨٨١، حجة القراءات ٢٤٢٠، التبيان ٤/٠٨، العكبري ٤٨٤١، العنوان/٩٠، الكافي/٨٨، المبسوط/١٩١، التبصرة/٤٩١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٣٢٣، معاني الزجاج ٢٣٣٢، روح المعاني ١١٢/١، إعراب النحاس ١/٨٨٥ - ٣٥٥، حاشية الشهاب ٤/٤٣، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٥٢/١، زاد المسير ٢٢٢٨، فتح القدير ٢/٤٠١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢١، الدر المصون ٢٢٢٢.

عبيد، وحُسنَّنها أبو علي، وتكلَّم (۱) المعربون في الترجيح بين القراءتين: البناء للفاعل، والبناء للمفعول، فرجح الطبري قراءة البناء للفاعل (۲) ، لأنها عنده أقل إضماراً، وردَّ هذا الترجيح أبو حيان، فهو لايرى الترجيح بين القراءتين المتواترتين، واحتج بكلام ثعلب أحمد بن يحيى في هذا المقام وهو:

«إذا اختلف الإعراب في القرآن عن السبعة لم أُفَضِّل إعراباً على إعراباً على إعراب في العراب في العراب في العراب في العراب في العراب في الأقوى».

قال أبو حيان: «ونعم السَّلُف لنا أحمد بن يحيى كان عالماً بالنحو واللغة متديناً ثقة».

وقرأ أُبَيّ بن كعب «من يَصْرِفُه الله عنه» (٢) ، والضمير في يصرفه للعذاب، وهو المفعول المحذوف.

- وذكر أبو حيان قراءة أُبِيّ «من يصرف الله عنه» (١٠ بدون ضمير، ونسبها إلى ابن مسعود أيضاً، ووجدت النص في الكشاف عن أُبَيّ أيضاً، وقد نقل عنه أبو حيان هذه القراءة، قال أبو حيان:

اقرأ حمزة .. .. من يَصْرِف، مبنياً للفاعل، فمن: مفعول مقدَّم، والضمير في «يصرف» عائد على الله، ويؤيِّده قراءة أُبَيِّ: من يصرف الله..».

<sup>(</sup>١) هذا منتزع من البحر بتصرف.

<sup>(</sup>٢) انظر الطبري ١٠٢/٧ قال: «وأولى القراءتين في ذلك بالصواب عندي قراءة من قرأ «يُصَّرِف عنه» بفتح الياء وكسر الراء، لدلالة قوله «فقد رحمه» على صحة ذلك ، وأن القراءة فيه بسمية فاعله، ولو كانت القراءة في قوله: «من يُصُرُف» على وجه مالم يُسمَّ فاعله كان الوجه في قوله: في قوله: همن على وجه مالم يُسمَّ فاعله كان الوجه في قوله: فقد رحمه أن يقال: فقد رُجم، غير مسمى فاعله.».

<sup>(</sup>٣) المحرر ١٤٤/٥، مختصر ابن خالويه ٢٦/، القرطبي ٣٩٧/٦، الكشيف عن وجوه القراءات ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨٦/٤. ٨٨، الكشاف (٨٩٨)، فتح القدير ١٠٤/٢، المحرر ١١٢/٧.

ثم قال في موضع آخر: «وأشار أبو عليّ إلى تحسينه قراءة يَصْرِف مبنياً للفاعل لتناسب: فقد رحمه، ولم يأت: فقد رحم، ويزيده قراءة عبد الله وأبيّ «من يَصْرِف الله..».

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «من يصرفه عنه..» (۱) ولم يذكر لفظ الجلالة معه.

و مَبِنْر . قراءة الجمهور «يومئنز» بفتح الميم.

. وقرأ أُبِيّ بن كعب «يومِئْذٍ» (٢) بكسر الميم. قال العكبري: «وهذا القارئ يجعله مبنياً ويكسر الميم لالتقاء الساكنين وفيه نظر .

قلت: نعله كسره على إتباعه حركة الهمزة بعده.

# وَإِن يَمْسَسَكَ ٱللَّهُ بِضُرِّ فَلاَكَاشِفَ لَهُ وَإِلَّا هُوَّ وَإِن يَمْسَسَكَ بِخَيْرِفَهُ وَعَلَى كُلِّ شَيْء قَدِيرٌ عَنَيْ

إِلَّا هُوَّوَ إِن . أَدغم " الواو في الواو أبو عمرو ويعقوب. فَهُوَ . . قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعا

. قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر «فَهُوَ» بسكون الهاء.

. وقراءة الباقين «فُهُو» بضمها،

وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- تقدّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

(١) المحرر ١٤٤/٥.

شيء

ءَ فَديرُ

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٧١/١ وانظر الحاشية/٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٠٩/١، الإتحاف/١٣٢، المكرر/٣٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

# وَهُوَالْقَاهِرُفُوقَ عِبَادِهِ، وَهُوَالْحَكِيمُ ٱلْخَبِيرُ

وَهُوَ ... وَهُوَ ... وَهُوَ ... تقدَّم ضَمَّ الهاء وإسكانها مراراً، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

الْقَاهِرُ ـ ترقيق (۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف. الْغَبِيرُ ـ ترقيق (۱) الراء عن الأزرق وورش بخلاف عنه.

قُلْ أَى شَيْءٍ أَكْبُرُشَهَدَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدُ ابَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِى إِلَىّٰ هَذَا ٱلْقُرْءَ الُ لِأُنذِ رَكُم بِهِ عِ وَمَنْ بَلِغَ أَبِنَكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللّهِ ءَ الِهَدَّ أُخْرَىٰ قُل لَآ أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَحِدُ وَإِنَّنِي بَرِى مُعَ اللّهِ ءَ اللّهَ الشَّرِكُونَ عَلَيْكَ هُوَ إِلَهُ وَحِدُ وَإِنَّنِي بَرِى مُعَالَقَهُ وَكُونَ عَلَيْكَ

. تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

آگبرشهندهٔ آگبرشهندهٔ

- قراءة الجماعة «أكبر شهادةً» بالنصب على البيان، فهو تمييز.

. وقرئ «أكبر شهادةٍ» (٢) بالجر، على الإضافة.

قال مكي: «والفرق بين: «أكبر شهادة» بالنصب و «أكبرشهادة» بالجر أنَّ الجرَّ يوجب أنَّ الموصوف شهادة، وليس كذلك النصب، ومثله: أَحْسَنُ وجهاً، وأَحْسَنُ وجه...».

### وَأُوحِيَ إِلَىٰٓ هَلَاٗ ٱلْقُرِّءَانُ

- قراءة الجمهور «وأُوحِيَ إليَّ هذا القرآن» (١) الفعل مبني للمفعول، والقرآنُ: بالرفع.

ـ وقرأ عكرمة وأبو نهيك وابن السميفع والجحدري «وأُوْحَى إليَّ

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/٩٨، ـ

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) مشكل إعراب القرآن ٩/١٥٩/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٩١/٤، القرطبي ٣٩٩/٦، مختصر ابن خالويه/٣٦، المحرر ١٥١/٥، زاد المسير ١٣/٢، فقد القدير ١٠٥/٢، الدر المصون ٣٧/٣.

هذا القرآنَ الفعل مبني للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى، والقرآنَ: بالنصب.

اَلْقُرْءَانُ . قرأ ابن كثير ووافقه ابن محيصن «القُرَان»(٢) في الحالين، وذلك بنقل حركة الهمزة إلى الراء، ثم حذف الهمزة.

. وكذا بالنقل (٢) جاءت قراءة حمزة في الوقف.

لِأُنذِرَكُم . قراءة حمزة بتسهيل (") الهمزة في الوقف.

. وقراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

. والباقون على الفتح.

أَيِنَّكُمُ . قرئ "إِنْكم» (أ) بصورة الإيجاب، وهو يحتمل الاستفهام على تقدير حذف أداته وهي الهمزة، ويبيّن ذلك قراءة الاستفهام.

. وقرآ عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر وابن ذكوان وخلف وروح وهشام والداجوني والحلواني ورويس والحسن والأعمش «أثنكم» (1) بتحقيق الهمزتين.

- وقرأ أبو عمرو ونافع وأبوجعفر وقالون واليزيدي «آينُكم» (٧) بتسهيل الهمزة الثانية كالياء مع الفصل بالألف.

. وذكر أبوحيان أن الأصمعيّ روى هذا عن أبي عمرو ونافع.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٠/٢، النشر ٤١٢/١ ـ ٤١٤، الإتحاف/٦١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٨، النشر ١/٤٢٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ١٠٠٠، ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ٩١/٤ ـ ٩٢، القرطبي ٢٠٠/٦، المحرر ١٥٢/٥، فتح القدير ١٠٥/٢، الدر المصون ٢١/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٩٢/٤، النشر ٢٠٨١، الإتحاف/٤٧، ٢٠٦، التبيان ٩٣/٤، الرازي ١٧٨/١٢، غرائب القرآن ٧٥/٧، إرشاد المبتدي/٣٠٦، المكرر/٣٨، المحرر ١٥٢/٥، إعراب النحاس ٥٣٩/١، فتح القدير ١٠٥/٢.

<sup>(</sup>۷) البحر ٩٢/٤، الإتحاف/٤٧، ٢٠٦، التبيان ٩٣/٤، القرطبي ٢٠٠٦، إعراب النحاس ٥٣٩١، البحر ٩٢/٤، إعراب النحاس ٥٣٩١، المرازي ١٥٢/١، غرائب القرآن ٧٦/٧، المكرر/٣٨، المحرر ١٥٢/٥، فتح القدير ١٠٥/٢، المدون ٢٨/٢.

أحرى

بَرِی ۗ

- وقرأ ابن كثيرونافع وأبو عمرو وورش ورويس وابن محيصن «أَيِنَّكم» (١) بتسهيل الهمزة الثانية من غير فصل.

- وروى الأصمعي عن أبي عمرو، ونافع، وأبو جعفر وابن عبدان والحلواني والداجوني وقالون والشنائي وهشام بخلاف عنه «آإنّكم» (٢) بتحقيق الهمزتين وزيادة ألف فاصلة بينهما.

#### قال النحاس:

«وهذه لغة معروفة يُجْعَلُ بين الهمزتين ألف كراهة التقائهما».

- وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٣)</sup> الهمزة الثانية مع المدَّ والقصر

- ونُقِلَ عنه تحقيقها (<sup>٣)</sup>؛ لأنه متوسط بزائد.

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- والأزرق وورش بالتقليل.

والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

- قرأ أبو جعفر بخلاف عنه «بريِّ» (٥٠ بإبدال الهمزة ياء، وإدغامها في الياء التي قبلها.

- والوجه الثاني المرويّ عنه هو «بريء» بالهمز كالجماعة.

- وقراءة حمزة وهشام بخلاف عنه، في الوقض<sup>(ه)</sup> بالإبدال والإدغام كأبي جعفر في وجهه الأول «بريَّه.

<sup>(</sup>۱) البحر ۹۲/۶، الإتحاف/۲۰۱، التبيان ۹۳/۶، إرشاد المبتدي/٣٠٦، القرطبي ٢٠٦/، الحرر إحساب التحاس ۱/۹۳۸، الحرر إحساب التحاس ۱/۹۳۸، الحرر ١٥٢/٥، فتح القدير ١٠٥/٢،

<sup>(</sup>۲) البحر ۹۲/۶، الإتحاف/٤٠، ٢٠٦، التبيان ۹۳/۶، إعراب النحاس ٥٣٩/١، النشر ٢٠٠/١، البحر ١٥٢/٥، النشر ٢٠٠/١، المحرر ١٥٢/٥، غرائب القرآن ٧٦/٧، المحرر ١٥٢/٥، غرائب القرآن ٧٦/٧، مختصر ابن خالویه/١١١ «الأصمعي عن نافع، ذكره ابن مجاهد»، الدر المصون ٢٨/٣.

 <sup>(</sup>٣) المكرر/٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤، البدور/٩٩.
 (٤) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، الهذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٨٥، ٦٥، ٢٠٦، النشر ٢٢٢١، ٤٣٥، ٤٧٥، غرائب القرآن ٧٦/٧، البدور/٩٩، المهنب ٢٠٣/١.

أظله

أظأكرمتين

أفتري

كَذَّبَ بِتَايِنَتِهِ ٤

بِتَايَتِةِ

وَإِنَّنِي بَرِيَّ أُ . وقرئ «وأَنَا بريئاً» (') بالنصب ونون واحدة في «أنا» وتخريجه على دعل بريئاً حالاً أي أصدق مخلصاً، وتسدُّ الحال مسد الخبر.

وَمَنْ أَظْلَرُ مِنِّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْكَذَّ بَ بِنَا يَنَتِّهُ عِإِنَّهُ وَلَا يُفْلِحُ ٱلظَّالِمُونَ عَلِيًّا

. غَلَّظ<sup>(٢)</sup> الأزرق وورش اللام.

. علاق

ـ وروى بعضهم عن ورش الترقيق كالجماعة.

. أدغم<sup>(٢)</sup> الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

. أمال (4) الألف أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان

من طريق الصوري، واليزيدي والأعمش.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

. أدغم (٥) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

- قراءة (١) حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً.

وَيَوْمَ نَعْشُرُهُمْ جَيِعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُواْ أَيْنَ شُرَكًا وَكُمُ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ عَلَيْ

غَعْشُرُهُمْ ... نَقُولُ .. قرأ الجمهور من القراء «نَعْشُرُهم... نقولُ» بنون العظمة في الفعلين. . وقرأ حميد ويعقوب وابن محيصن والمطوعي «يَعْشُرُهم.. يقول» (٧)

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٤٧٢/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٩، وانظر ص/١٣١، النشر ١١٢/٢، والتيسير/٥٨، والمكرر/١١، وانظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٠، الهذب ٢٠٦/١.

 <sup>(</sup>٤) النشر ٢٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، التيسير/٤٦، الكشف عن وجوه القراءات ١٧٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

<sup>(</sup>٥) النشر آ/٢٨٠، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٦١.

<sup>(</sup>٦) النشر ١/٨٣٨، الإتحاف/٦٧. ٨٨.

 <sup>(</sup>٧) البحر ٩٤/٤، السبعة/٢٥٤، مجمع البيان ٢٧/٧، الحجة لابن خالويه/١٢٧، حاشية الجمل ١٦/٢، البسوط/٩٤٨، النشر ٢٠٧٢، التبيان المبسوط/١٩٢، مختصر ابن خالويه/٣٦: «بالياء في كل القرآن عن يعقوب»، النشر ٢٠٧٢، التبيان ٩٧/٤، إرشاد المبتدي/٣٠٦، غرائب القرآن ٧٦٧٧، الكشاف ١٩٩/١، المحرر ١٥٧٥، إعراب القراءات السبع وعالها ١٥٧/١، روح المعاني ١٢٢٧، زاد المسير ١٥٧٣، فتح القدير ١٠٧/٢، الدر المصون ٢٩/٣.

بالياء فيهما، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.

- وقرأ أبو هريرة «نُحْشِرُهم..»(١) بكسر الشين.

يقال: حَشَر يَحْشُر، وحَشَر يَحْشِرُ، بضم الشين وكسرها

م أدغم (٢) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

. فراءة (٢) حمزة في الوقف بتسهيل الهمزة.

نَقُولُ لِلَّذِينَ شُرَّكَاۤ وُكُمُ

# ثُمَّ لَوْتَكُن فِتْنَهُمُمْ إِلَّا أَن قَالُواْ وَاللَّهِ رَيِنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ عَنَّ

ثُمَّ لَرَتَكُن فِتَنَهُمُ . قرأ ابن عامر وحفص عن عاصم وابن كثير في رواية قبل عن القواس، وفي رواية لِعُبيد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير، والأعمش والحسن وابن محيصن، والمفضل وقتادة وابن عباس والأعرج والزهري وعلقمة وشيبان وعيسى الثقفي، وعيسى الهمداني، وطلحة بن سليمان وابن أبي إسحاق وعمرو بن عبيد وإسحاق والأزرق عن حمزة، ومسلم بن جندب «ثم لم تكن فتنتُهم» بتأنيث الفعل، ورفع مابعده، اسم «تكن»، و «إلا أن قالوا» خبرها.

<sup>(</sup>۱) البحر ٩٤/٤، حاشية الجمل ١٦/٢، المحرر ١٥٧/٥، وانظر اللسان، والتاج/حشر، الدر المون ٢٩/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/١/١)، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٣٤، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٧٠، ٢٠٢٠، ١٩٧٤، البيان ٢٠١٦، السبعة/٢٥٤، المبسوط/١٩٢، القرطبي ٢٠٣٠، الكتاب ٢٠٥١، فهرس سيبويه/٢٠، البيان ٢١٦١، الكشاف ٢٩٩١، حجة القراءات ٢٤٣٠، إكراب النحاس ٢٠٤١، الحجة لابن خالويه/١٣٦، الرازي ١٨٢/١٢، حاشية الجمل ٢٦٢١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٦١، الكافي/٨٨، التبصرة/٤٩١، معاني الزجاج ٢٣٥٢، شرح الشاطبية/١٩٠، النشر ٢٨٤٢، المذكر والمؤنث/١٠٨، إرشاد المبتدي/٢٠٦، الإتحاف/٢٠٦، تذكرة النحاة/٥٨٣، شرح اللمع/٢٠٤، حاشية الشهاب ٤٠٤، مشكل الإتحاف/٢٠١، تذكرة النحاة/٨٨، شرح اللمع/٢٠٤، حاشية الشهاب ٢٠٢٠، مشكل إعراب القرآن ا/٢٠٧، العكبري ٢٠٨١، مجمع البيان ٢٨٨٧، غرائب القرآن ٢٠٢١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٤٩، التبيان ٤٧٧، الطبري ١٠٦٧، العنوان/٩٠، روح المعاني القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٩٤، التبيان ٤٧٧، الطبري ١٠٦٧، المحرر ١٥٧٥، زاد المسير ١٦٢٢، فتح القدير ٢٠٧١، التذكرة في القراءات الشمان/٢١، الدر المصون ٣٠/٣.

- وقرأ خلف عن عُبيند عن شبل عن ابن كثير، ونافع وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر، وأبو جعفر واليزيدي والشنبوذي «ثم لن تكن فتنتهم» (1) بتأنيث الفعل، ونصب مابعده «فتنتهم»، وهو خبر مُقَدّم، و «إلا أن قالوا» هو الاسم المؤخّر.

- وقرأ المفضل وعاصم والأعمش «ثم لم يكن فتنتُهم» (٢) بالياء في الفعل، ورفع مابعده.

وجاء الفعل مذكراً لأن تأنيث مابعده مجازي.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر من طريق العليمي ويعقوب والمطوعي وحمّاد والمفضل وسهل «ثم لم يكن فتنتّهم» (٢) بالياء على التذكيري الفعل ونصب مابعده على أنه الخبر، وقوله: «إلا أن قالوا» هو الاسم.

#### قال أبو حيان:

«والجاري منها على الأشهر قراءة «شم لم يكن فتنتهم» بالساء وبالنصب؛ لأنّ «أنْ» مع بعدها أُجْرِيَتْ في التعريف مجرى المضمر، وإذا اجتمع الأعرف ومادونه في التعريف فذكروا أنّ الأشهر جعل الأعرف هو الاسم، ومادونه هو الخبر، ولذلك أجمعت السبعة على

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ٩٥/٤، القرطبي ٤٠٣/٦، المحرر ١٥٨/٥، مختصر ابن خالويه ٣٦/، المذكر والمؤنث ٢٠٨/، فهـرس سيبويه للنفاخ ٢٠٠، مشكل إعـراب القـرآن ٢٦١/١، إعـراب النحـاس ٥٤١/١، العكبري ٤٨٧/١، فتح القدير ٢٠٧/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٢١/، الدر المصون ٢١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٧٥/٣، ٤/٧، وانظر ٤١/٧، زاد المسير ١٦/٣، الإتحاف ٢٠٦، الطبري ١٦٦/١، وهذه القراءة عنده أوّلَى بالصواب من غيرها، السبعة/٢٥٥، التيسير ١٠١، السرازي ١٨٢/١٢، الحجة لابن خالويه ١٣٦، النشر ٢٧٥٧، إعراب النحاس ٥٤٠١، الكشاف ٤٩٩/١، حجة القراءات/٢٥٥، القرطبي ٤٠٣٦، العكبري ٤٨٧/١، المبسوط ١٩٩٧، التبصرة ٤٩١١، معاني الزجاج ٢٣٥/٢، إرشأد المبتدي ٢٣٠٧، غرائب القرآن ٧٧٦/١، حاشية الجمل ١٦٢/١، المحرر ١٥٨/٥، حاشية الشهاب ٤٠/٤، مجمع البيان ٧٨٧، فتح القدير ٧٧٠/١، مشكل إعراب القرآن ٢٦١/٢، الطبري ٧١/٢٠.

ذلك في قوله تعالى: ﴿فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمُهُ إِلاَّ أَنْ قَالُوا..﴾ الأعراف: ٨٢، ورُجِّح الطبري هذه القراءة.

. وقرأ أُبِيّ وابن مسعود والأعمش «وماكان فتنتُهم» (1) ، وضبطت هذه القراءة في إعراب النحاس بفتح التاء.

و إليك مايلى:

ا . قال هارون الأعور (٢):

ـ «قراءة أبِّيّ افما كان فتتتُّهم» بالرفع.

٢ ـ وعــن يحيــى بــن يعمــر والكسائي أن قــراءة أبــي «فمـا كــان فتنتهم» (") بالنصب.

ـ والذي وجدتُه في مصحف ابن مسعود «ماكان فتنتَهم» (1) بالنصب. ـ وقرأ طلحة بن مصرف «ثم ماكان فتتتُهم» (٥)

وَأُلْلَهِ رَيِّنَا

. قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «واللهِ رَبِّنا» (١٠) رَبِّنا: بالجر، على أنه نعت للفظ الجلالة، أو

<sup>(</sup>۱) البحر ٩٥/٤، إعراب النحاس ٥٤٠/١، القرطبي ٤٠٣/٦، شرح اللمع/٢٠٤، المحرر ١٥٨/٥، فتح القدير ١٠٧/٢، الدر المصون ٣١/٣.

<sup>(</sup>٢) النص بهاتين القراءتين في شرح اللمع/٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٤) انظر كتاب المساحف/٦١ إمصحف ابن مسعوده.

<sup>(</sup>٥) البحر ٩٥/٤ «طلحة وابن مُطِّرّف» كذا ١ وهو تحريف، المحرر ١٥٨/٥.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٩٥٤، البيان ٢٠٦/١، الطبري ١٠٦/١، زاد المسير ١٧/٢، السبعة/٢٥٥، مجمع البيان ٢٩/٧، الإتحاف/٢٠٦، الرازي ١٨٢/١٢، غرائب القرآن ٢٧/٧، التبصرة/٤٩١، الحجة لابن خالويه/٢٠٧، مجة القراءات/٤٤٤، فتح القدير ١٠٧/٢، العكبري ٢/٤٨١، معاني الزجاج ٢٢٢/٢، معاني الفراء ٢٠٢١، المسوط/١٩٢، النشر ٢/٧٧، إرشاد المبتدي/٢٠٦، الكافي النافر ١٨٤١، النشر ٢٥٧/٢، إعراب النحاس ١/١٤٥، التيسير/٢٠١، الحرر ١٥٤٨، المكرر/٣٠، معاني الأخفش/٢٧٠، إعراب النحاس ١/١٥١، التبيان ٤/٨٠، المحرر ١٥٤٨، التبيان ٤/٨٠، الكافراءات السبع وعللها ١٩٣١، وفي إعراب النحاس ١/١٤٥، «ومن نصب فعلى النداء أي: يارينا، وهي قراءة حسنة؛ لأن فيها معنى الاستكانة والتضرُع، تحفة الأقران/٢٠، النر المصون ٢١/٣.

بدل منه، أو عظف بيان.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وعلقمة والمفضل والشعبي والحسن بن عياش «والله رَبِنَا» (١) رَبَّنا: بنصب الباء على النداء، أي: ياربَّنا، وأجاز ابن عطية فيه النصب على المدح، وأجاز أبو البقاء فيه النصب بإضمار أعني، وذكر الطوسي هذين الوجهين.

وجملة النداء مُعْتَرضة بين القسم وجوابه.

ورُجَّح الطبري هذه القراءة.

. وقرأ عكرمة وسلام بن مسكين «والله رَبُنا» (٢٠ برفع الاسمين، مبتدأ وخبر.

قال الزجاج: «ويجوز رفعه على إضمار هو، ويكون مرفوعاً على المدح، والقراءة الجر والنصب، وأما الرفع فلا أعلم أحداً قرأ به». وقرئ «والله ربتنا» (٢٠ بخفض الهاء وضم الباء، على جعل الواو

. وقدرى «واننهِ ربَّعَا» ﴿ بِحَمْصَ الْهَاءُ وَصَمَّ الْبُنَاءُ ، عَنَى جَعَلَ الْوَاوَ للقسم والتقدير: واللهِ هو رَبُّنا.

وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكُ وَجَعَلْنَاعَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةُ أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقُرَّا وَإِن يَرَوْا حَكَلَ اَيَةٍ لَا يُوْمِنُوا بِهَا حَتَى إِذَا جَآءُ وَكَ يُجَدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوۤ اْإِنْ هَذَا إِلَّا ٱسَلِطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ عَيْنَا

أَكِنَّةُ أَن يَفْقَهُوهُ . ذكر الماوردي أن علياً وابن مسعود قرأا بعد «أكنة أن يفقهوه»:

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٩٥/٤، مغتصر ابن خالويه/٣٦، والمحرر ١٥٩/٥، وفي روح المعاني ١٣٣/٧ قال: «قرئ في الشواذ: رَبُنا» بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف» اهـ. وهذا يدل على أنه أبقى «والله» لفظ الجلالة على صورة القسم، ويكون التقدير على هذا: والله هو رَبِّنا»، وانظر معاني الزجاج ٢٣٦/٢، فهو عنده على مثل هذا التقدير، تحفة الأقران/٤٣، الدر المصون ٣١/٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ١/٥٧٥.

عَاذَانهم

لَّا يُؤْمِنُواْ

أستطير

ينثؤن

وقرأ

«وعلى أعينهم غطاء»<sup>(1)</sup> كذا1.

ـ أماله<sup>(٢)</sup> الدوري عن الكسائي.

ـ قرأ طلحة بن مُصرّف «وقْراً» (٢) بكسر الواو.

. والجماعة على الفتح «وَفْراً».

ـ تقدُّم إبدال الهمزة الساكنة واواً «لايومنوا».

انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

جَاءُوكَ ـ تقدُّم الإمالة فيه وفي أمثاله، وانظر الآية/٨٧ من سورة

البقرة، والآية/٦١ من سورة آل عمران.

عن الأزرق وورش ترقيق<sup>(1)</sup> الراء.

. وعنهما التفخيم كالجماعة.

وَهُمْ يَنْهُوْنَ عَنْهُ وَيَنْعُونَ عَنْهُ وَيَنْعُونَ عَنَّهُ وَإِن يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ عَلَيْ

. قرأ الحسن «يَنَوْن» (<sup>ه)</sup> بحدف الهمزة والقاء حركتها على النون

الساكنة فبلها.

قال أبوحيان: «وهو تسهيل قياسي».

. وكذلك جاءت قراءة حمزة<sup>(١)</sup> في الوقف.

<sup>(</sup>١) تفسير الماوردي ١٠٣/٢، وقد تكون القراءة: «وجعلنا على أعينهم غطاء». ولم أَنَبِيَّن الضبط الصحيح لهذه القراءة في هذا الكتاب، وقد تكون «وعلى أعينهم غطاء» جملة أسمية.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٨/٢، الإتحاف/٧٨، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦،

<sup>(</sup>٣) البحر ٩٧/٤، مختصر ابن خالويه/٣٦، الكشاف ٥٠٠/١، حاشية الشهاب ٤١/٤، القرطبي ٤٠٤/٦، القرطبي ٤٠٤/٦، معاني الزجاج ٢٣٦/٢، المحرر ١٦٢/٥، فتح القدير ١٠٨/٢، الدر المصون ٣٣/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، ١٠١، الإتحاف/٩٦، المهذب ٣٠٤/١، البدور/٩٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠٠/٤، إعراب النحاس ٥٤١/١، العكبري ٥٨٨/١، المهذب ٢٠٤/١، البدور/٩٩.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦، المحرر ١٦٧/٥، المهذب ٢٠٤/١، البدور/٩٩.

## وَلَوْتَرَى ٓ إِذَ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَالَيْلُنَا نُرَدُّ وَلَانُكَذِّبَ بِثَايَنتِ رَبِّنا وَنَكُونَ مِنَ ٱلْوُمِنِينَ عَلَيْكُ

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
- . والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

قال الطوسي: «أمال في الموضعين لترى، النارا أبو عمرو وغيره، وهو وهي حسنة في أمثال ذلك؛ لأن الراء بعده الألف مكسورة، وهو حرف كأنه مكرر في اللسان، فصارت الكسرة فيه كالكسرتين فحسن لذلك الإمالة».

وُقِفُواً ـ قرأ الجمهور «وُقِفُوا» مبنيّاً للمفعول، ومعناه عندهم: حُبِسُوا على النار.

. وقرأ ابن السميفع وزيد بن علي «وَقَفُوا»(١) مبنياً للفاعل، من «وقف» اللازم.

عَلَى النَّارِ . تقدَّمت الإمالة فيه، وانظر الآية/٣٩ من سورة البقرة، والآية/١٦ من سورة آل عمران. وقال الزجاج<sup>(٣)</sup>:

«القراءة أكثرها بالفتح والتفخيم، والإمالة حسنة جيدة، وهي مذهب أبي عمرو، أعني كسرالألف من «النار، وإنما حسنت الإمالة...، لأن الراء بعد الألف مكسورة، وهي حرف كأنه

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٧٨، النشر ٣٦/٢، ٤٠، التبيان ١٠٩/٤، المهذب ٢٠٦/١، البدور/١٠٠٠ التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠١/٤، حاشية الجمل ١٩/٢، حاشية الشهاب ٤٣/٤، روح المعاني ١٢٨/٠، القرطبي ٤٠٨/٦، الدر المصون ٣٧/٣.

<sup>(</sup>٣) معانى القرآن وإعرابه ٢٢٩/٢.

#### مكرّر في اللسان فصارت الكسرة فيه كالكسرتين».

### وَلَانُكَذِبَ...وَنَكُونَ

- قرأ ابن عامر وحمزة وحضص عن عاصم ويعقوب والأعمش، وعباس الأنصاري عن عمر المعلم عن عمرو بن عبيد، وأحمد بن يوسف التغلبي وابن ذكوان والكسائي وسليمان بن أرقم وحميدومجاهد وابن أبي إسحاق وعيسى الثقفي وسلام وعبد الله ابن يزيد وطلحة اليامي وطلحة الرازي وعيسى الهمداني وشيبان النحوي وعلي بن صالح وعمرو بن ميمون بن مهران، ورويت عن أبي المدرداء، وأم الدرداء، ويحيى بن الحارث وأبي حيوة أبي المدرداء، وأم الدرداء، ويحيى بن الحارث وأبي حيوة على إضمار «أنّ» بعد الواو.

- وقرأ ابن عامر في وراية هشام بن عمار عن أصحابه عنه وأبو بكر «ولأنكذّبُ.. ونكونَ» (٢) برفع الأول ونصب الثاني، أما الرفع

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰۰۱٤، شرح اللمع/۲۰۰، حاشية الشهاب ٤٤٤٤، البيان ٢٨/١، السبعة/٢٥٥٠ السبعة/٢٥٥٠ السبعة/٢٥٥٠ الرازي ٩٢/١٢، غرائب القرآن ٧/٨١، التبيان ١٠٧/٤، مجمع البيان ٢٨/٧، شرح الساطبية/١٩٠، مشكل إعراب القرآن ٢٦٢١، الحجة لابن خالويه/١٣٧، الإتحاف/٢٠٦ القرطبي ٢٠٩٠، انشر ٢٧٧٧، إرشاد المبتدي/٣٠٠، المكرر/٣٨، حاشية الجمل ١٩٢٠ القرطبي ٤٨٨، المبسوط/١٩١، التبصرة/٤٩١، ١٤٩٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٢١، وهرس سيبويه/٢٠، همع الهوامع ١٠٨٨، التبصرة والتذكرة/٢٠٠، رصف المباني/٢٠٠ المحرر ١١٩٨، مغني اللبيب/٢٤١، شرح الأشموني ٢/٢٠، فتح القدير ١٠٨/١، قطر الندى المحرر ١٠٨٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٥١، زاد المسير ٢٧٢٧، التذكرة في القراءات الشمون ٣٢٢٠، الدر المصون ٣٧٢٠.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۰۱/٤، الرازي ۱۹۲/۱۲، الإتحاف/۲۰۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۷/۱، حجة القراءات/۲۰۱، إعراب النحاس ۲۰۱/۱۵، المكرر/۳۸، العكبري ۲۸۹/۱، التيسير/۱۰۲، القرطبي ۲۸۸/۱، عرائب القرآن ۲۸۷/۱، الكافية المرائب المائية/۱۹۲۸، المبسوط/۱۹۲۱، غرائب القرآن ۲۰۸۷، شرح الكافية الشافية/۱۵۶۱، فهرس سيبويه/۲۰، التبيان ۱۰۸/۱، معاني الزجاج ۲۳۹/۲، العنوان/۹۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۵۶/۱، الطبري ۲۱۱/۷، زاد المسير ۲۳۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۲۲، الدر المصون ۳۷/۳.

فهو عطف على «نُـرَدُّه، أو على الاستثناف، وأما النصب في «ونكونَه، فهو على جواب التمني.

قال الزجاج: «أكثر القراء بالرفع في قوله: ولانكذب..، ويكون المعنى أنهم تمنوا الرد وضمنوا أنهم لايُكذّبون، المعنى: ياليتنا نرد ونحن لانكذّب بآيات ربنا رُدِدنا أم لم نُردً، ونكونَ من المؤمنين، أي قد عاينًا وشاهدنا مالانكذّبُ معه أبداً».

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر وخلف والأعرج والزهري وأبو الحجاج مجاهد وأهل الحرمين والسلمي وعبد الملك بن عمير والمفضل والأعمش والحسن البصري ونعيم بن ميسرة وأيوب بن المتوكل وإسحاق الأزرق «ولانكذّبُ.. ونكونُ» (() برفعهما ، والرفع على وجهين: الأول: هو العطف على «نُردُ» ، فيكونان داخلين في التمني. والثانى: هو الاستئناف والقطع.

قال الأخفش: «والرفع وجه الكلام، وبه نقرأ الآية...».

قال مكي: «ومن رفع الفعلين عطفهما على «نُردُه، وجعله كله ماتمناه الكفار يوم القيامة، تمنّوا ثلاثة أشياء: أن يُردُوا، وتمنّوا ألا يكونوا قد كذّبوا بآيات الله في الدنيا، وتمنّوا أن يكونوا من المؤمنين.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰۱/2، السبعة/۲۰۱، مشكل إعراب القرآن ۲۲۲۱، الحجة لابن خالويه/۱۳۷، البحر ۱۹۲/۱۲، البحرد ۱۹۲/۱۲، الإتحاف/۲۰۱، مجمع البيان ۳۸/۷، النشر ۲۰۷۲، التيسير/۱۰، المحرد ۱۹۲/۱۲، المحرد ۱۲۸/۵، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۷۱، القرطبي ۲۰۸۱، حجة القراءات /۲۵۰ العكبري ۴۸۹۱، إعراب النحاس ۱۲۲۱، الاتبيان ۱۰۸/۱، حاشية الجمل ۲۲/۱، الكافيات ۸۸/۱، معاني الأخفش ۲۳۳۲، ناد المسير ۲۲۲۲، الكتاب الكافيات ۱۸۲۱، البيان ۲۲۸۱، جمل الزجاجي/۱۹۲، شرح اللمع/۲۰۱، إعراب النحاس ۱۰۱۱، مدر التمان ۲۲۲۱، التذكرة في القراءات ۱۱۲۷، الشان/۲۲۲، الدر المصون ۲۷/۳.

ويجوز أن يرفع... على القطع، فلا يدخلان في التمني، تقديره: ياليتنا نُرَدُ ونحن لانكذّب، ونحن نكون من المؤمنين رُدِدْنا أو لم نُردٌ...».

ـ وقرأ الشنبوذي «ولانكذّبُ.. ونكونُ»<sup>(١)</sup> بنصب الفعل الأول ورفع الثاني.

قال أبو حيان:

"وحكي أن بعض القراء قرأ: ولانكذّب، بالنصب، ونكون، بالرفع. فالنصب على مصدر مُتَوَهَّم، والرفع في "ونكونُ" عطف على «نردُّ»، أو على الاستئناف، أي: ونحن نكون».

- وروي عن أُبَيِّ وابن مسعود وابن إسحاق «فلا نكذّبَ.. فنكونَ» (٢) بالفاء والنصب فيهما.

- وذكر أبو حيان أنه في مصحف عبد الله «فلا نكذّب» (")، والذي وجدته في مصحفه (1) أنه بالواو.

ـ وفي المحرر: «في مصحف عبد الله بن مسعود «.. فللا نكذُّب.. وتكون» (٥) بالتاء.

وعن أُبَيِّ أيضاً «فلا نكذَّبَ بآيات ربنا أبداً ونكون» (1) فلا نكذَّب: بالفاء والنصب، وزيادة «أبداً» على النص القرآني المتواتر.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰۲/۶، حاشية الشهاب ٤٤/٤، العكبري ٤٨٩/١، الإتحاف/٢٠٦، حاشية الجمل ٢٠٠٢، روح المعانى ١٢٩٧، المحتسب ١٩٢/١، الدر المصون ٤٠/٣.

<sup>(</sup>٢) شرح اللمع/٤٠٤، روح المعاني ١٢٨/٧، الدر المصون ٢٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٢/٤، القرطبي ٢/٩٠٦، معاني الضراء ٢٧٦/١، الحجة لابن خالويه/١٣٨، إعـراب النحاس ٥٤٢١، الأصول لابن السراج ١٨٤/٢ ـ ١٨٥، المحرر ١٦٩/٥، الطبري ١١١١/٠، فتح القدير ١٠٨/٠ ـ ١٠٩٠،

<sup>(</sup>٤) انظر كتاب المصاحف/٦١.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٥/١٦٩.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٠٢/٤، المحرر ١٦٩/٥، فتح القدير ١٠٨/٢، روح المعاني ١٢٨/٧.

وَلَانُكَذِّبَ . أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الباء في الباء.

وَنَّكُونَ مِنَاَّ لُؤُمِنِينَ \_ حكى أبو عمرو أن في قراءة أُبَيِّ «ونحن نكون من المؤمنين» .

ٱلْمُوْمِنِينَ . تقدُّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

بَلْ بَدَا لَمْ مُ مَّا كَانُواْ يُخْفُونَ مِن قَبْلُ وَلَوْرُدُّواْ لَعَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَلِنَّهُمْ لَكَيْذِبُونَ عَلَيْ

رُدُّواً . قرأ إبراهيم النخعي وابن وثاب والأعمش والمطوعي «رِدُّوا» (رُدُّواً بين في المراء على نقل حركة الدال في «رُدِدُوا» إلى الراء.

- وقراءة الجماعة «رُدُوا» بضم الراء على الأصل في البني للمفعول في أمثاله.

عَنْهُ وَإِنَّهُم . قرأ ابن كثير في الوصل «عنهو..» (٤) بوصل الهاء بواو،

وَقَالُوٓ أَإِنَّ هِيَ إِلَّاحَيَالُنَا ٱلدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ عَلَّ

ٱلدُّنيا . تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

وَلَوْتَرَى ٓ إِذْ وُقِفُواْ عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِٱلْحَقِّ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكَفُرُونَ عَنَّ الْمُؤْرِدَةَ عَنَّا لَهُ الْمُؤْرِدَةِ عَنَّا الْمُؤْرِدَةِ

تَرَيّ . تقدّمت الإمالة فيه في الآية/٢٧ من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۸۰/۱، الإتحاف/۲۲، إعراب النحاس ۲۰۲/۱، المهذب ۲۰۲/۱، البدور/۱۰۰، المحرر ۱۵۰/۱، المحرر ۱۳۰۸،

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٢/٤، حاشية الجمل ٢٠/٢، المحرر ١٦٩/٥، الدر المصون ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٤/٤، القرطبي ٢٠٧٦، الإتحاف/٢٠٧، إعبراب النحاس ٥٤٢/١، مختصير أبين خالويه/٢٧، فتح القدير ١٠٩/١، المحرر ١٧٢/٥، شرح التسهيل ٢٠٤/١، الدر المصون ٤٠/٣. (٤) النشر ٢٠٤/١، الإتحاف/٣٤، البدور/٩٩.

بَلَنَ

جَآءَ تَهُمُ

بغنتة

أماله (۱) حمزة والكسائي وخلف وشعبة من طريق أبي حمدون عن يحيى بن آدم عنه.

- وبالفتح والصغرى الأزرق وورش وأبو عمرو.
  - والباقون على الفتح.
  - الْعَذَابَ بِمَا . أدغم (١٠) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءَ اللَّهِ حَتَى إِذَا جَآءَ تَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا يُحَسِّرَ لِنَاعَلَى مَا فَرَّطْنَا فَدُ حَسِراً لَذِينَ كَذَّ بُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ حَتَى إِذَا جَآءَ تَهُمُ السَّاعَةُ مَا يَزِرُونَ عَلَيْكُ مَا فَرَطْنَا

- رَفَّق<sup>(٢)</sup> الأزرق وورش الراء.

- تقدُّمت الإمالة فيه، وحكم الهمزفي الوقف، انظر الآية/٨٧ من

سورة البقرة، والآية/٦١ من سورة آل عمران.

- قراءة الجماعة «بَغْتَهُ» بسكون الغين، وهـ و مصـدر في موضع

الحال.

- وقرأ الحسن وأبو عمرو في رواية وحسين وخارجة كلاهما عن أبي عمرو «بَغَنَةً» (1) بفتح الغين.

- وعن أبي عمرو أنه قرأ «بَفَتَّةً» (٥) بتشديد التاء بوزن «جَرَبَّة»، قالوا: ولم يُرد في المصادر مثلها.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۸۰، ۲۰۷، النشـر ۲۲/۲، ٤٩، ٥٣، المهـذب ۲۰٦/۱، البـدور/۱۰۰، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۲، وانظر الإمالة في الآيتين: ٨١، ١١٢ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٢) النشــر ٢٠٢/١، الإتحــاف/٢٢، التذكــرة في القــراءات الثمــان/٢٠٢، المهــذب ٢٠٦/١. البدور/١٠٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/٩٩.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٠٧: «عن الحسن بفتح الغين حيث جاء»، مختصر ابن خالويه/٣٧، التقريب والبيان/٢٠٠.

<sup>(</sup>٥) التاج/بغت، وانظر التكملة والذيل والصلة للزبيدي/بغت: «نقله الزمخشري، ولم يرد في المصادر مثلها».

وانظر الآية/١٨ من سورة محمد ﷺ، فقد ذكروا هناك تفصيلاً لم يذكروه هنا.

# وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَ ۚ إِلَّا لَعِبُ وَلَهُ وَ لَلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَنَّقُونَ ۚ أَفَلا تَعْقِلُونَ ﴿

ٱلدُّنْيَا . تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

وَلَلَدَّارُاً لَآخِرَةُ . قراءة الجماعة «وللدّارُ الآخرةُ»('' بتعريف «الدار، بأل، ورفع «الدّرة» نعتاً لها، وهو كذلك في مصاحف العراق.

- وقرأ ابن عامر وابن عَبّاس «ولَدارُ الآخرةِ» (() بلام واحدة على الإضافة، وهي كذلك في المصحف الشامي، وهذه اللام هي لام الابتداء، والإضافة على حذف موصوف أي: ولدارُ الحياةِ الآخرة.

الْآخِرَةُ . تقدَّمت القراءات فيه في الآية / ٤ من سورة البقرة. خَرَّةُ . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

تَعَقِّلُونَ . قرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر وابن ذكوان

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٩/٤، السبعة/٢٥٢، التيسير/١٠١، فتح القدير ١١١/١، النشر ٢٧٧٢، الإتحاف/٢٠٠، شرح الشاطبية/١٩٠، الرازي ٢٠٢/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٤١، الإتحاف/٢٠٠، شرح الشاطبية/١٩٠، الرازي ٢٠٢/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٠١، التبيان ١١٦/٤، وشبكل إعراب القرآن التبيان ٢١٤٦، إرشاد المبتدي/٢٠٠، البيان ٢١٩١، حاشية الشهاب ١٠٥٠، المكرر/٢٨، مجمع البيان ٤٤٤٧، العنوان/٩٠، المحافر ٢١٨٠، القراءات/٢٤٦، القرطبي ٢٥/١، الكشاف ٢٠١، حاشية الجمل ٢٢٢٢، العنوان/٩٠، الكافي ٨٨، المبسوط/١٩٢، التبصرة/٢٩٤، كتاب المصاحف/٥٤، روح المعاني ١٦٤٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٥١، إعراب القرآن المنسوب للزجاج/٢٨٢، المحرر ١٧٩٥، وفي المقنع/١٠٠ قال الداني: هي مصاحف أهل الشام الولدارُ الآخرةِ، بلام واحدة، وفي سائر المصاحف بلامين». التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٣، الدر المصون ٢/٢٤.

وسهل ويعقوب والحسن «تعقلون» (۱) بالتاء، وهو خطاب مواجهة لمن كان بحضرة الرسول على منكري البعث.

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر بن عياش والأعشى وخلف والبرجمي وعباس والحلواني وهشام والشذائي والداجوني والصوري عن ابن ذكوان «يعقلون» (١) بالياء، عُوْداً على ماقبلها؛ لأنها أسماء غائبة.

قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لِيَحْرُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكَ وَلَكَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكَ وَلَاكَ مَا لَكِنَّ ٱلظَّالِمِينَ بِعَايَنتِ ٱللَّهِ يَجْمَدُونَ عَيْنَ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا لَكُونَ عَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَهُ لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَهُ فَالْمُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَهُ لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَ لَكُونَ لَكُونَ عَلَيْنَا لَهُ لَهُ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَا لِكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لِكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لِكُونَ عَلَيْنَا لِكُونَ عَلَيْنَ لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَ لَكُونَ لَكُونَ عَلَيْنَا لَكُونَ عَلَيْنَا لَعَلَيْكُ لِلْكُونَ لَكُونُ لَكُونَا لِي لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ كُونَ عَلَيْكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُولُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَا لِكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لِكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لَكُونَ لِلْكُونَ لَكُونَ لَكُونُ لِكُونَ لَكُونَا لَكُونَا لِلْكُونَ لِلْكُونَ لِلْكُونَ لِلْكُونَ لِلْكُونَ لِلْكُونَ لِلْكُونَ لَكُونَا لَكُونَ لَكُونَا لِلْلِكُونَ لِلْكُونَ لِلْكُونَ لَلْكُونَا لَهُ لَلْكُونُ لِلْكُونِ لِلْكُونَ لِلْلِكُونَ لِلْلِكُ لِلْكُونَ لِلْلِكُونَا لِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْكُونَ ل

- قرأ الأعمش: «أنه يحزنك»<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة وبغيرلام.

ـ وقراءة الجماعة: «إنه ليحزنك» بكسر الهمزة واللام.

. تقدُّمت قراءة نافع «ليُحُزِنُك» (٢) بضم الياء رباعياًمن «أحزن».

. وقراءة الجماعة «ليَحْزُنُك» (٢٠ بفتح الياء ثلاثياً من «حَزِن»، وهي

عند النحاس أفصع اللغتين.

إِنَّهُۥلَيَحَرُنُكَ

لَيَحْزُنْكَ

<sup>(</sup>۱) البحر ١١٠/٤، السبعة/٢٥٦، التيسير/١٠٠، النشر ٢٥٧/٢، الرازي ٢٠٣/١٢، غرائب القرآن ٨٨/٧ الحجة لابن خالويه/١٩٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٢١، الإتحاف/٢٠٠، زاد المسير ٢٧/٣، مجمع البيان ٤٤٧، إرشاد المبتدي/٣٠٧، شرح الشاطبية/١٩٠، المكرر/٣٨ المسير ٤٤٢، مجمع البيان ١١٠/٤، المحرر ١٧٩/٥، القرطبي ٢١٥/١، حجة القراءات/٢٤٦، التبسوط/٢٤٦، العنوان/٩٠ الكشاف ١/١٠، ما حاشية الجمل ٢٢٢٢، الكالي ١٨٨٨، المبسوط/١٩٣، روح المعاني ١٩٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٥/١، فتح القدير ١١١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٣، الدر المعون ٢٦/٢.

<sup>(</sup>۲) المحرر ٥/١٨٠٠

<sup>(</sup>٣) وانظر البحر ١٢١/٣، والإتحاف/٢٠٧، وانظر ١٨٢/، وحاشية الشهاب ٥١/٤، والحجة لابن خالويه البحر ١٣٥/٧، والبيان ١٣٥/٧، وروح المعاني ١٣٥/٧، والتبيان خالويه ١٣٥/١، السبعة/٢٥٧، البسوط/١٧١، النشر ٢٤٤/٢، ٢٥٧، الكشاف ١٠١/١، المعرر ١١٩/٤، النشر ٢٤٤/٢، ٢٥٧، وانظر إعراب النحاس ٢٧٨/١، إرشاد المبتدي/٢٧١، حجة القراءات/٢٤٦، وانظر ص/١٨١، فتح القدير ٢١١/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٦/١، الدر المصون ٢٤٧٣.

انظر الآية/١٧٦ من سورة آل عمران.

. وذكر ابن عطية قراءة أبي رجاء «ليُحْزِنْك»(١) بكسر اللام والزاي، وجزم النون.

فأتهم

- ذكر ابن خالويه أن الأخفش حكى أن بعض بني أسد يقولون «فإنهم»(٢) بكسر الفاء.

ـ وذكر ابن عصفور أنه إمالة للفاء للكسرة بعدها.

لَايُكَذِّبُونَكَ . قرأ نافع والكسائي والأعشى عن أبي بكر عن عاصم وجعفر الصادق وعلي وزيد بن علي والأعمش، وهي قراءة النبي على «الأيكُربونك» بالتخفيف من «أَكْذَب».

واختار هذه القراءة أبو عبيد، ورُجَّحها الزجاج، ولاترجيح بين المتواترتين.

ـ وقرأ زيـد بن علي «لايَكُنْبونك» (٤) بفتح الياء والتخفيف من «كذب»، أي: لايجحدونك.

<sup>(</sup>۱) المحرر ٥/١٨٠.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/۲۰، المُقُرَّب ۲۲٥/۱.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١١/٤، السبعة/٢٥٧، النشر ٢٥٧/٢ ــ ٢٥٨، المحرر ١٨١/٥، الحجة لابن خالويه/١٢٨، إرشاد المبتدي/٢٠، تأويل مشكل القرآن/١٠٥، معاني الفراء (١٢٤٦، ٢٢١، مشكل مشكل إعبراب القبران ٢٠٥/١، تقسير الماوردي ١٠٨/٢، شبرح الشاطبية/١٩١، الإتحاف/٢٠٠، التبيان ١٩١٤، زاد المسير ٢٨/٢، مجمع البيان ٤٩/٧، سبر الصناعة/٥٠، البيان ٢٠٩/١، روح المعاني ١٦٣/٧، غرائب القرآن ١٨٨٨، التبصرة/٢٩٦، الرازي ٢٠٤/١، فقتح القدير ٢١١/١، القرطبي ٢١٦٦، المبسوط/١٩٢، الشبهاب البيضاوي ١١٥٥، فقتح القدير ٢١١/١، القرطبي ١١٥/١، المساول ١١٥٠، الطبري ١١٥٥، الكار/٢٠، الكشاف ١/١٠٥، حجة القراءات /٢٤٧، الكشف عن وجوه القراءات العكبري ١٤٩١، إلزجاج ٢٢٤٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٥١، وص٢٧، اللسان والتاج والتهذيب/كذب، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٢٨٨.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٣٧.

بثاينت

رُسُلٌ رُسُلُ

وأوذوا

أننهم

وَلَا مُبَدِّلُ

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة وعاصم وابن عباس وأبو جعفر ويعقوب «لايكذ بونك» (١) مثقلاً من «كَذّب».
قال الزجاج:

«ومعنى: كَذَّبته قلتُ له: كذبتَ، ومعنى: أَكُذَبتُه ادَّعيتُ أنَّ ماأتى به كذب...».

والقراءتان عند الطبري في القوة سواء.

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال<sup>(٢)</sup> الهمزة ياءً.

وَلَقَدْكُذِّ بَتَ رُسُلُ مِن قَبْلِكَ فَصَبَرُواْ عَلَى مَاكُذِّ بُواْ وَأُوذُواْ حَتَّى آلْنَهُمْ نَصْرُناً وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَنْتِ ٱللَّهِ وَلَقَدْ جَآءَكَ مِن تَبَإِي ٱلْمُرْسَلِينَ عَنَّى

ـ قراءة المطوعي «رُسُل» (٢) بسكون ثانية حيث جاء.

- قراءة الجماعة «وأُوذُوا» مبنياً للمفعول من «آذى» الرباعي.

- وروي عن ابن عامر أنه قرأ «وأُذُوا» (عَالَمُ وأُدُوا» وقد الهمزة، وهو من «أَذَيت فلاناً» الثلاثي.

من "اديت قارده الشاري. . أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح.

- قراءة الجماعة «والأمبكرِّل» بشد الدال من «بَدَّل» المضعّف.

<sup>(1)</sup> انظر الحاشية رقم (٣) مما تقدُّم.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ٢/٨٣٤.

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف/١٤٢، وإعراب النحاس ٥٤٤/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١٢/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، المحرر ١٨٥/٥، الدر المصون ٤٩/٣.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٧٥، ٢٠٧، النشر ٢٦/٢، المهذب ٢٠٦/١، البدور/٢٠٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

- وروي عن بعض النحويين أنه قرأ «ولامُبُعرلَ»(١) بتخفيف الدال، وهو من «أَبْدَلَ».

# <u>وَلَامُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِٱللَّهُ</u>

م أدعم (٢) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

وَلَقَدَّجَاءَكَ . أدغم (٢) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام.

. والباقون على إظهار الدال.

جَاءَكَ . تقدَّمت الإمالة فيه. وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٦١ من سورة آل عمران.

. وحمزة في الوقف يُسبَهُل (٤) الهمزة مع المدِّ والقصر، وتقدَّم هذا أيضاً.

مِن نَّبَإِيُ . رُسِمَت الهمزة فيه على ياء، وفيه لحمزة وهشام في الوقف عليه مايلي (٥):

١ . إبدال الهمزة ألفاً؛ لوقوعها ساكنة للوقف بعد فتح.

٢ ـ بإبدال الهمزة ياءً ساكنة؛ لأنها رسمت بياء بعد الألف.

٣ ـ وبإبدال الهمـزة ياءً سـاكنة بحركة نفسـها، فإذا سـكنت
 للوقف اتّحد هذا الوجه مع ماقبله.

٤ . وتجوز الإشارة بالرُّوم.

٥ ـ ويجوز تسهيلها بَيْنَ بَيْنَ مع الرَّوْم.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالویه/٣٧.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨١/١، المهذب ٢٠٦١، البدور/١٠٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٨ ، ٢٠٧، المكرر/٣٨، النشر ٢/٢ . ٤.

<sup>(</sup>٤) وانظر المكرر/٣٨.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٣، ٢٠٧، وانظر النشر ٢٥٣/١، ٤٥٠، والبدور/٩٩. ١٠٠، المهذب ٢٠٥/١.

وَإِن كَانَ كَبُرَعَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ أَسْتَطَعْتَ أَن تَبْنَغِي نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْسُلَمَا فِي ٱلسَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُم بِنَا يَؤُولُوسَاءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَهِلِينَ عَنَ

إعراضهم

- تقدُّم في سورة النساء الآية/١٢٨ أن الأزرق وورش قرأا بتفخيم (١

َ رَبِرِ نَفَقًا

الراء كغيرها من أجل حرف الاستعلاء. - قراءة الجماعة «نفقاً».

- وقرأ نبيخ الغنوي «نافِقاً» (٢).

فَتَأْتِيهُم

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر «فتاتيهم» (٢٠)

بإبدال الهمِّزة ألفاً.

بيبدان المهرر الله. - وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

بِئَايَةٍ

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال<sup>(٤)</sup> الهمزة ياءً.

شكآء

ٱڵۿؙۮؽؖ

. تقدَّمت الإمالة (٥) فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة، وهي قراءة

حمزة والكسائي وابن ذكوان وهشام من طريق الداجوني.

- ووقف حمزة وهشام بالبدل مع المدُّ والقصر والتوسط.

- تقدُّمت الأمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٩٤، ٢٠٧، النشر ٢/٢٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١٤/٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٢١ ـ ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ١/٨٢٤، الإتحاف/٦٧ .. ٨٨.

<sup>(</sup>٥) وانظر الإتحاف/١٣٠، والمكرر/١١، وإرشاد المبتدي/٩٧، ٢١٣، والكشف عن وجوه القراءات ٢٩٤١، ٢١٢، وشرح اللمع/٧٢٤.

# ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَٱلْمُوتَى يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ فَيْك

ٱلْمُوِّقُ: . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل، وكذا أبو عمرو.

. والباقون على الفتح.

مُ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ . قرأ ابن كثير «ثم إليهي..» (٢) بوصل الهاء بياء في الوصل.

. قراءة الجماعة «يُرْجَعون» بضم الياء وفتح الجيم مبنياً للمفعول.

. وقرأ يعقوب وابن محيصن والمطوعي «يَرْجِعون»(T) بفتح الياء،

مبنياً للفاعل، وهي الرواية عن يعقوب في جميع القرآن.

وَقَالُواْ لَوْلَانُزِّلَ عَلَيْدِ ءَايَةٌ مِّن رَّيِّهِ عَقُلْ إِنَّ ٱللَّهَ قَادِرُ عَلَى أَن يُنَزِّلَ مَايَةً وَلَكِكِنَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ يَٰإِنَّهُ

. تقدُّم إدغام النون في الراء في الآية/٥ من سورة البقرة.

مِّنرَّبِهِ؞

رُجُعُونَ بُرْجَعُونَ

. ترقيق(1) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

قَادِرُ

. قرأ ابن كثير وابن محيصن «يُنْزِلَ» (٥٠ خفيفة من «أَنْزَل».

مِيُزِلَ يُنْزِلَ

ـ وقراءة الجماعة على التثقيل «يُنَزِّلَ» ( )، من «نَزُّل المضعَّف.

<sup>(</sup>۱) النشــر ۲٦/۲، الإتحــاف/٧٥، المهــذب ٢١٠/١، البــدور/١٠١، التذكــرة في القـــراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٧/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١٤/٤، الكشاف ٢٠١، الرازي ٢٠٩/١٢، الإتحاف/١٣٢، ٢٠٧، المحرر ١٩١/٥، الدر المصون ٥٢/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٠٦/١، الإتحاف/١٤٢، ٢٠٨، المبسوط/١٣٣، البيضاوي ـ الشهاب ٥٤/٤، غرائب القرآن ٢٨٨/، النبيان ١٢٦/٤، الكشاف ٢٠٣/١، المكرر/٢٨، فهرس سيبويه للنفاخ/٢١، القرآن ٢٨٨/، فهرس سيبويه للنفاخ/٢١، ارشاد المبتدي/٣٠٨، النشر ٢١٨/٢ ـ ٢١٩، التيسير/٧٥، العنوان/٧٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٣/١، السبعة/١٦٥، روح المعاني ١٤٢/٧، الحجمة لابن خالويـه/٨٥، إرشاد المبتدي/٢٢٨، ٢٠٨، حجة القراءات/١٠٦.

قال الزجاج (۱): «.. وعلى هذا قراءة أبي عمرو: «قل إنّ الله قادر على أن يُنزّل بالتشديد هنا مع تخفيفه في سائر التنزيل؛ ليطابق قوله: «لولا نُزّل عليه آيةٌ من رَبّه».

قلتُ: قرأ أبو عمرو بالتشديد في الآية/٢١ من سورة الحجر أيضاً. وخَفّف ماعدا هاتين الآيتين.

> وَمَا مِن دَآيَةِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا طَلْيَرِ يَطِيرُ بِعَنَاحَيْدِ إِلَّا أَمَمُ أَمْثَالُكُمُّ مَا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَكِ مِن شَيْءٍ ثُمَّرً إِلَى رَبِّهِمْ يُعْشَرُونَ عَيْهَا

> > وَلَاطَايِّرِ

بِجَنَاحَيْدِ إِلَّا

مَّافَرَّطْنَا

- قراءة الجماعة «ولاطائرٍ» (٢) بالجرّ عطف على اللفظ في قوله: «دابّةٍ».

- وقرأ ابن أبي عبلة والحسن وعبد الله بن أبي إسحاق «ولاطائر» (") بالرفع، عطف على موضع «دابّةٍ»؛ إذ الأصل فيه: ومادابّة...

- وقرأ الأعرج وابن عباس «ولاطير» (٢) بغير ألف وهمز، وتحريج هذه القراءة كالمتقدِّم في قراءة الجماعة.

- ترفيق<sup>(1)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. فراءة ابن كثير في الوصل «بجناحيهي إلا»(٥) بوصل الهاء بياء.

- قراءة الجمهور المافر طنا»(1) بالتثقيل.

- وقرأ الأعرج وعلقمة «مافركطنا» (1) بتخفيف الراء، والمعتنى في

(۱) إعراب القرآن المسوب إلى الزجاج/٣٨٩، وانظر الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٤/١، والعنوان/٧٠، والسبعة/١٦٥، وانظر الحجة لابن خالويه/٨٥، وحجة القراءات/١٠٦، ٣٤٥، الدر المصون ٥٢/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۱۹/٤، الكشاف ا/٥٠٤، القرطبي ١٩٢٦، إعراب النحاس ١١٩/١، العكيري (۲) البحر ١١٣/٤، الحرر ١٩٣٥، معاني الفراء ٢٣٢/١، معاني الزجاج ٢٤٥/٢، فتح القدير ١١٣/٢، وح المعانى ١٤٣/٧، الدر المصون ٥٢/٣.

<sup>(</sup>٢) مختصر أبن خالويه/٢٧، المحرر ١٩٣/٥، الدر المصون ٥٢/٣ «ابن عباس».

<sup>(</sup>٤) النشر ١٩٩٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٠٠، الهذب ٢٠٧/١.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٤، النشر ٢٠٤/١، ٢٠٠٥، البدور/١٠٠، المهذب ٢٠٧/١.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٢١/٤، الكشاف ٢/١٠٥، المحرر ١٩٤/٥، مختصر ابن خالويه/٢٧، الشهاب ٢٥/٤ قال: «وهو والمشدَّد بمعنى واحد، وقال أبو العباس: معنى «فُرَطُنَا» المخفف أُخْرَنا..». روح المعاني ١٤٥/٧، الدر المصون ٥٣/٣.

القراءتين واحد.

- تقدُّمت القراءة فيه وحكم الهمز، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

مِنشَىءِ مِنشَىءِ

وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْنِ عَايَدَتِنَا صُعُّرُو بُكُمٌ فِي ٱلظُّلُمَاتِ مَن يَشَا اللهُ وَمَن يَشَا اللهُ عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ عَلَيْكُمُ فَالْصِرَاطِ مُسْتَقِيمِ عَلَيْكُ

مَن يَشَا إِللَّهُ (ا)

ا \_ في حالة الوصل: لا إبدال في الهمزة لأحد من القراء في حال الوصل، لتحرك الهمزة بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين. ٢ ـ في حالة الوقف: يبدل الهمزة ألفاً حمزة وأبو جعفر والأصبهائي.

ـ قراءة الجمهور بلامين «يُضْلِلُه».

. وقرئ «يُضِلِّه»(٢) بلام مشددة مفتوحة، وهي لغة جيدة.

وَمَن يَشَأَ يَجُعَلُهُ (٢) عقرا أبو جعفر والأصبهاني بإبدال الهمزة الفا في الحالين، وهي رواية أوقية عن اليزيدي عن أبي عمرو.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

قال ابن مهران الأصبهائي(1):

وأبو عمرو يترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون سكونهاعلامة للجزم نحو: ... من يُشَأْ... وأشباه ذلك، فإنه لايترك الهمزة فيها، كذلك قرأنا في جميع الروايات عنه، أعني بالهمزة في هذه الحروف، إلا في رواية أوقية عن اليزيدي، فإنّا قرأنا:.. من يَشَا، بترك الهمز فيها، وإن كان سكونها علامة للجزم».

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٠/١ ـ ٤٣١، الإتحاف/٦٤، المهذب ٢٠٧/١، البدور/١٠٠.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ١/٧٧١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٥٤، المهذب ٢٠٧/١، البدور/١٠.

<sup>(</sup>٤) المبسوط/١٠٦ ـ ١٠٧.

حِرَطِ

- تقدُّم الحديث عن القراءات فيه مفصَّلاً في سورة الفاتحة.

وكرر صاحب الإتحاف الحديث فيه هنا فقال(١٠):

. بالسين «سراط» قرأ قنبل من طريق ابن مجاهد ورويس.

. وبالإشمام خلف عن حمزة.

بتحقيق الهمزفي الحالين.

وهو حديث مختصر لايغنيك عما سبق بيانه.

# قُلُ أَرَءَ يْنَكُمْ إِنْ أَتَكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْأَتَكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ قُلُ أَرَءَ يْنَكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ قُلُ أَرَا يَنَ عَنَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّاللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ الللّ

أَرَءَ يُتَّكُّمُ

ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة «أرأيتكم»<sup>(۲)</sup>

- وقرأ بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ نافع وقالون وورش وأبو جعفر.

- وروى عن نافع إبدال الهمزة ألفاً محضة، وهي قراءة ورش من طريق الأزرق «أراينتكم»(٤)، ويطول مُدها لسكونها وسكون

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٠٨.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۲۰/۱، الكشف عن وجوه القراءات ۱۲۱/۱، الرازي ۲۲۳/۱۲، غرائب القرآن ۱۲۱/۱، السبعة/۲۰۷، الحجة لابن خالویه/۱۲۹، مجمع البیان ۱۹۷/۱، إرشاد المبتدي/۲۰۸، الإتحاف/۲۰۸، القرط بي ۲۲۲/۱، حجة القراءات/۲۰۰، المكرر/۳۸، إعراب النحاس ۱۳۲/۱، النشر ۲۹۸/۱، العنوان/۹۰، الكافي ۱۳۲/۱، التبصرة/٤٩٤، التبيان ۱۳۲/۱، المحرر ۱۹۲/۱، زاد المسير ۲۳/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۲، الدر المصون ۵۶/۲،

<sup>(</sup>٣) البحر ١٢٥/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢١/١١، القرطبي ٢٥٢٢/٦ الرازي ٢٢٢/١٢ وتافع بتحقيق الهمز في كل القرآن كذا الولعل الصواب بتخفيف الهمز التبيان ١٣٢/٤، غرائب القرآن كذا القرآن المرز التبيان ١٣٢/٤، غرائب القرآن العرف المرز ١٠١/٠، السبعة/٢٥٧ «نافع من غير همز الألف على مقدار نوق الهمز التبسير ١٠١٠، شرح الشاطبية/١٩١، الاتحاف/٢٠٨، مجمع البيان ٥٩/٧، المحرر ١٩٦/٥، النشر ٢٩٧١، الحجة لابن خالويه/١٣٩، الكلي ١٩٣١، البسوط/١٩٦، التبصرة/٢٩٢، زاد المسير ٢٧/٣، وفي العنوان/ ٢٠: «... إلا أن نافعاً بلين الهمزة فتصير كالمدة اليسيرة في اللفظ»، المر المصون ٥٥/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٥/٤، الإتحاف/٢٠٨، المكرر/٣٨، زاد المسير ٣٧/٣، القرطبي ٢٠٨٦، السرازي (٤٤٢/٦ ـ ٢٢٢/١ النشر ٢٩٨/١، العنوان/٩٠، معاني الفراء ٢٣٣/١، إعراب النجاس ٢٩٨/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٦/١، المحرر ١٩٦/٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٣، الدر المصون ٥٥/٣.

مابعدها، وجَعْلُها بَيْنَ بَيْنَ أَقْيُسُ فِي العربية.

قال أبو حيان:

«وهذا البدل ضعيف عند النحويين، إلاّ أنه قد سُمع من كلام العرب، حكاه قطرب وغيره».

. وقرأ الكسائي بترك الهمز «أريتكم» (١) في كل القرآن، وبه قرأ عيسى بن عمر، وهذا عند الرازى مذهب حسن.

قال أبو حيان:

«وقد جاء ذلك في كلام العرب، بل قد زعم الضرَّاء، أنها لغة أكثر العرب»،

وذكر الأزهري في تهذيبه أنها لغة العرب عامّة ماعدا أهل الحجاز. وذهب النحاس إلى أن هذا بعيد في العربية، وإنما يجوز في الشعر.

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

قال الداني:

«وحمزة إذا وقف وافق نافعا».

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٣٤ من هذه السورة.

أتنكم أَوْأَتَنَّكُمُ ٱلسَّاعَةُ . قراءة الجماعة «أتتكم الساعةُ» بالرفع.

. وقرئ «أتتكم الساعةً» (٢) بالنصب.

ـ والتقدير: أتتكم العقوبةُ الساعةُ.

<sup>(</sup>١) البحر ١٢٥/٤، السبعة/٢٥٧، معانى الفراء ٣٣٣/١، التيسير/١٠٢، غرائب القرآن ١٠٠/٧، التبيان ١٣٢/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣١/١، شرح الشاطبية/١٩١، الإتحاف/٢٠٨، مجمع البيان ٥٩/٧، النشر ٢٩٨/١، الحجة لابن خالويه/١٣٩، الرازي ٢٢٣/١٢، حجة القراءات /٢٥٠، إعراب النحاس ٢٠٧١، العكبري ٤٩٤/١، المكرر/٣٨، إرشاد المبتدي/٣٠٨، التبصرة/٤٩٣ ـ ٤٩٤، زاد المسير ٣٧/٣، القرطبي ٢٣/٦، العنوان/٩٠، المبسوط/١٠٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٧/١، روح المعانى ١٤٨/٧، التهذيب /رأى، الدر المصون ٥٥/٣.

<sup>(</sup>٢) التيسير / ١٠٢، الإتحاف / ٢٠٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٣١/١، التبصرة /٤٩٤.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٧٨/١.

إِيَّاهُ

إلَيْهِ

٤

بألبأسآء

إِذْجَآءَهُم

أَعَـ يُرَاللَّهِ - تقدُّم ترقيق الراء للأزرق وورش في الآية/١٤.

بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكُمِينَ فَ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِن شَاءَ وَتَنسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ عَلَيْك

. قراءة ابن كنير في الوصل بوصل الهاء بواو «إِيّاهو..» (١)

. وقراءة غيره بهاء مضمومة «إيّاهُ».

- قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بياء «إليهي..» (٢)

. وقراءة غيره بهاء مكسورة «إليهِ»<sup>(۲)</sup>.

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٣٥ من هذه السورة، والآية/٢٠ من سورة البقرة.

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا ٓ إِلَىٰ أُمَرِمِن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَهُم بِالْبَأْسَاءِ وَٱلضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ بَضَرَّعُونَ عَنَّى

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٧٧ من سورة البقرة.

فَلَوْلَآ إِذْ جَآءَ هُم بَأْسُنَا تَضَرَّعُواْ وَلَكِكِن فَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُ مُ الشَّيْطَانُ مَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ عَنَّ

- أدغم<sup>(1)</sup> الذال في الجيم أبو عمرو وهشام.

. وبالإظهار قرأ باقي القرَّاء.

<sup>(</sup>١) انظر النشر ٣٠٥.٢٠٤/١، والإتحاف /٣٤، والبدور /١٠٠، والمهذب ٢٠٧/١.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السأبقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٢٩٢.٣٩٠، الإتحاف /٦٤،٥٣، البدور /١٠٠، المهذَّب ٢٠٧/١.

<sup>(</sup>٤) النشس ٢/٢ ــ ٣، الإتحاف /٢٠٨، ٢٧ ، المكتبر /٣٨، المهندب ٢١٠/١، البندور /١٠١، التأخيص /١٠٨. البندور /١٠١، التأخيص /١٣٨.

جَآءَهُم . تقدّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآية / ٨٧ من سورة البقرة، والقية / ٢١ من سورة آل عمران.

. وحمزة يُسهِّل (1) المرزة في الوقف مع المدِّ والقصر.

بَأْسُنَا ـ تقدُّم حكم الهمزة في الآية/٤٢ في قوله: «بالبأساء».

وَزَيَّنَ لَهُم . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) النون في اللام بخلاف عنهما.

فَكَمَا نَسُواْ مَا ذُكِرُواْ بِهِ عَنَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُواَبَكُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُواْ بِمَا أُوتُوا أَخَذَنَهُم بَغْتَةً فَإِذَاهُم مُّبَلِسُونَ عَلَيْ

ذُكِرُوا . رَفِّق الراء (٢) الأزرق وورش، وعنهما التفخيم.

. والباقون بتفخيمها.

فَتَحَنَا ــ قرأ أبو جعفر وابن عامر ورويس بخلاف عنه وابن وردان وابن جماز بخلاف عنه، وورش «فَتُحنا» (1) بالتشديد، وهو للتكثير.

. وقرأ الباقون بالتخفيف «فَتَحْنَا» (أ)

عَلَيْهِم . قرأ يعقوب وحمزة «عليهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة «عليهِم» (٥) بكسرها لمجاورة الياء.

شَىَءٍ . تقدّمت القراءة فيه وحكم الهمزة في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) المكرر /٢٨، النشر ٢/٢٢١، الإتحاف /٦٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف /٢٤، البدور /١٠٢، المهذَّب ٢١٠/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٠٠٨٩/١، الإتحاف /٩٦، البدور /١٠١، المهذب/٢٠٧، الدر المصون ٦٥/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٣١/٤، إرشاد المبتدي /٣٠٨، المكرر /٣٨، التيسير /١٠١، غرائب القرآن /١٠١، السبعة /١٩١، الكشاف /٥٠٥، النشر ٢٥٨/٢، شرح الشاطبية /١٩١، حجة القراءات /٢٥٨، الإتحاف /٢٠٨، الإتحاف /٢٠٨، مجمع البيان /٦٢، كشف عن وجوه القراءات /٢٣١، التبيان ١٩٧/٤، العنوان /٩٠، الكالي /٩٨، المبسوط /١٩٤، التبصرة /٤٩٤، حاشية الشهاب ١٣٧/٤، إعراب القراءات السبع وعللها /١٥٧، روح المعاني /١٥٢/، المحرر /١٩٩٥، زاد المسير ٢٩٨٠، التذكرة في القراءات الثمان /٢٧٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢٧١، ٤٣٢، الإتحاف /١٢٣، إرشاد المبتدي /٢٠٣، السبعة /١١١، المبسوط /٨٧.

بغبه

. تقدّمت قراءة الحسن «بَغنّةً» في الآية/٣١.

فَقُطِعَ دَايِرُ ٱلْقُوْمِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ عَيْجَ

فَقُطِعَ دَابِرُ ٱلْقَوْمِ - قرأ عكرمة «فَقَطع دابرَ القوم..» (أ) بفتح القاف والطاء، أي قطع الله دابر القوم، وهو التفات لأنه خروج من ضمير المتكلم إلى ضمير الغائب.

- وقراءة الحماعة «فَقُطع دابرُ القوم» الفعل مبني للمفعول، ودَابرُ: بالرفع.

رَقَّقَ (٢) الراء الأزرق وورش.

غُلُظ (٢) اللام الأزرق وورش.

- تقدَّمت القراءات مُفَصَّلة فيه في سورة الفاتحة.

ظُلُمُوا

وَٱلْحَمَدُ لِلَّهِ

أَرْءَ يَشُعُرُ (ا)

قُلْ أَرَءَ يْتُمْ إِنَّ أَخَذَ اللهُ سَمَّعَكُمْ وَأَبْصَدَرُكُمْ وَخَنَمَ عَلَى قُلُوبِكُم مَنْ إِلَهُ عَيْرُ اللّهِ يَأْتِيكُم بِدِّ قُلْ أَرَءَ يُتُمْ إِنَّا أَخَذَ اللهُ عَيْرُ اللّهِ يَأْتِيكُم بِدُّ الْخُلُوبِ اللّهُ عَيْدُونَ وَيَكُمْ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ بِعَدِي وَلَا عَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ بِدُونَ عَلَيْكُمْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ بِدُونَ عَلَيْكُمْ اللّهِ عَلَيْكُمْ اللّهِ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهِ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُونِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عِلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُولُكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ

- تقدَّمت القراءات في «أرأيتكم» في الآية / ٤٠ من هذه السورة، وهي هنا على النسق الذي سبق، وبيانها موجزة كما يلي:

. بالتحقيق «أرأيتم» وهي قراءة الجماعة.

ـ وبالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ، وهي قراءة نافع وأبي جعفر وقالون وورش.

ـ بإبدال الممزة ألفاً «أرايتم» وهي قراءة نافع والأزرق وورش.

. بترك الهمزز «أَرَيْتُم» وهي قراءة الكسائي.

<sup>(</sup>١) البحر ١٣١/٤، المحرر ٢٠١/٥، الدر المصون ٦٥/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٠٩/٢، الإتحاف /٩٦، البدور /١٠١، المهذب ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتّحاف /٩٨، البدور /١٠١، المهذب ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>٤) انظر مراجع هذه القراءات في الآية /٤٠، وراجع النشير ٣٩٧/١٣٩٨، وانظر الخيلاف عن الأزرق وورش.

ـ بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ فِي الوقف، وهي قراءة حمزة.

يأتيكم

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ياتيكم» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. قرأ أبو قرة عن نافع وابن المسيبي عن أبيه عن نافع وورش والأعرج والأصبهاني وابن محيصن بخلاف عنه «بِهُ انْظُر» (٢) بضم الهاء.

. وقرأ بقيَّة القُرَّاء «بِهِ انظر»<sup>(٢)</sup> بكسرها.

ورر و نصرف

. قراءة الجماعة «نُصَرِّفُ» بشد الراء من «صَرَّف» المضعَّف.

- وقرأ بعض القراء «نصرف هلي الشاء من «صرف» الثلاثي.

ٱلْآينتِ ثُعَ

ـ قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) التاء في الثاء بخلاف. ـ قراءة حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه بإشمام (٥)

يَصَّدِفُونَ ـ قراءة حمزة الصاد الزاي.

. وقراءة الباقين بالصاد الخالصة.

<sup>(</sup>١) النشر ٣٩٢.٣٩٠/١، ٣١١، الإتحاف /٥٣، ٦٤، المبسوط /١٠٤، ١٠٨، السبعة /١٣٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٢/٤، الإتحاف /٣٤، ٢٠٨، غرائب القرآن ١٠١/٠، السبعة /٢٥٧، مختصر أبن خالويه /٣٨، الرازي ٢٢٨/١٢، القرطبي ٢٨٨/١، التبيان ١٣٩/٤، إعراب النحاس ٥٤٨/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٧٢/١، المحرر ٢٠٢/٥، زاد المسير ٢١/٣٤٢، التذكرة في القراءات الثمان /٣٢٤، الدر المصون ٦٦/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٢/٤، مختصر ابن خالويه /٣٧: «عن بعضهم».

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٧٨١، الإتحاف /٢٣، البدور /١٠٢، المهذب ٢١٠/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣١٢/٣، الإتحاف /٢٠٨، النشر ٢٥١/٢، ٢٥٨، الرازي ٢٢٨/١٢.

أرَءَيْنَكُمْ

أوجهرة

يهكك

أننكم

قُلْ أَرَءَ يَتَكُمْ إِنْ أَنَكُمْ عَذَابُ ٱللَّهِ بَغْتَةً أَوْجَهْ رَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلظَّالِمُونَ عَلَيْ

- تقدُّمت القراءات فيه في الآية/٤٠ من هذه السورة.

- تقدَّم بيانَ الإمالة فيه في الآية/٢٤ من هذه السورة.

. قراءة الحسن وغيره «بَغَتَةً» (١) بفتح الغين، وتقدَّم بيان هذا في

الآية/ ٢١ من هذه السورة.

. قرأ سهل بن شعيب السهمي «أوجَهَرَةً» <sup>(٢)</sup> بفتح الهاء.

وتقدُّم هذا في الآية/٥٥ من سورة البقرة.

ـ وقرئ «بَغْتَةً وجهرةً» (<sup>٣)</sup> بالواو العاطفة بدلاً من «أو».

- قرأ ابن محيصن «هل يَهُلِكُ<sup>(٤)</sup> إلا القومُ الظالمون» على البناء

للفاعل.

. وقراءة الجماعة على البناء للمفعول «.. يُهْلَكُ..» (4).

- وقرئ «نُهُلِكُ إلا القومُ الظالمين» (٥) بالنون في الفعل، وبالنصب فيما بعده.

<sup>(</sup>١) وانظر الكشاف ٥٠٥/١، والإتحاف /٢٠٧، والشهاب. البيضاوي ٦٤/٤، وروح المعاني ١٥٣/٧ والتاج/بغت.

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ٢١١/١، في المحتسب ٨٤/١، والكشاف ٥٠٥/١، القرطبي ٤٠٤/١، الشهاب ٥٦/٤، الشهاب ١٥٦/٥، الرازي ٨٤/٣، وروح المعاني ١٥٣/٧، والآية /٥٥ من سور البقرة، وهي قراءة ابن عباس وحميد بن قيس أيضاً.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشهاب ٦٤/٤، روحَ المعاني ٥٤/٧.

<sup>(</sup>٤) البحـر ١٣٢/٤، الكشـاف ٥٠٥/١ الإتحـاف /٢٠٨، الشـهاب ــ البيضـاوي ١٤/٤، المحـارر ٢٠٣/٥، روح المعاني ١٥٤/٧، فتح القدير ١١٧/٢، الدر المصون ١٧/٣.

<sup>(</sup>٥) إعراب القراءات الشواد ٤٧٩/١.

# وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَا نُرِيعَ فَالْمُ فَعَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَعْزَنُونَ عَلَيْهِمْ

مُبَشِّرِينَ ـ قرأ يحيى وإبراهيم «مُبْشِرين» (١) بالتخفيف من «أَبْشَرَ».

ـ وقراءة الجماعة «مُبشِّرين» بالتشديد من «بَشَّر» المضعّف.

أَصْلَحَ عَلَظ (٢) اللام الأزرق وورش.

فَلاَخُونُ . تقدَّمت القراءات فيه (٢) «فلا خوف، فلا خوف، فلا خوف، في في الآية/١٣٨ من سورة البقرة.

عَلَيْهِمُ . تقدُّمت قراءة حمزة ويعقوب بضم الهاء في الآية/٤٤ قبل قليل.

# وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْبِتَايَئِتِنَا يَمَيُّهُمُ ٱلْعَذَابُ بِمَاكَانُواْ يَفْسُقُونَ عَلَّهُ

أَلْعَذَابُ بِمَا . قرأ أبو عمرو والحسن والأعمش ويعقوب بخلاف عنه، بإدغام الباء في الباء «العذاب بما» (٥٠).

يَفُسُقُونَ . قرأ يحيى بن وثاب والأعمش «يَفْسِقُون» (١) بكسر السين.

. وبقيّة القراء على الضم «يُفْسُقون» (٦)

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالویه /۲۷، الدر المصون ٦٧/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف ٩٨، البدور /١٠١.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف /١٣٤، ٢٠٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٣٣/٤، الدر المصون ٦٧/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٣٣/٤، إعراب النحاس ١/٨٥١، النشر ١/٢٨٠، الإتحاف /٢٢، المهنب ٢١٠/١، البحر ١٠٢/٠، المحرر ٢٠٤/٠.

# قُلُ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَآنِ أُللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكُ

إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَىٰ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْيَصِيرُ أَفَلَا تَنَفَكَّرُونَ

# لَّا أَقُولُ ... وَلِآ أَقُولُ لَكُمُّ

- أدغم (١) اللهم في اللهم أبو عمرو ويعقوب.

مَلَكُ - قرأ ابن مسعود وابن جبير وعكرمة والجحدري «مَلِك» (٢) بكسر اللام.

يُوحَى مال (٦) الألف حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون بالفتح.

. قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «إِليَّهُ» (٤)

- أماله<sup>(ه)</sup> جمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

ـ ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ألأعمل

ٱلْبَصِيرُ

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف /٢٢؛ البدور /١٠٢، المهذب ٢١٠/١.

<sup>(</sup>۲) زاد المسير ٤٣/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف /٧٥، ٢٠٨، البدور /١٠١، المهذب ٢١٠/١، التذكرة في القراءات الثمان /٣٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف /١٠٤، البدور /١٠١، المهذب ٢٠٩/١.

<sup>(</sup>٥) انظر الحاشية رقم (٢).

<sup>(</sup>٦) النشر ١٠٠٩٩/٢، الإتحاف /٩٦.

### وَلَا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدَّعُونَ رَبِّهُم بِٱلْغَدَوْةِ وَٱلْعَثِي يُرِيدُونَ وَجْهَدُّمَا عَلَيْكُ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَيْءٍ وَمَامِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِّن شَيْءٍ فَتَظْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ عَنَيْ

بِٱلْغَدَوْقِ ـ قراءة الجمهور «بالغداة»(١) كذا بالألف.

- وقرأ ابن عامر وأبو عبد الرحمن السلمي ومالك بن دينار والحسن ونصر بن عاصم وأبو رجاء العطاردي «بالغدوة» ('' كذا بالواو. قال أبو حيان (''): «وحكى سبيويه والخليل أن بعضهم يُنكرُها فيقول: مارأيت غُدوةً، بالتنوين، وعلى هذه اللغة قرأ ابن عامر ومن ذكر معه..، ولما خَفِيتُ هذه اللغة على أبي عبيد أساء الظن بمن قرأ هذه القراءة فقال:

«إنما نرى ابن عامر والسلمي قرآا تلك القراءة اتباعاً للخط. وليس في إثبات الواوفي الكتاب دليل على القراءة بها؛ لأنهم كتبوا، الصلاة والزكاة، بالواو، ولفظهما على تركها، وكذلك الغداة، على هذا وجدنا العرب».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩٦٤، السبعة /٢٥٨، الحجة لابن خالويه /١٤٠، مجمع البيان /٢١٧، البسوط /١٩٤، التبصرة /٢٩٤، التبصرة /٢٩٤، التبصرة /٢٩٤، التبصرة /٢٠٤، التبصرة /٢٠٤، التبصرة /٢٩٤، الكالم المحرر /٢٥٠، المحرر /٢١٠، شرح الشاطبية /٢٩٠، القرطبي ٢٢٢/١، وانظر ٢٩٠٠، الكشف عن وحوه القراءات /٢٢٢، الإتحاف /٢٠٨، التبيان ١٤٤٤، إعراب النحاس //٥٤، الرازي ٢٢٥/١٢، حجة القراءات /٢٥١، شرح المفصل ١٢٤٤، إرشاد المبتدي /٣٠٨، أمالي الشجري /١٥٤١ أو ٢٢٢/٢، حاشية الشهاب ١١٤٤، المتنب ١٤٤٠، سر الصناعة /٣٤٠، غرائب القرآن ١١٣/٤، المكبري /٤٩٤، العنوان/٩٠، معاني القراء ٢/٢٩١؛ ولا أعلم أحداً قرأ غيره أي غير السلمي، الكشاف ١٧٠١، روح المعاني /١٩٤٠، إعراب القراءات السبع وعللها //١٥٨، زاد المسير ٢٥٤٤، التذكرة في القراءات الثمان /٣٢٤، التاج واللسان والتهذيب/ غدا، الدر المصون ٢٨٨٠.

<sup>(</sup>٢) أوجز هذا النص صاحب الإتحاف في الصفحة /٢٠٨ وانظر أمالي الشجري ١٤٦/١ و٢٥٢/٠٠ وفي الصخرة النص صاحب الإتحاف في الصفحة /٢٠٨ وانظر أمالي الشجري ١٤٦/١ و٢٥٢٠، وفي الكتاب ٤٨/٢: «وزعم الخليل أنه يجوز أن تقول: آتيك اليوم غُذُوةً وبكرةً، تجعلهما بمنزلة ضحوة». وانظر التبيان ١٤٥/١٤٤/٤، ونص سيبويه عن الخليل فيه، وزاد: «وقال البلخي: قراءة ابن عامر غلط؛ لأن العرب إذا أدخلت الألف واللام قالوا: الغداة، فإذا نزعوا الألف واللام قالوا: رأيتك غدوة. وإنما كتبت بالواو في المصحف كما كتبوا الصلاة والزكاة والحياة كذلك».

قال أبو حيان: وهذا من أبي عبيد جهل بهذه اللغة التي حكاها سيبويه والخليل، وقرأ بها هؤلاء القراء، وكيف يُظَنُّ بهؤلاء الجماعة أنهم إنما قرأوا بها لأنها مكتوبة في المصحف بالواو، والقراءة إنما هي سُنَة مُتَّبعة؟

وأيضاً فابن عامر عربي صريح كان موجوداً قبل أن يُوْجَد اللحن، لأنه قرأ القرآن على عثمان بن عفان، ونصر بن عاصم، أحد الأئمة في النحو، وهو ممن أخذ علم النحو عن أبي الأسود الدؤلي مستنبط علم النحو.

والحسن البصري من الفصاحة بحيث يُستَشْهُدُ بكلامه.

فكيف يُظُنُّ بهؤلاء أنهم لحنوا واغتروا بخط المصحف؟ ولكنْ أبو عبيد جهل هذه اللغة، وجهل نقل هذه القراءة فتجاسر على رَدّها، عفا الله عنه».

- وروي عن أبي عبد الرحمن أنه قرأ «بالغُدُوِّ» (١) بغيرهاء.

- وقرأ ابن أبي عبلة «بالغُدُوات» (٢) بضم الغين والدال وبواو على الجمع. - وقرأ أيضاً «بالغُدُوات» (٢) بضم الغين وفتح الدال.

بِٱلْفَكَوْةِ وَٱلْفَشِيّ - وقرأ ابن أبي عبلة وبعض الشاميين «بالفَدَوات والعشيّات» (٣) ، جمع غَدَاة وعَشيّة.

مِّن شَيْءِ ... مِّن شَيْءِ

عَلَيْهِم

ـ تقدُّم حكم الهمز في شيء في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

ـ تقدُّمت القراءتان: ضم الهاء، وكسرها في الآية/٤٤ من هذه السورة.

<sup>(</sup>١) البحر ١٣٦/٤، المحرر ٢١٠/٥ الدر المصون ٦٩/٣:

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٨١/١، وانظر الحاشيتين/٤ و ٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٦/٤، مختصر ابن جَالويه/٣٧، المجرّر ٢١٠/٥ «الغُدُوات»، الدر المصونُ ١٩٨٣.

## وَكَذَالِكَ فَتَنَا بَعْضَهُم بِبَعْضِ لِيَقُولُوٓ أَاهَا وُلآ مَنَ اللهُ عَلَيْهِم مِنْ بَيْنِ مَنَ اللهُ عَلَيْهِم مِنْ بَيْنِ مَنَّ أَلَيْسَ اللهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّلْكِرِينَ عَنَّ اللهُ

ـ قرأ الحسن وعمر بن الخطاب «فَتْنَّا» (١) بتشديد التاء.

فَتَـنَّا

. وقراءة الجماعة بالتخفيف «فَتَنَّا» (١)

عَلَيْهِم

ـ تقدُّمت القراءة بضم الهاء وكسرها في الآية/٤٤ من هذه السورة.

بأغلم

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال<sup>(٢)</sup> الهمزة المفتوحة بعد الكسرياءً --

مفتوحةً. بِأَعْلَمَ بِٱلشَّـٰكِ دِينَ

. أدغم (٢) أبو عمرو ويعقوب الميم بالياء.

. وعنهما الإظهار.

والصواب في مثل هذا أنه إخفاء بغنّة وليس بإدغام؛ إذ الميم تسكن عند الباء إذا تحرك ماقبلها تخفيفاً لتوالي الحركات.

قال الصَّيْمَرِيِّ (1)

وإذا سألت أصحاب أبي عمرو عن اللفظ بذلك لم يأتوا بباء مشددة، ولو كان فيه إدغام لصار باء مشددة؛ لأن الحرف إذا أدغم في مقاربه قُلِب إلى لفظه، ثم أدغم...

وقال بعض شيوخنا (٥):

سالتُ أبا بكر بن مجاهد \_ رحمه الله \_ عنه، فذكر أنهم يترجمون عنه بإدغام، وليس بإدغام...، ولعل أبا عمرو كان يخفي

<sup>(</sup>١) الإتحاف /٢٠٨، مختصر ابن خالويه /٣٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف /٦٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢١٠/١، البدور/١٠٢.

<sup>(</sup>٤) التبصرة والتذكرة /٩٦٢.٩٦١، وانظر الممتع ٧١٩/٢.

<sup>(</sup>٥) هو السيرافي، وانظر شرحه ٧٨١/٦، ونص الصِّيْمري مأخوذ منه.

حركة الميم فيما ذُكِر عنه، فيخيّل إلى السامع أنه أدغم الميم في الباء كما يتأوّله كثير من النحويين البصريين فيما روي عن أبي عمرو من إسكان «ينصركم، ويأمُركم»، ونحو ذلك أنه ليس بإسكان، وإنما هو إخفاء الحركة واختلاسها».

وفي الإتحاف":

«والميم تُستُكُن عند الباء إذا تحرك ماقبلها فتخفى بِغُنَّة نحو: «أعلم بالشاكرين».

وليس في الإدغام الكبير مخفى غير ذلك عند من أخفاه .. يُفَرَق بينهما بأنه في المدغم يقلب ويشدد الثاني بخلاف المخفى»

وَإِذَا جَاءَكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِعَايَنِتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كُتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةُ أَنَّهُ مَنَّ عَمِلَ مِن كُمْ سُوءَا بِجَهَلَاةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعَدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ مَنْ عَلَيْهِ الْكَافِيَةُ عَلَيْ

جَاءَكَ يَعَمُونَ الإمالة فيه في مواضع، وانظر الآية/٦١ من سورة آل عمران.

. تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً «يومنون» انظر الآية/٨٨ من سورة الأعراف فيما يأتي.

بِعَايَلِتِنَا

ئۇ مۇن ئۇمنون

- قراءة حمزة في الوقف<sup>(٢)</sup> بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسرياءً

أَنْ كُور فَافَع ويعقوب والحسن والشنبوذي

مفتوحة.

<sup>(</sup>١) الإتحاف /٢٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف /٦٧.

«أَنَّه... فأنَّه» (١) بفتح الهمزتين: الأولى: بدل من الرحمة، والثانية: خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: فأمره أنه، أي: أنّ الله غفور رحيم له.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي والأعمش وأبو جعفر وخلف «إنّه... فإنّه»(١) بكسر الهمزة فيهما.

فالأولى: على جهة التفسير للرحمة.

والثانية: في موضع الخبر أو الجواب.

قال الزمخشري: «.. بالكسر على الاستثناف، كأن الرحمة استفسرت فقيل: إنه من عُمِل منكم».

ورُجّع الطبري هذه القراءة.

- وقرأ نافع وأبو جعفر وشيبة والأعرج بخلاف عنه «أنه... فإنه» (٢) بفتح الأولى، وكسر الثانية على التخريجين السابقين.

<sup>(</sup>۱) البحر 15./٤ الطبري ١٣٣/، السبعة /٢٥٨، التيسير /١٠٦، النشر /٢٥٨، الإتحاف /٢٠٨، المحرر /٢١٥، البيان ٢٢٢/١، الشهاب البيضاوي ٢٠٠٤، القرطبي ٢٣٦/٦، إرشاد المبتدي /٢٠٩، المحنى الداني /٢١٤، حجة القراءات /٢٥٢، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٣/١، مشكل إعراب القرآن //٢١، مجمع البيان /٧٥٧، معاني الفراء /٣٣٦، الرازي ٢١٨٥، الحجة لابن خالويه /٣٦، غرائب القرآن //١٤، الكشاف /٥٠٨، فهرس سيبويه /٢١، المكرر /٣٨، زاد المسير ٢٩٨، العنوان /٩١، الكالي ١٩٤، العكبري //٠٠، التبصرة /٤٩٤، معاني الأخفش /٢٧٥، فتح القدير ٢/٠١، حاشية الجمل ٢٥/٢، المبسوط /١٩٥، عماني الزجاج ١٥٣/١، إيضاح الوقف والابتداء /٦٣٢، التبيان ٤/٤٤، إعراب النحاس //٥٥، إعراب القراءات السبع وعللها /٧٥٧، التذكرة في القراءات الشمان /٣٢٤، الدر المصون /٧٢٧.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٠٤١.١٤٠، الرازي ٥/١٣، غرائب القرآن ١١٣/، التيسير ١٠٢، الكتاب ١٧٢٦،٢٠١ فهرس سيبويه ١٢٠، الطبري ١٠٣/، النشر ١٠٥٨، الإتحاف ١٠٠٨، حجة القراءات ٢٥٨، مهم فهرس سيبويه ١٧٠، الطبري ١٠٣٠، النشر ١٠٣٨، العنوان ١٩، الكافي ١٩٨، مهاني الزجاج مجمع البيان ٧٥/، الحجة لابن خالويه ١٣٩، العنوان ١٩، الكافي ١٨٩، مهاني الزجاج ٢٠٣٧، مهاني الفراء ١٣٦٦، القرطبي ٢٠٣١، العكبري ١٠٠١، حاشية الجمل ٢٥٨، زاد المسير ١٩٤٠، المبسوط ١٩٤٠، إيضاح الوقف والابتداء ١٣٣٦، شذور النهب ١٠٨٨، روح المعاني ١٦٥/، إعراب النحاس ١٠٥١، التبيان ١٤٧٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٣٣١، الكشاف ١٨٥٠، فتح القدير ١٢٠٠/، المحرر ٢١٥٥، الدر المصون ٧٣/٧.

سوءا

وأصلح

وَلِتَسْتَبِينَ

. وقرأ الأعرج برواية ابن سعدان عنه والزهري وأبو عمرو الدائي «إِنَّه.. فَأَنَّه»<sup>(۱)</sup> بكسر الأولى، وفتح الثانية.

قال أبو حيان: «حكاها الزهري عن الأعرج».

وقال أبو جعفر النحاس: «حكاها ابن سعدان عنه».

وحكى سيبويه (٢) عن الأعرج مثل قراءة نافع، أي: بفتح الأولى كسر الثانية.

والذي حكاه الداني أن قراءة الأعرج ضدّ قراءة نافع.

وقال الشهاب(٢): «وأجاز الزجاج كسر الأولى وفتح الثانية، وهي قراءة الأعرج والزهراوي اكذاا وأبي عمرو الداني، ولم يطلع على ذلك أبو شامة رحمه الله فقال: إنه محتمل إعرابي وإن لم يُقرأ بله، وليس كما قال».

. فيه لحمزة في الوقف (١) النقل، والإدغام.

َ غُلَّظ<sup>(ه)</sup> اللام الأزرق وورش.

وَكَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْآيَكتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ عَنْ اللَّهُ

ـ قرأ الحسن «ولتستبين» (١) بسكون اللام.

وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ . قدرا ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وحفص عن عاصم ويعقوب

<sup>(</sup>١) البحر ١٤١/٤، الشهاب ٧١/٤، القرطبي ٤٣٦/٦، إعراب النحاس ٥٥٠/١، معاني الزجاج ٢٥٢/٢، روح المعاني ١٦٥/٧، المحرر ٢١٥/٥، الدر المصون ٧٢/٢.

<sup>(</sup>٢) الكتاب ٤٦٨٤٤٨١١، الدر المصون ٧٣/٢.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشهاب ٧١/٤

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٣١، الإتحاف/٦٥، البدور/١٠١، المهذب ٢٠٩/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/١٠١، المهذب ٢٠٩/١.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٢٠٩. وفي مختصر ابن خالويه/٣٧: «وليستبين» كذا بالياء، وقد يكون تصعيفاً

واليزيدي وابن محيصن والحسن «ولتستبين سبيلُ» (1) بالتاء، ورفع اللام، على جعل التاء علامة تأنيث، والاضمير في الفعل، ورفع السبيل بفعله، وذكر الأخفش أن تأنيث السبيل لغة الحجاز.

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف والأعمش وزيد «وليستبين سبيل» (١) بالياء، ورفع اللام، ذُكِّر السبيل؛ لأنه يذكَّر ويؤنث، ثم رُفِع بفعله، وذكر الأخفش أن التذكير لغة تميم، وذكر غيره أنها لغة نجد أيضاً.

وقرأ نافع وأبو جعفر وزيد عن يعقوب «ولتستبين سبيل» بالتاء والنصب، على جَعْلِهِ للخطاب والاستقبال، وإضمار اسم النبي ﷺ في الفعل.

- وقرأ زيد عن يعقوب ونافع «وليستبين سبيل» (") بالياء، ونصب اللام، على إضمار اسم النبي على الفعل، وهو الفاعل، ونصب السبيل لأنه مفعول به.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤۱/٤، السبعة/۲۰۸، الإتحاف/۲۰۹، الطبري ۱۳۵/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۲۹/۱، البحر ۱۳۲/۱، السبعة/۲۰۸، المسبوط/۱۹۵، معاني الفراء ۱۳۳۷، البرازي ۲/۱۳، العكبري ۱۵۰۱، فراثب القرآن ۱۱٤/۷، المبسوط/۱۹۵، معاني الفراء ۱۲۲/۱، البيان ۲۲۲/۱، غراثب القرآن ۱۱٤/۷، الحجة لابن خالویه/۱٤۱، مجمع البیان ۲۷۷۷، إرشاد المبتدي/۲۰۹، النشر ۲۸۸۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۲۱، معاني الأخفش ۲۷۲۱، المبرر/۲۸، حجة القراءات ۲۰۲۱، التبروز،۲۵۱، الكالخ، القرطبي ۲۸۲۱، التبروز،۲۵۱، المبروز،۲۰۱، المبروز،۲۰۱، المبروز،۲۰۱، المبروز،۲۰۱، المبروز،۲۰۱، المبروز،۲۰۱، المبروز،۱۱۵، روح المباني ۱۱۵/۷، العنوان/۹۱، فتع القدير ۲۰۲۲، التهذيب/بان، وكذا التاج/بين، الدر المصون ۲۷۲۲.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱٤۱/٤، الحجة لابن خالويه/١٤١، الـرازي ٢/١٣، غرائب القرآن ١١٤/٠، الطبري ١٣٤/٠، البعد ١٢٥/٠، الحجة لابن خالويه/١٠٤، البيان ٢٠٨/٠، التيسير/٢٠٠، النشر ٢٠٨/٠، الإتحاف/٢٠٠، حجة القراءات/٢٥٣، معاني الفراء ٢٣٣/١، الكشاف ٥٠٨/١، العكبري ٥٠١/١، التبيان ١٥١/٠، العنوان/٩١، الكافي المراء ١٩٥/٠، المبسوط/١٩٥، التبصرة/٤٩٥، مشكل إعراب القرآن ٢٦٩/١، معاني الزجاج ٢٥٤/٢، ذكر جواز هذه الوجه، زاد المسير ٢٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥، الدر المصون ٢٦/٢.

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ٧٧٧، مشكل إعراب القرآن ٢٦٩/١، المبسوط/١٩٥، المحرر ٢١٦/٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٥.

### قُلْ إِنِي نُهِيتُ أَنْ أَعْبُدُ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُلُلاَ أَنَّيْعُ أَلْمَ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُواللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوال

قدضكلت

- قرأ قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الدال (١٠) . - وأدغم الدال في الضّاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي

ضككت

- وأدغم الدال في الضّاد أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وورش وهشام وخلف «قُد ضَّلك» (٢).

ـ قرأ السلمي وابن وثاب وطلحة بن مُصَرِّف وابن أبي ليكي «ضَلِلْتُ» (\*) بكسر اللام، وهي لغة تميم، وذكر هذا أبو عمرو.

- وقراءة الجمه ور «ضَلَلْتُ» بفتح اللام، وهي اختيار الأخفش وقراءته، وهي اللغة الغالبة عند أبي عبيدة، وهي لغة أهل الحجاز.

- وقرأ يحيى وابن أبي ليلى والحسن «صللتُ»(٢) بالصاد غير المعجمة، يقال: صلَّ اللحم: أَنْتَنَ.

وانظر بياناً أكثر تفصيلاً في الآية/١٠ من سورة السجدة مما يأتي.

قُلُ إِنِّي عَلَىٰ مَيِّنَةِ مِن رَّبِّي وَكَذَّبْتُم بِهِ مَاعِندِي مَا تَسْتَعْطِلُونَ بِهِ عَلَيْ

ٱلْحُكُمُ إِلَّا بِلَّهِ يَقُصُ ٱلْحَقُّ وَهُوَخَيْرُ ٱلْفَاصِلِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يَهُمُ الْحَقُّ . قرأ نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وابن عباس وابن محيصن

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢.٤، الإتحاف/٢٨. ٢٠٩، المكرر/٣٨، المهذب ٢١٠/١، البدور/٢٠١.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٢/٤، القرطبي ٢/ ٤٣٨، مجمع البيان ٧٩/٧، إعراب النحاس ٥٥٥/١، مختصر ابن خالويه/٣٧، المحرر ٢١٨/٥، معاني الأخفش ٢٧٦/٢: «ونقرأ بالمفتوحة»، التبيان ١٥٢/٤، الطبري ١٣٥/٧، روح المعاني ١٦٨/٧، وانظر اللسان والتاج /صَلَّ، زاد المسير ١٥١/٣، فتح القدير ١٢٢/٢، الدر المصون ٧٧/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٢/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، وانظر اللسان والتاج/صلّ، الدر المصون ٧٧/٣.

وعلي ومجاهد والأعرج «يَقُصُّ الحقَّ»(١) بالصّاد المهملة المشدَّدة، من قُصَّ الحديث أو الأثر إذا تتبعه.

وقرأ ابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي والسلمي وسعيد بن المسيب وعلي بن أبي طالب وابن مسعود وأصحابه والسلمي «يَقْضِ الحقّ» أبسكون القاف، والضّاد المعجمة، وبدون ياء، على تقدير: يقضي القضاء الحقّ، أو يقضي بالحق، وأسقط الخافض. قال الزجاج (٢): «هذه كتبت ههنا بغيرياء على اللفظ، لأن الياء أسقطت لالتقاء الساكنين كما كتبوا «سندعُ الزبانية» — العلق/١٢، بغير واو...»

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود وأُبئيّ بن كعب وابن وثاب والنخعي وطلحة وابن عباس والأعمش وابن جبير ومجاهد «يقضي بالحق» (٢) بالياء، وإثبات باء الجر.

وذكر الزجاج أن القراء لايقرأون بالياء لأنه مخالف للمصحف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٢/٤، السبعة/٢٥٩، التيسير/٢٠٨، النشر ٢٥٨/٢، التبصرة/٤٩٥، معاني الفراء ٢٣٨/١، شرح الشاطبية/١٩٦، القرطبي ٢٩٩/٤، الإتحاف/٢٠٩، الحجة لابن خالويه/٤٠١، معاني الزجاج ٢٥٦/٢، مجمع البيان ٧/٠٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٣٤/١، إرشاد المبتدي/٢٠٩، السرازي ٢٨/٧، غرائب القسرآن ١١٤/٧، الكسرر/٢٨، الكسلية/٩٠، المبسوط/١٩٥، حاشية الجمل ٢٧/٣، البيضاوي - الشهاب ٤٧٢٤، الطبري ١٣٥/١، إعراب النحاس ١٩٥/١، حجة القراءات ٢٥٤/، التبيان ١٥٢/٤، فتح القديسر ١٢٢٢٢، العكبري ١٥٠١/١، العنوان/٩١، الكشاف ١٠٨/١، الحرر ١٢٩/٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٥/١، وانظر فيه ص/٢٢، روح المعاني ١٦٩/٧، تفسير الماوردي ١٣١/٢، زاد المسير ٢٥٧/٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥، الدر المصون ٢٧/٧،

<sup>(</sup>٢) معاني الزجاج ٢٥٦/٢، وانظر الإتحاف/٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٣/٤، زاد المسير ٥٢/٣، الكشاف ٥٠٨/١، السبعة/٢٥٩، الكافي/٩٠، معاني الفراء ١٣٨/١، المكرر/٣٨، إعراب النحاس ٥٥١/١، المحرر ٢٢٠/٥، القرطبي ٢٣٨/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٤/١، روح المعاني ١٦٩/٧، معاني الزجاج ٢٥٦/٢، كتاب المصاحف/٢١، تفسير الماوردي ١٢١/٢، الطبري ١٣٥/٧، الدر المصون ٧٧/٣.

. وقراءة يعقوب في الوقف «يقضي» (١٠) بالياء..

وحكي أن أبا عمرو بن العلاء سُئِل: أهو يَقُصُّ الحقَّ، أو يقضي الحقَّ، أو يقضي الحقَّ،

فقال: «لو كان يَقُصُّ الحقَّ لقال: وهو خير الفاصلين، أقرأ أحد بهذا؟

وحيث قال: وهو خير الفاصلين فإنما يكون الفصل في القضاء القطاء القطاء القطاء القرأ بها أحد؟ ولايلزم ماقاله القلام من ذكر الفاصلين أن يكون مُعَيَّناً لـ «يقضى» ».

ـ قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «وهُوَ»<sup>(١)</sup> بسكون الهاء

ـ وقراءة الباقين بضمها.

وتقدَّم هذا مراراً، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

. ترفيق<sup>(1)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «وهو أسرع الفاصلين» (٥)

والمثبت في مصحفه (٢) «يقضي بالحق وهو خير..».

. وقرأ مجاهد وسعيد بن جبير «يقضي بالحق وهو خير الفاصلين» (٧)

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٠٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٣/٤، وانظر التبيان ١٥٢/٤، الدر المصون ٧٧/٣.

<sup>(</sup>٣) وانظر المكرر/٢٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف،٩٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٤٣/٤، الطبري ١٣٩/٧.

<sup>(</sup>٦) انظر كتاب المساحف/٦١: «مصحف ابن مسعود».

<sup>(</sup>٧) المحرر ٥/٢٢٠.

# قُل لَّوْأَنَّ عِندِى مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ ۽ لَقُضِى ٱلْأَمْرُ بَيِّنِي وَبَيْنَكُمُّ قُلُولَا فَكُلِمِينَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمُّ

أَعْلَمُ بِٱلطَّالِمِينَ. سكِّن (١) أبو عمرو الميم عند الباء، وأخفاها بغنة.

وسمّى بعض المتقدِّمين هذا إدغاماً، ولايخفى على ذي بصر فَرقُ مابينهما.

﴿ وَعِندَهُ مَفَاتِحُ ٱلْعَنْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَّ وَيَعْلَمُ مَافِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَمَاتَسْ قُطُ مُ وَعِندَهُ مَفَاتِحُ ٱلْأَرْضِ وَلَارَطْبِ مِن وَرَقَ فَي إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَاحَبَّةِ فِي ظُلُمَنتِ ٱلْأَرْضِ وَلَارَطْبِ وَلَا يَعْلَمُهَا وَلَاحَبَّةٍ فِي ظُلُمَنتِ ٱلْأَرْضِ وَلَارَطْبِ وَلَا يَعْلَمُهَا وَلَاحَبَّةٍ فِي ظُلُمَنتِ ٱلْأَرْضِ وَلَارَطْبِ وَلَا يَعْلَمُ مَا يَا بِسِ إِلَّا فِي كِنْبِ مُبِينٍ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

مَفَاتِحُ

- قراءة الجماعة «مفاتِح» جمع مفتح - بحكسر الميم، وهو اسم الآلة التي يُفتّح بها ماأغْلِقَ، وهو عند الزهراوي أفصح من «مفتاح».

ويجوز أن يكون جمع مفتاح، لأنه يجوز في مثل هذا الجمع ألاً يؤتى بالياء، قالوا: مصابح ومحارب في مصابيح ومحاريب.

. وقرأ ابن السميفع «مَفُاتيح» (٢) كذا بالياء بعد التاء.

. وقرأ جناح بن حبيش «مفتاح» (٢) على الإفراد.

ـ قراءة يعقوب في الوقف «إِلاّ هُوَهُ" بهاءِ السكت.

. أدغم (٥) أبو عمرو ويعقوب الواو في الواو.

ٳڷڒۿۅٞ

إلَّاهُوُّ وَيَعْلَمُ

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٤/٤، الكشاف ٥٠٩/١، القرطبي ١/٧، إعراب النحاس ١٤٤/١، حاشية الجمل ٢٦٦/٢، حاشية الشهاب ٧٣/٤، روح المعاني ١٧٠/٠، فتح القدير ١٢٣/٢، الدر المصون ٧٩/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٤/٤، مختصر ابن خالويه/٣٧، وانظر القرطبي ٥/٧.

<sup>(</sup>٤) النشر /١٣٥، الإتحاف/١٠٤، البدور/١٠٢، المهذب ٢١٠/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المكرر/٢٨، المهذبُ ٢١٠/١، البدور/١٠٢.

وَيَعْلَرُمَا فِي ٱلْبَرِ - أدغم (١) أبو عمرو ويعقوب الميم في الميم. وَلَاحَبَّةٍ

ـ قراءة الجماعة «ولاحبّةٍ» بالجر، عطفاً على لفظ «من ورفّةٍ».

. وقرأ ابن أبي إسحاق «ولاحبَّة» (٢) رفعاً بالعطف على محل «من

ورقة،، أو بالرفع على الابتداء، والخبر «إِلاّ في كتاب مبين».

وَلَارَطْبِ وَلَا يَاسٍ. قراءة الجماعة «ولارطب ولايابس»(٢) بالجر عطفاً على لفظ «من

ـ وقرأ الحسن وابن أبي إسحاق وابن السميفع «ولارطبٌ ولايابس» " بالرفع. وتخريج هذه القراءة على واحد من اثنين:

الأول: أن يكونا معطوفين على موضع «من ورقة».

الثاني: الرفع على الابتداء والخبر هو «إِلاّ في كتاب مُبين»

وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّن كُم بِأَلِّيلِ وَيَعْلَمُ مَاجَرَحْتُ مِ بِأُلْهَارِثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَى أَجَلُ مُسَمَّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَيِّنُكُمْ بِمَاكُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ مُ

ـ تقدُّمت القراءتان: سكون الهاء وضمها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من َ**وَهُ**وَ سورة البقرة.

> يتوفيكم ـ أماله (<sup>٤)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المكرر/٣٨، المهذب ٢١٠/١، البدور/١٠٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٣٧، شرح الكافية الشافية/١٢٥٦، حاشية الجمل ٢٩/٢، البيضاوي ـ الشهاب ٧٢/٤ \_ ٧٤، وانظر التبيان ١٥٥/٤، ومعاني الأخفش ٣٧٦/١، وإعبراب النحباس ٥٥٢/١، ومشكل إعبراب القبرآن ٢٧٠/١، والكشباف ٥٠٩/١، ومعباني الزجباج ٢٥٧/٢، ومعانى القراء ٢٣٨/١، الدر المصون ٧٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٦/٤، مختصر ابن خالويه/٢٧، فتح القدير ١٢٣/٢، إعبراب النحاس ١٥٥٢/١ العكبري ٥٠٢/١، الكشاف ٥٠٩/١، القرطبي ٥/٧، معاني الفراء ٢٣٨/١، حاشية الجمل ٣٩/٢، حاشية الشهاب ٧٣/٤\_ ٧٤، مشكل إعراب القرآن ٢٧٠/١، المحرر ٢٢٢/٥، معاني الزجاج ٢٥٧/٢، روح المعاني:١٧٢/٧، الدر المصون ٧٩/٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، ٢٠٩، النشر ٢٦/٢، البدور/١٠٣، المهذب ٢١٣/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٤.

ـ وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

وَيَعْلُمُ مَا . أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

. أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية

بِٱلنَّهَادِ

الصوري.

- وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وتقدُّم هذا في الآية/٧٤ من سورة البقرة.

لِيُقَضَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

#### لِيقَضَى آجَلُ مُسمَى

- قراءة الجماعة «ليُقضى أَجَلٌ مُسنَمّى» على البناء للمفعول ورفع «أحل».

- وقرأ طلحة وأبو رجاء «لِيَقْضِيَ أجلاً مُسمَى» (٢) على البناء للفاعل، ونصب «أجلاً مسمى»، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى، أي: ليتمّ الله ٱحاليم.

قال ابن خالويه: «أي ليقضي الله مُدَّتهم».

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٨٢ من سورة البقرة.

و ر پرط مسمی

> ور. وكر يُنْبِئُكُم

قراءة الجماعة بالهمز «يُنَبِّئُكم».

- قسرا القُسُط لوهب إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطينا

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٣، المهذب ٢١٣/١.

 <sup>(</sup>۲) الإتحاف/٧٥، ٢٠٩، النشر ٣٦/٢، البدور/١٠٣، المهذب ٢١٣/١، التذكرة في القراءات
 الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٧/٤، إعراب النحاس ٥٥٢/١، العكبري ٥٠٢/١، القرطبي ٥٥/، حاشية الجمل ٣٩/٢، مختصر ابن خالويه/٣٧، المحرر ٢٢٤/٥، الدر المصون ٨١/٣.

«يُنَبُيكم» (۱) من غير همز.

- وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

وَهُوَالْقَاهِرُفُوقَ عِبَادِهِ ۚ وَٰ يُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَىٰۤ إِذَاجَآ ۚ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ وَهُوَ ٱلْفَاعِدُ خَتَىٰۤ إِذَاجَآ ۚ أَحَدَكُمُ ٱلْمُوْتُ تَوَفَّتُهُ لَا يُفَرِّطُونَ عَلَيْكَ

وهو

. تقدُّم ضم الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

أَلْقَاهِرُ

- ترقيق (<sup>(۲)</sup> الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

جَآءَ

- سبقت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة، وانظر الآية/٦١

من سورة أل عمران، والآية/٤٢ من سورة النساء.

- والإمالة فيه عن حمزة وابن ذكوان<sup>(1)</sup>.

جَآءَ أَحَدَكُمُ (٥) - قرأ قالون وأبو عمرو والبزي بإسقاط الهمزة الأولى مع المد

- وسنهال الممزة الثانية ورش وقنبل ونافع.

- ولهم وجه آخر وهو إبدال الهمزة الثانية حرف مُدّ.

- وإذا وقف حمزة وهشام على «جاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المد

- وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.

وتقدُّم مثلُ هذا في الآية/٤٦ من سورة النساء.

ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ . أدغم (١) التاء في التاء أبو عمرو ويعقوب وابن جبير عن اليزيدي.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالويه ۳۷/ «القسط» كذا جاء عند ابن خالويه. وفي التاج/قسط: هو إسماعيل بن عبد الله عبد الله بن قسطنطين المعروف بالقسط، مقرئ مكي، مولى بني ميسرة، قرأ على عبد الله أبن كثير المكي. وانظر غاية النهاية ١٦٥/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/١٧إ.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢ ، ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٤) وانظر المكرر/٣٨.

<sup>(</sup>٥) هذه القراءات عن المكرر/٢٨، وانظر إعراب النحاس ٥٥٢/١، ومراجع آية سورة النساء. (٦) الدور المراجع الإنجاب المراجع ال

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، الهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٢، جمال القراء /٤٩٠.

. قراءة الجمهور «تُوَفَّتْهُ" بالتأنيث على معنى الجماعة.

توقته

. وقرأ حمزة والأعمش «توفَّاه»(١) بألف ممالة.

والظاهر أنه فعل ماض، وقد ذُكّر على معنى الجمع، وقد يكون فعلاً مضارعاً، وأصله تتوفّاه، فحذفت إحدى التاءين، على خلاف في تعيين المحذوفة.

قال ابن عطية: «وأمال حمزة من حيث خط المصحف بفير ألف، فكأنها إنما كتبت على الإمالة».

- وقرأ الأعمش وابن مسعود البتوفّاه (٢) بزيادة ياء المضارعة، ولم أجد من صَرَّح بأنها قراءة عبدالله غير أني وجدت القراءة كذلك في مصحفه.

- . وقرأ الأعمش أيضاً «تَتَوَفَّاه» (٣)
- . وعن الأعمش وابن أبي ليلى «يُوَفِّيه» (٤) كذا بالياء من «وَفِّي».

رُسُلُناً ـ قرأ أبو عمرو والحسن واليزيدي «رُسُلُنا» (٥) بسكون السين، وهو تخفيف.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٤٨/٤، السبعة/٢٥٩، التيسير/١٠٠، زاد المسير ٥٥/٥، النشر ٢٥٨/٢، شرح الشاطبية/١٩٢، الكشاف ١٠٩/١، الكشاف ١٠٥/١، الكشاف ١٠٥/١، الكشاف عن وجوه القراءات ١٨٦/١ ــ ٤٢٥، الإتحاف/٢٠٩، العنوان/٩١، البيان ٢٠٥/١، إرشاد المبتدي/٢٠٩، البيضاوي - الشهاب ٢٠٢٤، مجمع البيان ٨٦/٧، المحرر ٢٢٥/٥، ٢٢٢، الرازي ٢٠/٦، غرائب القرآن ١٢٦/٧، القرطبي ٧٧/، حجمة القراءات/٢٥٤، حاشية الجمل ٢٠٠٤: «بالإمالة المحصنة»، الكافي ١٩٠٠، المبسوط/١٩٥، التبصرة/٤٩٦، وفي إعراب النحاس ٥٥/١، «وقرأ حزة «توفّاه رسانا» على تذكير الجمع»، ولم يذكر الإمالة فيه، ومثله في التبيان ١٥٨/٤، روح المعاني ١٧٦/٧، فتح القدير ١٢٤/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٦، وانظر فيه ص/١٩٥، الدر المصون ٨٣/٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٨/٤، الإتحاف/٢٠٩، إعراب النحاس ٥٥٣/١، كتاب المصاحف/٦١: «مصحف عبد الله بن مسعود»، المحرر ٢٢٦/٥، روح المعاني ١٧٧/٧، الدر المصون ٨٣/٣.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٧/٧، العكبري ٥٠٢/١، فتح القدير ١٣٤/٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٣٧.

<sup>(</sup>٥) البعر ٤/٨٤١، الإتحاف/١٤٥٢، ٢٠٩، المكرر/٢٩.

- وقراءة الجماعة بالتثقيل «رُسُلنا».

<u>لَايُفَرِّطُونَ</u>

قراءة الجماعة «لايُفَرِّطون» (١) بالتشديد من «فَرَّط» المضعّف، ومعناه التوانى والتأخير.

. وقرأ الأعرج وعمرو بن عبيد وعبيد بن عمير «لايُفْرِطون» (١)

بالتخفيف من «أَفْرَط»، أي لايجاوزون الحدُّ فيما أُمِروا به.

- وقرأ ابن هرمز «يَفْرُطُون» (<sup>(۲)</sup> أي لايفرط قولهم، أي لايسبق وقته.

- وقرأ أبو البرهسم «يَفُرِطُون»<sup>(٣)</sup> بكسر الراء، وهي لغة.

مُ مَرُدُوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَكُهُمُ الْحَقِّ ثُمْ رَدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَكُهُمُ الْحَقِّ ثُمْ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّالِمُ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِل

ريس ردوا

- قراءة الجماعة «رُدُوا» بضم الراء وأصله: رُدِدُوا.

. وقرأ المطوعي «رِدُّوا»(٤) بكسر الراء، وأصله: رُدِوُوا، فنقلت

حركة الذِّال المدغمة إلى الراء وتقدّم هذا في الآية/٢٨.

زور مولئهم

. أماله <sup>(ه)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والجماعة على الفتح.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٨/٤، المحتسب ٢٢٣/١، مجمع البيان ٨٦/٧، العكبري ٥٠٤/١، البيضاوي الشهاب ١٢٤/٤، ورح المعاني ١٧٧/١، الكشاف ٥٠٩/١، المحرر ٢٢٦/٥، فتح القدير ١٢٤/٢، الدر المصون ٣٣/٣، القرطبي ٧/٧.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٤/١ وانظر الحاشية /٢.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٤/١، قلتُ: لعله أراد «يُفْرِطون» من أفرط، وتكون قراءة الأعرج وعمرو بن عبيد، ولم يُرد الكسر في الراء مع فتح الياء ١١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٩/٤، العكبري ٥٠٤/١، الدر المصون ٨٤/٣، وانظر الإتحاف/٢٠٧.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

الْحَقِّ - قراءة الجمهور بالخفض «الحقِّ» (١) ، وهو صفة لـ «إلى اللهِ» لفظ الْحَقِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

- وقرأ الحسن والأعمش وقتادة «الحقّ» (۱) بالنصب، فهو صفة قطعت، فانتصبت على المدح، ويجوز نصبه على المصدر، والتقدير: الرَّدُ الحقَّ، أو على تقدير: أعني.

. وقرئ «الحقُّ» (٢) بالرفع على تقدير: هو الحقُّ.

أَلا لَهُ الْخُكُمُ . قراءة الجماعة «ألا له الحكم».

. وقرأ عيسى بن عمر «وله الحكم» (٢) بالواو بدلاً من «أَلاَ»، كذا جاءت القراءات عند ابن خالويه، وضبط بضم الكاف: «.. الحُكُم» ويغلب على ظني أن في هذا الضبط تصحيفاً.

وَهُو . تقدّمت القراءتان: ضم الهاء وسكونها مراراً، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

قُلْ مَن يُنَجِّيكُم مِن ظُلُمَتِ ٱلْبَرِوَٱلْبَحْرِيَدْعُونَهُ، تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَيِنَ أَنْجَننَا مِنْ هَلَاهِ، وَلَلْمَ مَن يُنَجِّيكُم مِن ظُلُمَتِ الْبَرِينَ وَلَيْكُ

يُنَجِّيكُم . قرأ عاصم وحمزة والكسائي ونافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر «يُنَجِّيكم» (٤) بالتشديد من «نَجَّى».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٩/٤، الكشاف ٥٠١/١، إعراب النحاس ٥٥٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٧ ، ٣٨، مشكل إعراب القرآن ٢٧٠/١، القرطبي ٧/٧، العكبري ٥٠٤/١، البيان ٣٢٥/١، روح المعاني ١٧٨/٧، البيضاوي ـ الشهاب ٧٦/٤، المحرر ٢٢٦/٥، الدر المصون ٨٣/٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٤/١ . ٤٨٥.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٠/٤، السبعة/٢٥٩، النشر ٢٥٩/٢، التيسير/١٠٠، حجة القراءات/٢٥٥، الإتحاف/٢١٠، المتبيان ١٠٠/٤، الرازي ٢٠/١٣، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٥/١، الحجة لابن خالويه/١٤١، العكبري ٥٠٥/١، الكشاف ١٠١/١، مجمع البيان ٨٨/٧، غرائب القرآن ٧٢٦/١، المبسوط/١٩٥٠، معاني الزجاج ٢٥٨/٢، روح المعاني ١٧٩/٧ ــ ١٨٠، إرشاد المبتدي/٢١٠، المحرر ٢٢٧/٥، الدر المصون ٨٤/٣.

وقرأ حميد بن قيس وعلي بن نصر وعباس وعبد الوارث عن أبي عمرو ويعقوب وسلام وعباس «يُنْجِيكم».

ر ومرير وخفية

- قراءة الجمهور «وخُفْية» (٢) بضم الخاء، وهي رواية حضص عن

عاصم.

- وقرأ أبو بكر عن عاصم، وحماد «وخِفْيَةً» (٢) بكسر الخاء. والضم والكسر الغتان مشهورتان كالعُدْوَةَ والعِدْوَة، والأُسْوَة والإسوة.

وقال ابن عطية: «وقرأ عاصم في رواية أبي بكر رضي الله عنه..» كذا الحسب أنه الخليفة وليس هو، فهو سبق قلم.

- وقرأ الأعمش «وخيفَةً» (٢) بتقديم الياء على الفاء، من الخوف.

. وقراءة الكسائي في الوقف بإمالة الهاء وماقبلها «وخُفْيِهْ» ('')

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

لَٰإِنَ

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة، والتقريب والبيان/٣٠ أ.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٠٠/٤، التيسير/١٠٠، الحجة لابن خالويه/١٤١، المحرر ٢٢٨/٥، السبعة/٢٥٩، النشر ٢٧٩/٢، البحر ٢٥٩/٢، السبعة/٢٥٩، النحاس ٢٩٩/٢، غرائب القرآن ١٩٢/١، مجمع البيان ١٨٨/، شرح الشاطبية/١٩٢، إعراب النحاس ١٩٥/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٣٥/١، الرازي ٢٠/١٣، العنوان/٩١، إرشاد المبتدي/٣٠، حاشية الشهاب ٤/٧٤، الكافي ٤٩٠، حاشية الجمل ٢١/١، المبسوط/١٩١، التبصرة/٤٩٦، زاد المسير ٥٨/١، معاني الزجاج ٢/٩٥١، التبيان ١٦٠/٤، الكشاف ١/١٠١، روح المعاني ٧٧/١، معاني الفراء ٢٣٨/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٩/١، فتع القدير ١٢٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٦، الدر المصون ٨٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٠/٤، وجاءت فيه: «وخفية» كذا اوهو تصحيف، معاني الأخفش ٢٧٧/٢، إعراب النحاس ٥٠٤/١، الرازي ٢٠/٠٢، حاشية الجمل ٤١/٢، العكبري ٥٠٤/١ ـ ٥٠٥، القرطبي ٨٤/٨، المحرر ٢٢٨/٥، فتح القدير ١٢٥/٢، الدر المصون ٨٤/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٢/٢، الإتحاف/٩٢، أرشاد المبتدي/١٧٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٨.

أنحننا

. قرأ عاصم «أنجاناه(١) بالألف والفتح، وهي مروية عن هشام.

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «أنجإنا»(1) بالألف الممالة. وكذلك جاءت القراءة في مصاحف أهل الكوفة بالألف على الغالب.

قال الفراء: «قراءة أهل الكوفة . وكذلك هي في مصاحفهم - «أن جي ن ألف»، وبعضهم بالألف أنجانا ..»

. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش «أنجيتنا»<sup>(٢)</sup> بالتاء على الخطاب حكاية لدعائهم، وهو كذلك في مصاحف أهل المدينة والبصرة.

قال مكي: «على لفظ الخطاب، فهو أبلغ في الدعاء والابتهال والسؤال، وهو الاختيار، لأن الأكثر من القراء عليه.

وقال النحاس: «واتساق الكلام بالناء كما قرأ أهل المدينة وأهل الشام».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٠/٤، الإتحاف/٢١٠، السبعة/٢٥٨، النشر ٢٥٩/٢، المكرر/٣٩، العكبري ١٥٠٥، حجة القراءات/٢٥٥، المحرر ٢٢٨/٥، إرشاد المبتدي/٢١٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٥/١، معاني الفراء ٢٣٨/١، العنوان/٩١، التيسير/١٠٠، زاد المسير ٨٥/٣، التبيان ١٦٠/٤، معاني الزجاج ٢٨٨/٢، إعراب النحاس ٢٥٥/١، المبسوط/١٩١، الكشاف ١٩٠١، حاشية الشهاب ٤/٧٧، فتح القدير ١٢٥/١، الحجة لابن خالويه/١٤١، الرازي ٢١/١٣، شرح الشاطبية ٢١٥١، عجمع البيان ٨٨/١، القرطبي ٧/٨، حاشية الجمل ٢٢/١، الكافي الكافية ١٩٠١، القرطبي ١٩٠١، مجمع البيان ١٨٨٨، القرطبي ١٨٠١، كتاب المصاحف/٣٩، المناف ١٩٠١، المدرد ١٢٩٨، التذكرة في القراءات الثمان /١٩٧، الدر المصون ٨٤، روح المعاني ١٩٧/١، المحرد ١٢٢٢٨، التذكرة في القراءات الثمان /١٩٧، الدر المصون

<sup>(</sup>۲) البحر ١٥٠/٤، السبعة/٢٥٩، الإتحاف/٢١٠، الرازي ١٢/١٣، الحجة لابن خالويه/١٤١، النصير/١٠٠، معاني الفراء (/٢٢٨، العكبري ٥٠٥/١، إعبراب النحاس ٥٥٢/١، حجة القبراءات ٢٥٥/١، النشر ٢٧٨٢، المبوط/١٩٥، حاشية الجمل ٢٢/٤، التبصرة/٤٩٧، كتاب المصاحف/٣٦، ٤٤، الكافح، ١٩٥٠، معاني الزجاج ٢/٨٥٢، زاد المسير ٥٨/٣، التبيان ١٦٠/٤، الكشاف ١٠٠٠، الكشاف ١/١٥٠، مجمع البيان ٧٨/٨، شرح الشاطبية ٢/٧/١ ـ ١٩٢، حاشية الشهاب ٤٧٧٤، العنوان/٩١، المحرر ٥٨/٢، فتح القدير ٢١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٦، الدر المصون ٨٥/٨.

### قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم مِّنَّهَا وَمِن كُلِّ كَرْبِ ثُمَّ أَنتُمْ تُشْرِكُونَ عَلَيْكُ

ينجيكم

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وهشام عن ابن عامر وخلف وأبو جعفر «يُنَجِّيكم» للكثرة، وهو الأَجْوُدُ عند الزجاج.

- وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعلي بن نصر عن أبي عمرو وابن دكوان وحميد بن قيس وسهل ويعقوب وابن محيصن، والقزاز عن عبد الوارث واليزيدي والحسن «يُنْجيكم»(۱) بالتخفيف من «أَنْجَى».

قُلْ هُوَالْقَادِرُ عَلَىٰٓ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِن فَوْقِكُمْ أَوْمِن تَحَتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْيلْسِكُمْ شِيَعًا وَيُدِينَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضِ النَّطْرَكَيْفَ نُصَرِّفُ ٱلْآينَتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ عَنْ الْعَرَاقِ الْآينَتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ عَنْ الْعَرَاقِ الْعَلَامُ الْعَلَامُ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِلْمُ الللِهُ الللِّهُ الللِهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُواللِمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّالِمُ اللْمُلْلِمُ اللللْمُ اللْمُواللِمُ الللَّهُ اللَل

- ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- قراءة الجماعة بفتح الياء «.. يُلْبِس كم» (٣) ، أي: يلبس عليكم

أموركم.

- وقرأ أبو عبد الله المدني «.. يُلْبِسكم» (٢) بضم الباء من «ألبس»، أي: يُلبسكم الفتنة.

- قراءة الجماعة بالياء «ويُديقَ».

وَيُذِيقَ

ٱلْقَادِرُ

أويَلْسِكُمْ

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٠/٤، الإتحاف/٢١، السبعة/٢٥، المحرر ٢٢٧/٥ ـ ٢٢٨، التيسير/١٠٣، النشر ٢٥٩/٢ النشر ٢٥٩/٢، المعرد ٢٥٩/١، الحجة لابن خالويه/٢٥٥، النبيان ١٠٣/١، الحجة لابن خالويه/٢٥٥، النبيان ١٠٣/٤، الكافح/٩٠، المبسوط/١٩٦، التبصرة/٤٩٧، فتح القدير ١٦٦/٢، مجمع البيان ٨٨/٧، إرشاد المبتدي/٣١٠، معاني الزجاح ٢٥٨/٢، الشهاب - البيضاوي ٤٧٧٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٥٩/١ ـ ١٦٠، روح الماني ١٧٩٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٦، الدر المصون ٨٤/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠١، الإتحاف/٩٦، البدور/١٠٢، المهذب ٢١١١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥١/٤، العكبري ٥٠٥١، المحرر ٢٣١/٥، إعراب النحاس ١٥٥٤١، فتح القديد (٣) البحر ١٨٥/٤، القرطبي ٩/٧.

بَعْضِ أَنْظُرُ

وَكُذَّبَ

وَكُذَّبَ بِهِء

ر در وهو

. وقرأ الأعمش «ونُذيق» (١) بالنون، وهي نون العظمة، وهو التفات فائدته نسبة ذلك إلى الله على سبيل العظمة والقدرة البالغة.

بَأْسَ ـ أبدل الهمز فيه ألفاً «باس» (٢) أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي.

. وهي قراءة حمزة في الوقف.

. وحقق الهمز الباقون «بأس»<sup>(٢)</sup> ومعهم الأصبهاني.

ـ قرأ «بَعْضِ انظُر» (٢) بكسر التنوين لالتقاء الساكنين أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب وقنبل من طريق ابن شنبوذ وابن ذكوان من طريق النقاش عن الأخفش عنه، وسهل والمطوعي والحسن، وهي قراءة أهل مكة.

- وقرأ الباقون «بَعْضٌ انظر» (٢) بضم التتوين، وهو الوجه الثاني لقنبل وابن ذكوان، والضم دليل على أن ألف الوصل المحذوفة من الكلام كانت مضمومة.

#### وَكَذَّبَ بِهِ عَوْمُكَ وَهُوَ ٱلْحَقُّ قُلُ لَسْتُ عَلَيْكُم بِوَكِيلِ عَنَّهُ

. قراءة الجماعة «كذُّب» على التذكير.

ـ وقرأ ابن أبي عبلة «كذُّبَتْ» (٤) بالتاء على معنى الجماعة.

. أدغم (٥) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

. تقدُّم ضم الهاء وإسكانها في مواضع، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥

(١) البحر ١٥١/٤، فتح القدير ١٢٦/٢، روح المعاني ١٨٠/٧، الدر المصون ٨٦/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٣، ٢١٠، وانظر النشر ٢٩٩١/، والمهذب ٢١١/١، البدور/١٠٢.

 <sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٥٣، ٢١٠، غرائب القرآن ١٢٦/٧، التبصرة والتذكرة/٧٢٦، النشر ٢٢٥/٢، شرح
 المفصل ١٢٧/٩. ١٢٨، المهذب ٢١٢/١، البدور/١٠٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٢/٤، القرطبي ١١/٧، فتح القدير ١٢٨/٢، المحرر ٢٣٢/٥، الدر المصون ٦٦٨٠.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢١٤/١، البدور/١٠٢٠.

من سورة البقرة.

لِّكُلِّ نَبَإِمُّ سَتَقَرُّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فيه لحمزة وهشام وقفاً (١) الإبدال ألفاً، والتسهيل بالرَّوْم.

لِّكُلِّ نَبَإٍ

وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي ءَايَلِنَا فَأَعْرِضَ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنسِينَّكَ

ٱلشَّيِّطَانُ فَلَا لَقَعُدُ بَعُدَ ٱلذِّكَرَىٰ مَعَ ٱلْقَوَّمِ ٱلظَّالِمِينَ آلِيَّ

فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ أَ . أخفى (٢) أبو جعفر التنوين في الغين مع الغُنَّة.

- وقراءة غيره بالإظهار.

قرأ ابن عامر وابن عباس «يُنسيِّيَ لك» (") بتشديد السين، فهو مُعَدَّى بالتضعيف من: نَسَّاه يُنسيِّه، والمفعول الثاني محذوف، وهو الذكر أو الحق.

- وقراءة الجمهور «يُنْسِينَكُ» (٢) بتخفيف السين، فهو مُعَدَّى بالهمز من «أنساه يُنْسِيه»، والمفعول الثاني محذوف.

قال ابن عطية: «إلا أن التشديد أكثر مبالغة».

قال أبو حيان: «وليس كما ذكر؛ لافرق بين تضعيف التعدية والهمز».

<sup>(</sup>١) النشر ٤٤٥/١ . ٤٦٩ ، الإتحافُ٦٤، ٧٣ ، البدور/١٠٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١٠٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٣/٤، السرازي ٢٥/٧٢، الكشاف ١٠٥١، السبعة ٢٦٠١، التسبير ١٠٥٠، الإتحاف ٢١٠، مجمع البيان ٢٩٠٧، المكرر ٢٩٠، غرائب القرآن ٢٦٢١، النشر ٢٥٩/٢، فرائب القرآن ٢٢٦٠، النشر ٢٥٩/٢، شرح الشاطبية ١٩٣٠، التبيان ١٦٤٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٣١، القرطبي ٢٢٠، العراب النحاس ٥٥٥١، إرشاد المبتدي ١٣٠، الكافح، والحجة لابن خالويه ١٤٢٠، البيناوي – الشهاب ٤٧٠٤، حاشية الجمل ٢٤٤١، المبسوط ١٩٦١، التبصرة ٢٩٧١، حجة القراءات السبع القراءات ١٥٠٠، العنوان ١٩٠، روح المعاني ١٨٣٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٠١، المحرر ٢٥٤٧، زاد المسير ٢٧٢، فتح القدير ١٨٣٨، التذكرة في القراءات الشمان ٣٢٧، الدر المصون ٨٨/٣، الدر المصون ٨٨/٣،

ٱلذِّكَّرَىٰ . أماله (۱) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من رواية الصوري، واليزيدي والأعمش.

- ـ وقرأ الأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَمَاعَلَى ٱلَّذِينَ يَنَّقُونَ مِنْ حِسَابِهِ مِنْ شَيْءِ وَلَاكِنَ وَمَاعَلَى ٱلَّذِينَ يَنْكُونَ الْكُونَ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّالِي اللَّا اللَّهُ ا

مِّنشَى عِ . تقدُّم حكم الهمز، انظر الآيتين/٢٠ ، ١٠٦ من سورة البقرة.

ذِكَرَىٰ . انظر حكم الإمالة فيه في الآية السابقة.

وَذَرِ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَدُواْ دِينَهُمْ لَعِبَا وَلَهُوا وَغَرَّتُهُ مُ ٱلْحَيَوْهُ ٱلدُّنَيَّا وَذَكِرْبِهِ عَ أَن تُبْسَلَ نَفْسُلُ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيُّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِن تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلِ لَا يُوْخَذْ مِنْهَا أَوْلَيْكَ ٱلَّذِينَ أَبْسِلُواْ بِمَا كَسَبُواْ لَهُمْ شَرَابُ

مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابُ أَلِيمُ إِمَاكَانُواْ يَكُفُرُونَ عَنَّ

لَعِبًا وَلَهُوا . قرأ خلف وحمزة بإدغام (٢) التنوين في الواو بلا غُنة. . . وقراءة الباقين بالإدغام (٢) بغنة.

لَهُوا وَعَرَبَهُمُ - إدغام التنوين في الواو، على النحو المتقدَّم في اللفظين السابقين. - تقدَّمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

وَ إِن تَعَدِلُ ... قراءة الجمهور بالتاء «... تَعْدِل».

<sup>(</sup>۱) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٨، المهذب ٢١٣/١، البدور/٣١٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) انتشر ١٦٤/١، التيسير/٤٥، الإتحاف/٣٢، التبصرة/٢٨، المهذب ١١٢/١، البدور/١٠٢.

- وقرأ يحيى وإبراهيم بالياء من تحت «... يَعْدِل»(١).

لَّا يُوَّخُذُ مِنْهَا الله على عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأيؤخُذُ مِنْهَا الله والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لايُوْخُذُ منها»(١) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

- وكذا جاءت قراءة (٢) حمزة في الوقف.
- والباقون على تحقيق الهمز «لايؤخذ»(٢).

قُلْ أَنَدْعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى آَعَقَا بِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَ نِنَاٱللَّهُ كَالَّذِي ٱسْتَهْوَتْهُ ٱلشَّيَطِينُ فِي ٱلْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ وَأَصْحَبُ يَدْعُونَهُ وَإِلَى ٱلْهُدَى

ٱتْيِنَا قُلْ إِنَّ هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلْهُدَى وَأُمِنَ الِنُسْلِمَ لِرَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿

- قراءة الجماعة «نُرَدُّ» على البناء للمفعول.

. وقرئ «نُرْتُدُ» (٢) على البناء للفاعل.

ـ أمال<sup>(1)</sup> الألف حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

#### ٱسْتَهُوَتُهُ ٱلشَّيَطِينُ

هَدَننا

- قراءة الجماعة «استهوته الشياطين».

- قرأ حمرة والأعمش «استهواه الشياطين» (٥) ، بإمالة الألف في

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۳۸.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٠٤١- ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٨٧/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٦٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠٥/٤، السبعة/٢٦، التيسير/١٠، الرازي ٢٩/١٣، مجمع البيان ١٩٩٨، إعراب النحاس ١٥٥/١، السبعة/٢٠، التيسير/١٠٠، الرازي ٢٩/١، مجمع البيان ١٩٩٨، إعراب النحاس ١٥٦/١، القرطبي ١٨٩٨، ولم يذكر الإمالة»، الإتحاف/٢١، الكشف عن وجوه القراءات ١٨٦/١، المسبوط/١٩٦، البيضاوي المسبوط/٢٩٦، النفول ١٩٦٨، العنوان/٩١، زاد المسير ٢٦٣٣، حجة القراءات ٢٥٦١: «قرأ حمزة: كالذي استهوله بالياء...، يريد الإمالة، التبيان ١٦٩/٤، المحرر ٢٤٢٠٥، فتح القدير ١٣٠/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٠/١، روح المعانى ١٨٩٧، الدر المصون ٢٤٤٣.

الفعل، والفعل على تذكير الجمع.

- وقرأ السلمي والأعمش وابن مسعود وطلحة والمطوعي «استهوته الشيطان»(۱) الفعل بالتاء، وإفراد الشيطان.

وقال الكسائي: «إنها كذا في مصحف ابن مسعود» .

قال أبو حيان ("): «والذين نقلوا لنا القراءة عن ابن مسعود إنما نقلوه: «الشياطين» جميعاً».

. وقرأ الحسن وابن مسعود وأُبِّيّ بن كعب والأعمش «استهواه الشيطان» (°).

- وقرأ الحسن «استهوته الشياطونَ» (٥) كذا بالواو، وهي لغة رديئة، وقد لُحُن في ذلك، وقيل: هو شاذ قبيح.

قال النحاس: «رواه محبوب عن عمرو عن الحسن، وهو لحن».

. قرأ الأزرق وورش بترقيق (٦) الراء بخلاف عنهما، وقطع به في التيسير عن الأزرق.

إِلَى ٱلْهُدَى . أماله (٧) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

إِلَى ٱللَّهُدَى ٱتِّيِّناً - وقف حمزة على «الهدى ائتنا» ( المهزة ألفا بلا إمالة.

(٢) الذي وجدته في المطبوع من مصحف ابن مسعود «استهواه الشيطان»، انظر كتاب المصاحف /٦١.

حَيْرَانَ

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٨/٤، الإتحاف/٢١٠، وفي المحرر ٢٤٣/٥، وجاء فينه «استهويه الشيطان، باليناء وإفراد الشيطان» كذا الوصوابه بالتاء فهو خطأ من المحقق أو تصحيف، الدر المصون ٩٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البِحْرِ ١٥٨/٤.

<sup>(</sup>٤) مغتصر ابن خالويه/٣٨، كتاب المصاحف/٦١، القرطبي ١٨/٧، إعراب النحاس ١٥٥٦/١، وفي الإتحاف/٢١: ووعن المطوعي: الشيطان، بالتوحيد»، فتح القدير ١٣٠/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر 100/٤، وتقدَّم نظيره في الأَية/١٠٢ من سورة البقرة، وأنظر البحر ٢٢٦/١ و٢٢٦٧، وانظر البحر 100/٤، وانظر القراءة في سيافها من هذا المعجم، وفيها بيان وافي، ومناقشة مفيدة. مختصر ابن خالويه/٢٨، الإتحاف/٢١، المحرر ٢٤٢/٥، إعراب النحاس ١٥٥١، القرطبي ١٨/٧، الدر المصون ٩٤/٣.

<sup>(</sup>٦) التيسير/٥٥، النشر ٣٣/٢، الإتحاف/٢١٠، وانظر ص/٩٤، المكرّر/٣٩، وانظر همع الهوامع ١٨٦/٦. (٧) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢١٣/١، البدور/١٠٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٧.

<sup>(</sup>٨) الإتحاف/٢١٠، النشر ٤٣١/١، وانظر النص فيه، وانظر ٧٩/٢.

قال في الإتحاف: «بلا إمالة، فهو وجه واحد»، ونقل في النشر عن الداني احتمالاً في الإمالة على أنها ألف «الهدى» دون المبدلة من الهمزة.

والأَقْيَسُ أنها - يعني الألف - الموجودة في اللفظ هي المبدلة من الهمز...».

وفي النشر (1): «.. على مذهب حمزة في إبدال الهمزة في الوقف الفاً. قال الداني في جامع البيان: يحتمل وجهين: الفتح والإمالة، فالفتح على أن الألف الموجودة في اللفظ بعد فتحة الدال هي المبدلة من الهمزة دون ألف الهدى، والإمالة على أنها ألف «الهدى» دون المبدلة من الهمزة،

قال: والوجه الأول أَقْيَسُ؛ لأن ألف الهدى قد كانت ذهبت مع تحقيق الهمزة في حال الوصل، فكذا يجب أن تكون مع المدلة منها، لأنها تخفيف، والتخفيف عارض».

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وورش وأبو جعفر والسوسي همزة «ائتنا» ألفاً (٢) عند وصل «الهدى» بد «ائتنا».

- وقرأ عبد الله بن مسعود «أنْيْنًا»(") فعلاً ماضياً.

- وعنه أنه قرأ أيضاً «بَيِّناً» (1) على أنه حال من الهدى. وذكرابن عطية أنها كذلك في مصحفه.

- وعن ابن كثير أنه قرأ «تِنا» (٥)

أثنيناأ

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٢١. ٢٩٢، الإتحاف/٥٢، ٦٤، البدور/١٠٢، المهذب ٢١٢/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥٨/٤، الدر المصون ٩٤/٣.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٣٨، القرطبي ١٨/٧، المحرر ٢٤٤/٥، الطبري ١٥٤/٧، وفي روح المعاني ١٩٨/٧ وابن مسعود كما رواء ابن جرير الطبري وابن الأنباري عن أبي إسحاق.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالویه/۲۸.

هُدَى . تقدّمت الإمالة فيه قبل قليل في «الهدى».

أللَّهِ هُو ادغم (١) الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

ٱلْهُدَى . تقدّمت الإمالة فيه قبل قليل.

#### وَأَنْ أَقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَأَتَّقُوهُ وَهُوالَّذِي إِلَيْهِ تَعْشَرُونَ عَنَّ

ٱلصَّكَوْةَ عَنْ عَلَّظَ" اللام الأزرق وورش.

وَاتَّـ هُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «واتقوهو» (٢٠).

وَهُو َ . تقدُّم سكون الهاء وضمها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

إِلَيْهِ . قراءة ابن كثير في الوصل ﴿ إليهي ١٣ بوصل الهاء بياء.

وَهُوَ الَّذِى خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيُوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلَّكُ يَوْمَ يُنفَحُ فِي الصُّورِّ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةَ وَهُوالْخُكِيمُ الْخَبِيمُ الْخَبِيرُ عَنَيْ

وَهُوَ ...وَهُوَ ...وَهُوَ .. تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ مـن سـورة البقرة.

حكُنْ فَيَكُونُ - قرأ الحسن «.. فيكونَ» أن بالنصب، وسبق مثل هذا في الآية/١١٧ مكن فيكونُ - قرأ البقرة، ونسبت القراءة إلى أبي عمرو وابن عامر، والنصب هذا على جواب الأمر.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٢، المهذب ٢١٣/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٦٦/١، الإتحاف/١٤٦، ٢١١، البيان ٣٢٦/١، رصف المباني ٣٨١، مختصر أبن خالويه/٣٨، فتع القدير ١٣٠/٢. انظر مراجع الآية/١١٧ من سورة البقرة.

وذهب بعض العلماء إلى أنه لحن، وردُّ هذا أبو حيان فيما سبق، إذ لم يكن ابن عامر ليلحن، وهو عربى فصيح.

. وقراءة الجمهور «.. فيكونُ» بالرفع على الاستثناف، أي: فهو بكون.

قَوْلُهُ الْحَقِّ . قراء

- قراءة الحسن «قُولُه الحقُّ» (٢) بضم القاف.

بر پنفخ

- وقراءة الجماعة بفتحها «قُولُه..».

- قراءة الجمهور «يُنْفُخَ» على البناء للمفعول.

- وقرأ عبد الوارث عن أبي عمرو وابن عباس وابن بكار عن ابن عامر وابن وردان عن الكسائي «يُنْفُخُ» (٢) بفتح الياء على البناء للفاعل، قال القرطبي:

«فيجوز أن يكون الفاعل «عالم الغيب»».

وقال الأخفش (٤٠): «وقال بعضهم: «يَنْفُخُ عالمُ الغيبِ والشهادة..».

والأحسب هذا قراءة، وإن كان أسلوب الأخفش في ذكر القراءة يجري غالباً هذا المجرى.

- وروى عبد الوارث عن أبي عمرو، وكذا رواية إسحاق بن يوسف الأزرق عنه «ننفخ» (٥) بنون العظمة.

. قرأ الحسن، وحكاها عمرو بن عبيد عن عياض، وقتادة، ومعاذ

ٱلصُّودِّ

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٣٨، ٨٥، المحرر ٢٤٩/٥.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٢١/٧، معاني الأخفش ٢٧٨/٢، التبيان ١٧٣/٤، وانظر مختصر ابن خالويه/٣٨، الدر المصون ٩٨/٣ ـ ٩٩، التقريب والبيان/٢٠ أ.

<sup>(</sup>٤) معاني الأخفش ٢٧٨/٢، فتح القدير ١٣١/٢، وانظر مختصر ابن خالويه/٣٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٦١/٤، مماني الأخفش ٢٧٨/٢، المحرر ٢٥١/٥، وفي مختصر ابن خالويه/٣٨ ذكار قراءة عبد الوارث عن أبي عمرو بالياء «يُنْفُحُه، زاد المسير ٨٦/٣.

القارئ وأبو مجلز وأبو المتوكل «الصُّور»(١) بفتح الواو جمع صورة، ورُوي(١) هذا عن أبي عبيدة، وخطَّاه أبو الهيثم، ونسبه إلى قلة المعرفة. وقراءة الجماعة «الصُّور»، وهو القَرْن الذي يُنْفَخُ فيه، وقال بعضهم: هي لغة اليمن.

عَـُلِمُ ٱلْغَيْبِ . قراءة الجماعة بالرفع «عالِمُ الغيب» أي: هـ و عـالمُ الغيب، وفيه غير هذا التقدير، وهو عند الزمخشري رفع على المدح. . وقرأ الحسن والأعمش وعصمة عن عاصم، وعصمة وابن جبلة

. وقرأ الحسن والأعمس وعصمه عن عاصم، وعصمه وابن بيت عن أبي عمرو «عالم الغيب» "بالخفض على البدل من الهاء في «له»، أو على النعت.

وَهُو ٢٩/ و ٨٥ من سورة البقرة.

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا وَالِهَمُّ إِنِّ اللهُ الله

ءَازَرَأَتَتَخِذُ ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وعاصم والكسائي والأعمش «آزرَ أتتخذ» (1) بفتح الراء على أنه بدل من «أبيه»، أو عطف بيان،

عليها.. التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٨، الدر المصون ١٠٠/٣.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٦١/٤، الإتحاف/٢١١، القرطبي ٢١١٧، المحرر ٢٥٠/٥، مختصر ابن خالويه/٣٨، النبيان ١٦١/٤، وانظر معاني الزجاج ٢٦٤/٢، وانظر التاج واللسان والتهذيب والصحاح/صور. روح المعاني ١٩٩/٠، زاد المسير ٩٩/٣، فتح القدير ١٣٠/٢، الدر المصون ٩٩/٣.

<sup>(</sup>٢) التَّاجِ/صُور، وفي التهذيب /صار: «قال أبو الهيثم وهذا خطأ فاحش... فمن قرأ: ونفخ في الصور، أو قرأ فأحسن صُورَكم، فقد افترى الكذب، وبَدَّل كتاب الله، وكان أبو عبيدة صاحب أخبار وغريب، ولم يكن له معرفة بالنحو».

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٦١/٤، إعراب النحاس ٥٥٧١، المحرر ٢٥٠/٥، القرطبي ٢١/٧، مختصر ابن خالويه/٢٨، العكبري ١٩٠١، مشكل إعراب القرآن ١٢٧٣١، البيان ١٩٢١، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٧١٧، الكشاف ١٥٣/١، الدر المصون ١٠٠/٣، التقريب والبيان/٣٠أ.
 (٤) البحر ١٦٤/٤، البيان ٢٧٧١، القرطبي ٢٣٧٧، مجمع البيان ١٤٠/١، حاشية الشهاب ١٤٤٨، الرازي ٢٠/١٠، العكبري ١٥٠١، المبسوط/١٩٦١، التبيان ١٧٥/٤، إيضاح الوقف والابتداء/٢٣٦، معاني الزجاج ٢٦٥/٢، الإتحاف/٢١١، النشر ٢٩٥٧، معاني الأخفش٢٨٧٨، المحرر ٢٥١/٥، زاد السير ٢٧٨٧، وفي الطبري ١٥٥/٥؛ هراءة عامة قراء الأمصار»، وهي الصواب عنده، وهي مجمع

أو هو منصوب بفعل محذوف تقديره: أتعبد آزرَ، والفعل: أتتخذ، على الاستفهام.

- وقرأ أُبَيُّ وابن عباس والحسن ومجاهد واللؤلؤي عن أبي عمرو ويعقوب والضحاك وأبو يزيد المدني وسليمان التميمي وإبراهيم النخعي وابن وثاب «آزرُ أتتخذ» (١) بضم الراء على النداء: ياآزرُ...، وهو عند الفراء وجه حسنٌ.

- وقرأ أُبِيَّ بن كعب «ياآزرُ اتّخذتَ أصناماً» (٢) ، بالتصريح بحرف النداء، والفعل: اتخذت: ماض، وذكر أبو حيان أنه في مصحف أُبِي كذلك «ياآزرُ..» وهو في هذا على خطا ابن عطية، وهو كذلك عند صاحب الإتحاف.

- وقرأ ابن عباس في رواية «أأزراً تتخذ» (٢) بهمزة الاستفهام وفتح الهمزة بعدها وسكون الزاي ونصب الراء، وحذف همزة الاستفهام من الفعل بعده.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٤/٤، النشر ٢٥٩/٢، الإتحاف/٢١١، مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١، البيان ٢٧٧/١، البيان ٢٢٧/١، حاشية الشهاب ٤/٤/٤، غرائب القرآن ٢١٧/٧، الطبري ٢٥٩/١، المحرر ٢٥٢/٥ حماني الأخفش ٢٧٨/٢، الرازي ٢٩/١٣ ـ ٤٠، ١٩٢/٢٠، إرشاد المبتدي/٢١٠، مجمع البيان ١٤٠/٧، زاد المسير ٢١/٧، معاني الفراء ٢٤٠/١، الكشاف ١٥١/١، المحكبري ١٤٠/١، القرطبي ٢٣/٧، حاشية الجمل ٤٩/٢، المسبوط/١٩٦١، إيضاح الوقف والابتداء/٢٦٦: «... أبو زيد المدني»، وفي المحسب ٢٢٢/١: «ابن يزيد المدني»، معاني الزجاج ٢٦٥/٢، روح المعاني ٧٤/١، النبيان ١٩٤/٠؛ «أبو بريد المدني»، بالراء المهملة والباء، وهو تصحيف التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨، اللسان/أزر، الدر المصون ١٠١/١، التقريب والبيان/٢٠٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٤/٤، وذكر أبو حيان أنها في مصحفة، ولم أجدها في المطبوع منه، انظر كتاب المصاحف/٥٢، الإتحاف/٢١١، حاشية الجمل ٤٩/٢، إيضاح الوقف والابتداء/٦٢٧، «ياآزرُ أتّخذتَ»، كذا جاء ضبط الفعل بإثبات الاستفهام، المحرر ٢٥٣/٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٤/٤، المحتسب ٢٢٣/١، المحرر ٢٥٣/٥، العكبري ١/٥١٠، القرطبي ٢٣/٧، المحرر ١٦٢/٠، القرطبي ٢٣/٧، المحراب النحاس ١٨٣/١، ايضاح الوقف والابتداء /٦٣٧، فتح القدير ١٣٣/٢، الشهاب البيضاوي ٨٤/٤، روح المعاني ١٩٤/٧، وفي مختصر ابن خالويه/٣٨: «عَازُرا يتخذ» كذا بالياء، الدر المصون ١١١/٢.

أتتخذ

قال ابن عطية: «المعنى: أعضداً وقوةً ومظاهرة على الله تتخذ...».

وقرأ ابن عباس وأبو إسماعيل الشامي، وهي رواية أبي حاتم،
 أإِزْراً تتخذ (١) بكسر الهمزة بعد همزة الاستفهام، وهو اسم صنم.
 وذهب ابن عطية إلى أن الهمزة مبدلة من واو كأنه قال: أوِزْراً...

ـ وقرأ الأعمش «إِزْراً تتخذ» (٢) بكسر الهمـزة وسـكون الـزاي ونصب الراء، والفعل مجرد من الاستفهام.

. وقرأ حسين عن أبي عمرو (٢) «أُزر)» بقصر الهمزة وفتح الراء.

ومما سبق يتبيَّنُ في الفعل القراءات الآتية:

١. اتتخذ، بالاستفهام، قراءة الجماعة.

Y\_ تتخذ، بحذف همزة الاستفهام، وهي قراءة الأعمش وابن عباس وإسماعيل الشامي.

٣ ـ اتخذت، بصورة الماضي، وهي قراءة أُبِيَّ بن كعب.

إِنِّى آرَىٰكَ . فتح الياء أبو عمرو وابن كثير ونافع وأبو جعفر واليزيدي والنِي آرنك والعن وابن محيصن «إنِّي أراك».

. وبقية القراء على إسكان الياء.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٤/٤، المحتسب ٢٣٣/١: «أبو إسماعيل رجل من الشام»، إعراب النحاس ٢٥٥٨، الكشاف ١٦٤/٤، المحرر ١٣٧/٥، القرطبي ٢٣/٧، إيضاح الوقف والابتداء/٦٣٧، المحرر ٢٥٣/٥، حاشية الشهاب ٨٤/٤، فتح القدير ١٣٣/٢.

<sup>(</sup>٢) البعر ٦٤/٤، وانظر مختصر ابن خالويه/٣٨، المحرر ٢٥٣/٥، الدر المصون ١٠٢/٣.

<sup>(</sup>٣) التقريب والبيان/٣٠ أ.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦٧/٢، التيسير/١٠٨، الإتحاف/١١٠، السبعة/٢٧٥، المكرر/٣٩، إرشاد المبتدي/٣٢٥، الكشف عن وجوه القراءات ٤٥٩/١، المبسوط/٢٠٦، التبصرة/٥٠٧، غرائب القرآن ١٣٧/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٨.

أَرَىٰكَ

ـ أماله" حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من

طريق الصوري واليزيدي والأعمش.

- والأزرق وورش بالتقليل.

- ويقية القراء على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَكَذَالِكَ نُرِى إِبْرَهِيمَ مَلْكُوتَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِدِينَ عَنْ

بر نُرِی

ـ قراءة الجماعة: «نُرِي إبراهيمَ ملكوتُ..»(٢) بنون العظمة.

- وقسرى «تُسري إبراهيسم ملك وتُ» بالتاء في الفعسل ورفسع «الملك وت»، ومعناه تُبَصِّرُهُ دلائلَ الربوبية، فأسنند القعل إلى «الملكوت» مؤولاً بمؤنث، فلذلك أُنْثَ فعله.

وماجاء عند الزمخشري وأبي حيان والبيضاوي نص مطلق في الفعل أنه بالتاء، غير أنه ليس مقيّداً بحركة.

- وقرئ «يرى إبراهيمُ» (۱) الفعل بالياء وإبراهيم: بالرفع على أنه فاعلى

إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ - أدغم (1) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب. مَلَكُوتَ - قراءة الجماعة «ملكوت» بفتح اللام.

) .... Language the theory than

ـ وقرأ أبو السمال العدوي «مَلْكوت» (٥) بسكون اللام، وهي لغة بمعنى الملك.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۲۱۱، النشير ۲/۰۱، المكبرر/٣٩، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٧/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧،

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٥/٤، الكشاف ١/٥١٤، حاشية الشهاب ٨٥/٤، روح المعاني ١٩٨/٧ «بالتاء وإسناد الفعل إلى الملكوت، أي تُبْصِرُه عليه السلام دلائل الربوبية»، الدر المصون ١٠٣/٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواد ١/٠٤٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف ٢٢١، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٨/١.

<sup>(</sup>٥) البعر ١٦٥/٤، إعراب النحاس ١٨٥١، القرطبي ٢٣/٧، المحرر ٥٠١٥٠.

ـ وقــرأ عكرمــة «ملكـوث» (١) بالنّـاء المثلثة، وقــال: ملكونّـا، باليونانية أو القبطية (٢) .

وقال النخعي: «هي ملكوثا ، بالعبريّة».

### فَلَمَّاجَنَّ عَلَيْهِ ٱلَّيْلُ رَءَا كُوَّكُمَّا قَالَ هَلْذَارَيِّ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُ ٱلْآفِلِينَ عَنَّ

جَنَّ ـ قال الأخفش «قال بعضهم: أَجنَّ» (٢) رباعياً، وهي بالألف عند الفراء أَجْوَد.

ـ وقراءة الجماعة «جَنَّ» ثلاثياً.

. أدغم أبو عمرو ويعقوب اللام في الراء، بخلاف عنهما.

ٱلَّيْتُلُ رَمَّا رَمَّا <sup>(٥)</sup>

. قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم وابن ذكوان من طريق جمهور العراقيين والأخفش، والجمهور عن الحلواني عن هشام والصقلي وغيره عن الداجوني عن هشام «رآًى» بفتح الراء والهمزة، وهي عند ابن خالويه قراءة التفخيم.

. وقرأ أبو عمرو والدوري ونافع وزيد عن الداجوني، وابن ذكوان من رواية زيد عن الرملي عن الصوري، وكذا رواية الأكثرين عن هشام «رَأِي» بفتح الراء وكسر الهمزة.

<sup>(</sup>١) البحر ١٦٥/٤، مختصر ابن خالويه/٣٨، المحرر ٢٥٦/٥، الدر المصون ١٠٣/٣.

<sup>(</sup>٢) وفي المحرر ٢٥٦/٥: «أو بالنبطية» كذا، ولعله تحريف، ومثله في الدُّرّ.

<sup>(</sup>٣) معاني الأخفش ٢٧٩/٢، وانظر معاني الفراء ٣٤١/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٨/١.

<sup>(</sup>٥) السبعة/٢٥٧، التيسير/١٠٣ ـ ١٠٤، الإتحاف/٨٦، ٢١١، التبصرة/٤٩٧، المبسوط/١٩٦، السبوط/١٩٦، الحافي ٢٠٠١، التبصرة/٤٩٧، المبسوط/١٩٠، الحافي ١٠٠١، المباري ١٠٤١، مجمع البيان ١٠٧٧، شرح اللمع ١٤٢/، إرشاد المبتدي/٣١١، الحجة لابن خالويه/١٤٢، النشر ٤٤/٢، شرح الشاطبية/١٩٢، العكبري ١١١١٥ ـ ٢٥١، حجة القراءات/٢٥٦ ـ ٢٥٧، المقرب ٢٢٥/١، سر الصناعة/٥٠ غرائب القرآن ١٣٧٧، إيضاح الوقف والابتداء/٤٣٦ ـ ٤٣٧، المحرر ٢٦٢٧، الكشف عن وجوه القراءات الهراءات السبع وعللها ١٦١/١، زاد المسير ٢٦٣٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٧، الدر المصون ١٠٤٧.

- وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف ويحيى وعباس وهبيرة من طريق الخزاز وابن ذكوان وأبو عمرو من رواية القُطعي عن عبيد بن عقيل عنه والأعمش والداجوني عن هشام «رأى» بكسر الراء والهمزة، وذلك من باب إتباع الراء الهمزة (۱)

. وقرأ حمزة ويحيى عن أبي بكر ونصر عن الكسائي وخلف والسوسي بخلاف عنه «رِأَى» (٢) بكسر الراء وفتح الهمزة.

ـ وأمال الأزرق عن ورش، ونافع الراء والهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

- ولورش في الهمزة المد والتوسط والقصر على أصله.

قَالَ لَا أُحِبُ . أدغم " اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

فَلَمَّارَءَاٱلْقَمَرَبَّازِعَاقَالَ هَنذَارَقِيُّ فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَبِن لَمْ يَهْدِنِي رَبِي لَأَكُونَ مِنَ ٱلْقَوْدِ ٱلظَّآلِينَ ﴿ يَهُ لَا الْمَالِينَ الْمَنْكَ

رَءُ اللَّهَ مَرَ (1) - قرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة وخلف والأعمش والسوسي بخلاف عنه بإمالة الراء وفتح الهمزة «رِأَى».

<sup>(</sup>۱)قال العكبري: «ويقرأ بكسرهما، وفيه وجهان: أحدهما: أنه كسر الهمزة بالإمالة، ثم أتبعها الراء. والثاني: أن أصل الهمزة الكسر، بدليل قولك في المستقبل يرى؛ أي يرأى، وإنما فتحت من أجل حرف الحلق، كما تقول: وسبع يَسنع، ثم كُسر الحرف الأول، في الماضي إتباعاً لكسرة الهمزة، فإن لقي الألف ساكن مثل: رأى الشمس، فقد قرئ بفتحهما على الأصل، وبكسرهما على ماتقدّم، انظر التبيان ١٢/١٥.

<sup>(</sup>٢) قال العكبري: «وبكسر الراء وفتح الهمزة؛ لأن الألف سقطت من اللفظ لأجل الساكن بعدها، والمحدوف هنا في تقدير الثابت، وكان كسر الراء تنبيها على أنّ الأصل كسر الهمزة، وأنّ فتحها دليل على الألف المحدوفة» التبيان ١٢/١٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/١٨١، الإتحاف/٢٢؛ اليدور/١٠٥، المهذب١/ ٢١٨.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٦ ـ ٧١ ـ ٢١٢ ، ٢١١ النشر ٢٧/٢ ، ٤٨ ، التيسير/١٠٤ ، السبعة/٢٦١ ، حجة القرآن القرآن القرآن ١٠٤/٢ ، العنوان/٩١ ، التبصرة/٤٩٧ ـ ٤٩٨ ، وانظر ص/٣٩١ أيضاً ، غرائب القرآن القرآن ١٣٧/٧ ، التبيان ١٧٨/٤ ، روح المعانى ٢٠٠/٧ .

. وقرأ أبو بكر عن عاصم بخلاف وحمزة والكسائي وخلف ويحيى بن آدم والأعمش والسوسي بإمالة الهمزة والراء «رِأى».

ـ وقرأ أبو حمدون وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو عمرو وورش من طريق البخاري واليزيدي والسوسي بإمالة فتحة الهمزة «راِّي».

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائي وحفص عن عاصم في كل القرآن «رآًى» بفتح الراء والهمزة.

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام في اللام.

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

قَالَ لَيِن لَين

فَلَمَّارَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَلْذَارَيِّ هَلْذَاۤ أَكَّبَرُّ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَنَقَوْمِ إِنِّي بَرِيٓ ءُّمِّمَا تُشْرِكُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْكُ مَا اللَّهُ عَلَيْكُ مَا اللَّهُ عَلَيْكُ

. الإمالة والتفخيم في «رأى كالسابق في «رأى القمر» في الآية المتقدّمة.

رَءَا ٱلشَّمْسَ يَكَفَّوُمِ

بَرِی عُ<sup>و</sup>ر

. قرأ ابن محيصن وابن كثير في رواية «ياقومُ»<sup>(٢)</sup> بضم الميم .

. وقراءة الجماعة بكسرها «ياقوم».

ـ تقدَّم في الآية/١٩ من هذه السورة، فيه قراءة أبي جعفر «بريًّ» بالإبدال والإدغام، و«بريء» بالهمز كالجماعة.

ـ وكذا قراءة حمزة وهشام في الوقف بالإبدال والإدغام كقراءة

فانظر هذا فيما تقدُّم (١).

أبى جعفر.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥٠

<sup>(</sup>۲) النشر ۱/۶۲۸ ـ ۶۳۹، الإتحاف/۱۷ ـ ۸۲.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥٣/٣ ـ ٤٥٤.

<sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف/٢١٢، والمهذب ٢١٤/١، والبدور/١٠٣.

آيم آيمڪجوني

# إِنِّ وَجَّهْتُ وَجْهِى لِلَّذِى فَطَرَ السَّمَوَ تِ وَٱلْأَرْضَ عَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ الْمُ

ـ وقراءة الباقين بسكون الياء «وجهي للذي»، وهي رواية حماد ويحيى عن أبي بكر عن عاصم.

وَحَآجَهُ، قَوْمُهُ، قَالَ أَتُحَاجُونِي فِي اللّهِ وَقَدْهَدَ سِنْ وَلاَ أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ = إِلاّ أَن يَشَآءَ رَبِي شَيْعً وَسِعَ رَبِي كُلُّ شَيْءٍ عِلْمُّا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُّا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُّا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ عَنْ اللّهِ عَلْمُا أَفَلَا تَتَذَكُرُونَ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

- قرأ نافع وابن عامر وابن ذكوان وأبو جعفر وهشام من طريق ابن عبدان عن الحلواني والداجوني «أَتُحاجُوني» (1) بتخفيف النون، وأصله بنونين: أتحاجُونني، الأولى: علامة الرفع، والثانية، نون الوقاية. وقد لَحَّن (1) بعض النحويين من قرأ بالتخفيف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۲/۲، الإتحاف/۲۱۲، ۲۱۲، المكرر/۳۹، النشر ۲۱۷/۲، التيسير/۱۰۸، إرشاد البتدي/۳۲۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۹۱، المسوط/۲۰۲، التبصرة/٥٠٧، السبعة/۲۷۵، ۲۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۸.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۷/۶، السبعة/۲۱۱، السراي ۲۱/۷، العنوان/۹۱، التيسير/۱۰؛ التبيان ۱۸۷/۱، مجمع البيان ۱۱۶/۷، السراي ۱۹۷/۱، الكتاب ۱۹۷/۱، البسوط/۱۹۷، النشر ۲۸۹۲، الإتحاف/۲۱۲، شرح الشاطبية/۱۹۶، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۲۱، شرح الشاطبية/۱۹۵، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۲۱، شرح اللمع/۲۸۲، الشهاب ـ البيضاوي ۸۸/۱، إعراب النحاس ۲۰۱۸، التبصرة والتذكرة/۲۲۸، رصف المباني/۳۱۲، المكرر/۳۹، البيان ۲۲۸۱، إرشاد المبتدي/۳۱۲، الحجة لابن خالویه/۲۱، المحبری /۱۳۸، الحرر ۱۳۵۰، همرس سيبويه/۲۱، العكبري /۱۳۸، المحرر ۱۳۵۰، مشكل إعراب القرآن شرح التسهيل لابن عقيل ۲۱/۱، روح المعاني ۲۰۲۷، التبصرة/۲۹۹، مشكل إعراب القرآن المدر ۲۷۲۱، زاد المسرح (۱۳۷۷، الدر المصون ۲۹۲۷، الدر المصون ۲۰۲۷، السبع وعللها ۱۹۲۱، زاد المسير ۲۷۲۷، الدر المصون ۲۰۲۷،

<sup>(</sup>٣) هو عمرو بن العلاء، انظر القرطبي ٢٩/٧، وإعراب النحاس ٥٦٠/١.

وقال مكي (۱): «الحذف بعيد في العربية، قبيح مكروه، وإنما يجوز في الشعر للوزن، والقرآن لايحتمل ذلك فيه؛ إذ لاضرورة تدعو إليه».

قال أبو حيان: «وقول مكي ليس بالمرتضى، وقيل التخفيف لغة غطفان».

وقال مكي أيضاً ": «من خفف النون فإنما حذف الثانية التي دخلت مع الياء التي هي ضمير المتكلم؛ لاجتماع المثلين، مع كثرة الاستعمال، وترك النون التي هي علامة الرفع؛ وفيه قبح؛ لأنه قد كسرها لمجاورتها الياء، وحُقُها الفتح، فوقع في الكلمة حذف وتغيير...».

وقال الطوسي (١): «قال أبو علي من شدّد فلا نظر في قوله، ومن خُفُف فإنه حذف الثانية لالتقاء الساكنين، والتضعيف يُكُره، فيُتُوصَّل إلى إزالته تارة بالحذف نحو: علم أني فلان، وتارة بالإبدال نحو: ديوان وقيراط، فحذفوا الثانية منهما كراهية التضعيف، ولايجوز أن يكون المحذوفة الأولى؛ لأنّ الاستثقال يقع بالتكرير في الأمر الأعمّ، وفي الأولى أيضاً دلالة الإعراب، ولذا حذفت الثانية... وقال بعضهم: حذف هذه النون لغة غطفان، وحكى سيبويه هذه القراءة مستشهداً بها في حذف النونات كراهية التضعيف».

<sup>(</sup>١) النص في الكشف ٤٣٧/١، فتح القدير ١٣٤/٢.

<sup>(</sup>٢) مشكل إعراب القرآن ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٣) التبيان ١٨٧/٤ ، وانظر العكبري ٥١٣/١.

وقال الشهاب<sup>(۱)</sup>: «واختلف في أيهما المحذوفة، فقيل: نون الرفع، وقيل: نون الوقاية، والأول مذهب سيبويه، وهو أَرْجَحُ لقلة التغيير بالحذف والكسر، ولأنه عهد حذفها للجازم، وهذه لغة غطفان، وهي لغة فصيحة، ولايلتفت إلى قول مكي: إنه ضعيف».

وقال النحاس (٢): «قال أبو عبيدة وإنما كرة التثقيل من كرهه للجمع بين ساكنين، وهما الواو والنون، فحذفوها، قال أبو جعفر: والقول في هذا قول سيبويه، ولاينكر الجمع بين ساكنين، إذا كان الأول حرف مَدِّ ولِيْن، والثاني مُدَّغماً».

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وهشام بخلاف عنه «أتحاجُوني» (٢) بتشديد النون، وأصله: أتجاجُونني، فأدغم النون في النون هروباً من استثقال المثلين متحركين، فخفف بالإدغام.

- وقرأ عمرو بن خالد والضحاك كلاهما عن عاصم وهي رواية ابن أبي حماد عن أبي بكر عنه «أتحاجونني» (1) بإظهار النونين وهو الأصل.

هَدَلنِ (٥)

. قراءة الكسائي والعبسي بإمالة الألف.

والإمالة فيه عند ابن عطية حسنة.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

<sup>(</sup>١) حاشية الشهاب ٨٨/٤.

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ١٠/١ه.

<sup>(</sup>٣) انظر حاشية القراءة الأولى «التخفيف».

<sup>(</sup>٤) المحرر ٢٦٤/٥، التقريب والبيان/٣٠ أ.

<sup>(</sup>٥) السبعة/٢٦١، الإتحاف/٢١٢، الحجة لابن خالويه/١٤٤، غرائب القسرآن ١٣٧/١، الكرر ٣٩٠، الكالم ١٨٧/٤، الحرر ٣٦٥، إرشاد المبتدي/٣١٣، التبيان ١٨٧/٤، زاد المسير ٧٦/٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٢/١.

- ـ وقراءة الباقين بالفتح.
- وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر واليزيدي والحسن وهي رواية إسماعيل ابن جعفر وابن جماز عن نافع «هداني» (١) ، بإثبات الياء في الوصل. قرأ ابن كثير ويعقوب وسهل وابن شنبوذ عن قنبل «هداني» (١) ،
  - . قرا ابن كبير ويعقوب وسهن وابن سنبود عن قبيل "هدائي" بإثبات الياء في الوقف والوصل.
- وقرأ ابن عامر وعاصم وخلف وقالون وورش والمسيبي عن نافع «هدان» (۱۱)، بلاياء في الوقف والوصل، والحذف للتخفيف.
  - ـ قراءة الجمهور «وُسِعُ» بكسر السين:
  - ـ وقرئ «وُسنع» (٢٠ بفتح السين، ولعله لغة.

تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

شيء

وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكَتُمْ وَلَا تَعَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُعُ بِإَلَّهِ مَالَمْ يُنَزِّلُ وَكَا تَعَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُعُ بِإِلَّهِ مَالَمْ يُنَزِّلُ وَكُنتُمْ تَعْلَمُونَ فَيُ اللَّهِ مِن الْحَقُ بِالْأَمْنِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ فَيْ

مَالَمُّ يُنَزِّلُ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «مالم يُنَزِل» (٢) بالتخفيف من «أنزل».

- وقرأ نافع وعاصم في رواية حفص وأبي بكر وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف «مالم يُنَزَل» (٢) بالتثقيل.

سُلُطُنيًا . قراءة الجماعة بضم فسكون «سلُطاناً». بسكون اللام.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۲۱۲، وانظر ص/۱۱۰، التيسير/۱۰۸، إرشاد المبتدي/۳۲٦، المكرر/۳۹، السبعة/۲۱۱، ۲۷۷، غرائب القرآن ۱۳۷/۷، الرازي ۵۹/۱۳، المبسوط/۱۹۷، التبصرة/۵۰۷، التنكرة في الكافي ۱۹۷/۱، النشر ۲۱۲۷، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۹/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۲/۱.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٩١/١.

<sup>(</sup>٣) البعر ٢٠٦/١، الإتحاف/١٤٣، ٢١٢، العنوان/٧٠، النشر ٢١٩/٢ ـ ٢١٨، المكرر/٣٩، حجة القراءات /٢٠٨، الرشاد المبتدي/٢٢٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٣/١، السبعة/١٦٥ ـ ١٦٦، المبسوط/٢٣٢، الحجة لابن خالويه/٨٥.

وَلَرْ يَلْبِسُوۤا

إيمانكهم

رەبرو برفع

وقرئ «سُلُطانا»<sup>(۱)</sup> بضم الأول والثاني.

قال أبو حيان: «والخلاف: هل ذلك لغة فيثبت به بناء «فعُلان» بضم الفاء والعين، أو هو إتباع فلا يثبت به».

وقال العكبري: «وقد قرئ بضم اللام، وهي لغة أتبع فيها الضم».

ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَمْ يَلْبِسُواْ إِيمَنَهُم بِظُلْمٍ أُولَكِيكَ لَمُمَّ ٱلْأَمْنُ وَهُم مُّهَ مَدُونَ عَلِي

- قراءة الجماعة بفتح الياء «ولم يلبسوا»، من الثلاثي «لبس».

. وقرأ عكرمة بضمها «ولم يُلْبِسوا» (٢) بضم الياء من «ألبس».

. قراءة الجماعة «إيمانهم» بكسر الهمزة.

. وقرأ أبو واقد وعيسى «أيمانهم» (٢) بفتح الهمزة جمع يمين.

بِظُلْمٍ ـ قرأ مجاهد «ولم يُلْسِوا إيمانهم بشرك» (1) ولعل هذا تفسير لمعنى الظلم؛ فهي قراءة مخالفة للسواد.

وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَهَ ] إِرْهِيدَعَلَى قَوْمِهِ عَزَفَعُ دَرَجَنتِ مَّن

نَّشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ

ـ قراءة الجماعة «نُرْفَعُ» بنون العظمة.

. وقرأ الحسن «يرفع» (٥) بالياء على طريقة الالتفات.

. وعنه أنه قرأ «تُرْفُعُ» (٦) بتاء الخطاب.

<sup>(</sup>١) البحسر ١٧٠/٤، العكبري ٥١٤/١، روح العساني ٢٠٧/٠، وفي اللمسان /سملط «السُّلطان والسُلُّطان: قدرة الملك» وانظر التاج/سلط، الدر المصون ١١٢/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٧١/٤، المحرز ٢٦٧/٥، الدر المصون ١١٣/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٧١/٤، وانظر التبيان ١٩٠/٤، فقد ذهب مجاهد إلى أن الظلم المذكور في الآية هو الشرك، وهو كذلك عند أكثر المفسرين، المحرر ٢٦٧/٥.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢١٢، مختصر ابن خالوية/٣٨، العكبري ٥١٥/١، روح المعاني ٢٠٩/٧، الدر المصون ١٤/٣.

<sup>(</sup>٦) مختصر ابن خالویه/٣٨.

دَرَجَاتِمَن

ـ قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش ويعقوب «درجات من» (١) بالتنوين، فهو منصوب على الظرف، أو على أنه مفعول ثان، والأول هو «مَن».

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبوجعفر «درجاتِ من» (١) من غير تنوين على الإضافة.

والقراءتان عند الطبري سواء، قرأ بكل واحدة منهما أئمة من القراء.

ِ نَّسَاءُ قرا

. قراءة الجماعة بنون العظمة «نشاء».

ـ وقرأ الحسن «يشاء» ( بالياء على الالتفات.

ـ وروي عن الحسن أنه قرأ «تشاء»<sup>(١)</sup> بتاء الخطاب.

نَّسَاءً إِنَّ (1) . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتسهيل الهمزة والياء. الثانية بين الهمزة والياء.

ـ وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس «نشاءُونّ» بإبدال الهمزة الثانية واواً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷۲/۶، البيان ۱۳۲۹، البيضاوي ــ الشهاب ۱۹۰/۶، المكرر/٣٩، الحجة لابن خالويه/١٤٤، غرائب القرآن ۱۳۲۷، مجمع البيان ۱۱۸/۷، الطبري ۱۷۱/۷، السبعة/٢٦٣، النشر ۲۰/۲، التيسير/۱۰۶، شرح الشاطبية/١٥٩، القرطبي ۲۰/۷، الكشف عن وجوه القراءات (۲۲۰۷، الإتحاف/۲۱۲، مشكل إعراب القرآن (۲۷۶/۱، إرشاد المبتدي/٣١٣، الرازي ۱۵۱/۱، العكبري (۱۵۱۰، حجة القراءات ۲۸۸۱، العنوان/۹۱، إعراب النحاس ۱۹۱/۱، التبصرة/۹۹۱، الكالميان ۱۹۱/۱، المبسوط/۱۹۸، الكشباف ۱۹۱/۱، النبيان ۱۹۱/۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۲۱، المحرر ۲۲۸۸، روح المعاني ۲۰۹۷، زاد المسير ۲۸۸۷، النذكرة في القراءات الشمان/۳۲۸، الدر المصون ۱۱٤/۲.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢١٢، مختصر ابن خالويه/٣٨، العكبري ٥١٥/١، روح المعاني ٢٠٩/٧، الدر المصون ١١٤/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٣٨، روح المعاني ٢٠٩/٧.

<sup>(</sup>٤) المكرر ٣٩٠، النشر ٣٨٢/١ \_ ٣٨٦، التيسير ٣٤، الإتحاف ٥٢ \_ ٣٠، ٢١٢، إرشاد المبتدي ٢١٢.

ۮؙڒۣؾۜؾؚڮ

وتوسف

ـ وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش والحسن وروح بتحقيقهما.

- وإذا وقف حمزة وهشام على «نشاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر، وسَهَّلا الهمزة مع المدّ والقصر، وحمزة مع التسهيل أطُولُ مَدّاً من هشام.

وانظر الآية/٥ من هذه السورة في «نشؤاْ» ففيها البيان.

وَوَهَبْنَالَهُ وَإِسْحَنَى وَيَعْفُوبَ كُلُّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَامِن فَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُ، دَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَدَرُونَ وَكَذَاكِ بَعَرِى ٱلْمُحْسِنِينَ عَيْ

- تقدّمت قراءة المطوعي (1) «بْرّية» بكسر أوله مراراً.

. قرأ طلحة بن مصرف وعيسى بن عمر والحسن والأعمش ويحيى «يوسَف» (٢) بفتح السين، وهي لغة بعض بن عقيل.

- وقرأ طلحة بن مصرف وعيسى بن عمر والحسن وأبن وثاب والأعمش «يوسيف» (٢٠) بكسر السين.

. وعن طلحة أنه قرأ «يؤسيف» (٤) بالهمز وكسير السين، وهي لغة بعض بني أسد.

ـ وقراءة الجماعة «يوسُف» بضم السين، وهي لغة أهل الحجاز.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

(١) وانظر الإتحاف/١٤٧.

مُوسَىٰ

<sup>(</sup>٢) البحر ١٧٤/٤، إعراب النجاس ٥٦٢/١، زاد المسير ٧٩/٣، وانظر مختصر ابن خالويه ١٦٢، تحفة الأقران /١١٤، وانظر الصحاح والتاج واللسان/أسف.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٤/٤، إعراب النحاس ٥٦٢/١، وانظر ص/٤٧٣، وانظر مختصر أبن خالويه/٦٢، المحرر ٢٧٢/٥، زاد المسير ٢٩/٣، وانظر الصحاح والتاج واللسان/أسف، تحفة الأقران/١١٤.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٣٠، وفي إعراب النحاس ٥٦٢/١، حكاه أبو زيد عن العرب، وانظر التاج واللسان/اسف، زاد المسير ٧٩/٣، القرطبي ٢٢٠/٩.

زُگرِيَا

يحجي

وَإِلْكَاشَ

### وَزَّكُرِيَّا وَيَعَيِّىٰ وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسُكُلُّ مِنَ ٱلصَّدِيدِينَ عَيْكُ

قرأ حفص عن عناصم وحميزة والكسائي وخليف والحسين
 والأعمش «زكريا» (۱) بلا همز.

وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «زكرياء»(١) بالهمز ممدوداً.

وتقدُّم مثل هذا مفصَّلاً في الآية/٣٧ من سورة آل عمران فارجع

- أماله<sup>(۲)</sup> أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

ـ قرأ الأعرج والحسن وقتادة وابن عباس باختلاف عنه «والْياس» (٢٠) بوصل الألف.

- وقرأ الأعرج ونبيح وأبو واقد والجرّاح «وأُلْياس» (١٠) بهمزة قطع مفتوحة.

ـ وقراءة الجماعة «وإلياس».

<sup>(</sup>۱) البحسر ۱۷۳/٤، وانظسر ۲۲۲/۲، الإتحساف/۲۱۲، وانظسر ۱۷۳، النشسر ۲۳۹/۲، إرشساد المبتدى/۲۲۱، التيسير/۸۷، السبعة/۲۰۲ ـ ۲۰۵، المكرر/۳۹.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۲۲/۲، الإتحاف/۷۵، المهذب ۱۱۸/۱، البدور/۱۰۵، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۸.

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٧٣/٤ «بتسهيل الهمزة»، إعراب النحاس ٥٦٢/١، وانظر التاج/ألس، فتح القدير
 ١٣٦/٢، وفي المحرر ٢٧٠/٥ «وقرأ ابن عامر باختلاف عنه والحسن وقتادة...».

<sup>(</sup>٤) الشوارد/١٧ «ألياس لغة في إلياس، وقرأ...».

## وَإِسْمَنِعِيلَ وَٱلْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ﴿ إِنَّهُ

وَٱلْيَسَعَ

وكونس

مقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم «واليّسَعّ» (١) ،

كأن «ألَّ» أدخلت على مضارع «وسع»، واختاره أبو عبيد، ورُدَّه أبو حاتم، وقال: لايوجد ليُسنّع، وتعقبه أبو جعفر النحاس.

وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وإبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف وطلحة بن سليمان الرازي وعيسى همدان وشيبان النحوي وعلي بن صالح بن حي وعبد الله بن إدريس وأبو إسحاق السبيعي والله بن على وزن «فَيْعَل».

وذلك على أن أصله «لَيْسَع» مثل ضيّغَم، وقُدِّر تنكيره ثم دخلت «أل» التعريف، فأدغمت اللام في اللام.

قال الفراء: قراءة التشديد أشبه بأسماء الأعاجم.

وقال الطوسي: كان الكسائي يَستَصوِبُ القراءة بلامين، ويُخَطِّئ من يقرأ بغيرهما.

عمر الحسن وطلحة بن مصرف ويحيى والأعمش وعيسى بن عمر «يونس» (٢) بفتح النون في جميع القرآن، وهي لغة بعض عقيل.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷٤/٤، الطبري ۱۷۳/۱، ورجح القراءة بلام واحدة، السبعة/۲۲۲، التيسير/۱۰، إعراب النحاس ۱۷۲/۱، فتح القدير ۱۳۲/۱، البيان ۲۳۰/۱، الحجة لابن خالويه/۱٤٤، الرازي ۱۳۲/۲، المحرر ۲۷۱/۵، مجمع البيان ۱۱۸/۷، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۷۱، التبصرة/٤٩٩، المحرر ۲۷۱/۵، التبصرة/۲۹۱، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۱/۱، التبصرة/۲۹۱، حاشية الجمل ۱۸۷۲، شرح الشاطبية/۱۹۰، القرط بي ۲۲/۷، الاتحاف/۲۱۲، الكافس ۲۲/۷، الاتحاف/۲۱۲، البسوط/۱۹۸، حجة القراءات/۲۰۹، إرشاد المبتدي/۳۱۳، معاني الأخفش ۲۸۱/۲، العنوان/۹، مشكل إعراب القرآن ۲۷۵/۱، معاني الفراء ۲۲۲/۱، زاد المسير ۲۷۹۷، معاني الزجاج ۲۲۲/۲، روح المعاني ۲۱۲/۷، اللسان والتاج والصحاح/وسع، التهذيب /عاس، إعراب القراءات السبع وعللها روح المعاني التذكرة في القراءات الشباع وعللها ۱۱۵/۱، التذكرة في القراءات الشباع المحان المحان ۱۱۵/۱.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٧٤/٤، وانظر فيه ٣٩٧/٣.

ـ وقرأ سعيد بن جبير والضحاك وطلحة بن مصرف والأعمش وطاوس وعيسى بن عمران وابن وثاب وعيسى بن عمران وابن وثاب «يونِس» (١) بكسر النون في جميع القرآن، وهي لغة بعض العرب.

. وقرأ طلحة بن مصرف سؤنس "بالهمز وكسر النون، وهي لغة بعض العرب

ـ وقراءة الجماعة «يونُس» بضم النون وهي لغة الحجاز.

وتقدّمت هذه القراءات مفصّلة في الآية/١٦٣ من سورة النساء.

### وَمِنْ ءَابَآيِهِ مْ وَذُرِّيَّنْ مِمْ وَإِخْوَنِهِمْ وَأَجْنَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ عَنَّهُ

ـ تقدّمت قراءة المطوعي بكسر الذال «زريتهم»، انظر الآية/٧٤.

؞ ۮؙڔۑۜڵۻۣ

. قرأ «سراط»(۲) بالسين قنبل من طريق أبن مجاهد، ورويس.

صركط

. وقرأ بالإشمام خلف عن حمزة،

. وقراءة الباقين «صراط» (٢) بالصاد.

وتقدَّم هذا مُفَصَّلاً في سورة الفاتحة.

ذَلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَكُوْ أَشْرَكُواْ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَلَيْكَ

هُدَى . الإمالة في الوقف عن حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

وتقدُّم هذا في الآية الثانية من سورة البقرة.

تقدُّم حكم الهمز في الوقف في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

يَشَآءُ

- قراءة أبي السمال «لُحبَط» (٤٠) بفتح الباء حيث وقع.

الَحَيِطَ

 <sup>(</sup>۱) البحر ۱۷٤/٤، وانظر فيه ۳۹۷/۳، وإعراب النحاس ٤٧٢/١، والتاج/أنس، والمحرر ٢٧٢/٥،
 روح المعاني ٢١٤/٧: «اراد أن يجعله عربياً من أنس، وهو شاذ».

<sup>. (</sup>٢) مختصر أبن خالويه/٣٠، وانظر العكبري ٤٠٩/١.

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/٢١٣ ، وانظر حاشية قراءة سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥١/٢.

. وقراءة الجماعة «لحبط» بكسر الباء.

أُوْلَتِيكَ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ ٱلْكِئَابَ وَٱلْخُكُرُ وَٱلنَّبُوَّةَ فَإِن يَكَفُرْ بِهَا هَوُلاَءِ فَقَدْ وَالنَّبُوَةَ فَإِن يَكَفُرْ بِهَا هَوُلاَءِ فَقَدْ وَلَيْتِهُ وَالنَّبُوا بَهَابِكَافِرِينَ وَأَنْكُ

ٱلنَّبُوّة

- قراءة نافع «النبوءة»(١) بالهمز.

وتقدُّم عنه أنه يقرأ هذه المادة وماتصرَّف منها بالهمز حيث جاءت:

النبيء، النبيئين، الأنبئاء...

وانظر الآية/٦٠ من سورة البقرة، والآية/٩١ منها، والآية/١٥٥ من سورة النساء.

بِكُنفِرِينَ ـ تقدَّمت الإمالة في أمثاله في مواضع، وانظر الآيات/١٩، ٢٤، ٨٩ من سورة البقرة.

أُوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَيِهُ دَسْهُمُ ٱقْتَدِةً قُل لَا ٱسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ الْوَلْيَةِ فَاللَّا اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَالَمِينَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

هَٰذَی

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح

فَيِهُ لَـ لَهُمُ مُ . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

أُقْتَدِهُ قُلُلًّا - قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص عن عاصم وأبو جعفر

<sup>(</sup>١) وانظر الإتحاف/٢١٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، اللهذب ١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢٪

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة (٢).

وشيبة والحسن وابن محيصن «اقتدره..» (۱) بإثبات الهاء ساكنة في الوصل والوقف، وهي هاء السكت دخلت لبيان حركة الدال، وقد أجروها وصلاً مجرى الوقف.

قال العكبري: «يقرأ بسكون الهاء وإثباتها في الوقف دون الوصل، وهي على هذا هاء السكت، ومنهم من يثبتها في الوصل أيضاً لشبهها بهاء الإضمار،

وقيل: من سكن الهاء جعلها هاء الضمير، وأجرى الوصل مجرى الوقف».

وقال الزجاج: «والذي اختار من أثق بعلمه أن يوقف عند هذه الهاء».
وقرأ هارون بن موسى الأخفش عن أصحابه عن ابن عامر،
وأحمد بن يزيد الحلواني عن هشام بن عمار عن أصحابه عن ابن
عامر، وكذا رواية زيد عن الرملي عن الصوري عن هشام،
وكذا الرواية عن أبي الدرداء، وابن ذكوان بخلاف عنه
«اقتنو» " باختلاس كسرة الهاء في الوصل.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٧٦/٤، الحجة لابن خالويه/١٤٥، البيان ٢٣٠/١، السبعة/٢٦٢، القرطبي ٣٦٧، الإتحاف/٢١٣، زاد المسير ٨٢/٣، مجمع البيان ١٣٢/١، المكرر/٣٦، المبسوط/١٩٨، التبصرة/٤٩٩، معاني الزجاج ٢٠٠/٢، العنوان/٩٢، العكبري ٥١٧/١، مشكل إعراب القرآن ٢٧٦/١، التبيان ١٩٦/٤، شرح شواهد إيضاح الفارسي لابن بري /٢٧٤، التصريح على التوضيح ٣٤٤/٢، المحرر ٢٧٨٥، روح المعاني ٢١٧/٧، التاج/سنه.

وفي إعراب النحاس ٥٩٤/١: «ومن اجتنب اللحن واتبع السواد قرأ: فبهداهم اقتدهِ قل الأسألكم، فوقف ولم يُصِل، الأنه إن وصل بالهاء لحن، وإن حذفها خالف السواد»، الدر المصون ١١٧/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٧٦/٤، السبعة/٢٦٢، الإتحاف/٢١٣، وانظر ص١٠٥٠، القرطبي ٢٦٣، التبصرة/٤٩٩، شرح اللمع/٥٩٧، المحرر ٢٧٨/٥، غرائب القرآن ١٤٩٧، المكرر ٢٩٨٠، البيان ١٢٠٠١، إعراب النحاس ١٤١٠، مشكل إعراب القرآن ٢٧٦/١، حاشية الشهاب ٩٣/٤، الرازي ٢٧/١٣، العكبري ١٥١/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٨١، النشر ١٤٢٧، زاد المسير ٢٨٢٨، التيسير/١٤٠٠، البكسرها من غير صلة إعراب»، التبيان ١٩٦٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٦١، العنوان/٩٢، روح المعاني ٢١٧/٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١١٤٠١، شرح التصريح ٢٤٤٢، الدر المصون ٢١٧/٧،

قال ابن مجاهد: «وهذا غلط؛ لأن الهاء هاء وقف، لاتُعْرَبُ في حال من الأحوال، وإنما تدخل لتبيّن بها حركة ماقبلها»

قال أبو حيان: «وتغليطُ ابن مجاهد قراءة الكسر غلطٌ منه ('') ، وتأويلها على أنها هاء السكت ضعيف».

وقال ابن مجاهد أيضاً: «ابن عامر بكسر الدال، ويشم الهاء الكسر من غير بلوغ ياء».

قال مكي (٢): «فأما من كسرها في الوصل فيمكن أن يكون جعلها هاء الإضمار، أضمر المصدر.

وقيل: إنه شبّه هاء السكت بهاء الإضمار فكسرها، وهذا بعيد». قال العكبري (٣): «ومنهم من يكسرها، وفيه وجهان:

أحدهما: هي هاء السكت، أيضاً، شُبهّت بهاء الضمير وليس بشيء.

- والثاني: هي هاء الضمير والمضمر المصدر، أي اقتد الاقتداء، ومثله:

هذا سراقة للقرآن يدرسه والمرء عند الرِّشا إنْ يَلْقَها ذيبُ فالهاء ضمير الدرس، لامفعول، لأن يدرس قد تعدى إلى القرآن». وقال الشهاب (3): «... وبعضهم يحركها تشبيها بهاء الضمير، والعرب كثيراً ماتعطي للشيء حكم مايشبهه، وتحمله عليه، وقد رُوي قول المتبي:

<sup>(</sup>۱) وإلى مثل هذا ذهب الفارسي، وقال: «وقراءة ابن عامر بكسر الهاء وإشمام الهاء الكسرة من غير بلوغ ياء ليس بغلط، ووجهها أن يجعل الهاء كناية عن المصدر، لا التي تلحق للوقف...»، انظر التبيان ١٩٦/٤.

<sup>(</sup>٢) مشكل إعراب القرآن ٢٧٦/١.

<sup>(</sup>٣) التبيان ٥١٧/١، وانظر تبيان الطوسي ١٩٦/٤.

<sup>(</sup>٤) حاشية الشهاب ٩٣/٤، الدر المضون ١١٨/٢.

واحَرَّ قلباهُ ممن قلبه شَبِمُ

بضم الهاء وكسرها على أنها هاء السكت، شبهت بهاء الضمير فُحُرِّكَتْ، والأحسن - كما في الدُّرِّ - أن يجعل الكسر لالتقاء الساكنين، لالشبه الضمير، لأنَّ هاء الضمير لاتكسر بعد الألف فكيف بما يشبهها، وأما كونه اتبع فيه خط المصحف فلا ينبغي ذكره، لأنه يقتضي أن القراءة بغير نقل تقليداً للخط، فمن قاله فقد وهم......

وقرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وسهل والأعمش وابن محيصن واليزيدي، وهي رواية الكسائي عن أبي بكر عن عاصم بإثبات الهاء في الوقف وحذفها في الوصل. «اقتبر(۱)»، في الوصل، يحذف الهاء.

- «اقتىرمْ»، في الوقف، بإثبات الهاء.

قال النشار: «وأما الوقف فجميع القراء يثبتون الهاء ويسكنونها». وقال الزجاج: «وهذه الهاء التي في (اقتده) إنما تثبت في الوقف، تبيّن بها كسرة الدال، فإن وصلت قلت: اقتد».

وقال أبو علي: «الوجه الوقف بالهاء لاجتماع الكثرة، والجمهور على إثباته، ولاينبغي أن يوصل والهاء ثابتة...».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٧٦/٤، الحجة لابن خالويه/١٤٥، مجمع البيان ١٢٣/٧، السبعة/٢٦٢، غرائب القرآن المعرف ١٢٩/١، الرازي ٢١/١٧، القرطبي ٣٦/٧، إرشاد المبتدي/٢١٢، الإتحاف/٢١٣، النشر ١٤٩/٠، النشر ١٤٢/٢، التبيان ١٩٦/٤، حجة القراءات/٢٦٠، التيسير/١٠٥، التبصرة/٤٩٩، الكشف عن وجـوه القراءات ٢٨٨١ ـ ٤٢٩، المبسوط/١٩٨، معاني الزجـاج ٢٧٠/٢، إيضـاح الوقـف والابتداء/٢٠٥، العنوان/٩١، وانظر معاني الأخفش ٢٨١/٢، شرح الأشموني ٢٧٤/٥، المحرر ٥٧٤/٢، اللسان والتاج/سنه، التذكرة وفي القراءات الثمان/٣٢٩.

ۮؚۣڴۯؽ

- وقرأ ابن ذكوان بخلاف عنه، وابن عامر بإشباع كسرة الهاء، ووصلها بياء «اقتدهي»(١).

قال ابن عطية: «وهذا ضعيف، ولاتجوز القراءة بإشباع الياء».

قال في النشر: «واختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسرتها، فروى الجمهور عنه الإشباع...، وروى بعضهم عنه الكسر من غير إشباع كرواية هشام، وهي طريق زيد عن الرملي عن الصوري...، وكذا رواه ابن مجاهد عن ابن ذكوان...».

وقال ابن خالويه: «فأما ابن عامر فإنه قرأ برواية هشام «اقتدو» بكسر الهاء بكسر الهاء غير صلة، وبرواية ابن ذكوان «اقتدهي» بكسر الهاء وصلتها، وغلط، لأن هاء السكت لايجوز حركتها».
- وقرأ ابن محيصن «اقتدى» (۲) بالياء.

- أماله (۲) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

. وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷٦/۶، حاشية الشهاب ٩٣/٤، التبيان ١٩٦/٤، إرشاد المبتدي/٢١٤، حجة القراءات/٢٦٠، المحرر ٢٧٨/٥، التيسير/١٠٥، القراءات/١٢٣/، المكرر/٣٩، التيسير/١٠٥، النشر ١٤٢/٢، الحرف عن وجوه القراءات ١٤٣١، الإتحاف/٢١٢، القرطبي ٢٦٧٧، المبسوط/١٩٨، التبصرة/٤٩٩، العنوان/٩١ ـ ٩٢، شرح التصريح ٢٤٤/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٤/١.

<sup>(</sup>Y) مختصر ابن خالویه/۳۸.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦.

وَمَاقَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ فَدَرِهِ إِذْ قَالُواْ مَاۤ أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَى بَشَرِ مِّن شَى ۚ قُلُ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكَتَبَ ٱلَّذِى جَاءَ بِهِ عَمُوسَىٰ نُورًا وَهُدَى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ، قَرَاطِيسَ تُبَدُّونَهَا وَتُحْفُونَ كَيْمِزُ وَعُلِمْتُم مَالَرْ تَعَامُواْ أَنتُمْ وَلَا ءَابَآ وُكُمْ قُلِ ٱللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِ خَوْضِهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿ اللَّهُ مُنْ مَا لَا مَالَرْ تَعَامُواْ أَنتُمْ وَلَا ءَابَآ وُكُمْ قُلِ ٱللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِ خَوْضِهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿ اللَّهُ مَا لَا مَا لَا مَالَا مَعْمُ اللَّهُ مَا الْرَبْعَ الْمَالِونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْرَبْعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لِلللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللللللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ

قَدَرُواً . قرأ الحسن وعيسى الثقفي وأبو نوفل «قَدّروا» بالتشديد على التكثير.

. وقراءة الجماعة «قَدَروا»(١) بالتخفيف.

قدر مِق على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة ا

ـ وقراءة الجماعة بإسكانها «قُدْره»<sup>(٣)</sup>.

مِّن شَيَّ عِ . تقدُّم حكم الهمز فيه في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

جاآء ـ تقدّمت الإمالة فيه مراراً، انظر الآية/ ٨٧ من سورة البقرة، و ٦٦ من سورة آل عمران، و ٤٣ من النساء.

مُوسَىٰ . سبقت الإمالة فيه في الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

هُدًى . سبقت الإمالة فيه، وانظر الآية / ٢ من سورة البقرة.

لِّلنَّاسِّ . سبقت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

تَجْعَلُونَهُ ... تُبَدُّونَهَا وَتَحْفُونَ

ـ قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ومجاهد والحسن

<sup>(</sup>١) البحر ١٧٧/٤، مختصر ابن خالويه/٣٨، المحرر ٢٨/٥، الدر المصون ١١٨/٣.

 <sup>(</sup>٢) البحر ١٧٧/٤، القرطبي ٣٧/٧، إعراب النحاس ٥٦٥/١، الإتحاف/٢١٣، العكبري ٥١٨/١،
 فتح القدير ١٣٨/٢، الدر المصون ١١٨/٣.

وع التاج/قدر: «التثقيل أعلى اللغتين وأكثر، واختار الأخفش التسكين. وقال الكسائي: يُقْرَأُ بالتحفيف والتثقيل، وكلُّ صواب».

والأعمش وأبو جعفر ويعقوب «تجعلونه... تبدونها وتخفون...» (۱) بالتاء على الخطاب، وهو مناسب لقوله «عُلَّمتُم».

قال الطوسي: «ومن قرأ بالناء حمله على الخطاب يعني: قل لهم: تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً.

ويقوّي القراءة بالتاء قوله: «علمتم مالم تعلم وا» فجاء على الخطاب، وكذلك ماقبله».

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي ومجاهد «ويجعلونه ... يبدونها ويخفون ...» (۱) بالياء على الغيبة ، وذلك على سياق ماقبله ، في قوله تعالى: ﴿وماقدروا الله حق قدره إذ قالوا .. ﴾. قال الشهاب: «... ثم وصف كتاب موسى قصنداً إلى تجهيلهم

أحدها: أَنَّهُ نُورِ وهدى للنَّاسِ.

وتوبيخهم بصفات ثلاث:

وثانيها: أنهم حَرّفوه وتصرفوا فيه بإبداء بعض وإخفاء كثير كصفته على ، وآية الرجم.

وثالثها: أنهم عُلموا في ذلك الكتاب على لسان محمد على مالم يعلموا ولاآباؤهم مما كانوا يختلفون فيه،

وقراءة الغيبة على هذا التفات تبعيداً لهم بسبب ارتكابهم القبيح عن ساحة الخطاب؛ ولذا خاطبهم حيث نسب إليهم الحسن في

<sup>(</sup>۱) البحر ١٧٧/٤ ـ ١٧٧، السبعة/٢٦٢، الحجة لابن خالويه/١٤٥، الطبري ٢٦٩/٧، غرائب القرآن ١٥٥/٧ النيسير/١٠٥، النشير ٢٦٠/٢، الإتحاف/٢١٣، شرح الشاطبية/١٩٥، العكبري ١٩٥/١، التيسير/١٠٥، النشير ٢٦٠/١، الكشاف ١٩٥/١، الحرر ٢٨١/٥، الحرر ٢٨١/٥، الرازي ٢٨١/٥، المحرر ٢٨١/٥، إرشاد المبتدي/٢٦٤، مجمع البيان ٢٢٦/١، حاشية الشهاب ٤٤/٤، الكشف عن وجوه القراءات المبتدي/٤٤٠، القرطبي ٣٧/٧، العنوان/٩١، المكرر/٣٩، التبيان ١٩٨/٤، زاد المسير ٨٤/٨، التبصرة/٤٩٤، حاشية الجمل ٢٦١٢، الكافية وعللها ١٩٨/١، إيضاح الوقف والابتداء/١٤٠، الطبري ١٨١/٧، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٩، الدر المصون ١١٩٨٠.

قوله «وعُلّمتم»، وهذا من عيون اللطائف في الالتفات».

ورجح الطبري القراءة بالياء.

ماقيله.

. ترفيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

كَثِيرًا

- قراءة الجماعة «... مالم تعلموا» بالتاء على الخطاب، على سياق

مَّالَزْنَعْلَمُوَاْ

ـ وقرأ يحيى وإبراهيم «مالم يعلموا» (٢) بالياء على الغيبة.

وَهَذَا كِتَنَا أَنزَلْنَهُ مُبَارَكُ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَمَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِقِّهِ وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُعَافِظُونَ عَيْ

ـ قرأ عاصم في رواية أبي بكر، وحماد «وليننزر» (٢) بالياء على

وَلِئُنذِرَ

الغيبة، أي القرآن بمواعظه وأوامره، أو الضمير للرسول على.

- وقرأ الجمهور، وهي رواية حفص عن عاصم «ولِتُنْدِر» (الله عليه على عن عاصم «ولِتُنْدِر» بالتاء، خطاباً للرسول صلى الله عليه وسلم، أي: لتنذر أمَّ القرى.

. أماله (١) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من

ٱلْقُرَیٰ

طريق الصوري.

- والأزرق وورش بالتقليل.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٤، المهذب ٢١٦/١.

<sup>(</sup>۲) مختصر ابن خالویه/۳۸.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٩/٤، السبعة/٢٦٣، التيسير/١٠٥، النشر ٢٦٠/٢، غرائب القرآن ١٥٥/٧، الرازي ٨٢/١٣، إرشاد المبتدي/٢١٤، مجمع البيان ١٢٩/٧، التبيان ٢٠١/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٤١، الإتحاف/٢١٣، الحجة لابن خالويه/١٤٥، الكشساف ١٦٥/١، حجة القراءات ٢٦١١، العكبري ١٩٥١، المكرر/٤٠، التبصرة/٤٩٩، العنوان/٩٢، حاشية الجمل ٢٦٢٢، الكافحيري ١٩٩١، المبسوط/١٩٩، معاني الزجاج ٢٧١/٢، المحرر ٢٨٤/٥، البيضاوي الشهاب ٤٩٦٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٤/١، روح المعاني ٢٢٢٧، زاد المسير ٨٥/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٩.

<sup>(</sup>٤) النشير ٢٦/٣، ٤٠، الإتصاف/٧٥، ٧٨، ٢١٣، البيدور/١٠٥، المهندب ٢١٨/١، التذكيرة في القراءات الثمان/٢٠٧.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

يُوْمِنُونَ ... يُوْمِنُونَ - تقدّمت القراءة فيه بإبدال الهمز مُفَصّلة ، انظر الآية / ٨٨ من سورة المؤمنُونَ ... يُؤْمِنُونَ ... يُؤْمِنُونَ ... يُؤْمِنُونَ ... البقرة في الجزء الأول.

بِٱلْآخِرَةِ

ـ سبقت القراءات فيه في الآية/٤ من سورة البقرة تحقيق الهمز،

<u></u> صَلَاتِهِمُّ

نقل الحركة والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء

- قراءة الجمهور «على صلاتهم» (١) بالتوحيد، والمراد به الجنس، فهو يدلُّ على الجمع.

وقرأ الحسن، وهي رواية خلف ويحيى وحسين الجعفي وخلاد كلهم عن أبي بكر عن عاصم «على صلواتهم» (۱) بالجمع قال أبوحيان: «ذكر ذلك أبو علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي في كتاب الروضة من تأثيفه، وقد تفرّد بذلك عن جميع الناس» ومثل هذا في الدّر للسمين.

- وغُلَّظ اللام من صلاتهم» (٢) الأزرق وورش.

- تقدُّم تغليظ اللام في الآية/٢١ من هذه السورة.

أظلم

<sup>(</sup>۱) البحر ١٨٠/٤، الإتحاف/٢١٣، حاشية الجمل ٦٢/٢، المحرر ٢٨٥/٥، الدر المصون ٣٢٢،٠، التقريب والبيان/٣٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف٩٩/

إِلَىٰ

أَظَّلَمُ مِمَّنِ . أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

أُفْرَىٰ . أماله (٢) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف واليزيدي والأعمش وابن ذكوان من طريق الصوري.

ـ وقرأ الأزرق وورش بالتقليل.

• والباقون على الفتح، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان من طريق الأخفش.

. قراءة يعقوب في الوقف «إليّهُ» (٢) بهاء السكت.

نَيْءٌ . تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

سَأُرِلُ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (1) الهمز بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ

- وعند ابن عطية: قراءة أبي حيوة «سأُنزِّل» (٥) كذا 1.

مِثْلُ مَا أَنزَلُ الله " . قرأ أبو حيوة «مثل مانزَل الله " بالتشديد.

. والجماعة بالهمز «.. أَنْزَلَ..».

تَرَكَنَ . أماله (٧) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصورى.

. والأزرق وورش بالتقليل.

. والباقون بالفتح، وهي روايةالأخفش عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥٠.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۲۲/۲، ٤٠، ٥١، الإتحاف/٧٥، ٧٨. ٧٩، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٨٣١، ٤٣٩، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٥) انظر المحرر ٧٨٧/٥، ومثله في الدر المصون ١٢٢/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٨١/٤ ، وفي المحرر ٨٧/٥ موقرا أبو حيوة: سأنزَّل بفتح النونِ وتشديد الـزاي، وهـذا يقتضى أن الثاني قُرئ: نُزّل.

<sup>(</sup>٧) النشر (٣٦/٢، ٤٠، ٥١، الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٧٩، ٢١٣، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

أيديهم

. قراءة يعقوب «أيديهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

- والجماعة على كسرها «أيديهِم» لمناسبة الهاء.

عَذَابَ ٱلَّهُونِ . قراءة الجماعة «... الهُون» بضم الهاء من غير ألف.

وقرأ عبد الله وعكرمة «.. الهُوان» (٢) بفتح الهاء والواو، وألف بعدها.

. والقراءتان معناهما واحد.

عَيْراً لَحْقِّ - ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

وَلَقَدَّجِتُ مُونَا فُرُدَىٰ كَمَا خَلَقَنْكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكَّتُمُ مَّا خَوَّلْنَكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَ كُمُ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَّكَوُا لَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّعَهُمْ مَّاكُنتُمْ تَرَّعُمُونَ عِيْدً

وَلَقَدَّ جِثَّتُمُونَا ـ قرأ نافع وابن ذكوان وعاصم وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (1) الدال عند الجيم.

- وأدغم (١) الدال في الجيم أبو عمرو وحمرة والكسائي وخلف

وهشام، وهي رواية أبي عبد الله الكارزيني عن رويس.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والسوسي «جيتمونا» (٥)

بإبدال الهمزة ياء في الوقف والوصل.

. وإبدال الهمزة ياء في الوقف قراءة حمزة.

- قراءة الجماعة «فرادي».

جنتمونا

ور ر: فرادی

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨١/٤، حاشية الجمل ٩٤/٢، المحرر ٥/٢٨٨، الدر المصون ١٢٤/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٨، ٢١٣، النشر ٢/٥، المكرر/٤٠.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، المكرر/٤٠، الإتحاف/٥٣، ٦٤.

- . وأماله<sup>(١)</sup> حمزة والكسائي وخلف.
  - ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
    - . والباقون على الفتح.
- وقرأ أبو عمرو ونافع في حكاية خارجة عنهما، والأعرج «فَرْدي» (٢) مثل سكري، تأنيث فَرْدان.
- . وقرأ عيسى بن عمر وأبو حيوة «فُراداً» (٢) بالتنوين، وهي لغة تميم.
  - \_ وقرئ «فُرَادَ» (٤٠ غير مصروف مثل «ثُلاثَ».
- وذكر ابن خالويه أنه قُرئ «فَرادَ» (٥) بفتح الفاء، غير مصروف على زنة «ثُلاثُ»، وذكر أنه حكام أبو معاذ.

- . والأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>۱) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢١٣، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠١.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۸۲/٤، حاشية الشهاب ۹۸/٤، مختصر ابن خالويه/٣٨، القرطبي ٤٢/٧، الكشاف
 (۱۷/۱، بصائر ذوي التمييز/ فرد. روح المعاني ٢٢٤/٧، الدر المصون ١٢٥/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨٢/٤، القرطبي ٤٢/٧، مختصر ابن خالويه/٣٨، إعراب النحاس ٢٩٥١، مشكل إعراب القرآن ٢٩٠/١، العكبري ٥٦١/١، حاشية الشهاب ٩٨/٤، المحرر ٢٩٠/٥، الكشاف ١٢٥/١، روح المعانى ٢٢٤/٧، فتح القدير ١٤٠/٢، الدر المصون ١٢٥/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٢/٤، القرطبي ٤٢/٧، إعـراب النحـاس ٥٦٦/١، الكشـاف ٥١٧/١، العكـبري (٤) البحـر ٥١٢/١، القرطبي ٩٨/٤، روح المعاني ٢٢٤/٧، فتح القدير ١٤٠/٢، «وحكى ثعلب... مثل ثلاث ورباع»، الدر المصون ١٢٥/٢.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالويه/٣٩، قلتُ: لعل المراد «تُلاثُ» كالقراءة السابقة، وأخطأ المحقق في ضبط النص، أو هو تصحيف ١١ وانظر إعراب النحاس ٥٦٦/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٣٦/٣، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٢١٣، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

مُركَكُوناً (١)

لَقَدتَّقَطَّعَ

- يوقف لحمزة وهشام بخلاف عنه على «شركاؤا» على رسمه بالواو باثني عشر وجهاً، عرضها صاحب الإتحاف في الآية/ه في أول هذه السورة وهي كما يلي:

- ١ ـ خمسة على القياس وهي:
- إبدال المرزة ألفاً، مع المدِّ والقصروالتوسط.
  - ـ التسهيل بين بين مع المدِّ والقصر.
- ٢ . وسبعة على إبدال الهمزة واواً على الرسم، وهي:
- المدُّ والتوسط والقُصِر، مع سكون الواو ومع إشمامها.

والسابع رَوْمُ حركتها مع القصر.

- اتفق القراء على إدغام (٢) الدال في التاء.

تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمُّ - قرأ نافع وحفص عن عاصم والكسائي وأبو جعفر والحسن المسعري البصري ويعقوب وابن مسعود وأصحابه وأبو موسى الأشعري وقتادة وأسلم بن زرعة الكلابي وشيبة ومجاهد وعاصم الأسدي

وطلحة اليامي وعيسى الهمداني وأبو رجاء العطاردي ونعيم سن ميسرة وشيبان بن عبد الرحمن النحسوي والمفضل «بينكم» (٢٠)

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۲۰۵، ۲۱۳، وانظر ص/۷۰، والنشر ٤٧٤/١.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٤٠، المسوط/٩٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٥/٤، العكبري ١٠٢/٥، شرح اللمع ١٩٧/، غرائب القرآن ١٥٥/١، الحجة لابس خالويه/١٤٥، مجالس العلماء للزجاجي/١٤٦، معاني الأخفش ١٣٧/١، تذكرة النحاة/٣٨٧، البيان ١٠٥/٢، مجمع البيان ١٣٣/١، الطبري ١٨٥/١، الكاليان ١٩٧٤، النشر ٢٦٠/٢، التبيان ١٠٥/٤، حجة الإتحاف/٢٦٠، التبيان ١٠٥/٤، الكاليان ١٠٥/٤، التبيان ١٠٥/٤، الإتحاف/٢٦٠، التبيان ١٩٧٤، الكررك، الرازي القراءات/٢٦١، شنور الذهب/٢٨، مغني اللبيب/٢١، حاشية الشهاب ١٩٩٤، المكرر ٢٠٠٠، الرازي القراءات ١٩٥/١، الفراء ١٩٥/١، النحريح ١٩٨٠، المرازي التبريح ١٩٨١، العنوان/٩١، العنوان/٩١، الخصائص ١٩٧٠، أمالي الشجري ١٩٥٢، شرح التسهيل لابن عقيل ١٩٥١، همع الروامع التصريح ١٩٨١، المسبوط/١٩٩، العنوان/٩١، شرح التسهيل لابن عقيل ١٩٥١، القرطبي ١٣٠٧، التنكرة في القراءات الثمان/٢١٩، أوضح المسائك ١/١٠١ معاني الفراء ١٩٥١، ١٣٦٠، حاشية الخضري ١٩٦١، المحرر ١٩٦٠، التبصرة/١٩٤، حاشية الجمل ١٩٥٢، شرح الشاطبية/٩١، عالم القدير ١٩٤١، المراء العراء ١٩٤١، و١٣٤، و١٣٤، والمائي ١٩٤١، إلى ١٩٤١، إلى ١٩٤١، المدرر ١٩٤١، الوضح المسائك ١/١٠١، الدر المصون ١٩٤١، و١٣٤، والتهذيب والساخ والمحاح/بين، تفسير الماوردي ١٤٦/١، أوضح المسائك ١/١٠١، الدر المصون ١٢٥/١، المحارب القراءات السبع وعللها ١٠٤١، السائل ١/١٠١، الدر المصون ١٤٥٠،

بفتح النون على أنه ظرف، والفاعل مُقَدَّر، أي: تقطع الاتصالُ بينكم.

وخُرّجه الأخفش على أنه فاعل، ولكنه مبنيّ على الفتح حمـلاً على أكثر أحوال هذه الظروف.

وذكر العكبري وجهاً ثالثاً، وهو أنه وصف لحذوف أي لقد تقطّع شيءٌ بينكم أو وصلّ.

وقال مكي: «وقد قيل: إنَّ من نصب «بينكم» جعله مرفوعاً في المعنى به «تقطّع»، لكنه لما جرى في أكثر الكلام منصوباً تركه في حال الرفع على حاله منصوباً لكثرة استعماله كذلك، وهو مذهب الأخفش.

.. ومثله عند الأخفش قوله: «ومنا دونَ ذلك» (1) ومثله «يُفْمَلُ بينكم» قراءة من ضم الياء وفتح الصاد، ف «دون» استعملا في هذه المواضع اسماً غير ظرف لكن تركا على الفتح، وموضعهما رفع من أجل أنَّ أكثر مااستعملا بالنصب على أنهما ظرفان».

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة وعاصم في رواية أبي بكر، و آمجاهد ذكره الفراءا «بَيْنُكم» (") بالرفع فاعلاً.

ـ قال الفراء: يريد وصلكم.

قالوا: أُسْبِعَ فِي الظرف، وأسند إليه الفعل، فصار اسماً، وذهب

<sup>(</sup>١) سورة الجن/١١.

 <sup>(</sup>٢) سورة المتحنة /٢، وهي قراءة بعض السبعة، وكثير ممن هم وراء ذلك، وانظر هذا مُفصُّلاً في موضعه من هذا المعجم.

<sup>(</sup>٣) ذكرتُ المراجع في الحاشية المتقدمة لقراءة الفتح/ وانظر المحتسب ١٩٠/٢، والكشاف ٢/١٢٠، والبحر ١٩٠/٢، وشرح التسهيل ٢٧١/٢، والبحر ١٩٠/٦، وشرح التسهيل ٥٢٥/١.

الزجاج إلى أن الرفع أُجُود.

قال مكي: «من رفع «بينكم» جعله فاعلاً لـ «تقطع»، وجعل البين بمعنى الوصل، تقديره: لقد تقطع وصلك م، أي جمعكم» والقراءتان عند الطبري سواء.

- وقرا عبد الله بن مسعود ومجاهد والأعمش «لقد تَقَطُّع مابينَكم» (١) وإعرابها ظاهر، وما: موصولة، أو موصوفة.

# ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَى لَمْ يُغْرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيْتِ وَمُغْرِجُ الْحَيِّ الْمَعْ فَالْقَ الْحَيْ الْمَعْ فَالْقَ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَنَّ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَنَّ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَنْ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَذَا لِكُمُ اللَّهُ فَا أَنَّهُ مَا لَهُ مَا اللَّهُ فَا لَنْ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَذَى اللَّهُ فَا لَنْ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَنْ مُؤْفَكُونَ وَفَا اللَّهُ فَا لَذَا لَهُ مُؤْفِقًا لَهُ اللَّهُ فَا لَنَّ مُؤْفِقًا لَهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا لَذَا لَهُ مُنْ اللَّهُ فَا لَذَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَذَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَذَا لَهُ اللَّهُ اللَّ

فَا لِقُ ٱلْحَبِّ

ألنَّوكُ

- قرأ عبد الله بن مسعود وإبراهيم والأعمش والمطوعي «فلَق الحَبُّ».
- وقراءة الجمهور «فالقُ الحَبِّ»(٢) بألف على أنه اسم فاعل، وهو مضاف إلى مابعده.

وقرئ فالقُ الحبُّ (٤) بغير تنوين ونصب «الحبّ»، والوجه فيه أنه حذف التنوين لالتقاء الساكنين.

- وقرئ «فالقُ الحبَّ»<sup>(٥)</sup> بتنوين الأول ونصب الثاني، على تنوين اسم الفاعل وإعماله.

. أماله<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

(۱) البحر ۱۸۳/۶، الكشاف ۱۷/۱، القرطبي ۲۳/۷، التبيان ۲۰٦/۶، كتبا المصاحف/٦١: «مصحف ابن مسعود»، معاني الفراء (٣٤٥/١، مختصر ابن خالويه/٣٩، فتح القدير ١٤٠/٢ ـ ١٤١، الحجة لابن خالويه/٤٥، الشهاب البيضاوي ٩٩/٤، درة الغواص/٦٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٥/١، روح المعاني ٢٢٦/٧، المحرر ٢٩٣/٥، التهذيب واللسان والتاج/بين، الدر المصون ١٣٠/٣.

(٢) البحر ١٨٤/٤، الإتحاف/٢١٣، العكبري ٥٦٣/١، مختصر ابن خالويه/٣٩، الدر المصون ١٣١/٣.

(٤) إعراب القراءات الشواذ ٩٥/١غُ.

(٥) إعراب القراءات الشواذ ٤٩٥/١.

(٦) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢١٣، البدور/١٠٦، المهدب ٢٢١/١.

تُؤْفَكُونَ

- . والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - وقراءة الباقين على الفتح.
- ٱلْمَيِّتِ... ٱلْمَيِّتِ ـ قرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم والأعمش والمَيِّتِ... المَيِّتِ» (١) بالتشديد.
- . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر «الميت»(١١) بالتخفيف.

وتقدُّم هذا في الآية/٢٧ من آل عمران.

مُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ . . قرأ اليزيدي «مخرجٌ الميَّتَ» (٢) بالتنوين ونصب الميت.

. وقراءة الجماعة «مُخْرِجُ الميّتِ»(٢) على الإضافة.

أَنَّى ـــ أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش وأبو عمرو.

. والباقون على الفتح.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبوجعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم، والسوسي «توفكون» (1) بإبدال الهمزة الساكنة وإواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۱/۲، انظر الإتحاف/۱۵۲، ۲۱۳، والنشر ۲۲۰/۲، ۲۲۰، ۲۲۱، ۱۸۱۰، العنوان/۷۸، الرازي ۹۳/۱۳، التيسير/۸۷، ۱۰۵، إرشاد المبتدي/۲٦۰، وانظر حاشية الآية/۲۷ من سورة آل عمران.

 <sup>(</sup>۲) مختصر أبن خالويه ۳۹، إعراب القراءات الشواذ ٤٩٦/١.
 (۳) النشر ۳۷/۲، الإتحاف ۷٦، المهذب ۲۲۱/۱، البدور ۱۰۹۸.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٩١/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، التبصرة/٢٩٥، المهذب ٢١٨/١، البدور/١٠٥.

#### فَالِقُ ٱلْإِصْبَاجِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنَا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسَّبَانَا ۚ ذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَهِيزِ ٱلْعَلِيمِ عِنْهُ

فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ

- . قراءة الجماعة «فالقُ الإصباح» بالرفع، فهو خبر بعد خبر لقوله تمالى: إن الله فالقُ الحَبِّ.. فالقُ الإصباح، أو هو خبر مبتدأ محذوف، والإصباح بالجر على الإضافة، مكسور الهمزة على أنه مصدر.
- وقرئ «فالقَ الإصباح»(١) بالنصب على المدح، والإصباح بالجَرّ على الإضافة.
- وقرأ النخعي وابن وثاب والأعمش وأبوحيوة والمطوعي «فاكقَ الإصباح» (٢) فعلاً ماضياً، والإصباح بالنصب.
- وقرأ الحسن وعيسى وأبو رجاء «فالقُ الأصباح»(\*) بفتح الهمازة جمع صبُح، كقُفُل وأقفال.
- وقرأ ت فرقة «فالقُ الإصباحَ» (1) بنصب الثاني، وحذف تتوين «فالق»، وسيبويه يُجَوِّز هذا في الشعر، والمبرد يُجَوِّزه في الكلام.
- وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش والنخعي والحسن

<sup>(</sup>۱) الكشاف ١/٨١٥، الشهاب - البيضاوي ١٠٠/٤، روح المعاني ٢٣٢/٧، فتح القديـر ١٤٣/٢، الدر المصون ١٣٢/٣.

 <sup>(</sup>۲) البحر ١٨٥/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، فتح القدير ١٤٣/٢، إعـراب النحـاس ١٩٧/٥، القرطبي ٤٥/٧، الكشاف ١٩٨/٥، الشهاب. البيضاوي ١٠٠/٤، روح المعاني ٢٣٢/٧، المحرر ٢٩٥/٥، الدر المصون ١٣٢/٧، الإتحاف/٢١٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٥/٤، مختصر ابن خالويه ٣٩، الكشاف ٥١٨/١، فتح القدير ١٤٣/٢، إعراب النحاس ١٨٥/٥، العكبري ٢٨٢/١، معاني الأخفش ٢٨٢/٢، الشهاب البيضاوي ١٠٠/٤ الإتحاف ٢١٣/٠، التبيان ٢١١/٤، حاشية الجمل ٢٧/٢، المحرر ٢٩٥/٥، الطبري ١٨٨/٧، روح المعانى ٢٨٨/٧، الدر المصون ١٣٢/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٥/٤، الشهاب البيضاوي ١٠٠/٤، المحرر ٢٩٥/٥، الدر المصون ١٣٢/٣.

(5

وعيسى بن عمر «وجَعَل الليلَ» () فعلاً ماضياً، والليل: نصب على أنه مفعول به، وهذا لمناسبة مابعده: «.. جعل لكم النجوم» الآية/٩٧.

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب في رواية رويس «وجاعِلُ الليل» (٢) باسم الفاعل مضافاً إلى الليل.

ـ وقرئ «وجاعِلَ الليلِ» (٢) بالنصب على المدح.

وعزاها النحاس إلى يزيد بن قطيب السكوني.

ـ قرأ يعقوب في رواية رويس من طريق المعدل «ساكناً» (1) بألف.

قال الداني: «الأيصبح عنه».

. وقراءة الجماعة «سكَناً».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٨٦/٤، و٧/٧٩، الإتحاف/٢١٤، السبعة/٢٦٢، التبصيرة/٥٠٠، النشر ٢٦١/٢، التبصيرة/١٠٠، النشر ٢٦١/٢، التبسير/١٠٠، المكرر/٤، الكالية/٩١، البرازي ٩٩/١٣، شرح الشاطبية/٢١٠، إعراب النحاس ١٠٦/١، مجمع المواءات/٢٦١، مشكل إعراب القرآن ٢٨٠/١، إرشاد المبتدي/٢١٥ العنوان/٩٢، مجمع البيان ١٣٧/١، الحجة لابن خالويه/١٤٢، البيان ٢٣٣٢، البيضاوي. الشهاب ١٠٠/٤، غرائب القرآن ١٠٥٥/، المبسوط/٩٩١، شرح المقدمة المحسبة ٢٩١/٣، حاشية الجمل ٢٧٧٢، التبيان ٢٩٩٤، شرح الكافية ٢٨٢٣، فتح القديد ٢١٤٣١، الكشف عن وجوه القراءات الراءات السبع وعللها ١٦٥/١، المحرر ٢٩٥٥٠، الطبري ١٨٨٧، زاد المسير ٩١/٣، التذكرة في القراءات الشمان/٢٣٩، الدر المصون ١٣٣٨٠.

<sup>(</sup>۲) البحر 1۸٦/۶، السبعة/٢٦٣، الحجة لابن خالويه/١٤٦، مجمع البيان ١٣٧/٧، النشر ٢٦١/٢، التيسير/١٠٥، الكتاب ١٩٨١، ١٩٨، ١٧٨، فهرس سيبويه/٢١، البيان ١٣٢٢، القرطبي ٢٥١/١، الإتحاف/٢١٤، التبصرة/٥٠٠، المكرر/٤٠، حجة القراءات/٢٦٢، إعراب النحاس ١٩٧/١، الكافية ١٤٢/١، عاشية الجمل ١٩٧/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٢١، التبيان ٢٠٩/١، المحرر ٢٩٥/٥، مغني اللبيب/٢٠٠، شرح الكافية ٢٠٠/٢، شرح التصريح ٢٠٠/١، شرح الأشموني ٢١٢٥، الطبري ١٨٨٨، زاد المسير ١٩١/٣، روح المعاني ٢٣٣/١، فتح القدير ١١٤٣/، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢٩، الدر المصون ١٦٣٣٠.

 <sup>(</sup>٣) الكشاف ١٩٨/١، وجاء الضبط كذلك في إعراب النعاس ٥٦٧/١، وعزيت ليزيد، روح المعاني ٢٣٣/٧. وانظر معاني الزجاج ٢٧٤/٢، فقد أساء المحقق فهم النص فأساء الضبط فيه، الدر المصون ١٣٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٦/٤، القرطبي ٤٥/٧، المحرر ٢٩٥/٥، التقريب والبيان/٣٠ أ.

تقدير

ر ور وهو

وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ . قراءة الجمهور «والشمس والقمر» "بالنصب فيهما عطفاً على «الليل»، أو على ألشَّمْس والقمر... أو على موضع الليل في قراءة من قرأ «وجاعل الليل»، لأنه في موضع نصب.

- وقرأ أبو حيوة ويزيد بن قطيب السكُوني «والشمسِ والقمرِ» (\*) بالجر عطفاً على الليل في قوله: وجاعل الليلِ، وصورتها في إعراب النحاس: «وجاعِلُ الليل سكناً والشمسِ والقمرِ».

- وقرأ ابن محيصن «والشمسُ والقَمرُ» (٢) برفعها على الابتداء، وقرأ ابن محدوف، تقديره: مجعولان حسباناً، أو محسوبان حسباناً.

ـ ترقيق (٤) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَهُوَالَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِنَهْ تَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَنتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ قَدَّ فَصَّلْنَا ٱلْآيِنتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ لِنَّهَ }

ـ ضم الهاء وإسكانها قراءتان تقدُّم ذكرهما، وانظر الآيتين/٢٩

و ٨٥ من سورة البقرة.

جَعَلَ لَكُم . أدغم (٥) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸٦/٤، الإتحاف/٢١٤، الشهاب ١٠٠/٤، الرازي ١٠٠/١، معاني الرجاج ٢٧٤/٢، معاني الرجاج ٢٧٤/٢، معاني الفراء ١٣٤/١، فتح القدير ١٤٣/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٧٩/١، ٢٨٠، الكشاف ١٨١/١، مغني اللبيب/٦٠٠، ١٦٥، شرح التصريح ٢٠/٢، روح المعاني ٢٣٣/٧، تحفة الأقران/١١١، الدر المصون ٢٣٣/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٨٦/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، إعراب النحاس ٥٦٧/١، العكبري ٥٦٢/١، الرازي ١٨٦/٤، الرازي ١٨٥/١، الكشاف ٥١٨/١، فتح القدير ١٤٣/٢، القرطبي ٤٥/٧، معاني الرجاج ٢٧٤/٠، حاشية الشهاب ١٠١/٤، مغني اللبيب/٦٦٥، المحرر ٢٩٥/٥، روح المعاني ٢٢٣/٧، تحقة الأقران /١٦٦، الدر المصون ١٣٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٧/٤، الإتحاف/٢١٤، الرازي ١٠٠/١٣، فتح القديس ١٤٣/٢، حاشية الشهابا ١٠١/٤، الكشاف ١٨٥/١، الإتحاف، روح المعاني ٢٣٣/٧، تحفة الأقران/١١٦، الدر المصون ١٣٤/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ١٩٩/ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٠٥، المهذب ٢١٩/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٢٢/١، البدور/١٠٠٧.

ر ور وهو

مرور بريرود فمستقر

### وَهُوَ ٱلَّذِيَّ أَنشَأَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدَةٍ فَمُسْتَقَرُّومُسْتُودَعُ قَدْفَصَّلْنَا ٱلْآينَتِ لِقَوْمِ يَفْقَهُوكَ ﴿ اللَّهُ

ـ انظر ضم الهاء وإسكانها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

أنشأكم

. سهل الهمزة (١) الثانية في الوقف حمزة.

. قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبوجعفر «فَمُسْتَقَرِّ» (٢) بفتح القاف، اسم مكان، أي: موضع استقرار، أو مصدر: أي استقرار،

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عباس وسعيد بن جبير وابن محيصن والحسن وعيسى والأعرج وشيبة والنخعي وسهيل واليزيدي وروح عن يعقوب «فمستقرُّ» بكسر القاف، اسم فاعل، وهو مبتدأ والخبر محذوف.

. وقرأ الحسن «فَمُسْتُقِرً ، " بضم التاء.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٨٦١، الإتحاف/٦٧، البدور/١٠٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨٨/٤، الطبري ١٩٣٧ - ١٩٤، ورجح قبراءة الفتح، السبعة/٢٦٣، النشر ٢٦٠/٢، التيسير/١٠٥، فتح القدير ١٤٣/٢، شرح الشاطبية/١٩٦، القرطبي ٤٦/٧، مشكل إعراب القرآن ٢٨٠/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٢/١، الإتحاف/٢١٤، إعراب النحاس ٥٦٨/١، حجة القراءات /٢٦٢، المحرر ٢٩٧/٥، معاني الأخفش ٢٨٢/٢، الحجة لابن خالويه/١٤٦، البيان ٣٣٢/١، البيضاوي - الشهاب ١٠٢/٤، زاد المسير ٩٢/٣، معانى الفراء ٣٤٧/١، إرشاد المبتدي/٣١٥، الرازي ٢٠٢/١٣، غرائب القرآن ١٥٥/٧، مجمع البيان ١٤١/٧، العنوان/٩٢، العكبري ٥٣/١ ـ ٥٢٤، التبصرة/٥٠٠، الكافح/٩١، حاشية الجمـل ٦٨/٢، المبسوط/١٩٩/، المكرر/٤٠، التبيان ٢١٣/٤، معاني الزجاج ٢٧٤/٢، الكشاف ٥١٩/١، روح المساني ٢٣٦/٧، إعسراب القسراءات السبع وعللها ١٦٦/١، اللسسان والتساج/ودع، قُسرٌ، التهذيب/ودع، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٠، الدر المصون ١٣٦/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢١٤.

و يردية

. قرأ هارون الأعور عن أبي عمرو «مُسنتُودِع» (١١) بكسر الدال اسم فاعل.

- وقراءة الجماعة «مُسنّودَع» (١) على الفتح اسم مفعول، أو اسم مكان.

- وقرأ الحسن «مُسْتُودَع»(٢) بضم التاء،

قال العكبري: «والأشبه أنه أتبع الناء ضمة الميم، وقوّى ذلك وقوع الواو بعدها، لأنها من جنس الضمة، وهذا ليس بقياس...».

وَهُوالَذِى أَنزَلَ مِن السَّمَآءِ مَاء فَأَخْرَجْنَابِهِ عَنَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَامِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبَّا ثُمِّرَا صِحَبًا وَمِن النَّخْلِ مِن طَلِيها قِنْوانٌ دَانِيةٌ وَجَنَّنتِ مِنْ أَعْنَابِ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِها وَغَيْرَ مُتَشَنِيةٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ عَ إِذَا أَثَمَرُ وَيَنْعِفِّ عِإِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآينتِ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ عَنِيْ

وَهُوَ ـ تقدَّمت القراءة بضم الهاء وإسكانها انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- ترفيق<sup>(۲۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

لْخُرِجُ مِنْهُ حَبًّا ثُمَّزَاكِكُمَّا

شيء

خكضركا

- قراءة الجماعة «نُخْرِج منه حَبّاً..» (1) بالنون، ومابعده نصب، مفعول به، ثم وصف له.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۸/٤، وفي النشر ۲/ ۲۲: «واتفقوا على فتح الدال»، وعند العكبري ٤٢٥/١ «بفتح الدال لاغير»، وفي حاشية الجمل ٦١٤/٣ «بفتح الدال لاغير»، ولم يذكر في الإتحاف/٢١٤ القراءتين، لأنه يرى الإجماع على الفتح، ومثله في المبسوط/١٩٩، وفي المحرر ٢٩٧/٥: بكسر الدال هارون...، وانظر التهذيب /ودع، الدر المصون ١٣٦/٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٩٧/١ وانظر الحاشية/٦، والإحالة على الإتحاف غير صحيحة لأن ضم التاء فيه لـ «مستقر» وليس لـ «مستودع».

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٩/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، روح المعاني ٢٣٨/٧، الدر المصون ١٣٧/٣.

. وقرأ الأعمش وابن محيصن «يَخْرُج منه حَبِّ متراكبٌ» (١) الفعل بالياء، وحَبِّ: فاعل به مرفوع، ومتراكب: صفة. وذكر السمين هذه القراءة ببناء الفعل للمفعول عنهما.

. وقرأ المطوّعي "يُخْرَجُ منه حَبّ (٢) الفعل مبني للمفعول، وحَبّ: نائب عن الفاعل، ومابعده وصف.

- وقرأ نُبيح وأبو واقد والجراح «يخرج منه حَبّاً» ، ووجهه أنه أضمر الفاعل أي يخرج الخضر حَبّاً فهو منصوب على الحال، ويجوز أن يكون تمييزاً.

ـ قراءة الجمهور بكسر القاف «قِنوان» (1) ، وهي لغة الحجاز وتميم، وهو جمع قِنو، وهو ومُثَنَّاه (٥) سواء، لايفرُق بيهما إِلاَّ الإعراب.

وقرأ الأعمش والخفاف عن أبي عمرو والمطوعي، والأعرج في رواية والسلمي عن علي بن أبي طالب، وعبد الوهاب عن أبي عمرو أيضاً «قُنْوان» (1) بضم القاف مثل: ذِئْب وذُرْبان،

وهي لغة قيس وتميم، وعند السمين لغة أهل الحجاز، ونقله عن ابن عطية.

قِنْوَانُّ

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة،

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢١٤، الدر المصون ١٣٧/٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٤٩٨/١، وانظر الحاشية/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٩/٤، الرازي ١٠٩/١٣، زاد المسير ٩٣/٣، تحفة الأقران/١٤٤.

<sup>(</sup>٥) حاشية الشهاب ٤٠٣/٤: «... ولم يأت مفرد يستوي مثناه وجمعه إلا ثلاثة أسماء: صِنْو وصِنُوان، وقِنْو وقِنْوان، ورثْدو ورِئْدان بمعنى مثل...».

<sup>(</sup>٦) البحر ١٨٩/٤، الشهاب اليبيضاوي ١٠٣/٤، الكشاف ٥٢٠/١، الرازي ١٠٩/١٣، الإتحاف/٢١٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، ٦٦، العكبري ٤٢٥/١، القرطبي ٤٨/٧، روح المعاني ٢٣٩/٧، المحرر ١٠٠/٥، زاد المسير ٣٣٩/٧، تحفة الأقران/١٤٤، التاج/قنا، الدر المصون ١٣٩/٣.

وقرأ الأعرج في رواية وهارون عن أبي عمرو القَنُوان الله بفتح القاف، وهو اسم جمع، إذ ليس فعُلان من أبنية الجمع. وقال الصَعْاني: «القَنْوان لغة في القِنُوان والقُنْوان».

- وقرئ «فَنُوين» (٢٠) ، بفتح القاف وياء بعد الواو ، كذا ١١.

وَجَنَّنَ مِنَّ أَعْنَابٍ. قراءة الجمهور «وجَنَّاتِ..» (") بكسر التاء عطفاً على قوله «نبات»، وجَنَّاتٍ من عطف الخاص على العام.

- وقرأ علي وابن مسعود وأبو عبد الرحمن السلمي والأعمش ويحيى ابن يعمر، والحسن والأعشى ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وابن مهران وعاصم في رواية عبد الحميد بن صالح البرجمي عن أبي بكر، ورواية محمد بن حبيب ومحمد بن غالب عن أبي يوسف الأعشى عن أبي بكر عنه، وأبو زيد عن المفضل والمنهال عن يعقوب وابن محيصن «وجنّاتً...»(٢) بالرفع على الابتداء، والخبر محذوف، أي: ولهم جناتً.

قال ابن مهران في المسوط:

«هكذا قرأتُ هذا الحرف في هذه الروايات عن عاصم بالكوفة ويبغداد».

<sup>(</sup>۱) البحسر ۱۸۹/۶، الشهاب ۱۰۳/۶، السرازي ۱۰۹/۱۳، المحتسب ۲۲۳/۱، مختصسر ابسن خالویه ۲۹۳۸، العکبري ۵۲۰/۱، القرطبي ۲۸/۷، الکشاف ۵۲۰/۱، المحسرر ۲۳۹/۰، روح المعاني ۲۳۹/۷، الشوارد/۱۷، تحفة الأقران/۱٤٤، الدر المصون ۱۳۹/۳.

<sup>(</sup>٢) المخصص ١٠٧/١١، ولم أهتد إلى هذه القراءة في مرجع آخر يقوي نص المخصص.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٠/٤، البيان ٢٣/١، الحجة لابن خالويه/١٤٦، مجمع البيان ١٤٣/٠، الشهاب ١٠٢٤ عادي ١٩٠/٤، البيان ١٩٠/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، القرطبي ٢٩/٤، معاني الفراء ١٠٢٤، غرائب القرآن ١٠٥/١، التبيان ٢١٥/٤، الإتحاف/٢١٤، إعراب النحاس ٢١٥/١، حجة القراءات/٢٦٤، المحرر ٣٠٠/٥، مشكل إعراب القرآن (٢٨١/١، الكشاف ٢٠٠١، البسوط/١٩٩، العكبري ٢٥٥١، حاشية الجمل ٢/٣٢، زاد المسير ٢٩٤٢، مغني البيب/٢٩٢، فتح القدير ٢/١٤٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٣٠، روح المعاني ٢٣٩٧، الدر المصون ٢/١٤، التقريب والبيان/٢٠، ب.

وأنكر أبو عبيد وأبو حاتم هذه القراءة حتى قال أبو حاتم: هي مُحال؛ لأن الجنات من الأعناب، لاتكون من النخل».

قال أبو حيان:

«ولايسوغ إنكار هذه القراءة، ولها التوجيه الجيد في العربية، وُجّهت على أنه مبتدأ محذوف الخبر، فقدّره النحاس: ولهم جنات، وقدّره ابن عطية: ولكم جنّات».

وفال مكي (١):

«وقد روي الرفع عن عاصم، على معنى: ولهم جناتٌ على الابتداء، ولا يجوز عطفه على «قنوان»؛ لأن الجنات لاتكون من النخل». وقال الشهاب(٢):

"وفي الرفع وجوه: أحدها أنه مبتدأ خبره مقداً مُقَدَّماً ، أو مؤخّراً ، أي: وثُمَّ جناتٌ ، أو ومن الكرم جناتٌ ، وهو أَحْسَنُ بمقابله "من النخل» ، أو ولهم ، أو ولكم جناتٌ .

ومنهم من قَدَّره: وجنّاتٌ من أعناب أخرجناها لكم..»

وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ قرئا بالنصب إجماعاً «والزيتونَ والرمانَ»(" قال ابن عطية: عطفاً على «نباتَ».

وقال الزمخشري:

«والأحسن أن ينتصبا على الاختصاص كقوله: «والمقيمين الصلاة»،

<sup>(</sup>۱) مشكل إعراب القرآن ۲۸۱/۱، وقد تعقبه الشجري في أماليه فقال: «فقوله - أي مكي - لأن الجنات لاتكون من النخل، فيه لبس؛ لأنها يوهم أنها لاتكون إلا من العنب دون النخل، وليس الأمر كذلك، بل تكون الجنة من العنب على انفراده، وتكون من النخل على انفراده، وتكون من النخل على انفراده، وتكون من الأعناب لاتكون من النخل»، وانظر المجلس الحادي والثمانين ج١٨١/٣، من تحقيق الطناحي لأمالي الشجري. (٢) انظر حاشية الشهاب ١٠٤/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر البحر ١٩٠/٤، والكشاف ٥٢٠/١، الدر المصون ١٤٠/٣.

· لفضل هذين الصنفين».

ـ هذه قراءة الجمهور «مشتبهاً» (١).

مُشتَبِهَا

- وقرئ شاذاً «متشابهاً» ()، وهما بمعنى واحد، مثل: اختصم وتخاصم، اشتبه وتشابه.

ـ رَفِّق<sup>(۲)</sup> الراء الأزرق وورش.

وَعَيْرَ مُتَشَنِيةٍ

وَغَيْرَ مُتَشَلِبِهِ ٱنظُرُوا

قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب والمطوعي والحسن، وابن شنبوذ عن قنبل، والنقاش عن الأخفش والرملي عن الصوري عن ابن ذكوان فيما رواه أبو العلاء «.. متشابهن انظروا» (٢) بكسر التنوين لالتقاء الساكنين: سكون التنوين وسكون همزة الوصل. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر ومجاهد عن قنبل، والصوري عن ابن ذكوان «.. متشابهنُ انظُروا» (٢) بضم التنوين، وجاء الضم عندهم إتباعاً لضم الحرف الثالث، وهو الظاء المشالة.

إلى ثمروة

. قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «إلى ثُمَرِهِ» (1) بفتح الثاء والميم، وهو اسم جنس، مثل: شُجَرَ وشُجَرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۱/۶، الكشاف (/۵۲۰، الرازي ۱۱۰/۱۳، وانظر حاشية الشهاب ۱۶/۶ ـ ۱۰۵، روح المعاني ۲/۵۲٪، الدر المعون ۱۶۲۳.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٥٢، ٢١٤، النشر ٢/٥٧٢، السبعة/١٧٤ ـ ١٧٥، وانظر التيسير/٧٨ ـ ٧٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩١/٤، الرازي ١٩١/١، الحجة لابن خالويه/١، السبعة/٢٦٤، مجمع البيان ١٤٤/٠ التصرية/٩٠٠، التبيان ٢٦٤/٠ مشكل الكابية/٩١، الطبري ١٩٩/٠، المبسوط/١٩٩، التبصرية/٥٠٠، التبيان ٢١٥٠٤، مشكل إعراب القرآن ٢٨١/١، معاني الزجاج ٢٧٦/٢، المحرر ٢٠١/٥، تفسير الماوردي ٢/١٥٠، زاد المسير ٩٥/٣، فتح القدير ٢/١٤٤، الدر المصون ١٤٣/٣.

- وقرأ ابن وثاب ومجاهد وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «إلى ثُمُرِه» (١) بضم الثاء والميم، وهو جمع ثَمَرة، مثل خَشَبة وخُشُب، وقيل: هو جمع ثمار مثل كتاب وكتُب، فهو جمع جمع. - وقرأ الأعمش «إلى ثُمْرِه» (٢) بضم الثاء وإسكان الميم طلباً للخفة كما تقول في الكُتُب، ويجوزأن تكون جمع ثُمَرة مثل:

وَيَنْعِفِّة ـ فراءة الجمهور «ويَنْعِهِ» (٢) بفتح الياء وسكون النون، وهي لغة أهل الحجاز.

بَدَنة وبُدُن.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩١/٤، الحجة لابن خالویه/١٤٦، الإتحاف/٢١٤، إرشاد المبتدي/٢١٥، غرائب القرآن ١٥٥/٧، السبعة/٢١٦، النشير ٢٠٠/٠، التيسير/١٠٥، القرطبي/٤٩٠، المحرر ٢٠١/٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٠/١، مجمع البيان ١٤٣/٧، التبيان ٢١٥/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٨١/١، الطبري ١٩٦/٧، حجة القراءات/٢٦٤، العكبري ٢٥٥/١، إعراب النحاس ١٠٥٠/١، الرازي ١١١١/١، الشهاب البيضاوي ١٠٥/١، فتح القديير ١٤٤/٢، الكشاف ١٠٥٠/١، العنوان/٩٢، الكافية/٩١، المبسوط/١٩٩، التبصرة/٥٠٠، مشكل إعراب القرآن ٢٩١/١، معاني الزجاج ٢٧٦/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، تفسير الماوردي ٢٥٠/١، روح المعاني ٧/٠٢٠، زاد المسير ٩٥/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٠، الدر المصون ١٤٣٢،

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩١/٤، العكبري ٥٣٦/١، إعراب النحاس ٥٧٠/١، الرازي ١٩١/١، معاني الزجاج ٢٧٦/٢، المحرر ٢٠٢/٥، وفي الصحاح/ثمر: «وقرأ أبو عمرو وكان له ثُمْره الكهف/٣٤ وفسرّه بأنواع الأموال». ونقل هذا صاحب التاج عن الجوهري وهذه القراءة في سورة الكهف نسبت إلى الأعمش أيضاً، وانظر تفصيلاً وافياً في «ثمر» في تلك السورة. فتح القدير ١٤٤/٢، القرطبي ٥٠/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩١/٤، الرازي ١١٦/١، الشهاب البيضاوي ١٠٥/٤، الإتحاف/٢١٤، معاني الفراء (٣) البحر ١٩١/٤، الرازي ١٩١/٤، الشهاب البيضاوي ١٠٥/٤، الكشياف ١٩٢/١، العكبري (٣٤٨٠، العرب ٥٢٠١، العرب ٥٢٦/١، القرطبي ٥٠٠٧، روح المعاني ٢٤٤/١، المحرر ٢٠٢/٥، الكامل ٢٨٤/١، التبيان ٢١٨/٤، بصائر ذوي التمييز/نيع، اللسان والتاج والصحاح/ينع، زاد المسير ٩٥/٣، فتح القدير ١٤٤/٢، الدر المصون ١٤٤/٢.

- وقرأ قتادة والضحاك وابن محيصن ومجاهد والحسن وابن أبي اسحاق وأبو السمال والأعمش ومحمد بن السميفع «ويُنْعِهِ» (١) بضم الياء وسكون النون، والضم لغة نجد.

قال الفراء: «هي لغة بعض أهل نجد».

- وقرأ ابن أبي عبلة وابن محيصن وأبو رجاء العطاردي واليماني «ويانِوِهِ» (٢٠) اسم فاعل من «ينع».

قال الطبري: «ويانمه، فإنه يعني به وناضجه وبالغه».

- تقدَّم إبدال الهمزة واواً مراراً، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

يُؤْمِنُونَ

# وَجَعَلُواٰلِلَّهِ شُرِّكَآءَ ٱلْجِنَّ وَخَلَقَهُم ۗ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَكْتِم بِغَيْرِعِلْمِ وَجَعَلُواٰلِلَّهِ شُرِّكَ عَلَيْهِ فَعُونَ عَنْكُم اللَّهِ مَا يَصِفُونَ عَنْكُم اللَّهُ مَا يَصِفُونَ عَنْهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا يَصِفُونَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

ٱلْجِنَ

ـ قرأ الجمهور «الجنَّ» (٢) منصوباً، وأعربه الزمخشري وابن عطية مفعولاً أولاً للفعل «جعلوا»، و «شركاء» هو المفعول الثاني. وعند أبي البقاء هو بدل من «شركاء» أيضاً.

- وقرأ أبو حيوة ويزيد بن قطيب وأبو المتوكل وأبو عمران

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۱/۶، الشهاب البيضاوي ۱۰۰/۶، الرازي ۱۱۱/۱۳، القرطبي ۱۹۱/۰، الكشاف ۱۲۰/۱، البحر ۱۹۱/۶، الشهاب البحر ۱۲۶۸، الحدر ۱۲۰۸۰، العكبري ۲۲۰۱۱، إعراب النحاس ۱۸۰۲، معاني ۱۴۰/۷، المحرر ۲۲۰/۰، الطبري ۱۹۲/۷، روح المعاني ۲۲۰/۷ وانظر اللسان والتاج والتهذيب/ينع، الدر المصون ۱۶۲۳.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٣/٤، العكبري ٢/٥٦٦، ذكر إعراب «الجن» على النحو الذي ذكره الزمخشري وغيره، ثم أجاز البدلية، وجعل «لله» المفعول الثاني. الرازي ١١٤/١٣، الكشاف ٢٠٠/١، تحقة الأقران /١٨٢، وانظر معاني القراء ٣٤٨/١، ومعاني الزجاج ٢٧٧/٢، روح المعاني ٢٤١/٧، الدر المصون ١٤٣/٣،

والجحدري «الجنُّ»<sup>(۱)</sup> بالرفع، على تقدير: هم الجنُّ، جواباً لمن قال: مَن الذي جعلوه شريكاً؟ فقيل له: هم الجنُّ.

وأجاز الكسائي الرفع.

. وقرأ شعيب بن أبي حمزة وأبو حيوة وابن قطيب وأبو البرهسم وابن أبي عبلة ومعاذ القارئ «.. الجنّ» (٢) بخفض النون.

قال الزمخشري: «وقرئ على الإضافة التي للتبيين».

. وقرأ ابن مسعود «شركاء من الجنِّ» (" بزيادة «مِنْ » وجَرِّ «الجِنّ» ، وهي قراءة تشهد للتي سبقت.

وَخُلُقَهُمْ

. قراءة الجماعة «وخُلُقَهُم» فعل ماضٍ.

ـ وقرأ ابن مسعود «وجعلوا لله شركاء من الجنِّ وهو خُلَقَهُم»<sup>(٤)</sup>.

- وقرأ يحيى بن يعمر وابن مسعود «وخَلْقَهُم» (٥) بسكون اللام، وقرأ يحيى بن يعمر وابن مسعود وخَلْقَهُم الذي ينحتونه أصناماً شركاء لله.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۳/٤، الرازي ۱۹۶/۱۳، البيان ۲۳۳/۱، زاد المسير ۹۹/۳، مختصر ابن خالويه/۲۹، القرطبي ۱۹۲/۷، الكشاف ۱۹۲/۱، إعراب النحاس ۵۷۰/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۸۲/۱، روح المعاني ۲۶۱/۷، الشهاب البيضاوي ۱۰۹/۶، المحرر ۳۰۳/۵، فتح القدير ۱۶۷/۲، تحفة الأقران ۱۸۳/، الدر المصون ۱۶۵/۳.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۳/٤، الرازي ۱۱۱/۱۳، مختصر ابن خالويه ۲۹٬۰ الشهاب البيضاوي ۱۰٦/٤، الكشاف ۱۹۳/٤، المرز ۱۸۳/۰، فتح القدير ۱٤٧/٢، تحفة الأقران/١٨٣، الدر المون ۱٤٥/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٤١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤١، القرطبي ٥٢/٧، إعراب النحاس ٥٧٠/١، المحرر ٣٠٤/٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٤/٤، ذكرها قراءة ليحيى ثم قال: «وكذا هي في مصحف عبد الله»، ولم أجد هذا في المطبوع من مصحفه. انظر كتاب المصاحف/٦١، وانظر إعراب النحاس ١٩٧/٥، والقرطبي ١٩٧٠، تفسير الماوردي ١٥١/٢، مختصر ابن خالويه/٣٩، المحتسب ٢٢٤/١، الكشاف ٥٢٠/١، الشهاب البيضاوي ١٠٦/٤، الرازي ١١٦/١، العكبري ٢٢٤/١، ايضاح الوقف والابتداء/٦٤١، المحرر ٥٢٠/٥، روح المعاني ٢/١٤١، وفي التبيان ١٩٤/٤: «وروي عن يحيى أنه قرأ «وخلّقهم» بسكون اللام بمعنى أن الجن شركاء لله في خلقه إيانا، وهذه القراءة ضعيفة، والقراءة المعروفة أجود، لأن المعنى: وخلّقهم بمغى أن الله خلقهم متفردًا بخلقه إياهم»، الدر المصون ١٤٦/٣.

وقال الزمخشري: «وخَلْقُهم أي اختلاقهم في الإفك».

قال الأنباري: «.. فعلى هذه القراءة لايحسن الوقف على الجن؛ لأن «الخلق» منسوفون على «الشركاء».

وخرقوا

قراءة الجماعة «وخُرُقوا» (١) بالخباء المعجمة وتخفيف الراء، أي اختلقوا واهتروا.

- وقرأ نافع وأبو جعفر «وخُرُقوا» (١) بتشديد الراء، والتشديد التكثير.

وقال أبو الحسن: «الخفيفة أُحبُّ إليّ لأنها أكثر».

- وقرأ ابن السميفع والجحدري «وخارقوا» (٢٠ بالف وخاء معجمة

- وقرأ ابن عمر وابن عباس وأبو رجاء وأبوالجوزاء «حُرَّفُوا»<sup>(٣)</sup> بالحاء المهملة، والفاء، وتشديد الراء.

قال الزمخشري:

«أي زوروا له أولاداً؛ لأن المزور مُحَرِّفٌ مُغَيِّر للحق إلى الباطل».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩٤/٤، الإتحاف ٢١٤/، غرائب القرآن ١٥٥/٧، السبعة ٢٦٤، النشر ٢٦١/٢، حجة القراءات ٢٦٤/١، التبيان ٢٦٨/٤، الرازي ١١٦/١٢، التبيير ١٠٥/١، الحجة لابن خالويه ٢٤٤/١، شرح الشاطبية ٢٩٤/١، زاد المسير ٩٧/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢/١، الشهاب البيضاوي ١٨٦/١، إرشاد المبتدي ٢١٥/١، مجمع البيسان ١٥٣/١، فتح القدير ١٤٧/٢، العكبري ٢٦٠/١، الكشاف ١٠٠/١، التبصرة ٢٠٥٠، روح الكشاف ٢٠٠/١، حاشية الجمل ٢١/٧، الكاجرة ٩٢/٤، المبسوط ٢٠٠٠، التبصرة ١٥١/٢، المعاني ٢٤١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، المحرر ٢٠٤/٥، تفسير الماوردي ١٥١/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٣٠٠، اللسان والتاج والتهذيب خرق، الدر المصون ١٤٦/٣.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٣٩، زاد المسیر ٩٧/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٤/٤، المحتسب ٢٢٤/١: «قراءة عمر وابن عباس». قلتُ: والصواب: ابن عمر وقد وفي مختصر ابن خالويه/٣٩ قراءة ابن عمر وابن عباس «خَرقوا» كذا بالمعجمة والقاف، وهو تصحيف، الكشاف ٢٠١/١، الشهاب البيضاوي ١٠٦/٤، حاشية الجمل ٢١/٢، المحرر ٢٠٤/٥، زاد المسير ٩٧/٣، روح المعانى ٢٤١/٧، فتح القدير ٢٤٢/٢، الدر المصون ١٤٦/٣.

. وعن ابن عباس أنه قرأ «حَرَفوا» (١٠ كالقراءة السابقة، ولكن بتخفيف الراء.

تَعَلَىٰ . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح.

بَدِيعُ ٱلسَّمَنوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنَّ يَكُونُ لَهُ, وَلَدُّ وَلَرَّ تَكُن لَهُ, صَرْحِبَةً السَّمَنوَتِ وَأَلْأَرْضِ أَنَّ يَكُونُ لَهُ, وَلَدُّ وَلَرَّ تَكُن لَهُ, صَرْحِبَةً اللهُ وَخَلَقَ كُلَّ مَنْ وَهُو بِكُلِّ مَنْ وَعَلِيمٌ لَيْكُ

بَلِيعُ ٱلسَّمَاوَاتِ . قراءة الجماعة على الرفع «بديعُ السماوات ، وهو خبر مبتداً محذوف، والتقدير: هو بديع.

- وقرأ المنصور «بديع السماوات...» (1) بالجر ردّاً على قوله: «وجعلوا لله» في الآية السابقة.

قال النحاس: «وأجاز الكسائي خفضه على النعت لله عز وجل...».

ـ وقرأ أبو صالح الشامي «بديع السماوات» (٥) بالنصب، وهو على المدح.

<sup>(</sup>١) البحر ١٩٤/٤، حاشية الجمل ٧١/٢، المحرر ٣٠٤/٤، الدر المصون ١٤٦/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٢١٤، النشر ٢٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٣، البدور/١٠٦، المهذب ٢٢١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٤/٤، وأحال على الجزء الأول ص/٣٦٤، الكشاف ٥٢١/١، إعراب النحاس ٥٧١/١، حاشية الجمل ٧١/٢، وفي تبيان المكبري ٥٧١/١: «وفي رفعه ثلاثة أوجه: أحدها: أنه فاعل «تعالى». والثانى: هو خبر مبتدأ محذوف، أي هو بديع.

والثالث: هـو مبتدأ، وخبره «أنَّى يكون له...» ومايتصل به»، فتح القدير ١٤٧/٢، تحفة الأقران/١٢١، الدر المصون ١٤٦/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٤/٤، مختصر ابن خالويه/٣٩، الكشاف ٥٢١/١، إعراب النحاس ٥٧١/١، فتح القدير ١٤٧/٢، تحفة الأقران/١٣٢، روح المعاني ٧٢٢/٧.

<sup>(</sup>ه) البحر /١٩٥، إعراب النحاس /٧١/١، الكشاف /٥٢١/، مختصر ابن خالويه/٣٩، فتح القدير /١٤٨، روح المعاني /٢٤٢/، تحفة الأقران /١٣١، وانظر اللسان والتهذيب /بدع، الدر المصون /١٤٧/.

أَنْ

وَخَلَقَ كُلُ

شيءِ ...شيءِ

وذكرالنحاس أن الكسائي أجاز النصب.

وي التهذيب: «عن الليث بالنصب على وجه التعجب لا قاله المشركون، قلت الأزهري ا: ماعلمت أحداً من القراء قرأ: بديع بالنصب، والتعجب فيه غير جائز، وإن جاء مثله في الكلام فالنصب على المدح».

وتقدَّمت هذه القراءة في الآية/١١٧ من سورة البقرة، وذكر هناك<sup>(۱)</sup> أبو حيان قراءة النصب للمنصور، ولم يذكر لقراءة الجرِّ إماماً، وهنا الأمر على غير ماسبق كما ترى، ولم ينفرد بهذا الاضطراب أبو حيان، بل تجد مثله عند غيره.

- أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو بالفتح والصغرى.

- والباقون على الفتح.

وَلَوْتَكُن لَدُرُ صَاحِبَةً - قَدرا النخعي ويحيى وقتيبة «ولم يكن...»(") بالياء، للفصل بالظرف،

. وقراءة الجماعة «ولم تكن...»<sup>(٣)</sup> بالتاء لتأنيث صاحبة.

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (<sup>1)</sup> القاف في الكاف بخلاف.

- تقدُّم حكم الهمزة فيهما في الآيتين/٢٠، ١٠٦ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) انظر البحر ٣٦٤/١، وانظر القراءة في موضعها مما تقدم في هذا المعجم.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٦، ٨٣، ٢١٤، النشر ٥٣/٢ \_ ٥٤، البدور/١٠٦، المهذب ٢٢١/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٤/٤، غرائب القرآن ١٧٧/١، مختصر ابن خالويه ٤٠٠، المحتسب ٢٢٤/١، العكيري ١٥٢/١، قال: ووفيه ثلاثة أوجه: أحدها: أنه للصاحبة، ولكن جاز التذكير لما فصل بينهما، الثاني: أن اسم كان ضمير اسم الله، والجملة خير عنه، أي ولم يكن الله له صاحبة، والثالث: أن اسم كان ضمير الشأن، والجملة مفسرة له، الكشاف ٥٢١/١، حاشية الشهاب ١٤٧/٤، الحرر ٥٢٠٤٥، روح المعاني ٢٤٢/٧، الدر المصون ١٤٧/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢٢٢.

وَهُو . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

# ذَلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَّ خَلِقُ كُلِّ شَيْءِ قَاعْبُدُوهُ وَهُوَعَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿

خَيلِقُ كُلِ . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) القاف في الكاف، وبالإظهار. شَيْءٍ ... أنظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

فَأُعْبُدُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «فاعبدوهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

وَهُو . انظر ضم الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

## لَاتُدْرِكُ الْأَبْصَارُوهُو يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَارُ وَهُو الْلَطِيفُ ٱلْخَبِيرُ عَلَيْ

وَهُو . تقدَّم ضَمُّ الهاء وسكونها في الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

قَدْ جَاءَكُم بَصَآ إِرُمِن زَيِّكُم فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهُ وَمَنْ عَمِى فَعَلَيْهَا وَمَاۤ أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ عَنَا لَيْهَا

قَدُ جَاءَكُم . تقدُّم إدغام الدال في الجيم، والإظهار، في الآية /٣٤ من هذه السورة.

جَاءَكُم . وتقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

. وانظر حكم الهمز في الوقف في الآية/٣٤ المتقدِّمة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٣/، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

بكآبر

- ترقيق(١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَكَنَالِكَ نُصَرِفُ ٱلْآيِكَ وَلِيقُولُواْ دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ عِنْكُ

وَلِيَقُولُواْ

- قراءة الجمهور «ولِيقولوا»<sup>(۱)</sup> بكسر الـلام، وذهبوا إلى أنها لام

الصيرورة، وأن الفعل منصوب بـ «أن» مضمرة بعدها، أي: لتّلا يقولوا.

- وقرأت فرقة «وَلْيَقُولوا» (٢) بسكون الـلام، على جهـة الأمـر

المتضمن للتوبيخ والوعيد، وقيل هي لام الصيرورة، ولكنها خُفُفّت، والأول أرجح وأقرب.

- وفي مصحف ابن مسعود «ولَيَقُولوا» (٤) كذا بفتح اللام.

وحكم لام «كي» الكسر، وفتحها لغة (٥) تميم، فلعل هذه القراءة جاءت على هذه اللغة.

- قرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف «دَرُسْتَ» (١)

على الخطاب، أي: دُرستُ يامحمد في الكتب القديمة ماتجيئنا به.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف ٩٦/، البدور ١٠٦/.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٩٧/٤، المحرر ١٠/٥، الدر المصون ١٤٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩٧/٤، القرطبي ٥٩/٧، حاشية الشهاب ١١٠/٤، روح المساني ٢٤٩/٧، المحرر ٢٤٩/٥، فتح القدير ١٥٠/٢؛ «وحكي عن المبرد أنه قرأ... بإسكان اللام، فيكون فيه معنى التهديد»، الدر المصون ١٥٠/٢.

<sup>(</sup>٤) كتاب المساحف/٦١: «مصحف ابن مسعود».

<sup>(</sup>٥) انظر همع الهوامع ١٤١/٤، ومعاني القرآن للفراء ٢٨٥/١، وذكر ابن مالك في التسهيل/١٤٥، أن فتح اللام مع الفعل لغة عُكِّل وبلعنبر، وانظر توضيح المقاصد للمرادي ١٩٨/٤.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٩٧/٤، السبعة/٢٦٤، الطبري ٢٠٤/٧، الكشاف ٢٨٥/١، حجة القراءات/٢٦٥، البحر ١٩٧/٤، حاشية الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢/١، معاني الأخفش ٢٨٥/٢، النبيان ٢٢٨/٤، حاشية الشهاب ١١٠/٤، إرشاد المبتدي/٢٦٦، غرائب القرآن ١٧٧/١، النشر ٢٦٦/٢، العكبري ١٨٨٢، إعراب النحاس ٢٧١/١، معاني الزجاج ٢٧٩/٢، الإتحاف/٢١٤: «أي حفظت وأتقنت بالدرس أخبار الأولين»، العنوان/٩٢، حاشية الجمل ٢٣٢/٠ على الكافي/٩٢، المبسوط/٢٠٠، التبصرة/٥٠١، التيسير،/١٠٥، زاد المسير ٢٠٠/١، الحجة لابن خالويه/١٤٧، مشكل إعراب القرآن ٢٩٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، المحرر ٢٠٠/٥، فتح القدير ٢٩٤١، اللسان والنهذيب والتاج/درس، تفسير الماوردي ٢/٤٥١، الدر المصون ١٥١/٣.

وهذه القراءة أولكى القراءات بالصواب عند الطبري، وبها يقرأ الأخفش، قال: «لأنها أوفق للكتاب».

. وذكر ابن مهران الأصبهاني أن الضرير قرأ «دَرَسُتُ» (1) بجزم السين وسكون التاء، وهي الرواية الثانية عن يعقوب والضرير هو مسلم بن سفيان البصري المفسر شيخ رويس راوية يعقوب.

قلتُ: هذه القراءة لاتجوز إلا على وجه واحد، وهو أنه يلزم نفسه الوقف، ثم يستأنف «ولنبينه..».

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عباس ومجاهد وابن محيصن واليزيدي وعلي وعكرمة «دارسنت» (٢) ، أي دارسنت يامحمد غيرك في هذه الأشياء ، أي قارَأْته ، إشارة منهم إلى سليمان وغيره من الأعاجم واليهود ، أي جادلت اليهود وجادلوك.

قال الفراء: «وقرأ مجاهد... وفسترها: قرأت على اليهود وقرأوا عليك».

<sup>(</sup>۱) المسوط/۲۰۰.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٩٧/٤، السبعة/٢٦٤، النشر ٢٠١/٢، الإتحاف/٢١٤، التيسير/١٠٥، غرائب القرآن /١٧٧/ الرازي ١٢٥/١٢، الطبري ٢٠٥/٧، مشكل إعراب القرآن /٢٨٢، مجمع البيان /١٥٣/ الحجة لابن خالويه/٤٤/ الشهاب البيضاوي ١١٠/٤، العكبري ٢٨٢١، إرشاد /١٥٣/ الحبدي ٢١٥/١، الحاق / ٢١٠ العالم / ٢١٠ الحاق / ٢١٠ الكالم، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٤١، المبتدي / ٨٥٨، زاد المسير ٢٠٠١، حجة القراءات/٢٢٤، المحتسب ٢٢٢١، معاني الفراء / ٢٤٤٠، العنوان/٩٢، التبصرة/٥٠٠، حاشية الجمل ٢٧٢٧ - ٤٤، معاني الأخفش/٢٨٥، كتاب المصاحف/٨٢، المبسوط/٢٠٠، معاني الزجاج ٢٧٩٧، التبيان ٢٢٨٤، المحرر ٢١٠٠٠ الكشاف (٢١٠٠ - ٢٥٠) إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٦١، روح المعاني ٢٤٩٧، تفسير الماوردي ٢١٤٤، فتح القدير ٢٤٩٧، الطبري ٢٠٤٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٠، التاج واللسان والتهذيب/درس، التكملة والذيل والصلة /درس، الدر المصون ١٥١/٢.

- ويقرأ «دارستُه (۱) بضم التاء، أي يقولون عن الله: دارستُ محمداً على الأستهزاء، أو أن يكون المعنى: يقول الواحد من أهل الكتاب دارست محمداً أي علمته.

وقرأ ابن عامر وسهل ويعقوب من غير رواية الضرير، وعبد الله ابن الزيير وأبي بن كعب والحسن وابن مسعود «دَرَسَتُ» (ألله مبنياً للفاعل مضمراً فيه، أي دَرَسَت الآياتُ، أي ترددت على أسماعهم حتى بليت. قال الفراء: «يريد تقادَمَتْ، أي هذا الذي يتلوه على الناس شيء قد تطاول عليه، ومَرّ بنا».

- وقرئ «دُرَّسْتَ» (٢) بتشديد الراء، وبتاء الخطاب، أي: دُرَّسْتَ الكتبَ القديمة.

ونُسِبَتْ هاذه القراءة إلى زيد.

قال الشهاب: «مشدّداً معلوماً، وتشديده للتكثير والتعديه، أي دَرّسنتَ غيرَك الكتبّ».

- وقرأ معاد القارئ وأبو العالية (٤) «دُرِّسْتَ» مشدداً مبنياً للمفعول.

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ١/٦/١٥.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۷/۶، السبعة/۲۱۶، التيسير/۱۰۰، النشر /۲۲۱، الإتحاف/۲۱۶، مجمع البيان الامراه، غرائب القرآن ۲/۷۷، المحرر /۳۱۰، الطبري ۲۰٤/۷، الكشف عن وجوه القراءات ۱۳۵/۱، عجة القراءات/۲۰۶، حاشية الجمل ۲۳۲/۷، معاني الأخفش ۲/۸۸۲، العزاءات/۱۳۵۱، ورشاد المبتدي/۳۱۵، حاشية المشهاب ۱۱۰/۶، العنوان/۹۲، معاني الفراء الرازي ۱۳۵/۱، القرطبي ۷۸/۷، العكبري ۲/۸۲۱، زاد المسير ۱۱۰۱، إعراب القرآن ۲۸۳/۱، التبيان ۲۸۲/۲، المبسوط/۲۰۰، التبصرة/۵۰۱، معاني الزجاج ۲/۸۲۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹/۱، تفسير الماوردي ۲۵۶۲، الطبري ۲۰۲۷، فتح القدير ۱۲۹/۲، التذكرة في القراءات الشان/۳۲۰، الدر المصون ۱۵۱/۳.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٧/٤، العكبري ٢/٨٦، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الكشاف ٥٢٢/١، حاشية البحر ٤/٧٤، العكبري ١٥١/٣، حاشية الجمل ٧٤/٢، زاد المسير ١٥١/٣، اللسان والتاج والتهذيب/درس، الدر المصون ١٥١/٣.

- وقرئ «دُورِسنْتَ» (١) بالتخفيف والواو مبنياً للمفعول، والواو مبدلة من الألف في «دارسنْتَ».

- وقرأ الحسن وابن عامر وعمرو بن عبيد وسفيان بن عيينة وسعيد ابن جبير «دارسَتْ» (٢) أي دارسَتْك الجماعة الذين تتعلَّم منهم، أو دارسَت اليهودُ محمداً.

قال الشهاب: «والضميرللآيات أو للجماعة».

- وقرأ الحسن وأُبَيِّ «دُرُسَتْ»(٢) بضم الراء مسنداً إلى غائب مبالغة في «دَرَسَتْ»، أي اشتد دُرُوسها وبالها.

قال الزجاج: «وذكر الأخفش (1) - دَرُسَتْ - بضم الراء ومعناها: 
دَرُسَتْ، إلا أَنِّ دَرُسَتْ بضم الراء أشد مبالغة ، وذهب الطوسي إلى أنه لم يقرأ بها أحد من المعروفين.

وقرأ فتادة والحسن وزيد بن علي وابن عباس بخلاف عنه، وهو رواية عن نافع، وابن يعمر، وزيد بن ثابت «دُرِسنَتُ» مبنياً للمفعول.

 <sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۷/٤، العكبري ٥٢٨/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الرازي ١٣٥/١٣، حاشية الجمل
 ٢٤/٧، روح المعاني ٧-٢٥، التهذيب/درس، الدر المصون ١٥١/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٩٧/٤، القرطبي ٥٩/٧، الكشاف ٥٢٢/١، مغتصر ابن خالويه ٤٠٠، شرح الشاطبية ١٩٩٠، البحر ١٩٩٢، مغتصر ابن خالويه ٢٠٠٧، وح المعاني ٢٥٠/٧، الرازي ١٢٥/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، حاشية الجمل ٧٤/٢، المحرر ٣١٠/٥، ووح المعاني ٢٥٠/٧، الطبري ٢٠٥/٧، فتح القدير ١٥٠/٢، التاج / درس، الدر المصون ١٥١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٧/٤، الإتحاف/٢١٤، حاشية الشهاب ١١٠/٤، زاد المسير ١١٠/٢، السرازي ١٣٥/١، معاني الزجاج ٢٠٨/٢، معاني الفراء ٢٤٩/١، القرطبي ٥٩/٧، الكشاف ٥٢٢/١، حاشية الجمل ٧٤/٧، روح المعاني ٢٤٩/٧، التبيان ٢٢٨/٤، المحرر ٢١٠/٥، اللسان والتاج/درس، الدر المصون ١٥١/٢.

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذا في معاني القرآن له، انظر ٢٨٥/٢، وانظر التبيان ٢٢٨/٤، والمحرر ٣١٠/٥.

قال ابن جني: «يحتمل أن يُرَاد عفيت أو تُليت»، وإلى مثل هذا ذهب الزمخشري.

وذهب الفراء إلى أنه قرئت وتليت، وكذا عند الزجاج، وفي تبيان الطوسي مايفيد أنه لم يقرأ بها أحد من المعروفين.

- وذكر الأزهري أنه قرئ «دَرِسنَتْ» (١) بكسر الراء، أي تقادّمت.

. وذُكِرَ عن ابن عباس أنه قرأ «وادّارست» (٢) مشدداً معلوماً.

- وقرأ أَبَيِّ بن كعب وابن مسعود وطلحة والأعمش وابن عباس وأصحابه «دَرَسَ» (٢) أي: محمد، أوالكتاب، وجاءت القراءة كذلك في مصحف عبد الله بن مسعود: «ولَيَقُولوا دَرَسَ».

قال الشهاب: «وفاعله صمير النبي ﷺ، أو الكتاب إن كان بمعنى انمحى».

- وروى عصمة عن الأعمش «دَارَسَ» (أَ ذكرها الزبيدي في التاج، ونقلها عن العباب.

- وروي عن الحسن وابن مسعود «دَرَسُنّ» (مبنياً للفاعل مسنداً إلى النون، أي الآيات دَرَسُنّ، وكذا هي في بعض مصاحف (٦) عبد الله ابن مسعود.

<sup>(</sup>١) التهذيب/درس، وانظر التبيان ٢٢٨/٤.

<sup>(</sup>٢) روح المعاتي ٧/٢٥٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٧/٤، المحتسب ٢٢٥/١؛ القرطبي ٢٠/٠، حجة القراءات ٢٦٥، العكبري ٢٩٧/١، معاني الفراء ٢٩٥/١، المحتسب ٢٤٠/١، الكشاف ٢٢٢١، حاشية الجمل ٢٤/٢، معاني الفراء ٢٤٩/١، حاشية الجمل ٢٤/٢، الكشاف ٢٢٢/١، حاشية الجمل ٢٤/٢، معتصر ابن مجمع البيان ٢٠٥/١، الرازي ١٥٥/١، التبيان ٢٠٦/٤، المحرر ٢١١/٥، تفسسير الماوردي ٢١٥٤/١، خالويه ٢٠١/٠، نام المعرن ٢٠١/٠، المحرر ١٥١/٥.

<sup>(</sup>٤) التاج/درس، زاد المسير ١٠١/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٧/٤، حاشية الشهاب ١١٠/٤، المحتسب ٢٢٥/١، حاشية الجمل ٧٤/٢، المحرر ٣١١/٥، روح المعانى ٢٥٠/١، الدر المصون١٥٢/٣.

<sup>(</sup>٦) لم أجدها في المطبوع من مصحفه.

- وقرأت فرقة «دُرَّسْنَ» (١) بتشديد الراء مبالغة في «دُرَسْن».

ـ وقرئ «دارسات» أي هن قديمات، أو ذات دُرْس، وهو جمع دارسة.

قال الزمخشري: «.. على هي دارسات أي قديمات أو ذات دروس..».

وَلِنْبَيِّنَهُ

. قراءة الجماعة بنون العظمة ««ولِنُ بَيُّنَهُ».

. وقرأ ابن مسعود «ولِيُبَيِّنَهُ» (٢) بالياء.

ذكر هذه القراءة ابن خالويه، وصورة الرسم عنده «ولِيُبَيِّننهُ» كذا بنونين (4)، ولم يصرح بهذا، وإنما ذكر أنها بالياء.

وفي الحاشية (١) في الإتحاف قوله (٥):

«هنا سقط، ولعله: وعن الحسن «ولنبينه لقوم» بالياء، كذا ١١

وذكر ابن عطية في المحرر قراءتين، كما يلي (١):

١ ـ وقرأ أُبِي بن كعب وابن مسعود «ولتبيّنه» بالتاء على مخاطبة
 النبي ﷺ.

وعزيت للسلمي ونبيح وأبي واقد والجراح.

٢ و قرأت فرقة: «وليبينه» بياء أي الله تعالى، وقد تقدّم أنها لابن
 مسعود، وصرح بذلك به ابن خالويه.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩٧/٤، حاشية الجمل ٧٤/٢، حاشية الشهاب ١١٠/٤، روح المعاني ٢٥٠/٧، المحسرر ١١٠/٤، الدر المصون١٥٢/٣.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۹۷/٤، الكشاف ٥٢٢/١، حاشية الشهاب ١١٠/٤، الرازي ١٣٥/١٣، حاشية الجمل
 ٢٤/٧، روح المعاني ٢٥٠/٧، الدر المصون ١٥٢/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٤٠، وانظر المحرر ٣١١/٥ «وقرأت فرقة».

<sup>(</sup>٤) قال المحقق: «وليبينه: لم يذكر المؤلف نون التأكيد فيدل ذلك على أن الصواب «وليبينه بدونها».

<sup>(</sup>٥) انظر الإتحاف/٢١٥ الحاشية (١). قلتُ: ولعل الصواب اليبينه» بناء على مانصٌ عليه.

<sup>(</sup>٦) المحرر ٣١١/٥، وإعراب القراءات الشواذ ٥٠٧/١، وانظر الحاشية /٤.

ٱلَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن زَّيِكُ لا إِلنَّهُ إِلَّا هُو وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ إِنَّا

إِلَّا هُو وَأَعْرِضُ أدغم (١) الواوف الواو أبو عمرو ويعقوب.

الداجوني

وَلَوْشَاءَ ٱللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمُاجَعَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا وْمَا أَنْتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلِ

شآء

- سبقت (٢) الإمالة فيه لحمزة وخلف وابن ذكوان وهشام من طريق

انظر الآية / ٢٠ من سورة البقرة.

عَلَيْهِمْ ... عَلَيْهِمْ ... قراءة حمزة ويعقوب والمطوعي «عليهُم... "بضم الهاء فيهما على الأصل.

- والجماعة على كسر الهاء لمناسبة الياء «عليهِم..».

وتقدُّم هذا مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

عَدُوا

- قراءة الجماعة «عَدُواً» بفتح العين وسكون الدال، وهو مصدر «عَدَا»، بمعنى اعتدى، أي: ظلم، ورَجّع الطبري (٤) هذه القراءة. وقال الأخفش (٥): «وبها نقرأ؛ لأنها أكثر في القراءة، وأجْوَدُ في

المعنى». وهلو(١) مفعول له، أو مصدر، أو هلو مصدر في موضع

الحال المؤكدة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢١/١.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/٨٧، ١٣٠، ٤١٤، والنشر ٥٩/٢. ٦٠.

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/١٢٣، ٢١٤، والنشر ٢٧٢/١، ٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) الطيري ٢٠٨/٧.

<sup>(</sup>٥) معاني الأخفش ٢٨٥/٢.

<sup>(</sup>٦) انظر المكبري ٥٣٠/١، ومشكل إعراب القرآن ٢٨٣/١.

- وقرأ ابن كثير «عَدُوّاً» فتح العين، وضم الدال، وتشديد الواو، أي: أعداءً، وهو منصوب على الحال المؤكدة، قال العكبري: «وهو واحد في معنى الجمع أي أعداءً..».

- وقرأ الحسن وأبو رجاء وقتادة ويعقوب وسلام وعبد الله بن يزيد وعثمان بن سعد وخارجة عن نافع والوليد بن مسلم عن ابن عامر «عُدُوًّا» بضم العين والدال، وتشديد الواو، وهو مصدر للفعل «عَدَا» على وزن «فُعُول»، مثل جُلُوس، وأجازوا فيه الانتصاب على المصدر في موضع الحال، أو على المصدر من غير لفظ الفعل.

- وقف<sup>(۲)</sup> عليه حمزة بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو، وبإبدالها ياءً خالصة.

فينيتهم

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠٠/٤، الكشاف ٥٢٢/١، إعراب النحاس ٥٧٢/١، الرازي ١٤٠/١٢، معاني الأخفش/٢٨٠، الكشاف ١٥٧/١، العكبري ٥٣٠/١، الطبري ٢٠٨/٧، القرطبي ١٨٠/١: «قرأ أهل مكة ... وهو واحد يؤدي عن جمع»، ومثل هذا عند النحاس، التبيان ٢٣٤/٤، وانظر معاني الزجاج ٢٨١/٢، وأخطأ المحقق في ضبط القراءة فضم العين، وسياق كلام الزجاج يقتضي الفتح، انظر النص فيه.

حاشية الشهاب ١١١/٤: «أبن كثير في رواية عنه»، فتح القدير ١٥٠/٦ ـ ١٥١، مختصر أبن خالويه ٤٠٠: «بعض المكيين»، المحرر ٢١٣/٥، اللسان والتاج والتهذيب عدا، التذكرة في القراءات الثمان ٣٣١/، الدر المصون ١٥٣/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٠٠/٤، النشر ٢٦١/٢، الطبري ٢٠٨/٧، الـرازي ١٤٠/١٣، غرائب القرآن ١٧٧/٧، المحتسب ٢٢٢/١، إرشاد المبتدي/٣١٦، القرطبي ١١/٦، المحسر ٢٢٢/٥، التبيان ٢٢٢/٤، مجمع البيان ١٥٧/٧، زاد المسير ٢٠٢/١ ـ ١٠٣، الإتحاف/٢١٥، الكشاف ٢٢٢/١، إعراب النحاس ٥٧٢/١، المبسوط/٢٠٠، معاني الزجاج ٢٨١/٢، فتح القدير ١٥٠/١، الشهاب البيضاوي ١١١/٤، روح المعاني ٢٥١/٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢٣١، اللسان والتاج والصحاح والتهذيب والعين/عدا، الدر المصون ١٥٣/١، التقريب والبيان/٣٠، ب.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٨٦١، الإتحاف/٦٧، البدور/١٠٦، المهذب ٢٢٠/١.

وَأَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَيِن جَآءَتُهُمْ ءَايَّةٌ لَيُوْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا ٱلْآينَتُ عِندَ ٱللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَآءَتْ لَا يُوْمِنُونَ ﴿ فَيْكَ

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة.

جَآءَ تَهُمَ

- تقدُّمت الإمالة في جاء» مراراً، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة «جاءكم».

- وتقدَّم حكم الهمز في الوقف عند حمزة في الموضع المحال عليه، ومواضع أخرى.

لَّيُوَمِّنَ

- قراءة الجماعة «لَيُؤْمِنُنَّ» بالنون الثقيلة.

- وقرأ طلحة بن مُصرِّف «لَيُؤْمَنُنْ» (" بالنون الخفيفة، والفعل مبني للمفعول وهي عند ابن عطية بفتح الميم والنون «ليُؤْمَنَنْ» (" كذا الله

- وجاءت القراءة عند أبي جعفر النحاس بالنون الخفيفة والبناء للفاعل اليُزُمِنُنْ (٣) ، كذا بكسر الميم.

- وقال ابن خالويه (<sup>(1)</sup>: «لَيُؤْمِنون بها» بالواو إذا وقف طلحة يريد: ليؤمِنُنَّ بها».

وَمَايُشْعِرُكُمْ

- قراءة الجماعة «ومايُشْعِرُكم» بضم الراء.

- وقرآ أبو عمرو وابن فرح عن اليزيدي، والسوسي وابن محيصن اومايُشُعِرُكم، (٥) بسكون الراء، وهي لغة بني أسد وتميم وبعض نجد، طلباً للتخفيف.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٤٣٨ ـ ٤٣٩، الإتحاف / ٦٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠١/٤، المحرر ٢١٥/٥، الدر المصون ١٥٤/٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب النحاس ٥٧٣/١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٤٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٠١/٤، و٤٣٣، وانظر ٤٠٥/٨، المكرر/٤٠، المحتسب ٢٢٧٧، إرشاد المبتدي/٢١٦، حاشية الشهاب ١١٧٧، شرح الكافية الشافية/٦٣٤، همع الهوامع ١٧٧/١، شواهد التوضيح /١٧٧، المحرر ٢١٥/٥، مغني اللبيب/٣٨٥، النشر ٢١٢/٢، التيسير/٧٧، وانظر الكشف عن وجوء القراءات ٢٤١/١، ٢٤٢، الإتحاف/٢١٥، روح المعاني ٢٥٥/٧.

- . وروى الدوري عن أبي عمرو اختلاس<sup>(۱)</sup> ضمة الراء، والاختلاس الإتيان بثلثي الحركة.
- ـ وروى الـدوري عـن أبـي عمـرو أيضـاً الإتمـام<sup>(٢)</sup> كبقيـة القـراء «ومايشعرُكم».
  - . وقرأ ابن مسعود «ومايشعِرُهم» (٣) بالهاء على الغيبة.
- ـ وفي قراءة أُبَيّ بن كعب، ومصحفه «وماأدراكم» أن ، بدلاً من قوله تعالى: «ومايشعركم».

وذكر الشهاب أنها في مصحف أُبّيّ «وماأدراك» (٥) على الإفراد.

#### وَمَايُثُعِرُكُمُ أَنَّهَـ آإِذَا جَآءَتُ

. قرأ ابن كثير وأبو عمرو والعليمي والأعشى عن أبي بكر عن عاصم، وداود الإيادي عن عاصم أيضاً، والحسن ويعقوب وخلف وابن محيصن واليزيدي ومجاهد ونصير عن الكسائي وسهل

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۱/۵، السبعة/٢٦٥، الإتحاف/١٣٦، ٢١٥، حاشية الشهاب ١١٣/٤، المكرر/٤٠، البحر ٢٠١٤، المكرر/٤٠، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٦/١، النشر ٢١٢/٢، انظر الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢/١، وقال الداني في التيسير/٧٣: «... وباختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين، وهو اختيار سيبويه من طريق الرقيين، وغيرهم بالإسكان، وهو المروي عن أبي عمرو دون غيره، وبذلك قرأتُ على الفارسي عن قراءته على أبي طاهر».

<sup>(</sup>٢) ـ الإتحاف/١٣٦، ٢١٥، النشر ٢١٢/٣، روح المعاني ٢٥٥/٧.

<sup>(</sup>٣) الشهاب البيضاوي ١١٣/٤، الكشاف ٥٢٣/١، وفي مغتصر ابن خالويه ٤٠٠ من غير عزو لأحد، وانظر الحاشية (١) من معاني الفراء، إذ قال المحقق: «... وفي جد: «نُشْعِرُهم»، والقراءة المثبتة في صلّب النص اوما يشعركم، كذا بالكاف، وكذا جاءت في المخطوط الش على ترتيب المحقق.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٢/٤.

<sup>(</sup>٥) حاشية الشهاب ١١٣/٤، روح المعاني ٢٥٤/٧.

وقتيبة وحماد «ومايشمركم إنها إذا جاءت..» (1) إنها: بكسر الهمزة على الابتداء والقطع مما قبله.

قال الأنباري: «فمن قرأ: إنها ـ بالكسر ـ وقف على «ومايشعركم» وابتدأ: إنها»، والكسر هو الوجه المختارعند الزجاجي، وأكثر القراء على ذلك.

وقرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي والأعمش وأبو جعفر وشيبة، وأبو بكر في رواية العراقيين قاطبة عنه من طريق يحيى «ومايش عركم أنها إذا جاءت..." (أ) بفتح الهمزة، وبها يقرأ الأخفش.

قال الأنباري (٢): ومن قرأ: أنها . بالفتح . كان له مذهبان: أحدهما: أن يكون المعنى: ومايشعركم بأنهم يؤمنون أو لايؤمنون

ونحن نقلب أفندتهم.

(٢) إيضاح الوقف والابتداء/٦٤٢.

فعلى هـذا المذهب لايحسن الوقوف على «يشعركم»؛ لأن «أنّ» متعلقه به.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۱٪، الحجة لابن خالویه/۱۶۷٪، غرائب القرآن ۱۷۷٪، الرازي ۱۲۱٪، الطبري ۲۱۱٪، السبعة/۲۱٪، مجمع البیان ۱۱۰٪، الكتاب ۲۲۱٪، فهرس سیبویه/۲۱، التیسیر/۲۱، النشر ۲۱۱٪، الکشف عن وجوه القراءات ۲۵۶۱٪، الإتحاف/۲۱۰، القرطبي ۱۲۵٪، إعراب النحاس ۲۲۱٪، الکشف عن وجوه القراءات ۲۸۸٪، البیان ۲۳۳٪، مغني اللبیب/۲۰، ۲۸٪، إعراب النحاس ۲۸۲٪، المحل ۱۲۷٪، المحل إعراب القرآن (۲۸۲٪، الامان/۱۶٪، الخاب ۱۲۸٪، المحل ۱۲۸٪، المحل ۱۲۸٪، المحل ۱۲۸٪، وشاد المبتدي/۲۱٪، الكر رزد ۱۲۸٪، واد المسیر۳٪، المحل ۱۲۸٪، الکرا، المحل ۱۲۸٪، الکشاف ۲۳۱٪، المحل ۱۳۲٪، المحل ۱۳۲٪، المحل ۱۳۲٪، العکبري ۱۳۰۰ - ۳۵، حاشیة الجمل ۲۲٪، الکافی/۹٪، ایضاح این الحاجب/۲۰٪، التحاج ۲۸۲٪، تأویل مشکل القراءات الراحاح الوقیف والابتداء/۲۶٪، التبحران ۲۲٪، التبحران ۲۲٪، التبحران ۲۰٪، التبحران ۱۲٪، التبحران ۱۳٪، المدران المحرن ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، المدران المحرن ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، التبحران ۱۲٪، المحرن ۱۲٪، المدر المحون ۱۲٪، التبحران ۱۳٪، الدر المحون ۱۳٪، التبحران ۱۳٪، الدر المحون ۱۳٪، المدران المحرن ۱۲٪، التبحران ۱۳٪، الدر المحون ۱۳٪، المدران ۱۳٪، الدر المحون ۱۳٪، المدران المحرن ۱۳٪، المدران المحرن ۱۳٪، الدر المحون ۱۳٪، الدر المحون ۱۳٪، المدران المحرن ۱۳٪، المدران المحرن ۱۳٪، المدران المحرن ۱۳٪ المدران المحرن ۱۳٪ المدران المحرن الم

والوجه الآخر: أن يكون المعنى: ومايشعركم لعلها إذا جاءت لايؤمنون، فيحسن الوقيف على يشعركم، والابتداء ب«أنّ» مفتوحة».

وقال العكبري<sup>(۱)</sup>: «.. يقرأ بالكسر على الاستئناف، والمفعول الثاني محذوف تقديره: ومايشعركم إيمانهم، ويقرأ بالفتح وفيه ثلاثة أوجه:

- . أحدها: أنَّ «أُنَّ» بمعنى «لعلَّ» حكاه الخليل عن العرب، ...
- والثاني: أنّ «لا» زائدة، فيكون «أنّ» وماعملت فيه في موضع المفعول الثاني.
- . والثالث: أنَّ «أنَّ» على بابها ، و«لا» غير زائدة ، والمعنى: ومايدريكم عدم إيمانهم...».
- وقرأ ابن مسعود «ومايشعركم إذا جاءتهم أنهم لأيؤمنون» بحذف «أنها» وزيادة «أنهم» بعد الفعل «جاءتهم».
  - وروي عنه أنه قرأ «ومايشعركم إذا جاءت لايؤمنون» (٣) بحذف «أنها».
- ـ وقرئ «ومايشعرهم إذا جاءتهم لايؤمنون» (1) بحذف «أنها» والفعل للغائب وعزيت لابن مسعود.
  - وقرئ «ومايشعرهم أنها إذا جاءتهم لايؤمنون» (٥٠).
  - ـ وفي مصحف أُبَيّ : «وماأدراكم لعلها إذا جاءتهم لايؤمنون».

<sup>(</sup>۱) التبيان ٢/٠٥٥٠ ـ ٥٣١.

<sup>(</sup>٢) معاني الفراء ٢/٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٦٤/٧، المحرر ٣١٨/٥.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٠.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٥٢٢/١، روح المعاني ٢٥٥/٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٠٢/٤، معاني الفراء أر٣٥٠، الكشاف ٥٢٢/١، الإتحاف ٢١٥، الرازي ١٤٥/١٣، الدرازي ١٤٥/١٣، القرطبي ٢٥/٧، حاشية الجمل ٧٧/٢، مغني اللبيب/٣٣١، شرح المفصل ٧٨/٨.

- . وجاءت قراءة أُبَيّ عند الشهاب (١٠) : «وماأدارك لعلها...».
- ونقل عن أُبِيِّ أنه قرأ : «ومايشعركم لعلها إذا جاءت» (٢٠)
  - . وحكى الكسائي أنها كذلك في مصحفه.

مَا يَعَا مَا تَعَدَّمت عَلَيْهِ مِنْ مَا تَعَدَّمت عَلَيْهِ مِنْ مَا تَعَدِّمت عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُ

- تقدَّمت الإمالة فيه، وحكم الهمز في الوقف، مراراً، وانظر الآية/٤٢ من سورة النساء.

لايُؤْمِنُونَ

- قرأ ابن عامر وحمزة والأعمش «لاتؤمنون» (" بتاء الخطاب،

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي وعاصم من رواية حفص، وكذا رواية حسين الجعفي عن أبي بكر عنه، وأبو جعفر ويعقوب الايؤمنون، (٢) بالياء على الغيبة.

وذكر أبو حيان أنه يترتب على ماسبق بيانه أربع قراءات، وإليك بيانها عنه موجزة (1):

القراءة الأولى: «إنها... لايؤمنون» بكسر الهمزة، وبالياء من تحت أخبر الله تعالى أنهم لايؤمنون البتة على تقدير مجيء الآية، وتم الكلام عند قوله: «ومايشعركم».

القراءة الثانية: «إنها.. لاتؤمنون» بكسر الهمزة، وبالتاء من فوق، والمناسب في هذه القراءة أن يكون الخطاب للكفار، كأنه قيل:

<sup>(</sup>١) حاشية الشهاب ١١٣/٤، وكذا في روح المعاني ٢٥٤/٧.

<sup>(</sup>٢) حاشية الجمل ٧٧/٢، معاني الفرآء ٢٥٠/١، الكشاف ٥٣٣/١، شرح المفصل ٥٨٨٨، الطبري ٢١٢/٧، زاد المسير ١٠٤/٣، اللسان والتاج/أنن، فتح القدير ١٥٢/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠١/٤، غرائب القرآن ١٧٧/٧، السبعة/٢٦٥ الحجة لابن خالويه/١٤٧، الرازي ١٤٥/١٣ الإتحاف/٢١٥، التيسير/١٠٦، النشر ٢٦١/٢، شرح الشاطبية/١٩٧، مجمع البيان ١٤٥/١، الإتحاف/٢١٥، التيسير/١٩٠، النشر ٢٦١٧، شرح الشاطبية/٢٩٧، القرطبي ١٦٠/٠، البيضاوي - الشهاب ١١٣/٤، إرشاد المبتدي/٢١٦، حجة القراءات/٢١٧، القرطبي ١٤٤٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٤٢١، إعراب النحاس ١٩٧٠، الكرر ٢٠٥٠، النبو و١٩٧٠، النبو و١٩٧٠، النبو و١٩٧٠، النبو و١٩٧٠، التدكرة في القراءات السبع ومعللها ١٦٧/١، روح المعاني ٢٥٥/٧، زاد المسير ١٥٥/٣، التذكرة في القراءات/٣٣٣، الدر المصون ١٥٧/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠١/٤، الدر المصون ١٥٧/٣.

ومايدريكم أيها الكفار مايكون منكم، ثم أخبرهم على جهة الجزم أنهم لايؤمنون على تقدير مجيئها.

القراءة الثالثة: «أنها.. لايؤمنون» بفتح الهمزة، وبالياء من تحت، والخطاب للمؤمنين، والمعنى: ومايدريكم أيها المؤمنون أن الآية التي تقترحونها إذا جاءت لايؤمنون بها، يعني أنا أعلم أنها إذا جاءت لايؤمنون، وأنتم لاتدرون ذلك، وكان المؤمنون يطمعون في إيمانهم إذا جاءت تلك الآية.

القراءة الرابعة: «أنها.. لاتؤمنون» بفتح الهمزة، وبالتاء من فوق، والظاهر أنها خطاب للكفار.

. القراءة «يومنون» بإبدال الهمزة واواً تقدُّم مراراً، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

لايؤمنون

وَنُقَلِّبُ أَفْدَتُهُمْ وَأَبْصَدَرَهُمْ كَمَالَةً يُوْمِنُواْ بِهِ اَوْلَ مَنَّ وَ وَنُقَلِّبُ مَا لَهُ يَعْمَهُونَ عَلَيْ وَلَا مَنَّ وَ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَنِهِمْ يَعْمَهُونَ عَلَيْكُ

#### وَنُقَلِّبُ أَفْئِدَتُهُمْ وَأَبْصَكَرَهُمْ

- قراءة الجماعة «ونُقلُّب أفتُدتَهم وأبصارَهم» بنون العظمة، ونصب مابعد الفعل، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.
- . وقرأ النخعي والكسائي «ويُقلَّب أفتُدتَهم وأبصارَهم» (الياء في الفعل، والفاعل ضمير الله سبحانه وتعالى، ومابعد الفعل نصسب على المفعولية.
- ـ وقرأ الأعمش والمطوعي ومغيرة والنخمي ويحيى «وتُقَلَّبُ أَفتُدتُهم

<sup>(</sup>١) جاءت في البحر مصحفة: «بفتح الهمزة والتاء» كذا ١، والصواب ماذكرتُه.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٤/٤، الكشاف ٥٦٣/١، مختصر ابن خالويه ٤٠٠ «الكسائي عن بعضهم»، روح المعاني ٢٠٤/٤، البيضاوي الشهاب ١١٤/٤، المحرر ٣١٩/٥، الدر المصون ١٥٨/٣.

وأبصارهم»(١) على البناء للمفعول، ورفع مابعد الفعل على النيابة عن الفاعل.

- وقرأ مغيرة عن إبراهيم النخعي «وتَقَلَّبُ» (٢) بفتح التاء واللام بمعنى وتتقلَّب، وأفتدتهم وأبصارهم بالرفع.

لَرَّ يُوْمِنُواْ - تقدَّمت القراءة بإبدال الهمزة واواً «لم يومنوا»، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

وَنَذَرُهُم . قراءة الجمهور «ونَذَرُهم» بنون العظمة، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.

- وقرأ النجعي وهبيرة عن حفص عن عاصم من طريق العدل، ورويس، ويعقوب والأعمش ويُذُرُهم» (٢) بالياء وضم الراء، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى.

وقرأ الحسن وأبو رجاء وقتادة وسلام ويعقوب وعبد الله بن يزيد والأعمش وعيسى الهمداني والنخعي ومغيرة «ويَدُرُهم» (أ) بالياء وسكون الراء، وهو من إسكان المرفوع تخفيفاً، وإليه ذهب ابن جني.

- وفي الإتحاف: «بياء الغيبة والجزم عطفاً على «لم يؤمنوا»، وذهب إلى هذين الوجهين أبو البقاء.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٢١٩/٥، إعراب القراءات الشواذ ٥٠٨/١ وانظر الحاشية/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٤/٤ ، الكشاف ١/٥٢٣ ، الشهاب البيضاوي ١١٤/٤ ، العكبري ٥٣١/١ ، الدر المحون ١١٤/٤ ، التقريب والبيان/٣٠ ب.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٤/٤، الإتحاف/٢١٥، المحتسب ٢٢٧/١، العكبري ٥٣١/١، مجمع البيان ٢٠٧٧، المحرر ٢٠٤/٥، الدر المصون ١٥٨/٣. ١٥٩.

#### هم . أماله (١) الدوري عن الكسائي.

### ﴿ وَلَوْأَنْنَا نَزَلْنَا إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْكِ كَفَوَكُلَّمَهُمُ ٱلْمُوْقَ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءِ فَبُلًا مَاكَانُواْ لِيُوْمِنُواْ إِلَّا أَن يَشَاءَ ٱللَّهُ وَلَكِئَ ٱحْفَرَهُمْ يَجْهَلُونَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَكِئَ ٱحْفَرَهُمْ يَجْهَلُونَ اللَّهُ

### إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْكَةُ "

- ـ قرأ حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم» بضم الهاء وقفاً ووصلاً.
- . وقرأ الكسائي وحمزة وخلف والأعمش بضم الهاء والميم في الوصل «إليهُمُ الملائكة».
- ـ وقرأ أبو عمـرو بكسـر الهاء في الوصـل ووافقـه الـيزيدي وابـن محيصن «إليهم الملائكة».
- . وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن بكسر الهاء وضم الميم «إليهِمُ الملائكة»، وهي لغة أسد وأهل الحرمين.
  - . وبسكون الميم في الوقف «إليهِمْ» قرأ الجميع.

أَلْمُونَيَ . أماله (") حمزة والكسائي وخلف.

والأزرق وورش بالفتح والتقليل، وكذا أبو عمرو.

عَلَيْهِمْ ـ تقدَّمت القراءتان بضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية / ٧ من سورة الفاتحة.

كُلَّ شَيْءٍ تقدَّم حكم الهمزة في شيء، وانظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة الله المقرة.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٧٨، ٢١٥، المكرر/٤٠، النشر ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٤، ٢١٥، إرشاد المبتدي/٢٠٤ ـ ٢٠٥، النشر ٢٧٤/٢، ٢٣٢.

 <sup>(</sup>٣) النشر ٣٦/٢، ٤٩ . ٥٠ . الإتحاف/٧٥ ، التيسير/٤٦ ، البدور/١٠٨ ، المهذب ٢٢٥/١ ، التذكرة
 في القراءات الثمان/٢٠٥ .

بربر فىلا

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وخلف «فُبُلاً» (() بضم القاف والباء، جمع قبيل، وهو النوع، أي نوعاً، وصنفاً صنفاً، وقيل: هو اسم مفرد مثل قُبُل الإنسان ودُبُرُه.

وذهب الفراء وغيره إلى أن القبيل هو الكفيل، ونصبه على الحال. وقرأ الحسن وأبو رجاء وأبو حيوة «قُبُلا» (٢) بضم القاف وسكون الباء على جهة التخفيف من الضم.

قال الزجاج: «ويجوز قُبْلاً على تخفيف قُبُل، وكل ماكان على هذا المثال فتخفيفه جائز، نحو الصّحُف والصّحُف، والكُتُب والكُتُب، والرّسل والرّسل».

- وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر وعيسى «قبَلاً» (٢) بكسر القاف وفتح الباء.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠٥/٤، الحجة لابن خالويه/١٤٨، السبعة/٢٦٦، الإتحاف/٢١٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥/٤، غرائب القرآن ٤/٨، مجمع البيان ١٦٤/٧، حاشية الشهاب ١١٤/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٨٤/١، التبصرة/٥٠١، المكرر/٤، التيسير/١٠١، النشر ٢٦٢/٢، العكبري إعراب القرآن ٢٨٤/١، التبصرة/٢٥٠، المكرر/٤، التبيان ٢٣٩/٤، معاني الفراء ٢٠٥٠، إعراب النحاس ٢٧٥٠، الكشاف ٢/٢٥، معاني الأخفش ٢٨٨/٢، حجة القراءات/٢٦٧، المحرر ١٠٠/٥، التاج/قبل، الطبري/٣، زاد المسير ٢٠٧/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٧/١، فتح القدير ١٥٥/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٣، الدر المصون ١٥٥/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٦/٤، القرطبي ٧م٢٦، إعراب النحاس ٥٧٥/١، العكبري ٥٣٢/١، حاشية الشهاب المادر ١١٤/٤، معاني الزجاج ٢٨٣/٢، روح المعاني ٢٨٣/٢، المرر ٢٢٢/٥، الدر المصون ٢٥٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٥/٤، مجمع البيان ٢٦٤/١، غرائب القرآن ٤/٨، الكشاف ٢٦٢/١، الحجة لابن خالويه/١٤٨، السبعة/٢٦٦، التيسير/٢٠١، النشر ٢٦٢٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٧/٤، حاشية الشهاب ٤/٤ ١١، المحرر ٢٢١/٥، الإتحاف/٢١٥، شرح الشاطبية/١٩٧، التبيان ٢٨٤/٤، الطبري ٢٨٣٠، مشكل إعراب القرآن ٢٨٤/١، المكرر ٤٠٠، الرازي ١٩٠/٥، العكبري ٢٣١/٥، القرطبي ٢٦/٧، حجة القراء ٢٦٧٧، التبصرة/٥٠١، الحقق الكافحة ١٩٥/٤، المسلوط/٢٠١، معاني الزجاج ٢٨٣/٢، معاني الفراء ٢٥١/١، وضبط المحقق الكلمة «قبلًا» بفتحتين وهو غير الصواب، اللسان والتاج/قبل، إرشاد المبتدي/٢٦، معاني الأخفش ٢٨٦/٢، زاد المسير ١١٢٧، وفتح القدير ٢٨٦/٢، الدر المصون ١٥٩/٢.

وفيه وجهان:

الأول: أنه ظرف بمعنى ناحية ، كقولك: لي قِبَلَهُ حَقٌّ.

والثاني: أنه مصدر في موضع الحال، أي عياناً أو معاينة، أو مقابلةً.

ـ وقرأ ابن مصرف «قَبْلاً» (١) بفتح القاف وسكون الباء، وهـ و ظرف.

ـ وقرأ أُبَـيّ والأعمـش «قبيـلاً»<sup>(٢)</sup> بفتـح القـاف وكسـر البـاء ويـاء بعدها، وانتصابه في هذه القراءة على الحال.

وتجد بياناً وقراءات أخرى لهذا اللفظ في الآية /٥٥ من سورة الكهف إن شاء الله تعالى.

لِيُوْمِنُواً ـ تقدُّم إبدال الهمزة واواً، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة في المؤمِنُونَ على المناس المنا

يَشَآءَ . تقدَّم حكم الهمز في الآية/٢١٣ من سورة البقرة، وكذا الآية/١٤٢، وانظر الآية/٤٠ من سورة المائدة.

وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا شَينطِينَ الْإِنِس وَالْجِنِّ يُوحِى بَعْضُهُمْ إِلَى الْمَضْ الْمَالَةِ وَكُلُولُهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ الْقَوْلِ عُرُورًا وَلَوْشَاءَ رَبُكَ مَافَعَلُوهُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ الْكَالَّةُ فَرَحْمُ وَمَا يَفْتَرُونَ اللَّهُ

لِكُلِّ نَبِيء " تراءة نافع بالهمز في هذا اللفظ وأمثاله «نبيء " " .

وانظر سورة البقرة الآية/ ٩١ «أنبياء»، وسورة النساء/١٥٥ «الأنبياء».

<sup>(</sup>١) البحر ٢٠٦/٤، المحرر ٣٢٢/٥، الدر المصون ١٥٩/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٦/٤، المحرر ٣٢٢/٥، اللسان والتاج/قبل، الدر المصون ١٥٩/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف/١٣٨، ٢١٥، والنشر ٤٠٦/١، و٢١٥/٢، والتيسير/٧٣، والسبعة/١٥٧، وانظر حاشيتي الآيتين المحال عليهما.

#### شَيَطِينَ ٱلْإِنسِ وَٱلْجِنّ

- قرأ الأعمش «شياطين الجنّ والإنس» (١) على التقديم والتأخير، والمعنى على هذا وقراءة الجماعة واحد.

شآء

ـ تقدُّمت الإمالة فيه، وانظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

#### وَلِنَصْغَىٰۤ إِلَيْهِ أَفْئِدَهُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُواْ مَاهُم مُّقْتَرِفُونَ ﷺ

وَلِنَصْعَىٰ ... وَلِيرْضُوهُ وَلِيَقْتَرِفُوا

- قدراً الحسن وابن أشرف «ولْتَصْغَى... ولْيَرْضَوه ولْيَقَترفوا» (٢٠ بسكون اللام في الأفعال الثلاثة.

وخُرِّج سكون اللام في الثلاثة على أنه شذوذ في لام كي، وهي لام كي في الثلاثة، وسكون لام كي في نحو هذا شاذ في السماع قوى في القياس.

قال هذا أبأو الفتح، ونقله عنه أبو حيان.

قال أبو حيان: «وقال غيره ـ أي غير أبي الفتح ـ : هي لام الأمر في الثلاثة ، ويَبْعُدُ ذلك في «ولْتِصغى» بإثبات الياء ، وإن كان قد جاء ذلك في قليل من الكلام ... ، وقيل هي في «ولْتصغى» لام كي سكنت شدوداً ، وفي ليرضوه وليقترفوا ، لام الأمر مضمناً التهديد والوعيد ...»

<sup>(</sup>١) القرطبي ٦٧/٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٨/٤، المحتسب ٢٧٧٧، إعراب النحاس ٢٥٧١، حاشية الشهاب ١١٦/٤، مجمع البيان ٢٠٨/٤، العكبري ٢٣٣١، المحرر ٣٢٤/٥ ـ ٣٢٥ معاني الزجاج ٢٨٥/٢، روح المعاني ١٦٦٧، الدر المصون ١٦٣٣.

- والقراءة عند ابن خالويه: «ولتصغى.. وليقترفوا»(١)، ولم يذكر الفعل الثاني.

. وقيل قراءة الحسن «ولِتصفى.. ولْيُرضوه ولْيُقترفوا<sup>(٢)</sup> بالكسر في النفعل الأول، والسكون في لام الثاني والثالث.

ـ وقال أبو عمرو الداني: قراءة الحسن إنما هي وولتُصغِي ٣ بكسر الغين.

ـ وقرأ النخعي والجراح بن عبد الله «ولِتُصغي» (٤) بضم التاء من «أَصْغَي» رباعياً.

لِنُصَعْيَ ماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

إِلَيْهِ أَفْتِدَهُ . لحمزة في الوقف قراءتان (٦):

الأولى: بتحقيق الهمزة الأولى، ونقل حركة الثانية إلى الفاء، كذا في الإتحاف.

قلتُ: بيان هذا أنه نقل حركة الهمزة الثانية إلى الضاء، ثم أسقط الهمزة فصارت صورة القراءة: «إليه أَفِدَهُ».

والثانية: بإبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة مع النقل إلىالفاء.

قلتُ: صورة هذه القراءة: «إليه يَفِدَهُ» وذلك بحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۲۰.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٨/٤، الإتحاف/٢١٥، القرطبي ٢٩/٧، معاني الزجاج ٢٨٤/٢، إعراب النحاس ٢٠٨١، المعون ١٦٣/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٨/٤، المحرر ٣٢٦/٥، الدر المصون ١٦٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٨/٤، روح المعاني ٧/٨، المحرر ٣٢٦/٥، الدر المصون ١٦٣/٣.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٥، ٢١٥، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢٢٥/١، البدور/١٠٨، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٦٥. ٦٦، ٢١٥، النشر ٤٣٣/١، البدور/١٠٠٠.

ر ور وهو

وبريو مارك

- وقراءة الجمهور بالتحقيق فيهما «إليه أفتُدة».
- ـ وأمال<sup>(١)</sup> الكسائي الهاء وماقبلها من «أفرِّدرهْ» في الوقف.
- لَا يُؤْمِنُونَ . تقدَّم إبدال الهمزة واواً مراراً، انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة. بِٱلْآخِرَةِ . تقلمت القراءات فيه في سورة البقرة الآية/٤.
- تحقيق الهمزة، نقل الحركة والحذف والسكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء.

## أَفَعَ يْرَاللَّهِ أَبْتَغِي حَكَمًا وَهُوا لَّذِي أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِئَبَ مُفَصَّلًا

وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِنَبَ يَعَلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِن زَيِّكَ بِٱلْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَلِينَ عَلَيْهِ

أَفَعَ يَرَا للهِ . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

والباقون على التفخيم.

. تقدُّم ضُمُّ الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

مُفَصَّلًا - قراءة الأزرق وورش بتغليظ (٢) اللام.

ـ والباقون على الترقيق.

- قرأ ابن عامر وحفص عن عاصم «مُنزَل» ( على التشديد من «نُزَّل»،

على التكرير.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «مُنْزَل» (٤٠ بالتخفيف من «أَنْزَل»

<sup>(</sup>١) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، إرشاد المبتدى/١٧٧، العنوان/٨٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢، الهذب ٢٢٢/١، البدور/١٠٧، التيسير/٥٥، العنوان/٦٢. (٣) النشر ١١٣/٢، الإتحاف/٩٩، المهذب ٢٢٢/١، البدور/١٠٠٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٩/٤، السبعة/٢٦٥، المحرر ٢٧٧/٥، التيسير/١٠٦، النشر ٢٦٢/٢، الإتحاف/٢١٦، حجة القراءات/٢٦٨، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٨/١، الشهاب البيضاوي ١١٧/٤، غرائب القرآن ٤٤٨/١، الكشد المبتدي/٢١٦، مجمع البيان ١٧٠/١، المكرر/٤٠، السرازي ١٦٠/١٢، شدر الشاطبية/١٩٨، الكافية/٢٩، التبصرة/٢٠٠، المبسوط/٢٠١، التبيان ٢٤٤/٤، روح المعاني ٩/٨، زاد المسير ٢٠٤/٤، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٣، الدر المصون ١٦٤/٢.

# وَتَمَتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهُ وَهُوا السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ . قرأ عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف وسهل والحسن والأعمش «... كلمت...» (١) على الإفراد،

ـ وقـرأ نـافع وأبـو عمـرو وابـن كثـير وابـن عـامر وأبـو جعفـر «كلمات»(۱) بالجمع.

وأما في حال الوقف ففيها مايلي (٢):

آ ـ من قرأ بالجمع وقف بالتاء «كلمات».

ب. من قرأ بالإفراد «كلمت» فهم فريقان:

١ عاصم وحمزة وخلف وقفوا بالتاء «كلمتْ».

٢ ـ الكسائي ويعقوب وقفا بالهاء «كلمه».

وكذا الحسن واليزيدي وابن محيصن، وهي لغة قريش.

لَّا مُبَدِّلَ لِكُلِمَنتِهِ - إدغام (٢) اللام في اللام عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف.

. وقرأ أُبَيِّ «لامُبَدِّل لكلمات الله» (١٠) .

وَهُو َ . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۹/۶، السبعة/۲۲۱، اتلنشر ۲۲۲۲، الإتحاف۲۱۱، التيسير/۱۰۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۷۱، الكشف الم۲۲۰، البرازي ۲۱۰/۱۳، الحجة لابن خالويه/۱۶۸، مجمع البيان ۲۷۲/۷، الكشاف ۲۲۷۱، غرائب القرآن ۴/۸، التيصرة/۵۰۱، الشهاب البيضاوي ۱۸۷۲، شرح الشاطبية/۲۹، القرطبي ۷۱۷۷، حجة القراءات/۲۲۸، حاشية الجمل ۲۱۸۸، الكافي ۴۲۸/۷، المبسوط/۲۰۱، التبيان ۲۷۷/۶، المكرر/٤، المحرر ۴۲۸/۵، التذكرة في إعراب القراءات السبع وعللها ۲۷۷۱، فتح القدير ۲۵۰۷، روح المعاني ۱۰/۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۲، الدر المصون ۱۵۰۲،

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/١٠٢، ٢١٦، الكافي (٢/٩٠ النشر ١٣٠/ ١٣١ - ١٣١، ٢٦٢، المهدب ٢٢٣/١، المهدب ٢٢٣/١، المهدب ٢٢٣/١. البدور/١٠٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٦٨/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢١٠/٤.

أَعْلَمُ مَن

يَضِلُ

وهو

أَخُكِرُ

بِئايكتِدِ،

مومنان

## إِنَّ رَبُّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَضِلُّ عَن سَبِيلِهِ وَهُواْعَلَمُ بِٱلْمُهْ تَدِينَ عَلِيًّا

. أدغم (١) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

. قراءة الجماعة «يَضِلُّ» (٢٠) بفتح أوله وكسر ثانيه من «ضلَّ» الثلاثي.

- وقرأ الحسن وابن أبي شريح ونصير عن الكسائي «يُضِلُ» (٢) بضم أوله وكسر ثانيه من «أَضَلُ»، والفاعل «مَن»، والمفعول محذوف، أي من يُضِلُ الناس.

- وقرئ «أَضلٌ» (٢) بهمزة مفتوحة وفتح اللام على أنه فعل ماض.

. تقدُّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

أَعْلَمُ بِأَلْمُهُ تَدِينَ. أخفى ('') أبو عمرو ويعقوب الميم عند الباء، وذلك بإسكانها تخفيفاً لثوالي الحركات، ويكون الإخفاء بغُنَّة.

وعَبّر عن هذا الإخفاء بعض المتقدّمين بالإدغام، ولايخفى عليك فرق مابين الحالين.

### 

ـ رَفِّق<sup>(ه)</sup> الراء الأزرق وورش.

. قراءة حمزة في الوقف (٦) بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسرياء.

- تقدُّم إبدال الهمزة واواً «مومنين»، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

(١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۱۰/٤، مختصر ابن خالویه/۲۰، المحتسب ۲۲۸/۱، الإتحاف/۲۱۱، حاشیة الشهاب ۱۱۸/٤، الكشاف ۲۲۱/۱، العكبري ۵۳۶/۱، زاد المسیر ۱۱۲/۳، القرطبي ۷۲/۷، المحرر ۲۲۸/۵، روح المعاني ۱۲/۸، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۳، الدر المصون ۱۹۷/۳.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ١/١ ٥١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/١٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤ أ البدور/١٠٧.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/٨/١، الإتحاف/١٧. ٨٨.

وَمَالَكُمْ أَلَا تَأْكُواْمِمَا ذُكِرَ السُّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَّاحَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اَضْطُرِ دَثُمَ إِلَيْهُ وَإِنَّا كُيْرِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِنْدِ عِنْدِ عِنْدِ عِنْدِ إِنَّا رَبَّاكَ هُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ اللَّهُ الْأَمَا اَضْطُرِ دَثُمَ إِلَيْهُ مَا كُورُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عِنْدِ عِنْدِ عِنْدِ عِنْدِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِنْدِ عِنْدِ عِنْدِ عِنْدُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عُلِي عَلَيْهِ عَلَيْكُمُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

أَلَّا تَأْكُلُواً . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والأزرق ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ألا تاكلوا» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- تقدُّم ترقيق الراء في الآية السابقة/١١٨.

فصل حرم

ذكر أسعرالله

- قرأ نافع وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب والحسن وسهل والقراز عن عبد الوارث «فُصَّل.. حُرَّم» (٢) بفتح الضاء في الأول، والحاء في الثاني، على بنائهما للفاعل.

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وابن محيصن واليزيدي «فُصِّل. حُرِّم» (٢) بضم فاء الفعل فيهما على بنائهما للمفعول.

- وقرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «فَصلًا.. حُرِّم» (٢) بفتح الفاء في الفعل الأول على بنائه

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠/١- ٣٩٢. ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۱۱/٤، السبعة/۲۲۰، الإتحاف/۲۱۲، النشر ۲۲۲۲، التيسير/۲۰۱، الكشف عن وجوه القراءات //٤٤، مجمع البيان ۱۷۷۷، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٩، حجمة القراءات/۲۲۹، الرازي ۲۱۵/۱، الحجمة لابن خالويه/۱۲۵، غرائب القرآن //٤٤، الشهاب البيضاوي ۱۱۹/٤، المكرر/٤٠، إرشاد المبتدي/۳۱۷، العكبري //۳۲۵، الشهاب البيضاوي ۴۲۲، المكرر //٤٠، إرشاد المبتدي/۳۱۷، العكبري //۲۸۰ الكافي ۱۲۸۲، البسوط/۲۰۰، معاني الزجاج ۲/۲۸۲، التبيان ۴۳۲/۵، الكشاف //۲۵، النوان/۹۲، إعراب القراءات السبع وعللها //۲۸، المحرر //۳۲۰، الطبري //۱۰، روح المعاني //۱۵، زاد المسير ۱۱۲/۳ ـ ۱۱۳، فتح القدير ۲۰۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۳، الدر المصون ۱۸۲۸.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢١١/٤، السبعة/٢٦٧، التيسير/١٠٦، الطبري ١٠/٨، التبصرة/٥٠٢، النشر ٢٦٢/٢، الرازي ١١٥/١٣، زاد المسير ١١٣/٣، مجمع البيان ١١٧/٧، المبسوط/٢٠٢، التبيان ٢٥٣/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٤٨/١، المحرر ٥٣١/٥، وانظر مراجع القراءاتين السابقتين.

فَصِّكُ لَ

فَصَّلَ لَكُمُ

ٱضَّطُرِرْتُمُ

كَيْرَا

اليُضِلُونَ

للفاعل، وضم الحاء في الفعل الثاني على بنائه للمفعول.

. وقرأ عطية العوفي «فَصل» (١٠ بفتح الفاء وتخفيف الصاد، «حُرِّم» على بناء

الفعل للمقعول، وعند ابن خالويه «فُصل. حَزَم» ("كذا بتخفيف الفعلين.

غُلَّظ (٢) الأزرق وورش اللهم في الوصل، ولهمافي الوقف التغليظ

والترقيق، والأول أرجع.

- أدغم (1) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

. قراءة الجماعة «إضط ررتم» (٥) بضم الطاء، وهو الوجه الثاني

المنقول عن ابن ذكوان.

ـ وقرأ النهرواني عن أبي جعفر والفضل وعيسى وابن وردان «إضطررتم» (٥) بكسر الطاء.

وتقدُّمت هذه القراءة في الآية/١٧٣ من سورة البقرة في «اضطر»

ـ ترفيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

- قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والحسن والمطوعي «لَيُضِلُون» (٧)

بضم الياء من «أضلَّ»، والمفعول محذوف، أي ليُضلِّون غيرهم

<sup>(</sup>۱) البحـر ۲۱۱/٤، المحتسب ٢٧٧١، القرطبي ٧٣/٧، الطبري ١٠/٨، حاشية الجمل ٨٢/٢، المحرر ٣٣١/٥، فتح القدير ١٥٦/٢، الدر المصون ١٦٨/٣.

<sup>(</sup>Y) مختصر ابن خالویه/٤٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، ٢١٦، البدور/١٠٧، المهذب ٢٢٣٢١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٥٦، ٢١٦، النشر ٢/٢٢١، ٢٦٢، إرشاد المبتدي/٣١٧.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٧.

<sup>(</sup>۷) البحر ۲۱۱/٤، السبعة/۲۱۷، النشر ۲۲۲/۲، التيسير/۱۰۱، الإتحاف/۲۱۱، غرائب القرآن د/۸۸، الطبري ۱۳۸۸، إرشاد المبتدي/۳۱، الحجة لابن خالویه/۱۶۸، معاني الأخفش ۲۸۷/۲، حجـة القـراءات/۲۷۰، زاد المسـير ۱۱۳/۳، الـرازي ۱۲۱/۱۳، مجمـع البيـان ۱۷۷/۸، المكـرز/٤، شـرح الشـاطبية/۱۹۸، الكشـاف ۲۰۵۱، التبصـرة/۲۰۰، الكـافـ/۲۹، المبسوط/۲۰۱، العنوان/۹۲، التبيان ۲۰۵۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۱۸۸۱، المحرر ۳۳۱/۸، الطبري ۱۱۸۸۸، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۲، الدر المصون ۱۱۸۸۲.

ورَجَّحَ الطبري هذه القراءة.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع وأبو جعفر ويعقوب «لَيَضِلُون» (1) بفتح الياء من «ضَلّ»، يقال: ضَلّ في نفسه، أي: يَضِلُون باتباع أهوائهم.

ـ قراءة حمزة في الوقف<sup>(٢)</sup> :

بأهوآيهم

١ ـ بقلب الهمزة الأولى ياء: لأنها مفتوحة بعد كسر، وله تحقيقها.

٢ ـ وأما الثانية فله تسهيلها مع المد والقصر، على الوجهين
 السابقين في الأولى.

أَعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ . تقدُّم إسكان الميم وإخفاؤها بِغُنَّة عند الباء.

انظر الآية السابقة: «أعلم بالمهتدين»/١١٦ من هذه السورة.

وَذَرُواْ ظَلْهِرَ ٱلْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْسِبُونَ ٱلْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُواْ يَقْتَرِفُونَ عَنِيَ

ـ ترفيق (٢<sup>)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

ظُلهِرَ تَكْسُونَ

- قراءة الجماعة «يكسبون» بتخفيف السين.

ـ وقرأ معاذ بن جبل «يَكسِّبون» (1) ، كذا ذكر ابن خالويه ، وضبطها عنده بفتح الياء وشد السين.

قلتُ: هذا لايصح إلا على كسر الكاف «يَكِسلبون» ويكون أصلها يَكِسلبون» ويكون أصلها يَكْسبون، وذلك على نسق قراءة «يَخِصلُمون» (ألله على نسق قراءة «يَخِصلُمون» (ألله على نسق قراءة المنافقة الله على الله ع

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٣٢/١ ، ٤٣٨، الإتحاف/٦٦، ١٧ ـ ٦٨، البدور/١٠٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٨.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٠.

<sup>(</sup>٥) انظر هذه القراءة وقراءها في موضعها من هذا المعجم.

عَلَيْنهِ

ميستكا

# وَلَا تَأْكُونُمِمَا لَمَ يُذَكِّرِ أَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ الْفِسْقُّ وَإِنَّ الشَّيَطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ اَوْلِيَ آبِهِ مَرِلِيُجَدِلُوكُمُّ وَإِنْ أَطَعَتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَشَرِكُونَ اللَّ

وَلَاتَأْكُلُوا . تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة ألفاً، انظر الآية/١١٩ المتقدِّمة في هذه السورة.

. قراءة ابن كثير في الوصل «عليهي» (١) بوصل الهاء بياء.

أُولِيا إِلِهِم . فراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الممزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ مع المر والقصر.

أَوَمَن كَانَ مَيْ تَافَأَحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ رُنُورًا يَمْشِى بِهِ عِفِ ٱلنَّاسِ كَمَن مَّ لَهُ فِي ٱلظُّلُمَنتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَالِكَ زُيِّنَ لِلْكَنفِرِينَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ عَيْنَ

أَوْمَن ـ قراءة الجماعة «أُومَن» (٢) بفتح الواو، وهي واو عطف دخلت عليها ألف الاستفهام.

- وروى المسيبي عن نافع «أَوْمَن» (٢٠ بإسكانها، و «أو» هنا حرف واحد.
  - وقرأ طلحة «أفمن» (1) بالفاء بدل الواو، وهي تشهد لقراءة الجماعة.

. قرأ نافع وأبو جعفر وسهل ويعقوب «مَيِّتاً» (٥) بالتشديد.

. والباقون على التخفيف «مَيْتاً» (٥٠).

<sup>(</sup>١) النشر ٣٠٤/١، و٢٠٦/٢، الإتحاف/٣٤، البدور/١٠٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣١، الإتحاف/٦أ.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٧٨/٧، إعراب النحاس ٥٧٨/١، فتح القدير ١٥٩/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢١٤/٤، المحرر ٣٣٦/٥، الدر المصون ١٧٠/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢/٦٨١، و٢/٢١٦، الإتحاف/٢١٦، السبعة/٢٦٨، النشر ٢٢٤/٢، التيسير/٦٠١، ارشد ٢٢٤/١، البيضاوي ـ الشهاب ارشاد المبتدي/٣١٧، مجمع البيان ١٨١/١، المحرر ٣٣٧٠، المحكرر ٤٠٠، البيضاوي ـ الشهاب ١٢١/٤، غرائب الشرآن ١٦٨/١، حجة القراءات/٢٧٠، الحجة لابن خالويه/١٤٩، زاد المسير ١١٧/٣، إعراب النحاس ١٨٨١، التبيان ٤/٨٥٢، العنوان/٩٢، إعراب القراءات السبع وعالها ١١٦٨١، روح المعاني ١٨٨٨.

والمخففة والمثقّلة عند أبي عبيدة معناهما واحد.

وتقدَّم هذا مُفَصَّلاً في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ. فأحييننه

ـ وقراءة ابن كثير في الوصل «فأحييناهو»<sup>(٢)</sup> بوصل الهاء بواو.

في ألنَّاسِ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة. بِخَارِج

. أماله (<sup>۲)</sup> قتيبة بن مهران عن الكسائي.

زُيِّنَ لِلْكُلْفِرِينَ . عن أبي عمرو ويعقوب إدغام(١) النون في اللام والإظهار.

لِلْكَيْفِرِينَ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

### وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبِرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُواْ فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ عِيَّدًا

#### وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَبِرَ مُجْرِمِيهَا

ـ قرأ أُبِيُّ بن كعب «وكذلك بعثنا فيها أكابر مجرميها»<sup>(٥)</sup> بدلاً من الجعلنا في كل قرية» في قراءة الجماعة.

> أكنبر . قرآ ابن مسلم «أكبر» (١) على الإفراد.

. وقرأ أبو حيوة «أَكْثُر» ( ) على أفعل، وبالثاء، ذكر هذا ابن خالويه.

قلتُ: لعل هذه القراءة عند ابن خالويه مُصنَحّفه عن السابقة «أكبر» ﴿ ا

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٨/٢ ـ ٤٣٩، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٣١، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٣) جمال القراء /٥١٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٠٨، المهذب ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالویه/٧٦.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢١٥/٤، الكشاف ٢٦٦/١، الشهاب البيضاوي ١٢٣/٤، روح المعاني ٢٠/٨، الـدر المصون ١٧٢/٣.

<sup>&#</sup>x27;(V) مختصر ابن خالویه/٤٠.

. وقراءة الجماعة «أكابر» جمع أكبر.

. ورَقِّق<sup>(۱)</sup> الراء الأزرق وورش.

بِأَنفُسِهِم

قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة وصورتها: «بِيَنْفُسِهم»(٢)

. وعنه تحقيقها كالجماعة.

وَإِذَا جَآءَتَهُمْ عَايَةٌ فَا لُواْ لَن نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَى مِثْلَ مَآ أُونِي رُسُلُ اللَّهِ أَعْلَمُ حَيثُ يَعْعَلُ رِسَالَتَهُ مَسْيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُواْ صَغَارُ عِندَ اللَّهِ وَعَذَابُ

شَدِيدُ إِمَا كَانُواْ يَمْكُرُونَ عَيْلًا

جآءَتهم

- تقدّمت الإمالة فيه، وحكم الهمزية آيات سبقت، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة «جاءكم».

بُ<u>ؤ</u>ُمِنَ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهائي ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «نومن» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة واواً.

. وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

نُوۡتَى

. وفيه قراءاتان:

الأولى: في الهمزة الساكنة، وحكمها في إبدالها واواً في الوقف والوصل كالمتقدِّم في «نؤمن».

والثانية: هي الإمالة (١) في الألف:

. فقد أمالها حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٨٤١ . ٤٣٩، الإتحاف/٦٧ . ٦٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠/١-٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٤، البدور/١٠٨.

- وبالفتح والتقليل وقرأ الأزرق وورش.
  - . والباقون على الفتح.

رُسُلُ اللهِ على على الجماعة «رُسُل...»(۱) بضم الراء والسين، وهي لفة الحجازيين.

. وقرأ المطوعي «رُسُلُ» () بضم فسكون، وهي لغة تميم وأسد وعامّة قيس.

وقيل: الأصل السكون وأتبع، أو الضم وأسكن تخفيفاً.

يَجُعَلُ رِسَالَتَهُ. أدغم (٢) اللام في الراء بخلاف أبو عمرو ويعقوب.

رِسَالَتُهُ، . قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم وابن محيصن والمفضّل «رسالته»(۲) على الإفراد، ونصب التاء.

. وقرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر وأبو جعفر ويعقوب وخلف «رسالاته» بالجمع وكسر التاء.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٤٥٢ ـ ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٠٢،١ الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٢٥/١، البدور/١٠٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٧/٤، التيسير/١٠٦، النشر ٢٦٢/٢، الإتحاف/٢١٦، الكشف عن وجوه القراءات (٤٩/١، البحر ٤٤٩/١، البيضاوي ٢٢٢/٤، غرائب القرآن /١٦٨، زاد المسير ١١٨/٢، مجمع البيان /١٥٨، حجة القراءات/٢٧٠، المكرر/٤٠، الحجة لابن خالويه/١٢٢، التبصرة/٥٠٣، الكافية/٩٢، المبسوط/١٨٦ \_ ١٨٨، النبيان ٢٦٢/٤، روح المعاني ٢٢/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٢٤، الدر المصون ١٧٢/٢.

#### فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهَدِ يَهُ يَشَرَحْ صَدْرَهُ اللِإِسْلَةِ وَمَن يُرِدِ أَن يُضِلَهُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَكُ فِي ٱلسَّمَآءَ كَذَالِكَ يَجْعَلُ ٱللَّهُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ عَيْهَا ٱللَّهُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ عَيْهَا

ضَيِّقًا . قرأ ابن كثير، وعُقْبَةُ بن سنان عن أبي عمرو «ضَيْقاً» (أ) بفتح الضاد وسكون الياء، وهو تخفيف من «ضيّق» المشدد.

- وقراءة الجماعة «ضيِّقاً» (١) بفتح الضاد وتشديد الباء، وهي الرواية عن أبى عمرو.

قال الكسائي: «التشديد في الأجرام، والتخفيف في المعاني». وانظر هاتين القراءتين في الآية/١٣ من سورة الفرقان مما يأتي. ورا نافع وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر وابن محيصن والحسن وعمر وابن عباس وسهل «حَرِجاً» (٢) بكسر الراء، مثل «دَنِف».

حركا

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۸/۶، الطبري ۲۲/۸، البيان ۲۳۸/۱، النشر ۲۲۲۲، السبعة/۲۲۸، التيسير/۲۰۱، المحرر ۲۲۳۸، الحجة لابن خالويه/۱۶۹، الإتحاف/۲۱۲، العنوان/۹۲، الكافي، ۹۳/۹، شرح الشاطبية/۱۹۸، حجة القراءات /۲۷۱، زاد المسير ۱۲۰/۳، إرشاد المبتدي/۲۱۸، مجمع البيان ۱۸۹۷، المكرر/٤٠، الكشاف ۲۷۱/۱، إعراب النحاس ۱۷۹۸، التبصرة/۲۰۳، حاشية الجمل ۲۸۸۸، المسوط/۲۰۲، التبيان ۲۲۲۲، الشهاب البيضاوي ۱۲۶۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۷۱، روح المعاني ۲۲۲۸، فتح القديد ۱۳۰۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۲، وفي السبعة: «... قال: حدثنا حجاج الأعور عن عقبة عن أبي عمرو: «ضَيْفًا» خفيفاً»، الدر المصون ۱۷۶/۲،

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۸/٤، السبعة/۲۱۸، التيسير/۱۰۱، زاد المسير ۱۲۰/۳، النشر ۲۲۲۲، الإتصاف/۲۱۲، التحشف عن وجوه القراءات ۲۰۵۱، الكشاف ۲۲۸۱، العكبري ۲۷۷۱، القرطبي ۲۸۱۷، حجة الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۱۸، البيسان ۲۲۸۸، البيسان ۲۸۸۷، مجمع البيسان ۲۸۹۷، الحجة لابئ القسراءات ۲۷۱۲، غرائب القسرة/۲۰۰، الطبري ۲۹۸۸، البيسان ۲۹۸۸، مشكل إعراب القرآن ۲۸۸۸، فتح القدير ۲۸۲۲، إرشاد المبتدي/۲۱۸، شرح الشاطبية/۱۹۸، المكرر/٤٠، معاني الفراء ۲۳۵۲، العنوان/۹۲، النبيان ۲۳۲۸، النبيان ۲۳۲۲، حاشية الكايراب المرز ۲۳۲۸، البسوط/۲۰۲، معاني الزجاج ۲۸۹۲، النبيان ۲۳۲۸، حاشية الشهاب ۱۲۶۲، المحرر ۲۳۲۸، المخصص ۲۹/۱۲ و ۲۸۲۸، أدب الكاتب/۳۲۰، إغراب القراءات الشهاب ۱۲۹۲، الطبري ۲۲/۸، التاج واللسان والتهذيب والعين/ حرج، روح المعاني ۲۲/۸، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۶، الدر المصون ۲۷۵۲، ۱۷۲۱.

ـ وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم، ويعقوب «حَرَجاً »(١) فتح الراء.

قيل: الفتح والكسر فيه معناهما واحد، وقيل: المفتوح مصدر، والمكسور اسم فاعل.

وقيل: المكسور أضيق الضيق.

قال الزجاج: «فالمعنى عند أهل اللغة أنه ضَيّق جداً».

يَضَعَكُدُ

. قرأ نافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم، وابن محيصن والمطوعي في وجهه الثاني، وأبو جعفر ويعقوب «يَصَعَد» (1) بتشديد العين والصّاد، وأصله: يتَصعَد، فأدغمت التاء في الصاد لقريها منها، وهذه القراءة اختيار الطبري. وقرأ عبد الله بن مسعود وطلحة بن مصرف والأعمش والمطوعي «يتَصَعَد» (1) بتاء بعد الياء، وتخفيف الصاد، وتشديد الياء.

<sup>.</sup> وقرأ أُبِيّ بن كعب «يتصاعد» (<sup>(1)</sup> بألف وتاء.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۱۸/۵، الطبري ۲۳/۸، السبعة/۲۱۹، الحجة لابن خالویه/۱٤۹، الرازي ۲۱۸۲/۱۰ النشر المكرر/۲۰۰، الإتحاف/۲۰۱، إرشاد المبتدي/۲۰۱، الكافي/۹۳، المبسوط/۲۰۲، النشر ۲۲۲/۲، التيسير/۲۰۱، حجة القراءات/۲۷۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، العنوان/۹۳، معاني الزجاج ۲/۰۲۷، التبيان ۲۳۳۲، حاشية الشهاب ۱۲۲۶، الكشاف العنوان/۹۳، المحرر ۲۲۲۸، حاشية الجمل ۲۹۲۲، عراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹۸، روح المعاني ۲۳۲۸، زاد المسير ۲۲۰/۳، فتح القدير ۱۲۱/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۲، الدر المصون ۲۷۷۲،

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٢/٤، الكشاف ٥٢٦/١، مغتصر ابن خالويه/٤٢، كتاب المصاحف/٦١، القرطبي ٨٢/٧، الإتحاف/٢١٦، المحرر ٣٤٤/٥.

<sup>(</sup>٤) زاد المسير ١٢٠/٣.

- وقرأ عاصم في رواية أبي بكر، وحماد، والنخعي «يَصَّاعَد» (أ) بتشديد الصاد وألف بعدها، وتخفيف العين، وأصله: يتصاعد، فادَّغم التاء في الصاد.
- قرأ إبراهيم وابن مسعود بتخفيف الصاد وبألف على حذف التاء «يُصاعَد» (٢) . كذا جاء النص عند العكبرى (١
  - وقرأ ابن كثير وابن محيصن «يَصْعَد» (٣) مضارع «صَعَد» الثلاثي.
    - وقرأ ابن السميفع «يُصْعِد» (٤) بضم الياء من «أُصْعَد».
    - وقرأ ابن مسعود وطلحة «تُصنعُدُ» (قُ بتاء من غير ألف.
- لَا يُؤَمِنُونَ . تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة واواً، مراراً، وانظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۸/۶، الطبري ۲۳/۸، السبعة/۲۱۹، المكرر/٤، النشر ۲۲۲۲، البيان ۲۲۸/۱، البحر ۱۲۸/۶، البحر ۱۲۸/۶، البحد المحرد ۱۲۸/۱، الحشف عن وجوه القراءات ۱۵۱/۱، الكشاف الحجة لابن خالویه/۸۶۸، البسوط/۲۰۲، التبصرة/٥٠٣، فتح القدیر ۱۲۱/۲، معانی الفراء ۱۸۲/۱، القرطبی ۱۸۲/۱، معانی الفراء المرازی ۱۸۲/۱۳، غرائب القرآن ۱۲/۸، مجمع البیان ۱۸۹/۱، شرح الشاطبیة/۱۹۸، ارشاد المبتدی/۲۱۸، الشهاب البیضاوی ۱۲۲۶، العنوان/۹۲، العکیری ۱۲۲/۸، الشهاب البیان ۲۲/۲، العمل ۹۲/۲، روح المانی ۲۲/۸، المحرد ۲۲/۸، روح المانی ۱۲۲/۸، المصون ۲۷۷۲،

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٢/١٥، وانظر الحاشية ٦٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٨/٤، الرازي ١٨٣/١٣، غرائب القرآن ١٦/٨، المكرر/٤٠، الطبري ٢٣٢٨، السبعة/٢٦٨، الحجة لابن خالوب/٢٤١، السبعة/٢٦٨، مجمع البيان ١٨٩/١، التيسير/١٠١، النشر ٢٦٢٢، الحجة لابن خالوب/٢٤١، شرح الشاطبية/١٩٨، القرطبي ٢٨٢٨، البيان ٢٣٨/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥١/١، الشهاب البيضاوي ٢٧٤/١، إرشاد المبتدي/٢١٨، التبصرة/٢٠٠، العكبيري ٢٧٢٥، الكشاف ٢٦٢/١، معاني الفراء ٢/٥٤٣، الكافح، حجة القراءات/٢٧١، حاشية الجمل الكشاف ٢٦٢/١، المبسوط/٢٠٢، زاد المسير ٢٠٢٢، التبيان ٢٦٣/٤، المحرر ٢٤٤/٥، روح الماني ٢٨٨/١، فتح القدير ٢/١٢، المدر المصون ١٧٧٢.

<sup>(</sup>٤) انظر الكشاف ٢٠٢١، التقريب والبيان/٢٠ ب.

<sup>(</sup>٥) زاد المسير ١٢٠/٣.

## وَهَلَذَاصِرَطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمً أَقَدُّ فَصَّلْنَا ٱلْآيِنَتِ لِقَوْمِ يَذَّكُّرُونَ عَلَّا

صِرَطُ

- تقدَّمت فيه القراءات: بالصّاد، بالسين، بإشمام الصّاد الـزاي، وانظر بيان هذا في سورة الفاتحة، وانظر أيضاً الآية/٨٧ من هذه السورة.

## الله الله الله الله عندرَةِ مِنْ وَهُوَ وَلِيُّهُ مِنِمَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ عِنْكُونَ عِنْكُونَ عَلَيْكُ

وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ مَجِيعًا يَنمَعْشَراً لِلِينَ قَدِ أَسْتَكُثُرَّتُهُ مِنَ ٱلْإِنسِ وَقَالَ أَوْلِيَ آوُهُم مِّنَ ٱلْإِنسِ رَبَّنَا ٱسْتَمْتَعَ بَعْضُ نَا بِبَعْضِ وَبَلَغْنَا ٱجْلَنَا ٱلَّذِى ٱجَّلْتَ لَنَاقَالَ ٱلنَّارُ مَثْوَنكُمْ خَلِدِينَ فِيهَا إِلَّا مَاشَآ اللَّهُ إِنَّ رَبِّكَ حَكِيمُ عَلِيعُ الْإِلَيْ

يَحَتُّرُهُمِّ . قرأ حفص عن عاصم وابن محيصن والمطوعي وروح عن يعقوب «يحشرهم»(۱) بالياء.

. وقرأ أبو عمرو وابن عامر ونافع وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «نحشرهم» (١) بنون العظمة على الالتفات لتهويل الأمر.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۰/۶، السبعة/۲۲۹، التيسير/۱۰۷، زاد المسير ۱۲۳/۳، النشر ۲۲۲/۲، النشر ۲۲۲/۲، التبصرة/۵۰۳، غرائب القرآن ۱۲/۸، الإتحاف/۲۱۷، إرشاد المبتدي/۳۱۸، المكرر/٤٠، الكاف عن وجوه القراءات الكافي ۲۵/۸، الكشف عن وجوه القراءات ۱۲۵/۱ ـ ۲۵۲، التبيان ۲۷۲/۶، المحرر ۲۵۸۸، روح الماني ۲۵/۸، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۶، الدر المصون ۲۷۸/۲.

وَبَلَغَنَا أَجَلَنَا

- قرأ بعضهم «وبِلَغَنا أَجَلُنا» (١) كذا بفتح اللام من «بلغ»، وضمها

في «أَجَل»، وذلك على إسناد الفعل إليه.

- وقرأ الحسن «وبِلَغْنا آجالُنا»(٢) على الجمع.

- وقراءة الجماعة «وبِلَغْنا أَجَلَنا» مفرداً.

مَثُونَكُمُ

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

شآة

- تقدُّم حكم الهمز في الآية/٢٠ من سورة البقرة،

وكذا حكم الإمالة فيه.

يَمَعْشَرَ ٱلِجِنِّ وَٱلْإِنسِ ٱلْدَيَأْتِكُمُ رُسُلُّ مِّنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَلَاً قَالُواْ شَهِدْنَاعَكَ آنَفُسِنَّا وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوَةُ ٱلدُّنِيَ وَشَهِدُوا عَلَى آنَفُسِم، أَنَّهُمْ كَانُواْ كَيْفِينَ عَيْقِينَ عَيْقَا

أَلَوْ يَأْتِكُمْ

- قراءة الجماعة «... يأتكم» بالياء على تذكير «الرسل».

- وقرأ الحسن وقتادة والأعرج «... تأتكم» (١) بالتاء من فوق على تأنيث لفظ «الرسل».

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ألم ياتكم» (٥٠ بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٢٠/٤، العكبري ٥٣٨/١، مختصر ابن خالويه/٤٠، روح المعاني ٢٦/٨، الدر الصون ١٧٨/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٥، ٢١٧، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢/٨٢، البدور/١٠٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣/٤، إعراب النحاس ٥٨١/١، المحرر ٣٥٢/٥، زاد المسير ١٢٥/٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٠/١، ٢٩٢، ٢٩١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

رُسُلُ . تقدَّمت قراءة المطوعي «رُسُلُ» (١) بسكون الحرف الثاني، انظر السُّلُ اللهِ اللهُ اللهِ المَا المَّامِ المَّامِ اللهِ اللهِ اللهِ المَّامِيَّ المَّامِيَّ المَّامِ الم

يُنذِرُونَكُم عن الأزرق وورش ترقيق (٢) الراء وتفخيمها.

ـ وقراءة الباقين عن التفخيم.

اللُّهُ نَيا . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف، والدوري.

. وقرأه أبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

وتقدُّم مثل هذا في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

كَافِرِينَ ـ قراءة أبي عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه والدوري عن الكسائي ورويس عن يعقوب بالإمالة (٤).

والأزرق وورش بالتقليل.

. والباقون على الفتح.

وتقدُّم هذا في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ذَلِكَ أَن لَّمْ يَكُن رَّبُّكَ مُهْ لِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلِّمِ وَأَهْلُهَا غَفِلُونَ عَلَّا

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٩٢ من هذه السورة.

. غَلَّظ<sup>(٥)</sup> الأزرق عن ورش اللام.

بِظُلْمِ

أَلَقُوكُن

<sup>(</sup>١) وانظر الإتحاف/١٤٢.

 <sup>(</sup>۲) انظر النشر ۱۹۸۲ ـ ۹۹، والإتحاف/۹۹، والمهنب ۲۲۵/۱، والبدور/۱۰۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۳ ـ ۲۰۳.

<sup>(</sup>٣) وانظر النشر ٢٦/٢، ٤٩ ـ ٥٠، والإتحاف/٧٥، ٨٠، والبدور/٩-١، والمهذب ٢٢٨١١.

 <sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف/٨٨، ٢١٧، والنشر ٢٢/٢، والبدور/١٠٩، والمهذب ٢٢٨/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

يغسمكون

- وقراءة الباقين بالترفيق.

وَلِكُ لِهِ دَرَجُتُ مِنْ اعْكِمِلُواْ وَمَارَبُّكَ بِعَنْفِلِ عَمَّا يَعْمَلُونَ لَيْ

- قرأ ابن عامر والحسن «تعلمون» (١) على الخطاب، وهو التفات من

غيبة إلى حضور، أو على مناسبة مايليه «إن يشأ يذهبكم».

- وقراءة الجماعة «يعملون» (١) بياء الغيبة على سياق ماسبق.

وَرَبُّكُ ٱلْغَنِيُّ ذُوالرَّحْمَةِ إِن يَشَا أَيُذَهِبُكُمْ وَيَسْتَخَلِفَ مِنَ

بعَدِكُم مَّايشَاءُ كُمَّا أَنشَأَكُمُ مِن ذُرِّيكِةِ قَوْمٍ ءَاخُرِينَ

إِن يَشَا الله عنه الله عنه والأصبه اني «إن يَشَا» (٢) بابدال الهم زة ألفا في الحالين.

- وكذا حمزة في الوقف.

يَشَاءُ ـ تقدّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/١٤٢ و ٢١٣ من سورة البقرة، والآية/٤٤ من سورة المائدة.

ذُرِّيَّةِ - قرأ زيد بن ثابت وأبو وجزة السعدي والمطوعي «ذِرِّيَّة»(") بكسر الذال.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۰/۲، السبعة/۲۱۹، إرشاد المبتدي/۳۱۹، فتح القدير ۱۹۳۲، الإتحاف/۲۱۷، النشر ۲۲۳/۲، التيسير/۱۰، القرطبي ۸۸۸، شرح الشاطبية/۱۹۹، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، التيسير/۲۰۲، التبصرة/۲۰۳ عند المبسوط/۲۰۲، حاشية الجمل القراءات ۲۷۲/۱، حاشية البحل ۱۳۲۸، حاشية البحل ۱۳۸۷، حاشية البيان ۱۲۸۸، حاشية الشهاب ۱۷۷/۲، الرازي ۱۹۸/۱، غرائب القرآن ۲۲۸۸، مجمع البيان ۱۹۸۸، المكرر/۲۰، الكافراءات السبع وعللها ۱۷۷۱، زاد المسير ۱۲۲۸، التذكرة في القراءات الشان/۲۲، الدر المصون ۱۷۳۸،

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٢٩٢/١، ٣٩٣، الإبْحاف/٥٤، المهذب ٢٢٦٦، البدور/١٠٨.

<sup>(</sup>٣) إعراب النحاس ٥٨٠/١، مغتصر ابن خالويه/٤٠، الرازي ١٩٨/١٣، التبيان ٢٨١/٤: «وقرئ في الشواذ «زريّة، بكسر النال وهما لغتان»، المحرر ٢٥٥/٥، الطبري ٢٩/٨، وانظر التاج/درة، الدر المصون ١٨٣/٣، والإتحاف/١٤٣.

لَاتِ

. وقرأ زيد بن ثابت أيضاً «ذَرِّيَّة»<sup>(١)</sup> بفتح الذال.

- وقرأ أبان بن عثمان «ذُرِيَّة» (٢) بفتح الذال وتخفيف السراء الكسورة، وحكاها عنه أبو حاتم.

ـ ونقل عن أبان أيضاً أنه قرأ «ذَرْيَةٍ» (٢) على وزن «ضَرْبة».

حكى هذا عنه أبو الزناد، وذكر أنه قرأه على المنبر، فسأله عنها فقال: «أقرأنيها زيد بن ثابت».

- وذكر الطبري أنه روي عن بعض المتقدمين أنه كان يقرأ وذُرِّيئُةِ، (٤) ، كذا بضم الذال والهمز بعد الياء.

## إِنَ مَا تُوعَدُونَ لَآتُ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ عَ

. قراءة القراء «لآتِه (٥) بحذف الياء في الحالين: الوقف والوصل.

. وقرأ يعقوب الحضرمي في الوقف «لآتي»<sup>(٥)</sup> بالياء.

قال الأنباري: «.. فاستثقلوا الضمة في الياء فحذفوها، فسكنت الياء فسقطت لسكونها وسكون التنوين، قال أبو بكر أي الأنباريا: هذا مذهب القراء أجمعين، ومذهب الفراء والكسائي، ومن قال بقولهما، وكان بعض البصريين يقف على هذا كله

<sup>(</sup>١) البحر ٢٢٥/٤، وانظر التاج/ذرأ، الدر المصون ١٨٣/٣.

<sup>(</sup>٢) البعر ٢٢٥/٤، إعراب النحاس ٥٨٠/١ ـ ٥٨١، المحرر ٥٥٥٥، الطبري ٢٩٨٨، الدر المصون ١٨٢/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢٥/٤، المحرر ٣٥٥/٥، وفي مختصر ابن خالويه ٤٠٠: «من دُرْيَه بالفتح والتخفيف بعض أهل المدينة»، كذا جاء بالدال المهملة، وهو تصحيف وأنبه إلى هذا المحقق في الحاشية، الدر المصون ١٨٣/٣.

<sup>(</sup>٤) الطبري ٢٩/٨، وفي التاج/ذرأ: «الدُّرية: مثلثة، ولم تُسْمُع في كلامهم إلا غير مهموزة».

<sup>(</sup>٥) إيضاح الوقف والابتداء/٢٢٤ ـ ٢٣٥، ولم يصرح الأنباري بأن إثبات الياء قراءة يعقوب، ولكني صرحت باسمه في هذه القراء، إذ هو المشهور من مذهبه في مثل هذه المواضع، وانظر «باب مذاهبهم في ياءات الزوائد» في النشر ١٨٢/٢، والإتحاف/١١٤ ومابعدها.

يكقوم

بالياء...، ويقف على قوله: «إنّ ماتوعدون لآتٍ» «لآتي» بياء، وكذلك ماأشبهه، وقد روي هذا عن بعض قراء البصريين، واحتجوا بأن الياء حذفت في الوصل لسكونها وسكون التنوين، فإذا وقفنا زال التنوين الذي أسقط الياء.

وأبطل الكسائي والفرّاء هذا ، وقالا: «الكلام بُنيَ وَقُفُه على وصله، فلا يحدث في الوقف مالا يكون في الوصل».

قُلْ يَعَوْمِ آعْ مَلُواْعَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنِي عَامِلٌّ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونَ مَن تَكُوثُ لَهُ عَلَقِهَ ٱلدَّارِّ إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلظَّلِلمُونَ عَنْ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلظَّلِلمُونَ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلِيلِمُ الللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْمُ الللِهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُل

- قرأ ابن محيصن «ياقومُ» (١) بضم الميم.

وقراءة الجماعة «ياقوم» بكسرها على تقدير الياء والأصل: ياقومي.

مَكَانَتِكُمُ - قراءة الجماعة «مكانتكم»(٢) مفرداً على إرادة الجنس، وهي رواية حفص وشيبان النحوي عن عاصم.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٥٢. ٤٥٣. الإتحاف ٢١٧. قلت: هذا مذهبه في المنادى المضاف في مثل: «يارب»، فإن القراءة عنده بالضم، وقد تقدّم مثله في مواضع سبقت.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲7/۶ السبعة ۲۲۹/۱: «روى حضص وشيبان النحوي عن عاصم «مكانتكم» على التوحيد في كل القرآن»، معاني الزجاج ۲۹۳/۲، الإتحاف/۲۱۷، النشر ۲۹۳/۲، التبصرة ۲۹۳/۰، التبصرة ۲۹۳/۰، التبصرة ۲۰۲/۰، القيسير ۲۰۰۷، القبصرة ۲۰۲/۰، المسوط ۲۰۳٬۰، الكافي ۱۳۹۸، الحافي ۱۳۹۸، المسوط ۲۰۰۲، ارشاد المبتدي ۱۹۹۸، المسوط خرائب القرآن ۲۰۲۸، الحجة لابن خالویه ۱۶۹۸، العنوان ۹۳٬ شرح الشاطبیة ۱۹۹۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، زاد المسير ۱۲۷/۳، الشهاب البيضاوي ۱۲۷/۲، التبيان ۲۸/۸، عراب القراءات السبع وعللها ۱۲۹/۱، روح المعاني ۲۰/۸، المصرر ۲۵/۳، الطبري ۲۹/۸ الدر المصون ۲۵/۲، الدر المصون ۲۸/۸.

. وقرأ أبو بكر عن عاصم، والحسن «مكاناتكم» (1) بالجمع. . وقرأ بعض القراء «مكينتكم» (2) كذا عند ابن خالويه.

قلتُ: هي بمعنى المكانة، قال أبو زيد (٣): «يقال: امش على مكينتك ومكانتك وهينتك، وقال قطرب: فلان يعمل على مكينته أي اتّناده».

تَكُونُ لَهُ، . قراءة الجماعة «تكون له...» (٤) بالتاء على التأنيث؛ إذ بعده «العاقبة».

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «يكون له...» ( أ بالساء على التذكير؛ لأن «العاقبة» مجازي التأنيث، وبسبب الفصل.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲/۲ السبعة/۲۲۹: «روى حفص وشيبان النحوي عن عاصم «مكانتكم» على التوحيد في كل القرآن»، معاني الزجاج ۲۹۳/۲، الإتحاف/۲۱۷، النشير ۲۱۳۲، التوحيد في كل القراءات/۲۷۲، الرازي ۲۰۳/۳، القرط بي ۸۸/۷، التبصرة/٥٠٤، البسوط/۲۰۳، الكرر/٤، الكافية/۹۳، مجمع البيان ۲۰۰۷، ارشاد المبتدي/۳۱۹ غرائب القرآن ۲۲۲۸، الحجة لابن خالویه/۱۹۵، العنوان/۹۳، شرح الشاطبیة/۱۹۹، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، زاد المسير ۲۷۷۳، الشهاب البيضاوي ۲۷۷۲، التبيان ۸۲/۷، عراب القراءات السبع وعللها ۱۲۷/۱، روح الماني ۸۰/۸، المصرر ۲۵/۲۵، الطبري ۸۹۸، الدر المصون ۱۸۵/۳، الدر المصون ۱۸۵/۳،

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/١٤.

<sup>(</sup>٣) انظر التاج/مكن.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٢٧/٤، الإتحاف/٢١٧، السبعة/٢٧٠، التيسير/١٠٧، النشر ٢٦٣/٢، التبيان ٢٨٢/٤، النبيان ٢٢٨٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٣/١، الشهاب البيضاوي ١٢٧/٤، إرشاد المبتدي/٢١٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، الشهاب البيضاوي ١٢٠/٠، المبسوط/٢٠٣، الحرجة لابن خانويه/١٥٠، غرائب القرآن ٢٣/٨، مجمع البيان ٢٠٠/١، المبسوط/٢٠٣، الرازي ٢٠٣/١، حجة القراءات/٢٧٢، المكرر ٢٠٤٠، إعراب النحاس ١٩٨١، التبصرة/٢٠٥، الدر الكام، التنافر ١١٠٠، المحرر ١٦٥٥، زاد المسير ١٢٧٧، فتح القدير ١٦٥/١، روح المعاني ٢٠٨٨، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٥، الدر المصون ١٨٤٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٥٥، الإتحاف/٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٣، المهذب ١٢٢٨، البدور/١٠٩.

. والأزرق وورش بالتقليل.

والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَجَعَلُواْ اللّهِ مِمَّا ذَرَا مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَلِمِ نَصِيبًا فَقَالُواْ هَذَا لِلّهِ بِرَعْمِهِ مِ وَهَلَا الشُركا آبِنَا فَمَاكان الشُركا آبِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللّهِ وَمَاكان لِلّهِ فَهُويَصِلُ إِلَى شُركا آبِهِ مَا الْكَ اللّهِ وَمَاكان لِلّهِ فَهُويَصِلُ إِلَى شُركا آبِهِ مَا يَحْكُمُونَ مَنْ

بزغيهة

- قرأ الكسائي والأعمش ويحيى بن وثاب والسلمي والشنبوذي «بِزُعْمِهِم» (١) بضم الزاي، وهي لغة بني أسد، وبني تميم.

- وقرأ الباقون «بِزَعْمِهِم» (١) بفتح الزاي، وهي لغة الحجاز. والفتح والضم مصدران.

وقيل: الفتح في المصدر، والضم في الاسم.

- وقرأ ابن أبي عبلة «بِزَعَمِهِم» (<sup>٢)</sup> بفتح الزاي والعين.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۷/۶، الإتحاف/۲۱۷، السبعة/۲۷۰، زاد المسلم ۱۲۹/۳، التيسير/۲۰۰، النشر ۲۲۳/۲، حجمة القراءات ۲۲۳/۸، غرائب القرآن ۲۲۳/۸، مجمع البيان ۲۰۳/۷، شرح الشاطبية/۱۹۹، إعراب النحاس ۱۸۱۱، إرشاد المبتدي/۳۱۹، المحرر ۲۵۷/۵، معاني الفراء ۱۳۵۲، الحجة لابن خالويه/۱۵۰، القرطبي ۲۰۲۷، الكشف عن وجوه القراء ۲۵۳/۱، الكرر/۲۰، المخرر/۲۰، المنوان/۹۳، التبصرة/۲۰۶، حاشية الجمل ۲۸۲/۱، الكافحة في المبدئ ۲۸۲/۱، التنظرة في المبسوط/۲۰۳، التناف ۲۸۲/۱، الشهاب البيضاوي ۲۸۷/۱، التبان ۲۸۶/۲، التنظرة في القراءات الثمان/۳۳۰، الدر الممون ۱۸۵/۳.

قال الطوسي: «فالفتح لغة أهل الحجاز، والضم لغة تميم، والكسر لغة بعض بني قيس». وصرح قبل هذا أنّ في الزعم ثلاث لغات «ولم يقرأ بالكسر أحد»، التاج والصحاح/زعم، إعراب القراءات السبع وعللها (١٧٠/، روح المعاني ٣٢/٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٢٧/٤، وقال أبو حيان: «والكسر «بزعمهم» لغة لبعض قيس وتميم ولم يقرأ»، وانظر التبيان ٢٨٤/٤، وقال الفراء: «وبزُعمهم وزعمهم، ثلاث لغات، ولم يقرأ بكسر الزاي أحد نعلمه» المعانى ٢٨٤/١، المحرر ٣٦٤/٥، الدر المصون ١٨٥/٣.

وَهَلَذَا لِشُرَّكَا يِنَا . قرأ ابن مسعود «هذا لله بزعمهم، وهذا لشركائهم» (() بهاء الغائب بدلاً من ضمير المتكلمين.

### لِشُرَكَآبِناً . لِشُرَكَآبِهِم

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمز.

نَهُوَ ــ تقدَّم ضَمُّ الهاء وإسكانها، بعد الواو والفاء، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

سَاءَ ـ قراءة حمـزة في الوقف بإبدال (٢) الهمـزة ألفاً، فيجتمع ألفان، فيجوز حدف إحداهما للساكنين، فإن قدّر حذف الأولى، وهـو القياس قَصـَر، ولامَدَّ، وإن قدّر الثانية جاز المدُّ والقصر، ويجوز إبقاؤهما للوقف السالة، فيمد مَدّاً طويـلاً ليفصل بين الألفين، ويجوز التوسط، فيحصل ثلاثة أوجه: المدّ والتوسط والقصر.

وَكَذَالِكَ زَبِّنَ لِكَثِيرِ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَ آوُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلِيَلِيسُواْ عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْشَاءَ اللّهُ مَافَعَكُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْنَرُونَ

زَيِّنَ لِكَثِيرٍ - أدغم (٤) النون في اللام أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤١، ٥١، معاني الفراء ١٩٢/١، ٣٥٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٦، النشر ٢/٤٣٢.

<sup>(</sup>٢) الاتحاف/٦٥، النشر ٢/٢٢١، ٤٦٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٢٩/١، البدور/١٠٩.

#### زَيْنَ ... قَسْلَ أَوْلَندِهِمْ شُرَكَا وَكُمْمُ

- قرأ الجمهور «زَيّنَ... فَتْلُ أولادِهم شركاؤُهم» (١).

زَيَّنَ: مبني للفاعل.

شركاؤهم: فأعله.

فَتْلُ أولادهم: مفعول به، و «أولادهم» مجرور بالإضافة، من إضافة المصدر إلى المفعول، أي: زُين لكثير من المشركين شركاؤهم أن افتلوا أولادكم بنحرهم للآلهة، أو بالواد خوف العار والعيلة.

ولايستجيز الطبري غير هذه القراءة، وهي عند القرطبي أصبح القراءات، وكذا عند أبي جعفر النحاس.

- وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي والحسن وأبو عبد الملك قاضي المند، وعلي بن أبي طالب في رواية «زُيِّن. قَتْلُ أولارهم شركارُهم» (٢٠).

زُيِّنَ: مبني للمفعول.

قَتْلُ: نائب عن الفاعل لـ «زُيِّن».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۹/۶، السبعة/۲۷۰، الإتحاف/۲۱۸، الطبري ۳۳/۸، البرازي ۲۰۲/۱۳، غرائب القرآن ۲۲۰۸، مجمع البيان ۲۰۰۷، الكتاب ۱۶۲۱، النشر ۲۰۵۲، التيسير/۲۰۰، المحرر ۲۰۸۷، القرطبي ۴۱/۷، الكشاف ۲۹۸۱، إعراب النحاس ۲۸۲۱، مشكل إرعراب القرآن ۲۸۱۲، القرطبي ۴۱/۷، الكشاف ۱۲۸۲، البيان ۴۲۲۱، البيان ۲۸۲۱، ارشاد القرآن ۲۹۱۱، الشهاب البيضاوي ۱۲۸۲، البيان ۴۲۲۱، البيان ۲۲۲۲، الشاد ۱۲۵۸، الشاد المبتدي/۲۱۹، العكبري ۲۰۰۱، ۱۵۱، الكافح، المباد ۲۰۲۲، المجة لابن خالويه/۱۰۰، التبصرة/۲۰۵، ۵۰۰، معاني الفراء ۲۰۷۱، حجة القراءات ۲۲۷۲، المحتسب ۲۰۲۱، حجة القراءات الکشف عن وجوه القراءات ۱۲۰۲۱، المحتسب ۲۳۰/۱، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰/۱، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰/۱، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰/۱، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰/۱، المحتسب ۱۸۲/۲، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰/۱، المحتسب ۱۸۲/۲، حجة القراءات المحتسب ۲۳۰۲، المحتسب ۱۸۲۲،

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٢٩/٤، النبيان ٢٨٦/٤، المحرر ٢٥٩/٥، زاد المسير ١٢٩/٣، المحبري ٢٨٦/١، النشر ٢/٦٥/١، النجاب ٢٦٥/١، الشهاب ٢٦٥/١، إعراب النحاس ٢٨٠/١، القرطبي ٩١/٧، الطبري ٢٣/٨، الكتاب ١٤٦/١، الشهاب البيضاوي ١٨٢/٤، مختصر أبن خالويه/١٤٠٤، المحتسب ٢٢٩/١، مشكل إعراب القرآن ٢٩١/١، الكشاف ٢٠٥١، حاشية الجمل ٢٩٥/١، معاني الفراء ٢٩١/١، ١٢٥/١، ٢٥٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧١/١، بصائر ذوي التمييز/زين، فتح القدير ٢١٥/٢، ١٦٥/١.

وأولادهم: على الجر بالإضافة.

شركاؤهم: مرفوع على إضمار فعل تقديره: زَيَّنهُ شركاؤهم. وهذا تخريج سيبويه.

وقيل: «شركاؤهم» فاعل بالمصدر «قَتْلُ».

قال العكبري: «وفيه وجهان: أحدهما أنه مرفوع بفعل محذوف، كأنه قال: مَن زَيَّنه؟ فقال: شركاؤهم، أي زَيِّنه شركاؤهم، والقتل.. مضاف إلى المفعول.

والثاني: أن يرتفع شركاؤهم بالقتل؛ لأن الشركاء تثير بينهم القتل قبله، ويمكن أن يقع القتل منهم حقيقة».

وقال مكي: «ورفع «شركاء» حملاً على المعنى، كانه قيل: مَن زَيّنه لهم؟ قيل: شركاؤهم، وأضيفت «الشركاء» إليهم؛ لأنهم لهـم] استخرقوها، وجعلوها شركاء لله تعالى عن ذلك، فباستخراقهم لها أضيفت إليهم».

- وقراءة فرقة ، ونسبها مكي في المشكل إلى ابن عامر ، «زُيِّن... فَتْلُ أولادِهم شركائِهم»(١).

زُيِّن: مبني للمفعول.

قُتْلُ: بالرفع، نائب عن الفاعل.

أولادهم: بالجر على الإضافة.

شركائهم: بالجرّ على البدل من الأولاد.

وعلى هذه القراءة فالشركاء هم الموءودون؛ لأنهم شركاء في النسب والمواريث.

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٩١/٧ ـ ٩٢، إعراب النحاس ٥٨٢/١، الرازي ٢٠٦/١٣، العكبري ٥٤١/١ المحرر ٢٦٢/٥، حاشية الجمل ٩٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٩٢/١، روح المعاني ٣٣/٨، زاد المسير ١٣٠/٣، فتح القدير ١٦٥/٢، الدر المصون ١٨٨/٣.

قال العكبري: «ويقرأ كذلك إلا أنه بجرّ أولادهم على الإضافة، وشركائهم بالجر أيضاً على البدل من الأولاد؛ لأن أولادهم شركاؤهم في دينهم وعيشهم وغيرهما».

- وقرأ ابن عامر وأهل الشام «زُيِّن.. قَتْلُ أولادَهم شركائهم» (1). وذكر الفراء أنها كذلك في بعض مصاحف أهل الشام: «شركايهم».

زُيّن: مبني للمضعول.

قَتْلُ: برفع اللام على النيابة عن الفاعل.

أولادَهم: بالنصب على المفعول بالمصدر «قُتْلُ».

شركائهم: بالخفض على إضافة المصدر إليه فاعلاً.

وبذلك تكون قراءة ابن عامر على الفصل بين المصدر المضاف إلى الفاعل ومابعده بالمفعول وهو «أولادَهم».

قال أبو حيان: وهي مسألة مختلف في جوازها، فجمهور البصريين يمنعونها: متقدّموهم ومتأخّروهم، ولايجيزون ذلك إلا في ضرورة الشعر وبعض النحويين أجازها، وهو الصحيح؛ لوجودها في هذه القراءة المتواترة المنسوبة إلى العربي الصريح المحض ابن عامر، الآخذ

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۹/۲، النشر ۲۳۲/۲ وفيه بيان مفصل انتصر فيه لابن عامر، القرطبي ما/۷، الإتحاف/۲۱۷، وفيه رد طويل على من ضعف هذه القراءة، الكشاف ۲۰۱/۱، الرازي ۲۰۲/۱، الإتحاف/۲۰۱، وفيه رد طويل على من ضعف هذه القراءة، الكشاف ۲۰۲/۱، الرشاد ۲۰۲/۱، غرائب القرآن ۲۲/۸، الشهاب ۱۲۸/۱، العنوان/۹۳، فتح القدير ۱/۹۲۱، إرشاد المبتدي/۳۱۹ ۲۲۰، الحجة لابن خالويه/۱۵۰، التيسير/۱۰، شرح الكافية للرضي ۲۸۳/۱، توضيح المقاصد ۲۸۵/۲، البيان ۲۲۰/۱، الكافياء البيان ۲۰۷۱، التحافية الشافية ۱۸۱۱، شرح المبسوط/۲۰۲، حاشية الجمل ۲۰۵۲، الخصائص ۲۷۲۷، شرح الكافية الشافية ۱۸۱۸، شرح المبسوط/۲۲۲، المحرر ۲۰۲۰، تأويل مشكل القرآن/۲۰۷ ـ ۲۰۸، شرح المنصل ۲۲۲۲، السبعة/۲۲۰، الكشف عن السبعة/۲۲۰، إعراب النحاس ۲۸۲۱، المبير ۲۸۲۲، مشكل إعراب القرآن ۲۹۱۱، الطبري ۲۳/۸، عقيل ۲۸۲/۱، المحسب ۲۳/۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۷۱/۱، الطبري ۲۳/۸، التذكرة في القراءات الشمان/۲۳۰، الدر المصون ۱۸۲/۳.

القرآن عن عثمان بن عَفًان قبل أن يظهر اللحن في لسان العرب، ولوجودها أيضاً في لسان العرب في عدة أبيات... ولاالتفات إلى قول ابن عطية: «وهذه قراءة ضعيفة في استعمال العرب، وذلك أنه اضاف الفعل إلى الفاعل وهو الشركاء، ثم فصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، ورؤساء العربية لايجيزون الفصل بالظروف في مثل هذا إلا في الشعر كقوله (1):

كما خُطَّ الكتابُبكفُّ يوماً يهوديٌّ يقارب أو يزيلُ فكيف بالمفعول في أفصح كلام؟

ولكن وجهها على ضعفها أنها وردت شاذّة في بيت أنشده أبو الحسن الأخفش (٢):

ف زججت ها بم زجّ إلقلوص أبي م زادة وفي بيت الطرماح (٢):

يَطُفُنَ بحوزي المراتع لم يُرَع بواديه من قَرْع القسي الكنائن التهى كلام ابن عطية.

ولا التفات أيضاً إلى قول الزمخشري: إنّ الفُصل بينهما يعني بين المضاف والمضاف إليه فشيء لو كان في مكان الضرورات، وهو الشعر، لكان سمجاً مردوداً، فكيف به في القرآن المعجز بحسن نظمه وجزالته.

والذي حمله على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف «شركايهم» مكتوباً بالياء، ولو قرأ بجر الأولاد والشركاء لأن الأولاد شركاؤهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة عن هذا الارتكاب انتهى».

<sup>(</sup>١) قائله أبو حية النميري.

<sup>(</sup>٢) قائله غير معروف.

<sup>(</sup>٣) انظر المحرر ٣٦١/٥، الدر المصون ١٨٦/٣، والديوان/٤٨٦.

لقال أبو حيانا: وأعجب لعجمي ضعيف في النحو يردُّ على عربي صريح محض قراءةً متواترة، موجود نظيرها في لسان العرب في غير مابيت، وأعجب لسوء ظنّ هذا الرجل بالقرّاء الأئمة الذين تخيرتهم هذه الأمة لنقل كتاب الله شرقاً وغرباً، وقد اعتمد المسلمون على نقلهم لضبطهم ومعرفتهم وديانتهم.

ولا النضات أيضاً لقول أبي على الفارسي: هذا قبيح قليل الاستعمال، ولو عَدَل عنها . يعني ابن عامر - كان أوْلَى؛ لأنهم لم يجيزوا الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف في الكلام مع الساعهم في الظرف، وإنما أجازوه في الشعر انتهى.

لقال أبو حيانا: وإذا كانوا قد فصلُوا بين المضاف والمضاف إليه بالجملة في قول بعض العرب: هنو غلام ان شاء الله اخيك، فالفصل بالمفرد أسهل، وقد جاء الفصل في اسم الفاعل في الاختيار. قرأ بعض السلف: «مخلف وعده رسله».

وقد استعمل أبو الطيب الفصل بين المصدر المضاف إلى الفاعل بالمفعول اتباعاً لما ورد عن العرب فقال:

بعثت ُ إليه من لساني حديقة

سقاها الحيا سَقْيُ الرياضُ السحائب....»

انتهى كلام أبي حيان، وهو كلام طويل فيه بيان جيد للمسألة وأسلوب الخلاف فيها.

وقال العكبري في هذه القراءة: «وهو بعيد، إنما يجيء في ضرورة الشعر» أي الفصل بالمفعول بين المصدر ومعموله.

<sup>(</sup>١) الآية/٤٧ من سورة إبراهيم، وانظر القراءة في موضعها من هذا المعجم.

وقال النحاس: «فأما ماحكاه أبو عبيد عن ابن عامر وأهل الشام فلا يجوز في كلام ولاشعر، وإنما أجاز النحويون التفريق بين المضاف والمضاف إليه في الشعر بالظرف؛ لأنه لايفصل، فأما الأسماء غير الظرف فلحن».

وقال البيضاوي «وهو ضعيف في العربية...».

قال الشهاب: «تبع فيه الزمخشري وهو من سقطاتة، وسوء أدبه على الله، الذي يُخْشَى فيه الكفر كما قال في الانتصاف.

والقراءات السبعة لكذاا لابد فيها من نقل صحيح أو متواتر فيما عدا الأداء على المشهور، وأي مسلم يُقْدم على أن يُقرا كلام الله برأيه، ويتبع رسم المصحف من غير سماع خصوصاً هؤلاء الأئمة الأعلام الواقفين على دقائق الكلام، وهو يظن أن القرآن يقرأ بالرأي كما ذهب إليه بعض الجهلة مع أنه ليس بصحيح؛ لأنهم فرقوا بين المضاف الذي يعمل وغيره، فإن الثاني يفصل فيه بالظرف، والأول إذا كان مصدراً ونحوه يفصل بمعموله مطلقاً؛ لأن إضافته في نية الانفصال، ومعموله مؤخر رتبة، فَفَصلُه كلافصل: فلذا ساغ فيه، ولم يخص بالشعر كغيره، كما صرّح به ابن مالك.

وخطًا الزمخشري لعدم فرقه بينهما، وظنه أنه ضرورة مطلقاً.
وأما ادّعاء حذف المضاف إليه من الأول، والمضاف من الثاني كما
ذهب إليه السكاكي فتكلُّفُ نحن في غنى عنه، وكلام الله
أحق أن تجري عليه القواعد، وترجع إليه، لاأن يَرْجعَ إلى غيره.
والعجب ممن أثبت تلك القواعد برواية واحد عن جاهلي من
العرب، فإذا جاء إلى النظم توقف في الإثبات به...».

ليكلبشوأ

وقال مكي في الكشف: «وهذه القراءة فيها ضعف، للتفريق بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنه إنما يجوز مثل هذا التفريق في الشعر، وأكثر ما يجوز في الشعر مع الظروف، لاتساعهم في الظروف وهو في المفعول في الشعر بعيد، فإجازته في القرآن أبعد».

- وقرأ بعض أهل الشام، ورويت عن ابن عامر «زِيْنَ.. قَتْلُ أولادَهم شركائهم» (١) كالقراءة المتقدمة من حيث الفصل، غيران الفعل: زين: بكسر الزاي وسكون الياء.

جاء في حاشية الجمل:

«زِين: بكسر الزاي، بعدها ياء ساكنة على أنه فعل ماضٍ مبني المفعول على حَدِّ: قيل، وبيع.

وقُتْلُ: مرفوع على مالم يُسمَّ فاعله.

وأولادهم: بالنصب.

وشركائهم: بالخفض.

والتوجيه واضح مما تقدَّم...، غاية ما في الباب أنه أُخِذَ من «زان» الثلاثي، وبنى للمفعول فأُعِلَّ ... اه. من السمين» انتهى.

- قرأ إبراهيم النخعي «لِيَلْبُسُوا» (() بفتح الباء، وقيل: هي لغة. وذكر بعضهم أنه بمعنى الخلط.

- وقراءة الجمهور «ليلبسوا» بكسرها، من لَبُسْتُ عليه الأمر، وبمعنى لُبُسْ الثياب.

قال ابن جني: «المشهور في هذا لبِستُ النّوب البَسنُهُ، ولَبَسنتُ عليهم الأمر البِسنُه، فإما أن تكون هذه لغة لم تتأدُّ إلينا لبِست عليهم

<sup>(</sup>١) البحر ٢٣٠/٤، حاشية الجمل ٩٥/٢، المحرر ٣٦٢/٥، الدر المصون ١٩٤/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٣٠/٤، المحتسب ٢٣١/١، العكبري ٢١/١٥، حاشية الجمل ٥٦/٢، المحرر ٣٦٢/٥. وانظر الدر المصون ١٩٤/٣.

الأمر البسُّهُ في معنى لبَسْتُه ألبِسُه، وإما أن تكون غير هذا، وهو أن يراد به شدّة المخالطة في دينهم...»،

وقال العكبري: «بكسر الباء، من لُبَستُ الأمر بفتح الباء في الماضي إذا شبهته.

ويقرأ في الشاذ بفتح الباء، قيل: إنها لغة، وقيل جعل الدين لهم كاللباس عليهم».

عَلَيْهِم م ي تقدُّمت القراءة فيه بضم الهاء عن حمزة وغيره، انظر سورة القية /٧.

شَاءً ـ تقدّمت القراءة فيه في الآية / ٢٠من سورة البقرة.

فعَــــــــــ . قراءة ابن كثير في الوصل «مافعلوهو..» (١) بوصل الهاء بواو.

وَقَالُواْ هَاذِهِ وَأَنْعَادُ وَحَرَثُ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَن نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَادُ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَادُ لَا يَذْكُرُونَ ٱسْعَالَلَهِ عَلَيْهَا ٱفْتِرَاّهُ عَلَيْهُ سَيَجْزِيهِ مربِمَا كَانُواْ يَفْتَرُونَ مَنْ ثَلَا مَنْ اللَّهِ عَلَيْهَا ٱفْتِراً اللَّهُ عَلَيْهَا

أَنْعَنْمُ \_ قرأ أبان بن عثمان «نُعَمّ» (٢) على الإفراد، والمراد به الجنس.

. وقراءة الجماعة «أنعام» على الجمع.

حِجْرٌ . قراءة السبعة «حِجْرٌ، "بكسر الحاء وسكون الجيم، ومعناه: مُحَرَّم.

. وقرأ الحسن وقتادة «حَجْرٌ» ( 4 بفتح الحاء وسكون الجيم.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٤/١، الإتحاف/٢٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٢١/٤، مختص رابن خالويه/٤١، وانظر التاج/حرج، الدر المصون ١٩٥/٣.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢٣١/٤، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، فتح القدير ١٦٧/٢، العكبري ٥٤١/١، وانظر معاني
 الأخفش ٢٨٧/٢، الطبري ٣٤/٨، تحفة الأقران/٧٩. التاج/حجر، الدر المصون ١٩٥/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣١/٤، القرطبيّ ٨٤/٧، المحرر ٣٦٣/٥، حاشيّة الشهاب ١٢٩/٤، إعراب النحاس ١٨٥/١؛ «بضم الحاء وإسكان الجيم»، كذا، وهو خطأ من المحقق أو تصحيف. روح المعاني ٣٤/٨، فتح القدير ١٦٧/٢، تحفة الأقران/٧٩، الدر المصون ١٩٥/٣.

وقرأ الحسن وقتادة والأعرج وهي رواية عن أبي عمرو «حُجْرٌ» (١) بضم الحاء وسكون الجيم، وهو مخفف المضموم.

- وقرأ ابن مسعود «.. وحَرْثُ حُجْراً»(٢) كذا منوناً منصوبا.

- وقراءة أبان بن عثمان وعيسى بن عمر والمطوعي «خُجُر» (" بضم الحاء والجيم، وهو إما مصدر كحُلُم، أو جمع حَجْر بالفتح، أو الكسر، كَسَقَف، وسُقُف، وجِذع وجُذُع.

- وقرأ أُبَيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود وابن عباس وابن الزبير وعكرمة وعمرو بن دينار والأعمش «حِرْج» (1) بكسر الحاء، وتقديم الراء وخُرِّج على القلب، فمعناه: حِجْر، أو من الحرَج وهو التضييق.

وذكر العكبري أنه قد يكون أصله: حَرِج بفتح الحاء وكسر الراء، ولكنه خُفُّف ونُقِل مثل: فَخِذ وفِخْذ.

- وقراءة الأزرق وورش في «حِجْر»(٥) بترقيق الراء.

- تقدُّم حكم الهمز في أمثاله، انظر الآيتين/١٤٢ و ٢١٣ من سورة

نَّشَاءُ

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٣١/٤، إعراب النحاس ٥٨٣/١، الكشاف ٥٣٠/١، الإتحاف ٢١٨، معاني الأخفش ٢٨٧/٢، البحر ٢٢١٨، المحرر ٣١٣/٥، وجاءت في العكبري ١٥٤/١، المحرر ٣١٣/٥، وجاءت في العكبري ٢١٨/١، المحرر ٣٤/٨، وجاءت في الإتحاف ٢١٨/١ «حُجِّراً» عن الحسن وهو تصحيف، الطبري ٣٤/٨، روح المعاني ٣٤/٨، زاد المسير ١٣١/١، تحفة الأقران ٧٩/، التاج/حجر، الدر المصون ١٩٥/٣، التقريب والبيان ٣٠/٠ ب.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤١، ومثل هذا في الإتحاف/٢١٨، منسوباً إلى الحسن، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢١/٤، القرطبي ٧٤/٧، الإتحاف/٢١٨، المكبري ٥٤١/١، إعراب النحاس ٥٨٣/١، مختصر ابن خالويه/٤١، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، روح الماني ٣٤/٨، اللسان والتاج والتهذيب/حجر، الدر المصون ١٩٥/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣١/٤، المحتسب ٢٣٢/١، الكشاف ٢٠٥١، القرطبي ٩٤/٧، العكبري ٢٥١/١ معاني البحر ٢٣١/٤، المحرر ٢٥٤/١ مختصر ابن خالويه/ ٤١، إعبراب النحاس ٥٩٤/١، معاني الفسراء ٢٩٨/١، المحرر ٣٥٨/١، الشهاب البيضاوي ١٣٠/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٩٣/١، كتاب الصاحف/٩٢، النبيان ٢٨٩/٤، الطبري ٣٤/٨، روح المعاني ٣٤/٨، زاد المسير ١٣١/٣، فتح القديس ٢٧/٢. الناج والتهذيب واللسان/حجر

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٩.

آفيراآة

البقرة، والآية/٤٠ من سورة المائدة.

نَعْمِهِم تقدمت القراءة «بزعمهم»(١) في الآية/١٣٦.

حُرِّمَتُ ظُهُورُهَا . قرأ قالون وابن كثير وعاصم بإظهار (٢) التاء عند الظاء.

ـ وأدغم (٢) التاء فيها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف والأزرق وورش.

. قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء.

سَيَجْزِيهِم . قرأ يعقوب «سيجزيهُم» (الله على الأصل.

. وقراءة الباقين تسيجزيهم، بكسرها لمجاورة الياء.

وَقَ الُّواْ مَا فِ بُطُونِ هَلَذِهِ ٱلْأَنْفُدِ خَالِصَةٌ لِنُكُورِنَا وَمُحَلَّمُ عَلَىٰ أَزْوَرِجِنَا وَإِن يَكُن مَّيْتَةَ فَهُمْ فِيهِ شُرَكَا أَهُ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ، حَكِيمُ عَلِيمٌ لَيْكَ

خَالِصَــَةُ . . قراءة الجمهور «خالصةً» (٥) بالتاء والرفع، وهو خبر المبتدأ «ما».

ـ وقرأ قتادة والأعرج وابن عباس بخلاف عنه وسفيان بن حسين وابن جبير والزهري دخالصة «(١) بالتاء والنصب.

<sup>(</sup>١) وانظر المحرر ٣٦٤/٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ٥/٢، الإتحاف/٢٨، ٢١٨، المهذب ٢/٨٢، المكرر ٤١/، إرشاد المبتدي ١٦٣٠، المنور ١٠٩٠. البنور ١٠٩٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٠٩، المهذب ٢٢٧٧.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٢٤، النشر ٢٧٥/١، المهذب ٢٢٧/١، البدور/١٠٩، إرشاد المبتدي/٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) انظر البحر ٢٢٢/٤، والإتحاف/٢١٨، والبيان ٣٤٣/١، والحجة لابن خالويه/١٥١، ومعاني الزجاج ٢٩٥/٢، زاد المسير ١٣٣/٣، المحرر ٣٦٥/٥، فتح القدير ١٦٧/٢، الدر المصون ١٩٧/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٦١/٤، معاني الفراء ٢٥٨/١، الكشاف ٢٠١/١، مجمع البيان ٢٠٩/٧، المحتسب ٢/٢/١، القرطبي ٢٠٩/٧، إعراب النحاس ٥٨٤/١، زاد المسير ١٣٣/٢، العكبري ٥٤٢/١، البيان ٣٤٣/١، القرطبي ٢٩٣/١، مشكل إعراب القرآن ٢٩٢/١، حاشية الشهاب ١٢٩/٤، المحرر ٢٦٦/٥، شرح التصريح ٢٨٥/١، أوضح المسالك ٢٥/١، اللسان والتاج/خلص، فتح القدير ٢٦٧/١، الدر المصون ١٩٧/٢.

والنصب على الحال من الضمير الذي تضمنته الصلَّه، أو على الحال من «ما» على مذهب أبي الحسن في إجازته تقديم الحال على العامل فيها، وهذا منقول على ابن جني.

قال أبو حيان: «ويعني بقوله على الحال من «ما» أي من ضمير «ما» الذي تضمنه خبر «ما»، وهو «لذكورنا»، وذهب الزمخشري إلى أن «خالصةً» مصدر مؤكد، ولايجوز أن يكون حالاً متقدمة، لأن المجرور لايتقدم عليه حاله».

وجاء النصب عند الفراء على القطع.

- وقرأ سميد بن جبير «خالصاً» (١) بالنصب من غيرتاء، وتخريج هذه القراءة على نسق القراءة المتقدِّمة «خالصةً».

- وقرأ عبد الله بن مسعود وابن جبير وأبو العالية والضحاك وابن أبي عبلة والزهري والأعمش بخلاف وابن عباس «خالص» " بالرفع، ويغير تاء، وهو خبر «ما».

قال مكي: «وقرأ الأعمش «خالص» بغيرهاء، وردّه على لفظ «ما» ورَفْعَه، وهو ابتداء ثانٍ، و «لذكورنا» الخبر، والجملة خبر «ما» ». وقرأ ابن عباس وابن مسعود وأبو رزين وعكرمة وابن يعمر وأبو حيوة والزهري والأعمش وأبو طالوت والمطوعي وابن بكار عن ابن

<sup>(</sup>۱) البحير ۲۳۱/۶، المحتسب ۲۳۲/۱، معناني القيراء ۳۵۸/۱، مجمع البينان ۲۰۹/۷، القرطبي ۷۶۲/۱، مختصر ابن خالويه/٤١، الشهاب البيضاوي ۱۲۹/٤، المحرر ۳۲۲/۵، فتح القديس ۱۲۷/۲، روح المعاني ۳۲/۸، الدر المصون ۱۹۷/۲.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۳۱/۶، المحتسب ۲۳۲/۱، إعراب النحاس ٥٨٤/١، معاني الفراء ٣٥٨/١، العكبري (٢) البحر ١٣٥/٥، القرطبي ١٩٦/٠، مجمع البيان ٢٠٩/٧، المحرر ٢٦٥/٥، مختصر ابن خالويه ١٤، الشهاب ـ البيضاوي ١٣٠/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٩٣/١، تفسير الماوردي ٢٧٦/١، وفي الكشاف ١/١٣٥، ذكر أنها كذلك في مصحف عبد الله، الطبري ٣٦/٨، زاد المسير ١٣٣/٢، فتح القدير ١٦٧/٢، الدر المصون ١٩٧/٣.

عامر «خالِصُهُ» (١) على الإضافة إلى الضمير، وهو بدل من «ما»، أو مبتدأ خبره «لذكورنا»، والجملة خبر «ما».

قال مكي: «وقد قرأ ابن عباس «خالصهُ» بالتذكير والإضافة، ردً على لفظ «ما»، ورفعه بالابتداء، و «لذكورنا» الخبر، والجملة خبر «ما»، ويجوز أن يكون «خالصهُ» بدلاً من «ما»، بدل الشيء من الشيء، وهو بعضه، و«لذكورنا» الخبر».

وَإِن يَكُن مَّيَّتَةً - قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم ويعقوب وخلف وخلف واليزيدي والأعمش «وإن يكن ميتةً» "بنذكير الفعل، ونصب «ميتةً»، وذلك على تقدير: وإن يكن ما في بطونها ميتةً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲/۶، الإتحاف/۲۱۸، البيان ۲۱۸/۱، المحرره/٣٦٦، العكبري ۲۲۹/۱، مجمع البيان ۲۰۹/۷، مختصر ابن خالویه/۲۱، معاني الفراء ۲۰۸/۱، الشهاب البيضاوي ۱۳۰/۱، زاد المسير ۲۰۹/۱، القرطبي ۲۹۲/۱، إعراب النحاس ۲۸۸۱، المحتسب ۲۳۲/۱، الحجة لابن خالويه/۱۵، الكشاف ۲۳۲/۱، فترح القديسر ۲۲۷/۱، روح المعاني ۲۹۱/۸، التاج والتهذيب/خلص، مشكل إعراب القرآن ۲۹۲/۱، ويظ التبيان ۲۹۱/۶: «وحكى الزجاج والفراء أنه قرئ «خالصة لذكورنا» والمعنى ماخلص منها» قلتُ في النص تصحيف وصابه: «خالصه» بالهاء، وجاء النص عند الزجاج في معاني القرآن ۲۹۵/۲، «وقرأ بعضهم «خالصة لذكورنا» الخاص عندي. والله أعلم ماخلص حياً»، قلت: وهذا تصحيف أيضاً أو خطأ من المحقق (۱ وصوابه: «خالصهُ» بهاء الضمير، الدر المصون ۱۹۷/۲ وفي القراءة المثبتة فيه تحريف، التقريب والبيان/۳۰ ب.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۳۳/۶، السبعة/۲۷۰، الحجة لابن خالویه/۱۰۱، النشر ۲۰۵/۲، التیسیر/۱۰۰، البیان ۱۳٤٤/۱، إعبراب النحاس ۱۰۵/۱، الإتحاف/۲۱۸، التبصرة/۵۰۰، حجة القراءات/۲۷۰ حاشیة الجمل ۲۰۷۲ – ۸۹، المحسرر ۲۰۲۰، المبسوط/۲۰۳ – ۲۰۴، التبیان ۲۰۹۲، المکرر/۱۱، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/۹۰۰، معاني الفراء ۲۰۵۸، معاني الزجاج ۲۰۵۷، معاني الفراء ۲۰۵۸، معاني الزجاج ۲۰۵۷، معاني الأخفش ۲۸۸۲، الطبري ۲۷۰۸، الکشف عن وجوه القراءات ۲۱۵۵۱، مشکل أعراب القرآن ۲۹۳/۱، وفع إعراب النحاس ۲۰۸۱، قال أبو جعفر: «قال أبو عمرو بن العلاء: الاختیار «یکن» بالیاء، لأن بعده «فهم فیه» ولم یقل فیها».

وتعقبه أبو حيان فقال: «وهذا ليس بجيد، لأن الميتة لكل ميت ذكراً كان أو أنثى، فكأنه قيل: وإن يكن ميتاً فهم فيه شركاء». القرطبي ٩٦/٧، العكبري ٥٤٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧١/١، زاد المسير ١٣٣/٣، فتح القديسر ١٦٧/٢، التذكرة في القسراءات الثمان/٣٣٦، الدر المصون ١٩٨/٣.

قال مكي: «من نصب «ميتةً»، وقرأ بالياء، رُدَّه على لفظ «ما»، وأضمر في «يكن» اسمها، و«ميتةً» خبرها، تقديره: وإن يكن ما في بطونها ميتةً.

- وقرأ أبو بكر عن عاصم وابن ذكوان وابن عامر وأبو جعفر والحسن «وإن يكن ميتةً»، وذلك على تقدير: وإن تكن الأجنة ميتةً.

وقال مكي: «ومن نُصَبَ «ميتةً» وقرأ «تكن» بالتاء أنَّت على تأنيث «الأنعام التي في البطون، تقديره: وإن تكن الأنعام التي في بطونها ميتةً».

- وقرأ ابن كثير والداجوني عن هشام «وإن يكن ميتةً» (٢) يكن ميتةً» يكن: بالياء على التذكير. ميتةً: بالرفع.

قالوا: هذا على تقدير «يكن» تامّة، وأجاز الأخفس أن تكون «يكن» ناقصة، والخبر محذوف، والتقدير: وإن يكن في بطونها ميتةً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۳/۱ السبعة ۲۷۱/۱ التيسير/۱۰۷ النشر ۲۰۰۲، السرازي ۲۰۰/۱۳ إرشاد المبتدي/۲۲ المحرر/۲۱ غرائب القرآن ۲۲/۸ شرح الشاطبية ۲۰۰ اعراب القرآن المنسوب المبتدي/۲۲ المحرر/۲۱ غرائب القرآن ۱۸۲۸ شرح الشاطبية ۲۰۰ المحجة لابن النجاج ۱۹۰۲ الإتحاف/۲۱۸ الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۵۱ الحجة لابن خالویه/۱۰۱ معاني الفراء ۲۰۸۱ الكشاف ۱۳۱۱ محجة القراءات/۲۷۶ العكبري خالویه/۱۵۱ معاني الفراء ۲۰۸۱ المحال ۱۳۷۲ المحال ۱۳۷۲ المحال ۲۲۰۲ مشكل إعراب القرآن ۲۹۶۱ التبصرة ۲۰۰۰ معاني الزجاج ۲۹۰۲ التبيان ۲۹۰۲ إعراب النحاس ۱۳۸۱ المحار ۱۳۱۷ الملبري ۲۷/۸ زاد المسير ۱۸۲۲ مقت القراءات السبع وعللها ۱۷۱۱ المحرر ۲۲۷/۱ الطبري ۲۷/۸ زاد المسير ۱۹۲۲ مقت القدير ۲۷/۲ الدر المصون ۱۹۸۲ .

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۳۳/۶، الإتحاف/۲۱۸ ـ ۲۱۹، السبعة/۲۷۰، التيسير/۲۰۱، النشر ۲۲۵/۲ ـ ۲۲۱، مجمع البيان ۲۰۹/۷، الرازي ۲۰۸/۱۲، معاني الأخفش ۲۸۸/۲، معاني الفراء ۲۰۸/۱۱، حجة القراءات/۲۷۶، إعراب النحاس ۵۸/۱۱، الكشاف ۲۲۱/۱۱، العكبري ۲۷۲/۱۱، حاشية الجمل ۲۷/۲، المبسوط/۲۰۳، التبصرة/۵۰۰، الشيان ۲۹۰/۲، الحجة لابن خالويه/۱۵۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۰/۱۱، مشكل إعراب القرآن ۲۹۶/۱، القرطبي ۹۹/۷، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۷۱/۱، زاد المسير ۱۳۳۲٪

قال مكّي في المشكل: «ومن رفع «ميتة» جعل «كان» بمعنى: وقع وحدث تامّة، لاتحتاج إلى خبر.

وقال الأخفش: «يضمر الخبر، تقديره عنده: وإن تكن ميتة في بطونها».

وقال في الكشف: «وحجة من قرأ... أنه ذُكّر لما كان تأنيث «الميتة» غير حقيقي، ولأن «ميتة وميتاً» بمعنى، وجعل «كان» تأمّة غير محتاجة إلى خبر بمعنى: حدث ووقع، فرفع «ميتة» بها...».

ـ قرأ ابن عامر من غير طريق الداجوني عن هشام، وأبو جعفر وابن محيصن وابن ذكوان وشعبة وطلحة «وإن تكن ميتة»(١).

تكن: بالناء على التأنيثَ: ميتةٌ: بالرفع.

وذلك على جعل «تكن» تامة، و «ميتةً» بالرفع فاعل. وهذا على نُسنَق تخريج القراءة السابقة.

قال الزجاج: «ويجوز: وإن تكن ميتة» بالتاء ورفع الميتة، ويكون

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٣٣/٤، قال أبو حيان: «وقال الزمخسري: وقرأ أهل مكة: وإن تكن ميتةً بالتأنيث والرفع انتهى.

فإن عنى ابن كثير فهو وهم، وإن عنى غيره من أهل مكة فيمكن أن يكون نقلاً صحيحاً، وهذه القراءة التي عزاها الزمخشري لأهل مكة هي قراءة ابن عامره. قلتُ: هي لابن محيصن، وهو قارئ أهل مكة، فكلام الزمخشري صحيح سليم. وتعقب الشهاب أبا حيان فقال في حاشية ١٣٠/٤: «لكن الزمخشري قال: وقرأ أهل مكة... وفي الدر المصون أنها قراءة ابن عامر رحمه الله، فإن عنى بأهل مكة ابن كثير، وماأظنه عناه فليس كذلك، وإن عنى غيره فصحيح، ويجوز أن ابن كثير رُوي ذلك عنه لكنه لم يشتهر. انتهى. قال الشهاب: وبعض الناس تبجع بتخطئته هنا وافتخر افتخار الخصي قلذا نقلناه»، وانظر الإتحاف/٢١٨ والكشاف /٢١٨، وانظر الإتحاف/٢١٨، والمحرر ٥/٧٦٧، وغرائب القرآن /٢٢٨، وإرشاد المبتدي/٣٢٢، والنشر ٢/١٥٠، - ٢٢٦، وإعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٩٥، ومشل أعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٩٥، ومشل أعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٩٥، والتبصرة/٥٠٥، والعكبري ١/٢٤٠، والمبوط/٢٠٠، والمبوط/٢٠٠، والمبوط/٢٠٠، والمبوط/٢٠٠، القرطبي وحاشية الجمل ٢/٧، والمبسوط/٢٠٠، والتبيان ٢٩٠٤، ومعاني الزجاج ٢٩٥/، القرطبي وحاشية الجمل ٢٧/٠، الدر المصون ٢٩٨٠، والتبيان ٢٩٠٤، ومعاني الزجاج ٢٩٥/، القرطبي ١٩٧/٠، الدر المصون ٢٩٥/٠،

«تكن» بمعنى الحدوث والوقوع كانه: وإن تقع ميتة، وإن تحدث منتةً».

مَّيْــتَةً

مقرأ أبو جعفر «مَيِّنة» (١) بتشديد الباء.

- وقراءة الجمهور على التخفيف «مَيْتة».

فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءً

- قرأ عبد الله بن مسعود «فهم فيه سواء» (٢٠). وهي تفسير لاقراءة لخالفتها السواد.

شُركاءً

فيه لحمزة وهشام في الوقف":

١ ـ إسكان الهمزة وإبدالها ألفاً ثم يجوز مايلي:

ـ حذف إحدى الألفين للساكنين، فإن حَذَفَ الأولى قُصَرَ، وهـ و القياس، وإن حَذَفَ الثانية جاز المدّ والقصر.

٢ - ويجوز إبقاؤهما للوقف فيمد مدا طويالاً ليفصل بين الألفين،
 ويحوز التوسط فيحصل من هذا ثلاثة أوجه في الوقف وهي: المدا والتوسط والقصر.

سيجزيهم

- قراءة يعقوب «سيجزيهُم» (1) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الجماعة بكسرها «سيجزيهِم».

وتقدُّم هذا في الآية/١٣٨ من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۳۳/٤، غرائب القرآن ۳۲/۸، المسوط/۲۰۳، النشر ۲۲٤/۲، إرشاد المبتدي/۳۲۲، الإتحاف/۲۱۲، الدر المدون ۱۹۸/۳.

<sup>(</sup>٢) اليحر ٢٣٣/٤، المحرر ٢٦٧/٥، الدر المصون ١٩٨/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٥، النشر ٢/٤٣٤، ٤٦٦، البدور/١٠٩.

<sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف/٢١٩.

# قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ قَـ تَكُوٓ أَوْلَادَهُمْ سَفَهَا بِغَيْرِعِلْمِ وَحَرَّمُواْ مَارَزَقَهُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

. قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(۱)</sup> الراء.

خَسِرَ

قَتَكُوا

. قرأ الحسن والسلمي وأهل مكة والشام ومنهما ابن كثير وابن

عامر، ووافقهما ابن محيصن «قُتّلوا» (٢٠ بالتشديد، وهو للتكثير.

. و قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «قَتَلُوا» (٢) بالتخفيف.

سفها

. وقرأ الجحدري ومعاذ القارئ وابن السميفع اليماني «سُنْهُاء» (٢٠) على الجمع، أي: جهلاء.

ولم يضبط أبو حيان حركة الهمزة، وضَبَّطُها عند ابن خالويه ستُّفهاءُ الضم، ولعله على تقدير: هم سفهاءُ.. وعند السمين: سفهاءً: وهي حال، وهي تقوي قراءة العامة مصدراً في موضع الحال.

ـ وقراءة الجماعة «سفهاً»، أي جهالاً بالنصب على الحال، أو هـ و مفعول له.

قال الزجاج: «سفهاً منصوب على معنى اللام أي للسَّفُه، مثل: فعلت ذلك حَذَرَ الشر، ويجوز أن يكون منصوباً على تأويل المصدر..».

ـ تقدُّم ترقيق الراء في الآية السابقة/١٣٨.

أفسيركة

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۳۳/ ـ ۲۳۲، السبعة/۲۷۰، الكشاف ۵۳۱/۱، البيضاوي ــ الشهاب ۱۳۰/۱، المحرر ٥٣١/١، البحر ٥٣١/١، المحرر ٥٣١/١، المحرر ٥٤٠٠، المحرر ٤٠٠، المعاون ٩٣٠، المحرر ٤٠٠، المحرر ٢٠٤، المبتدي ٣٢٣، المحتري ١١/٧، القراءات ٤٥٥/١، حجة القراءات/٢٧٥، مجمع البيان ١١/٧، النشر ٢٢٣/٢، الإتحاف/١٨٢، ٢١٩، النبيان ٢٩٢/٤، زاد المسير ١٣٤/٣، إعراب القراءات النشر ٢٩٢/٢، زاد المسير ١٣٤/٣، المتراءات السبع وعللها ١٧٢/١، التذكرة في القراءات الثمان ٣٣٦، الدر المصنون ١٩٨/١، التقريب والبيان ٣٠/ به «... ابن بكار عن ابن عامر... مشدد في جميع القرآن إلا في سورة الحج».

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٣٤/٤، مختصر ابن خالويه/٤١، زاد المسير ١٣٤/٣، الدر المصون ١٩٩/٣، روح المعاني ٣٧/٨.

ِ قَدْضَلُوا

- تقدُّم في الآية/١٦٧ من سورة النساء إدغام الدال في الضّاد

وإظهارها، وهو كما يلي (١):

ا - أدغم الدال في الضيّاد «قد ضيّلُوا» أبو عمرو وحمزة والكسائي وأن عامر وهشام وخلف وورش.

٢. واظهر الدال ابن كثير وعاصم ونافع وأبو جعفر ويعقوب وقالون. قَدْضَلُّواْ وَمَاكَانُواْ مُهَّتَدِينَ

ـ قرأ ابن رزين: «قد ضلَّوا قبل ذلك وماكانوا مهتدين» (٢) ، بزيادة «قبل ذلك» على النص العثماني المتواتر.

﴿ وَهُواَلَّذِى أَنَشَأَ جَنَّتِ مَعْمُ وَشَكَتٍ وَغَيْرَ مَعْمُ وَشَكْتٍ وَالنَّخْلُ وَالزَّرْعَ فَكُولُوالنَّ مُتَسَكِبُهَا وَغَيْرَ مَعْمُ وَالدَّمَّا اللَّهُ مَتَسَكِبُهَا وَغَيْرَ مَعْمَا فَعْمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَالرَّمَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَعَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ الل

وَهُوَ . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة اليقرة. مَّعْرُوشَكَتٍ وَغَيِّرَمَعُرُوشَكَتٍ

. قبراً علي بين أبي طيالب رضي الله عنه: «مغروسيات وغيير مغروسات» (٢) بالغين المعجمة والسين المهملة.

ـ وقراءة الجماعة بالعين المهملة والشين المعجمة «معروشات وغير معروشات».

<sup>(</sup>۱) انظر النشر ۳/۲ ع، والإتحاف/۲۸، ۲۱۹، والمكرر/٤١، والمهذب ۲۲۹۱، والبدور/۱۰۹، التلخيص/۲۲۹.

<sup>(</sup>٢) انظر روح المعاني ٢٧/٨. ولعله أبو رزين.

 <sup>(</sup>٣) القرطبي ٧/٩٨، قال ابن عباس: «المعروشات ماأثبته ورفعه الناس، وغير المعروشات ماخرج في البراري من الجبال والثمار. قال القرطبي: يدل عليه قراءة علي رضي الله عنه...».

وَغَيْرَمَعْمُ وشَكتِ . رقق(١) الراء الأزرق وورش.

مُغْلِفًا أُكُلُهُ . قرأ نافع وابن كثير وابن محيصن «.. أُكُلُه»(٢) بسكون الكاف. وقراءة الباقين بضمها «.. أُكُلُهُ»(٢).

وَغَيْرُ مُتَسَكِيمً . تقدّم قبل قليل ترقيق الراء من «غير».

مِن ثُمَرِهِ . قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش من «ثُمُرهِ» " بضم الثاء والميم، وهو جمع ثمار (١) ، فهو جمع الجمع.

ـ وقراءة الجماعة بفتحهما «من ثُمَرِه» جمع «ثُمَرَة».

وتقدُّم هذا مفصّلاً في الآية/٩٩ من هذه السورة.

يُوْمَ حَصَادِهِ - قرأ أبو عمرو وابن عامر وعاصم وابن محيصن ويعقوب واليزيدي «حَصاده» (٥) بفتح الحاء، وهي لغة أهل نجد.

- وقرأ ابن كثير ونافع وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف «حصاده» (٥) بكسر الحاء، وهو الأصل عند سيبويه، وهي لغة أهل الحجاز، والفتح والكسر لغتان في المصدر مثل: جداد وجداد.

(٤) وفي التاج/شر: «وقال ابن سيده: وقد يجوز أن يكون النُّمُر جمع ثَمَرَه ، كَغَشْبَة وخُشُب، وألا يكون جمع ثمار...».

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۱٤۱ ـ ۲۱۲، ۲۱۹، الكشاف ٥٣١/١، النشر ٢١٦/٢، ٢٦٦، التيسير/٨٣، ١٠٥، الكرر ٤١٠، المبسوط/١٥١، العنوان/٧٥، ارشاد المبتدي/٢٤٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢١٩، النشر ٢٦٠/٢، التيسير/١٠٥، المكرر/٤١، الكشاف ٥٣١/١ إرشاد المبتدي/٢١٥، معاني الفراء ١٩٨/١، المحرر ٢٧٠/٥، وفي معاني الزجاج ٢٩٧/٢: المبتدي/٣١٥، وفي معاني الزجاج ٢٩٧/٢، ومورد: من ثُمُره، ويكون الثُمُر جمع ثمار، فيكون بمنزلة حُمُر جمع حماره.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٢٨/٤، الإتحاف/٢١٩، المحرر ٢٧١/٥، القرطبي ١٠٤/٧، السرازي ٢١٣/١٣، إرشاد المبتدي/٢٢٣، غرائب القرآن ٢١٨، المصرر ٢٠١٠، السبعة/٢٧٠، حاشية الشهاب ١٠٠٤، المبتدي/٢٢٣، غرائب القرآن ٢١٨، النام ١٠٠٧، النام ٢٠١٢، النيسير/٢٠٠، مجمع البيان ٢١٣/٧، الحجة لابن خالويه/١٥١، زاد المسير ١٠٥٧، النشر ٢٦٦/٢، النيسير/١٠٠، مجمع البيان ٢١٣/٧، الكشف عن وجوه القراءات ١/٥٤، المكرر/٤١، العكبري ٢٠٤/١، حجة القراءات/٢٧٠، النجاج العنوان/٩٣، حاشية الجمل ٢٩٩٧، الكافي ١٤٤/٤، المبسوط/٢٠٤، التبصرة/٥٠٥، معاني الزجاج ٢٩٧/٢، التبيان ٢٩٤٤، إعراب النحاس ٥٥٥١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٦، روح المعاني ٨٨/٨، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٢/١، الدر المصون ٢٠٠/٢.

حَكُمُولَةً

ۯڒؘڡٙڰؙؠؗ ٛۯڒؘڡٙڰؙؠؙ

خطوت

قال الزجاج: «يجوز الحصاد والحصاد، وتقرأ بهما جميعاً، ومثله: الجداد، والجداد، لصرام النخل».

وقال النحاس: «ويقال: حصاد وحصاد، وجداد وجداد، وصرام..».

وَمِنَ ٱلْأَنْعَكِمِ حَمُولَةً وَفَرْشًا كُلُواْمِمَّارَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَنْبِعُوا خُطُوَتِ ٱلشَّيْطَانِ إِنَّهُ الكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ عَلَيْكُ اللَّهُ وَلَا تَنْبِعُوا خُطُوَتِ ٱلشَّيْطَانِ إِنَّهُ الكُمْ عَدُوُّ مُبِينٌ عَلَيْكُ

ـ قراءة الجمهور «حُمُولَةً» بفتح الحاء.

. وقرأ عيسى «حُمُولة»(١) بضمّها.

- أدغم (٢<sup>)</sup> القاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإطهار.

قرأ نافع وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة والبزي من طريق أبي ربيعة وخلف وابن محيصن واليزيدي والأعمش، وهي قراءة ابن كثير من رواية القواس والبزي، وقراءة ابن مهران «خُطُوات» (۱) بضم الطاء وسكون الخاء، وهي لغة تميم.

- وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم والكسائي، وقنبل وأبو جعفر ويعقوب وابن الحباب عن البزي، والبرجمي وابن كثير في رواية ابن فُلَيْح والخزاعي عن البزي «خُطُوات» (٢) جمع خُطُوه، بضم الطاء والخاء، وهي لغة الحجاز.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤١، وانظر القرطبي ١١٢/٧، إعراب القراءات الشواد ١١٧/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٦٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١١، المهذب ٢٣١/١.

<sup>(</sup>٣) انظر البحر ٢٩٧/١، النشر ٢١٦/٢، الإتحاف/١٤١، ١٥٢، ٢١٩، المحتسب ١١٧/١، ٢٣٣، معاني الزجاج ٢٩٨/٢، العنوان/٧٢، إرشاد المبتدي/٢٣٦، الكشيف عن وجوه القراءات معاني الزجاج ٢٩٨/٢، المكرر/٤١، وانظر حواشي قراءة الآية/١٦٨ من سورة البقرة

وتقدُّم هذا مُفَصَّلاً في الآية/١٦٨ من سورة البقرة.

وقرأ علي وقتادة والأعمش وسلام والأعرج وعمرو بن ميمون وعمرو بن ميمون وعمرو بن عبيد وعيسى بن عمر «خُطُؤات» (أ) بالهمز، وضم الأول والثاني، وأنكر الأزهري هذه القراءة، قال: «ماعلمتُ أحداً من قراء الأمصار قرأ بالهمز، ولامعنى له».

. وعن أبي السمال قراءتان:

الأولى: «خُطُوات»(٢) بفتح الخاء والطاء.

والثانية: «خُطُوات» (٢) بضم ففتح.

. وقرأ الحسن «خُطُوات» (ألم فسكون.

وتقدَّمت هذه القراءات مُفصَّلة في الآية/١٦٨ من سورة البقرة.

ثَمَنِيهَ أَزُوَجٌ مِنَ الطَّنَانِ الْمُنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ الثَّنَيْنِ قُلْ ءَ الذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنشَيْنِ أَمَّا الشَّتَملَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنشَيْنِ نَبِّعُونِ بِعِلْمِ إِن كُنتُ مُسَادِقِينَ عَلَيْهِ

مِّنَ ٱلضَّانِ . قرأ طلحة بن مصرف والحسن وعيسى بن عمر واليماني واللؤلؤي

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٧٩/١، المحتسب ٢٣٣/١: «أما خُطُوّات بالهمز فواحدها خُطُأة، بمعنى الخطأ، أثبت ذلك أحمد بن يحيى»، المحرر ٣٧٤/٥، وانظر اللسان والتاج والتهذيب/خطأ، وانظر التاج/خطًا.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢٣٣/١، وانظر ص/١١٧، إعراب النحاس ٥٨٦/١، المحرر ٣٧٤/٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٧٩/١، معانى الزجاج ٢٩٨/٢، وانظر إعراب النحاس ٥٨٦/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٥٢.

وعصمة كلاهما عن أبي عمرو «الضَّأنِ» (() بفتح الهمزة، وفتح ما ثانية حرف حلق لغة فاشية في بني عُقيّل.

- وذكر ابن خالويه أن عيسى قرأ «الضَّأنَّ» (٢) كذا بفتح الهمزة وتشديد النون.
- وقراءة الجماعة «الضَّأْنِ» بسكون الهمزة، وتخفيف النون مكسورة، وسكون الهمزة، هو الأكثرية كلام العرب، وذهب العكبري إلى أن الفتح والإسكان لغتان.
- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأوقيه والأعشى والسوسي والأصبهاني عن ورش وأبوجعفر «الضَّان» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.
  - وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف<sup>(٢)</sup>.
- أَثْنَيْنِ.. أَثْنَيْنِ.. أَثْنَيْنِ.. أَثْنَيْنِ.. أَثْنَان... اثنان الله على الله على الله الله الله على الابتداء، والخبرمُقَدَّم في الموضعين.
- وقراءة الجماعة بالياء فيهما «اثنين». اثنين» (1) بدل من «ثمانية»، أو منصوب بأنشأ مُقَدّراً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۳۹/۶، مختصر ابن خالویه: ۱۱: «طلحة الیمانی» كذا ۱ ولعل الصواب: طلحة والیمانی، القرطبی ۱۱٤/۷، وهی لغة مسموعة عند البصریین مطردة عند الحوفیین في كل ما ثانیه حرف حلق»، وهی عند ابن جنی مذهب البغدادیین. إعراب النحاس ۵۸۷/۱، المحتسب ۱۳۵۷، المعاب البیضاوی ۱۳۱۲، المحرر ۲۷۷/۵، العكبری (۵۶۶۱، وانظر الكشاف ۱۳۲۲، الشهاب البیضاوی ۱۳۱۲، المحرر ۲۷۷/۵، العكبری (۵۶۲۱، وقرئا بفتح ۱۳۳۰، والضأن والمعن، والنص أصابه التحریف وصوابه: وقرئا بفتح الهین» وانظر معانی الأخفش ۲۹۰/۲، وفتح القدیر ۱۷۰/۲ ـ ۱۷۱، الدر المصون المهرزة والهین، والبیان/۳۰.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤١، إعراب القراءات الشواذ ٥١٨/١.

<sup>(</sup>٣) انظر غرائب القرآن ٤١/٨، والإتحاف/٥٣، ٦٤، والنشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٤٣٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣٩/٤، مختصر ابن خالويه ٤١/٤، إعراب النحاس ٥٨٧/١، الكشاف ٥٣٢/١، البحر ٥٣٢/١، المحرر ٥٣٢/١، معاني الشهاب البيضاوي ١٣١/٤، القرطبي ١١٤/٧، حاشية الجمل ١٠٠/٢، المحرر ٢٧٥/٥، معاني الفراء ٣٥٩/١، «ولو رفعت اثنين واثنين لدخول مِن كان صواباً، الدر المصون ٣٠٣/٣. وفي التبيان ٢٩٩/٤: «نصب اثنين» بتدير أنشأ من الضأن اثنين، ولو رفع على تقدير: منها ماعز اثنان... كان جائزاً»، روح المعاني ٤١/٨؛ وتح القدير ١٧١/٢.

ألمعز

- ـ قرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير في رواية ابن فليح، ونافع وأبو جعفر وخلف وزمعة والخزاعي عن البزي والقواس، والداجوني عن هشام «المعنز» (١) بسكون العين، وهي اختيار أبي عبيد، قال: «لإجماعهم على الضاّن».
- وقرأ ابن كثير في رواية القواس والبزي وأبو عمرو وابن عامر وهشام من غير طريق الداجوني ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن وعيسى وابن ذكوان «المُعَز» (١) بفتح العين. والفتح والسكون لغتان في جمع ماعز، مثل: خادم، وخُدَم، وتاجر وتُجْر. وقرأ أُبِي بن كعب «المِعْزَى» (١) بالألف، وهو اسم جمع «معز»، والألف للإلحاق لا للتأنيث، وهو ملحق بدرهم على فِعْلَل.
- قُلْءَ آلذَّكَرَيْنِ (٢) منقل ورش حركة الاستفهام إلى الله قبلها فقرأ «قُلُ ءَ آلذَّكرين».
- ٢ . وسكت حمزة على اللام من «قل» ، وذلك بخلاف عن خلاد.
   ٣ ـ واتفق القراء على أن في همزة الوصل ، وهي التي بين همزة

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۹/۶، السبعة/۲۷۱، النشر ۲۲۲۲، الإتحاف/۲۱۹، المسوط/۲۰۶، حاشية الجمل ۲۰۰/۱، المكرر/٤١، القرطبي ۱۱٤/۷، الحجة لابن خالويه/۱۵۲، الشهاب البيضاوي ۱۳۱/۶، الكشاف ۲۷۲/۱، القرطبي ۱۱۲/۸، الحجة البن خالويه/۲۲۲، الشهاب البيضاوي شرح الشافية/۲۰۱، التهسير/۱۰۸، إعراب النحاس ۷۸/۱، التبصرة/۵۰۰ - ۲۰۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۵۱، العكبري ۱/۵۶۵، المبسوط/۲۰۶، معاني الأخفش ۲۹۰۲، التبيان ۲۸/۲، حجة القراءات/۲۷۷ - ۲۷۲، العنوان/۹۳، المحرر ۷۷۶/۵ - ۳۷۵، روح المعاني الشمان/۲۳۲، زاد المسير ۱۳۸۸، فتح القدير ۱۷۱/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۲، التاح/معز، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ۲۰۲/۲.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٣٩/٤، الكشاف ٥٣٢/١، مختصر ابن خالويه/٤١، إعراب النحاس ٥٨٧/١، الشهاب. البيضاوي ١٣١/٤، القرطبي ١١٤/٧، روح المعاني ٤١/٨، الدر المصون ٢٠٣/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢١٩، المكرر/٤١، المهذب ٢٣٠/١، البدور/١١٠، حاشية الجمل ٢١٠١، وانظر الإتحاف/٢١٩، ومعاني الزجاج النشر ١٠٥/١، وانظر ٣٦٦/٢، شرح الأشموني ٥٨٤/٢، شرح التصريح ٣٦٦/٢، ومعاني الزجاج

الاستفهام ولام التعريف وجهين: البدل والتسهيل.

البدل: وهو إبدالها ألفاً خالصة مع إشباع المدّ للساكنين.

والتسهيل: وهو أن يقرأها مُسهَّلة بينها وبين الألف.

وفي الإتحاف: «.. فالجمهور على إبدال همزة الوصل الواقعة بعد همز الاستفهام الفا خالصة مع إشباع المد للساكنين للكل، وهو المختار، وذهب آخرون إلى تسهيلها بَيْنَ بَيْنَ، وهما صحيحان...».

يُ نَبُّوني . أدغم (١) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

- قراءة أبي جعفر «نَبُّوني» بحدف الهمزة، وضمَّ ماقبل الواوف الحالين.

ـ ولحمزة في الوقف ثلاثة أوجه.

١ . الحذف كأبي جعفر.

٢ ـ التسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

٣ - إبدال الهمزة ياء مضمومة «نُبِّيُوني».

- وقراءة الجماعة «نَبُنُوني» بالهمز وكسر ماقبله في الحالين.

وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱثْنَيْنِ وَمِنَ ٱلْبَعْرِ ٱثْنَيْنِ قُلْ ءَ ٱلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ آمِ ٱلْأَنشَيْنِ أَمَّا الشَّتَمَكَتَ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنشَيَيْنِ أَمْ كُنتُمْ شُهَكَدَآءَ إِذْ وَصَّنْكُمُ اللَّهُ بِهِكَذَا فَمَنْ أَظْلَرُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمِ إِنَّ ٱللَّهُ مِهِكَذَا فَمَنْ أَظْلَرُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ

قُلْ ءَ الذَّكَرِينِ عَقدَّمت القراءات فيه، وحكم الهمر في الآية السابقة /١٤٣. شُهَدَ آءَ إِذْ (") - قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي وأبو جعفر

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٦، ٦٧، ٢١٩، النشر ١/٣٩٧، ٢٣٩، المهذب ١/٢٢٠، البدور/١١٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢١٩، المكرر/٤١، النشر ٢٨٦/١، ٨٨٨.

ورويس بتسهيل الهمزة الثانية كالياء.

- ـ وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وروح وخلف والحسن والأعمش بتحقيقهما.
- وإذا وقف حمزة وهشام على «شهداء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.

وَصَهَ يُكُمُ . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

أَظْلَرُمِمَن . أدغم (٢) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

أَفْتَرَىٰ . تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين: ٢١ و ٩٣ من هذه السورة.

قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِى إِلَىّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمِ يَطْعَمُهُ وَإِلَّا أَن يَكُونَ مَيْسَةً أَوْدَمَا مَسْفُوحًا أَوْلَحْمَ خِنزِيرِ فَإِنَّهُ رِجْسُ أَوْ فِسْقًا أُهِلَ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِ عَ فَمَن أَضْطُرَ غَيْرَبَاغٍ وَلَاعَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمُ عَيْ

أُوحِي . قرأ النوفلي عن ابن بكار عن ابن عامر «أَوْحَى» (٣) بفتح الهمزة وحَي والحاء، فعلاً ماضياً مبنياً للفاعل.

ـ وقرأه بقية القراء «أُوْجِيَ» بضم الهمزة وكسر الحاء على أنه ماض مبني للمفعول.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٢١٩، النشر ٢٦/٢، ومابعدها، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١١، المهذب ٢٣١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤١/٤، القرطبي ١٢٣/٧، حاشية الجمل ١٠٢/٢، الدر المصون ٢٠٤/٣، التقريب والبيان/٣٠ ب.

- قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «إليَّهُ» (١٠).

إِلَىٰ يَطْعَـمُهُ

- قرأ علي بن أبي طالب وأبو جعفر بن محمد بن علي الباقر «يُطُّعِمُه» (٢) بتشديد الطاء وكسر العين.

وأصله يَطْتَعِمُه، فأبدلت تاؤه طاءً وأدغمت فيها فاء الكلمة. وذكر القرطبي أنه أراد «يتطعمه» فأدغم. كذا!،

قلتُ: لعله على على صيغة افتعل، وليس كما قال القرطبي، ولقد ذهب مذهب القرطبي فيه العكبري أيضاً.

- وقرأت عائشة وأصحاب عبد الله بن مسعود عنه ومحمد بن الحنفية «طُعِمَهُ» (٢) فعلاً ماضياً.

- وقراءة الجماعة «يُطْعُمُه» مضارع «طَعِم».

#### إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْسَةً

ـ قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف واليزيدي والحسن والأعمش «إِلاّ أن يكون ميتةً» (أ) الفعل بالياء «يكون»،

<sup>(</sup>١) النشر ١٣٥/٢، الإنحاف،٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٤١/٤، المحرر ٣٧٩/٥، إعراب النحاس ٥٨٨/١، العكبري ٥٤٥/١، مشكل إعراب القرآن ٢٩٦/١، القرطبي ١٢٣/٧، العكبري ٥٤٥/١، قال: «والأصل يتطعمه، فأبدلت التاء طاءً، وأدغمت فيها الأولى؛ كذا !

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤١/٤، والقراءة فيه «تطعمه»، وهو تصحيف، وفي مختصر ابن خالويه ٢٥٠: «على طاعم طعمه فطر»، كذا وقوله «فطر» الأعرف لها وجها والاضبطا، وقال المحقق: «طُعِمهُ في النسختين، ولعل الصواب: طُعْمُهُ» قلتُ: الصواب ماأثبتُه، والوجه لما ذكره إلا أنه ورد قراءة في سورة المائدة : ٩٦/٥. القرطبي ١٢٣/٧، المحرر ٣٧٩/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٤١/٤، التيسير/١٠، النشر ٢٦٦/٢، الإتحاف/٢١٩، السبعة/٢٧٢، الرازي ٢١٩/١٣، الشهاب البيضاوي ٢١٨/١، مشكل إعراب النحاس ٥٨٨/١، إعراب القرآن المنسوب إلى الشهاب البيضاوي ٢٢٤/١، مشكل إعراب النحاس ٤٨/٨، إعراب القرآن ٤١/٨، مجمع الزجاج/٩٥٠، البيان ٢٤٧/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠١/١، معاني الفراء ٢٠١/١، العكبري ٤٤/١، البيان ٢٢١/٨، الطبري ٢٠٢٨، شرح الشاطبية/٢٠١، معاني الفراء ٢٠١١، العكبري ٢٠٢/١ حجة القراءات/٢٧٢، المكرر/٤١، التبصرة/٢٠٥، العنوان/٩٣، حاشية الجمل ٢٠٢/١ - ٢٠١، القرطبي ٢٢٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٢/١، المحرر ٢٠٥/٥، روح المعاني ٤٤/٨، فتح القدير ٢٠٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٦، الدر المصون ٢٠٥/٢.

و «ميتةً» بالنصب خبراً.

والاسم ضمير مذكر يعود على «مُحَرَّماً» أي: إِلاّ أن يكون المحرَّمُ ميتةً.

. وقرأ ابن كثير وابن عامر وحمزة وأبو جعفر وابن ذكوان وعباس من طريق ابن رويس والأعمش وابن محيصن والمطوعي «إلا أن تكون ميتة »() الفعل: بالتاء «تكون»، و «ميتة » بالنصب على الخبر، واسم «يكون» ضمير يعود على «مُحَرّماً»، وأنت الفعل لتأنيث الخبر،

- وقرأ ابن عامر وأبو جعفر «إِلاَّ أن تكون ميتةً» (١) الفعل «تكون»: بالتاء، و «ميتةً» بالرفع، وذلك على جعل «تكون» تامة، أي: إلا أن تقع ميتةً.

- وقرأ بعض القراء «إِلاّ أن يكون ميتةً» (٢) ، الفعل «يكون» بالياء و «ميتةً» بالرفع. أي: إلا أن تقع أو تحدث ميتةً.

فهذه القراءة كالقراءة السابقة في التخريج.

قال ابن خالويه (٢): «فأما الرفع هنا فرديء، وإن كان جائزاً في العربية، لأن بعده «دماً مسفوحاً».

مَيْتَةً . تقدُّم أن قراءة أبي جعفر «مَيَّتة» بتشديد الياء، وأنّ قراءة الجمهور على التخفيف «مَيْتة».

وانظر بيان هذا في الآية/١٣٩ المتقدّمة في هذه السورة.

فَمَنِ ٱضَّطُرَ عَدِرَ أَبِ و عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب واليزيدي والحسن والمطوعي والزهري وطلحة اليامي وابن أبي ليلى وعمرو بن ميمون

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) ذكرها القرطبي في ١٢٢/٧.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٢/١.

ظفر

وطلحة بن سليمان وسلام «فمنِ اضطر» (ألا بكسر النون، وذلك على التقاء الساكنين: سكون النون وسكون همزة الوصل. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وعبد الرحمن الأعرج وأبو جعفر وشيبة ويحيى بن وثاب والأعمش وخلف بن هشام وعيسى بن عمر الثقفي وأيوب بن المتوكل، وابن محيصن السهمي «فمن اضطر» (أبضم النون على إتباعها الحرف الثالث، وهو الطاء. وتقدّم هذا مُفَصًّلا في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

- وقرأ أبو جعفر «فمن اضطر» (() بكسر الطاء، فقد انتقلت حركة الراء الأولى «اضطرر» إلى الطاء بعد الإدغام، قال القلانسي «بكسر الطاء حيث وقع»، ومثل هذا عند ابن الجزري في النشر.

- ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْحَرَّمْنَاكُلَّ ذِى ظُفُرِّوَمِنَ ٱلْبَقَرِ وَٱلْعَنَدِحَرَّمْنَاعَلَيْهِمَ شُحُومَهُمَآ إِلَّا مَاحَمَلَتَ ظُهُورُهُمَآ أَوِ ٱلْحَوَاكِآأُوْمَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمِ ذَلِكَ جَزَيْنَهُ مِ بِبَغْيِهِمٌّ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِمٌ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمٌ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِمُ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمٌ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّا لَصَلِيقُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّا لَصَلْاقُونَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّ

- قراءة الجماعة «ظُفُرٍ» (1) بضم الظاء والفاء، وهي أفصح من غيرها.

- وقرا أُبَيِّ والحسن والأعرج والأعمش «ظُفْرٍ» (٤) بسكون الفاء،

<sup>(</sup>۱) تقدم مثل هذا في البحر ٤٨٦/١، وانظر الإتحاف/١٨٣، ٢١٩، والنشر ٢٢٥/٢، ٢٦٦، ٢٦٦، والمحرر ٤٢١، والنشر ٢٢٥/٢، ٢٦٦، والمحرر ٤١٤، والمحرر ٤٢١، والمعرر ٤٣٤، والمعرر ٤٣٤، والمعرر ٤٣٤، وانظر حواشى الآية ١٤٧ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٥٣، ٢١٩، النشر ٢/٢٢٢. ٢٦٦، إرشاد المبتدي/٢٣٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١١٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٤٤/٤، الإتحاف/٢٢٠، إعراب النحاس ٥٨٩/١، القرطبي ١٢٤/٧، مختصر ابن خالويه/٤١، حاشية الجمل ١٠٤/٢، المذكر والمؤنث/٢٦٥، العكبري ٥٤٥/١، المحرر ٢٨٢/٥، المخصص ٩/١، روح المعاني ٤٧/٨، زاد المسير ١٤١/٣، المصباح /ظفر، الدر المصون ٢٠٦/٣

وهو تخفيف من المثقَّل، وهو لغَّة.

. وقرأ الحسن أيضاً وأبو السمال «ظفر» (() بكسر الظاء وسكون الفاء. وأنكر أبو حاتم كسر الظاء وإسكان الفاء، ولم يذكر هذه القراءة، وهي لغة.

- وروي عن أبي السمال أنه قرأ بكسرها «ظِفِرٍ» (٢٠).

عَلَيْهِم . تقدُّم ضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

حَمَلَتُ ظُهُورُهُمَا لَهُ قَرْأَ نَافَعَ وَابِنَ كَثِيرِ وَعَاصِمَ وَقَالُونَ وَأَبُو جَعَفُرِ وَالْحَلُوانِي وَيَعَقُوبُ والأصبهاني عن ورش بإظهار التاء.

- وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وابن عامر والأزرق وورش وخلف بإدغام التاء في الظاء.

ٱلْحُواكِا . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

والإمالة هنا على القراءتين في الألف الثانية، وأما الأولى فلا شيء فيها فيما علمت.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٤٤/٤، مختصر ابن خالويه/٤١، القرطبي ١٢٤/٧ ـ ١٢٥، إعراب النحاس ٥٨٩/١، البحر ٢٤٤/٤، اعداب ٥٨٩/١، المسان المحبري ٥٤٥/١، المدر المصون ٢٠٦/٣، حاشية الجمل ١٠٤/٢، المحرر ٣٨٢/٥، اللسان والتاج والمصباح/ظفر، الرازي ٢٣٤/١٣، وفي التاج: «بالكسر، وهو شاذ غير مأنوس به؛ إذ لا يعرف ظفر باللسان، هكذا قالوا، وأنكره شيخنا لشذوذه ومخالفته للقياس».

<sup>(</sup>٢) القرطبي ١٢٤/٧، حاشية الجمل ١٠٤/٢، السرازي ٢٣٤/١٣، روح المعاني ١٤٧/٨، المسباح/ظفر، الدر المصون ٢٠٦/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٨، ٢٢٠، المكرر/٤١، النشر ٧/٥ ــ ٦، المبسوط/٩٤، ٩٩، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١١، التلخيص/١٣٩.

<sup>(</sup>٤) المكرر (٤١، الإتحاف /٧٦، ٢٢٠، التذكرة في القراءات الثمان /٢٠١، النشر ٢٧/٢، البدور /١٠١، المهذب ٢٠١/١.

وكسِعَةِ

بَأْسُهُ

شآءَ

كَذَّبَ

#### فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمْ ذُورَحْمَةٍ وَسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّهُ بَأْسُهُ مَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُحْرِمِينَ ﴿ الْمُنْ الْمَا الْمُنْكِ

فَقُل رَّبُّكُمْ . أدغم (١) الجمهور اللام في الراء.

. وأظهر<sup>(۱)</sup> اللام الحلواني عن قالون والبرجمي.

أمال<sup>(۲)</sup> الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف، بخلاف عنه.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر واليزيدي «باسه» (٢٠) على ابدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ لَوْشَاءَ ٱللهُ مَا أَشْرَكُنَا وَلاَءَابَا وُنَا وَلاَحَرَّمَنَامِن شَيْءً كَذَلِكَ كَذَبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبِلِهِ مْحَتَّىٰ ذَا قُواْ بَأْسَنَا قُلَّ هَلْ عِندَكُم مِّنْ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِن تَنْبِعُونَ إِلَّا ٱلظَنَّ وَإِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَغْرُصُونَ ﴿ اللهُ عَالَ

. أماله حمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه وتقدَّم هذا، انظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

. تقدُّم حكم الهمز، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

كَذَلِكَ كَذَّبَ . أدغم (١) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

- قرأ بعض القرّاء «كَذَب» (٥) بتخفيف الذال، قال الطوسي: «فمن خفف

أراد أن هؤلاء كاذبون كما كُنَب الذين من قبلهم على الله بمثله....

<sup>(</sup>١) غرائب القرآن ٤١/٨، وانظر النشر ٢٩٣/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١١٠، المهذب ٢٣١/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٤ ، ٦٤ ، النشر ٢٩٠/، ٢٩٢ ، ٤٢٠ .

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧٩/١، ٢٩٩، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٤٧/٤، السرازي ٢٢٥/١٣، مختصر ابين خالويه/٤١، الكشاف ٥٣٤/١، التبيان ٢٤٧/٤، البيان ٢٠٩/٤ ولم يذكروا للتخفيف إماماً، وقد ورد التخفيف في الآية/١٥٧ من هذه السورة معزواً ليحيى وإبراهيم، فلعل هذه لهما.. ، الدر المصون ٢١١/٢.

. وقراءة الجماعة «كذَّب» مشدداً.

بَأْسَانًا مرّ حكم الهمزة وإبدالها ألفاً في الآية السابقة/١٤٧ «بأسه».

فَتُخْرِجُوهُ . قرأ ابن كثير في الوصل «فتخرجوهو» (١) بوصل الهاء بواو، وذلك على مذهبه المعروف.

إِن تَنْبِعُونَ . قراءة الجماعة «إن تتبعون» بتاء الخطاب.

- وقرأ النخعي وابن وثاب «إن يتبعون» بياء الغيبة، حكاية عنهم. قال ابن عطية: «هذه قراءة شاذّة يضعفها قوله تعالى: «وإن أنتم». ونقل هذا عنه السمين.

# قُلْ فَلِلَّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَالِعَةُ فَلَوْشَآءَ لَهَدَ سَكُمْ أَجْمَعِينَ عَلَيْكُ

. أمال (٢٦) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف بخلاف عنه.

شَاءً . تقدَّمت الإمالة فيه في الآية السابقة، وانظر الآية/٢٠ من سورة البقرة.

لَهَدَ نَكُمُّ . . أماله حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

وانظر في هذا الآية/١٩٨ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۰۱۱، ۳۰۵، الإتحاف/۲۶، البدور/۱۱۰،

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٤٧/٤، المحرر ٢٨٩٥، الدر المصون ٢١١/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٢/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١١٠، المهذب ٢٣١/١.

قُلْ هَلُمَّ شُهَدَآءَكُمُ الَّذِينَ مِثْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَنَدُّا فَإِن شَهِدُواْ فَلَا تَشْهَدُ مَعَهُمُّ وَلَاتَنَبِعَ أَهْوَآءَ الَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَنِيْنَا وَٱلَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ وَهُم بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ عِنْهُ

لَا يُؤْمِنُونَ ـ تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة واواً مراراً، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

بِالْآكِخِرَةِ تقدَّمت القراءات فيه في الآية /٤ من سورة البقرة، وهي: تحقيق الهمز، نقل الحركة والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء في الوقف

الله فَكُلُ تَعَالُوَا أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ اللهُ ثَمَّ اللهُ تَشْرِكُواْ بِهِ مَسَيْعًا وَبِالْوَالدَيْنِ الْمُسَانِ فَعَنُ نَرَزُ قُصُمُ مَ وَإِيَّاهُمْ وَلاَ تَقْرَبُوا الْحَسَنَا وَلاَ تَقْدُنُ ذَرُوا قُصُمُ مَ وَإِيَّاهُمْ وَلاَ تَقْرَبُوا الْفَوَحِثُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلاَ تَقْدُنُوا النَّفْسَ الَّتِي الْفُوَحِثُ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلاَ تَقْدُنُوا النَّفْسَ الَّتِي الْمُعَودِ مَنْهُ اللهُ إِلَّا لِمَا لَحَقِي ذَالِكُمُ وَصَلَكُم بِهِ عَلَيْكُونُ فَعَقِلُونَ اللهُ إِلَّا لِمَا لَحَقِي ذَالِكُمُ وَصَلَكُم بِهِ عَلَيْكُونُ فَعَقِلُونَ اللهُ إِلَا إِلَّهِ مَنْ اللهُ إِلَا إِلَّهُ وَصَلَكُم بِهِ عَلَيْكُمُ وَصَلَكُم بِهِ عَلَيْكُونُ فَعَقِلُونَ اللهُ إِلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

تَعَالُوَا أَتَلُ . قرأ ورش «تعالوَ تُلُ» ('' بنقل حركة الهمزة إلى الواو، وحذف الهمزة.

شَيْئًا - تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٢٣ من سورة البقرة.

خُونَ نَرَزُقُكُمُ . أدغم (٢) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

<sup>(</sup>۱) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩، النيسير/٣٥. ٣٦، المحكم في نقط المصاحف/٨٨. (٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣٥/١، البدور/١١٢.

رُرِفُكُمُ . أدغم (۱) القاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب. نُرُزُفُكُمُ

. وقرأ ابن محيصن بسكون (٢) القاف.

وَصَّىٰكُم . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

ـ والباقون على الفتح.

وَلانَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْيَتِيعِ إِلَّا بِالَّتِي هِى آحْسَنُ حَتَى يَبْلُغُ أَشُدَّهُ، وَأَوْفُواْ ٱلْكَيْلُ وَٱلْمِيزَانَ بِٱلْقِسَطِّ لَانُكِلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَأَعْدِلُواْ وَلَوْكَ انَ ذَا قُرْبَى وَبِعَهْدِ ٱللَّهِ أَوْفُواْ ذَلِكُمْ وَصَّنَكُم بِهِ عَلَعَلَكُمْ تَذَكَّرُونَ عَنَيْكُ

. أماله (١) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف واليزيدي والأعمش.

مر ما فرنگ

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

والباقون على الفتح.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآية السابقة/١٥١.

وَصَّنكُمُ

يَّذُ كُرُونَ

. قرأ حضص عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «تُذَكّرون» (٥) بتخفيف النذال، وذلك بحنف إحدى التاءين،

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٦٨١، الإتحاف/٢٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٣٦.

 <sup>(</sup>٣) النشر ٢٥/٦\_ ٣٦، الإتحاف/٧٥، المكرر/٤١، المهذب ٢٣١/١، البدور/١١٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦/٢. ٤٩. ٥٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، البدور/١١٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٥٣/٤، السبعة/٢٧٧، النشر ٢٦٦/٢، التيسير/١٠٨، الكتاب ٢٢٦/٢٤، فهرس سيبويه/٢٢، مجمع البيان ٢٣٢/٨، الإتحاف/٢٢٠، العنوان/٩٣، الكافح/٩٤، الكشف عن وجوه القراءت ٢٥٧/١، زاد المسير ٢٥١/٣، شرح الشاطبية/٢٠١، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، إرشاد المبتدي/٢٠٤، المبسوط/٢٠٤، التبصرة/٥٠٦، غرائب القرآن ٨٤٥، إعراب النحاس ١٩٢/١، التبيان ٢٠١٤، حاشية الجمل ٢٠١/، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٣/١، المحرر ٥٩٨/٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٢١، الدر المصون ٢١٨/٢.

والأصل: تتذكرون، وفي المحذوف خلاف، أهي تاء الضارعة أو تاء تَفَعُل.

- وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر وأبو جعفر ويعقوب «تَذَكّرون» أبتشديد الذّال، وأصله: تتذكّرون، فأدغمت التاء الثانية في الذال.

قال مكي: «وفي التشديد معنى تكرر التذكُّر، كأنه تُذكُّر ببعد تذكُّر، ليتفهم من خوطب بذلك...».

وقال الطوسي: «.. والقراءتان متقاربتان، غير أن هذا حذف التاء الأولى، والأولُون أدغموا التاء في الذال، والمنى تتذكرون».

وَأَنَّ هَلَا اصِرَاطِى مُسْتَقِيمًا فَأَتَبِعُوهُ وَلَاتَنَبِعُوا السُّبُلَ فَنَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ۚ ذَالِكُمْ وَصَّلَكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَنَقُونَ وَهَا

وَأَنَّ هَلْدَاصِرَطِي مُسْتَقِيمًا

- قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «وإنّ هـذا..» (٢) بكسر الهمزة وتشديد النون، على الاستئناف.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۳۶، التيسير/۱۰۸، النشر ۲۰۲۲، الطبري ۲۰۸۸، مجمع البيان ۲۲۲۸، إرشاد البتدي/۲۲۲، الحجة لابن خالويه/۱۰۲، مشكل إعراب القرآن ۲۹۹/۱، السبعة/۲۷۳، البتدي/۲۲۰، الحجة لابن خالويه/۱۹۲، معاني الفراء ۲۲۱، الرازي ۲۲۱، شرح الإتحاف/۲۲۰، إعراب النحاس ۱۹۸۱، معاني الفراء الاروزي ۲۲۰۱، شرح الشاطبية/۲۰۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۷۱، الشهاب البيضاوي ۱۸۳۸، الكرر/۲۰، العنوان/۹۲، الكشاف ۲۰۵۱، القراءات العربري ۱۹۷۱، الحافي/۹۶، المسير ۱۰۷۲، حجة القراءات /۲۷۷، التبصرة/۲۰۰، حاشية الجمل ۲۰۷۲، الكافي/۹۶، المسيوط/۲۰۰، إيضاح الوقف والابتداء/۲۵۲، التبيان ۲۱۹/۲، إعراب القراءات السبع وعللها المسيوط/۲۰۰، روح المعاني ۱۰۲۸، الحرر ۲۹۹۷، فتح القديم ۱۷۸/۲، التذكرة في القراءات السبع الثمان/۲۳۲، الدر المصون ۲۱۸/۲، الدر المصون ۲۱۸/۲،

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر «وأَنّ هذا..» (1) بفتح الهمزة وتشديد النون، وهو على إضمار اللام، تقديره: ولأَنّ هذا...

أو هو معطوف على «ماحَرّم» في الآية السابقة، أي: وأتلو عليكم: أن هذا...، أوهو معطوف على الهاء في «وَصّاكم به»، وهذا الوجه فاسد عند العكبري.

والقراءتان مستفيضتان في قراء الأمصار، وبأيّهما قرأ القارئ فمصيب، كذا عند الطبري.

وقرأ ابن عامر ويعقوب وعبدالله بن أبي إسحاق والعُمَري عن أبي جعفر «وأَنْ هذا...»(٢) بفتح الهمزة وتخفيف النون، ووجهها أنها مُخفَفة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن.

قال مكي: «ومن فتحها وخُفّف جعلها مخففة من الثقيلة، في موضع نصب مثل الأول». أي كقراءة من قرأ بفتح الهمز وتشديد النون.

وقال القرطبي: ووالمخفِّفة مثل المشتدة، إِلاّ أن فيه ضمير القصة والشأن، أي: وأنه هذا، فهي في موضع رفع، ويجوز النصب، ويجوز أن تكون زائدة للتوكيد، كما قال عز وجل: «فلما أنْ

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر (۲۰۱۲) السبعة (۲۷۲) التيسير (۱۰۸) المبسوط (۲۰۱۱) النشر (۲۰۲۲) شرح الشاطبية (۲۰۱۱) الرازي (۲۰۱۲) الكشف عن وجوه القراءات (۲۰۷۱) مشكل إعراب القرآن (۲۹۹۱) القرطبي (۱۳۷۷) إعراب النحاس (۱۹۷۱) العكبري (۱۹۷۸) إيضاح الوقف والابتداء /۱۵۲۰ العنوان/۹۳ الإتحاف /۲۲۲ مجمع البيان (۲۲۲۸ إرشاد المبتدي/۲۲۲ الكشاف (۱۵۱۸) التبيان (۱۹۷۸ إعراب النحاس (۱۹۲۸) الكرر (۱۵۰۰ المبير (۱۵۱۲) القرطبي (۱۳۷۷) حجة القراءات (۲۷۷ محاشية الجمل (۱۱۰۱ الشهاب البيضاوي (۱۳۸۲ إعراب القراءات السبع وعللها (۱۷۲۱ المحرر (۲۹۹۷) الطبري (۱۳۸۸ فتح القدير (۱۷۸۷) وأنْ،، كذا ، الدر المصون (۲۱۹۷) غاية الاختصار (۲۹۷)

جهريطي

جاء البشير».

وكرهها الطبري لشذوذها عن قراءة قُرّاء الأمصار.

- وقرأ الأعمش وعبد الله بن مسعود «وهذا صراطي...»(١) بإسقاط «أَنَّ. وذكروا أنه كذلك في مصحف ابن مسعود.

. والذي رأيته في المطبوع من مصحف ابن مسعود «وهذا سراطي» (٢) بإسقاط «إنّ» وسراطي: بالسين.

وقالوا: في مصحف عبد الله وقراءته «وهذا صراط ربكم» (٢٠ على الجمع.

. وفي مصحف أبي وقراءته «وهذا صراط ربك»(٤) على الإفراد.

قرأ قنبل من طريق ابن مجاهد ورويس وابن محيصن والشنبوذي وابن مسعود ويعقوب وهشام عن ابن عامر وكذا ابن ذكوان اسراطي (٥) بالسين.

وذكرها أبن مجاهد قراءة لابن عامر، وليس هذا عند غيره.

- وقرأ ابن عامر وابن كشير وحمزة وخلف والمطوعي بإشمام (٥) الصَّاد الزاي.

. والباقون على القراءة بالصاد «صراطي».

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٥٤/٤، الكشاف ٥٣٥/١ المحرر ٢٠٠/٥، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، السرازي ٢/١٤، السرازي ٢/١٤، فتح القدير ١٧٨/٢، روح المعاني ٥٦/٨، الدر المصون ٢١٩/٢.

 <sup>(</sup>٢) انظر كتاب المساحف/٦١: «مصحف أبن مسعود».

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٥٣٥/١، الرازي ٢/١٤، فتح القديد ١٧٨/٢، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، روح الماني ٥٦/٨.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٥٣٥/١، الرازي ٢/١٤، فتح القدير ١٧٨/٢، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، روح المعانى ٥٧/٨.

<sup>(</sup>ه) انظر الإتحاف/٢٢٠، وانظر ص/١٤٣: «الصراط ـ صراط»، وانظر مجمع البيان ٢٣٢/٨، التبيان ٢٣٢/٨، التبيان ٢٠١/٠ ـ التبيان ٢٠١/٠ ـ المتدي/٢٠١ ـ ٢٧٢، إرشاد المبتدي/٢٠١ ـ ٢٠٢، العنوان/٢٠، التيسير/١٨ ـ ١٩، التقريب والبيان/٣٠ ب.

وتقدُّم هذا مفصًّالاً في سورة الفاتحة، والآية/٨٧ من هذه السورة.

صِرَطِى مُسْتَقِيمًا. وقرأ ابن عامر ويعقوب والأعشى والبرجمي عن أبي بكر عن عن أبي بكر عن عن أبي بكر عن عن أبي بكر عن عن الياء.

ـ وقراءة الباقين بسكونها «صراطي مستقيماً».

فَأُتَّبِعُوهُ . قرأ ابن كثير في الوصل «فاتبعوهو»(٢) بوصل الهاء بواو

فَلْفَرَّقَ . قرأ البزي وابن فليح كلاهما عن ابن كثير «فَتُفَرِّق» (`` بتشديد النَّاء، وأصله فتتفرّق، فأدغم إحداهما في الأخرى.

- وقراءة الجماعة على التخفيف «فَتَفُرق» وذلك على حذف إحدى التاءين وأصله: فتتفرَّق.

وَصَّنكُم . سبقت الإمالة فيه في الآية/١٥١ من هذه السورة.

### 

مُوسى ـ تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩١ من سورة البقرة.

تَمَامًا . قرأ يحيى والنخعي «تُمَماً»(1) بغير ألف.

. وقراءة الجماعة تتماماً؛ بألف.

عَلَى ٱلَّذِي ٓ أَحْسَنَ - قرأ يحيى بن يعمر وابن أبي إسحاق والحسن والأعمش والسلمي

<sup>(</sup>۱) الإتحاف /۲۲۰، المكرر (٤١، النشر ٢٦٧/٢، التسير /١٠٨، غرائب القرآن /٥٤، مجمع البيان /٢٣٢، التبصرة /٢٠٠، المسوط /٢٠٦، الكشف عن وجوه القراءات /٤٥٩، الشهاب ـ البيضاوي ١٣٨/٤، التبيان ٢١٩/٤، الرازي ٢/١٤، روح المعاني /٥٦/، إعراب القراءات السبع وعللها /١٧٢، التذكرة في القراءات الثمان /٣٣٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٠٤/١ ومابعدها، الإتحاف/٣٤، البدور/١١١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٤/٤، التيسير/٨٣، الإتحاف/١٦٤، ٢٢٠، العنوان/٩٣، الكشاف ٥٣٦/١، غرائب القرآن ٥٤/٨، المتع ٢٢١/١، حاشية الجمل ١١٠/٢، النشر ٢/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣، التبيان ٢١٩/٤، المسوط/١٩٢، الدر المصون ٢١٨/٣.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤١، إعراب القراءات الشواذ ٥٢٢/١.

وأبو رزين «على الذي أُحْسنَنُ»<sup>(۱)</sup> بالرفع، خبر مبتدأ محذوف، أي: هو أُحْسنَنُ.

قال ابن جني: «وهذا مستضعف عندنا لحذفك المبتدأ العائد على الذي، لأن تقديره: تماما على الذي هو أُحسنَنُ، وحذف «هو» من هنا ضعيف..».

وقال الطبري: «وهذه قراءة لاأستجيز القراءة بها، وإن كان لها في العربية وجه صحيح؛ لخلافها ماعليه الحجة مجمعة من قراء الأمصار». وقال المهدوي: «وفيه بُعْدٌ، من أجل حذف المبتدأ العائد على الذي». وقراءة الجماعة على الفتح «على الذي أَحْسَنَ» فهو فعل ماضٍ. قال مكي: «ومن فتحه جعله فعلاً ماضياً، صلة الذي، وفيه ضمير يعود على «الذي» تقديره: تماماً على المحسن.

وقيل: لاضمير في «أَحْسَنَ»، والفاعل محذوف، والهاء محذوفة، تقديره: تماماً على الذي أحسنه الله إلى موسى عليه السلام من الرسالة». وقال العكبري: «وقال قوم (٢): أَحْسَن - بفتح النون - في موضع جَرّ،

(٢) انظر معانى الفراء ٢١٥/١.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠٥/٤، الطبري ٢٦٦٨، الإتحاف/٢٢٠، القرطبي ١٤٢/٧، الكتاب ٢٧٠/١، معاني الفراء ٢٦٥/١، المحتسب ٢٢٤/١، وانظر ص/٢٤، إعراب النحاس ٢٦٠/١، همع الهوامع الفراء ٢٦٥/١، مجمع البيان ٢٣٦٨، مشكل إعراب القرآن ٢٩٩/١ ـ ٢١٦ ـ ٢٦، شرح الأشموني ٢٢١٨، البيان ٢٥٠/١، شرح ابن عقيل ١٦٥/١، توضيح المقاصد ٢٤٦/١، أوضح المسالك ١٩٨١، البينان ٢٤٩/١، السهاب البيضاوي ٤/٣١، الأعراب القرآن ١٩٤١، الشهاب البيضاوي ٤/٣١، التبيان ٤/٢٢، التوطئة ١٦٠/١، شرح التسهيل لابن عقيل ١٥٤/، فهرس سيبويه ٢٢٠، زاد التبيان ٤/٢٢، القرب ١١٤٤/١، شرح اللمع/٥٠، شرح التصريح ١١٤٤١، الرازي ٤/١٤، المسير ٣/١٥١، المقرب ١١٤٠١، المعرب ١٦٠٠، المحرر ٢٥٠/١، رصف المباني /١٩٧، ٢٣٧، الحرر ١٩٠٥، و٢٠٥٠، رصف المباني /١٩٧، مغني الكشاب ١٤٤/١، مناني الزجاج /١٨٠، أماني الشرب القرآن المنسوب إلى الزجاج /١٨٠، ١٨٢٨، الماني الزجاج ٢٢٠/٠، فتح القدير ٢/١٠، روح المعاني الزجاج ٢٢٠، العكبري ١/٠٥٠، التهذيب/تم، الدر المصون ٢٢١٠، ١٤٤٠.

صفة ثلذي، وليس بشيء، لأن الموصول لابد له من صلة».

وهذا الذي ذكره العكبري مذهب الكوفيين، وهو خطأ عند البصريين، وذكر القرطبي هذا مذهباً للفراء والكسائي فقد أجازاه. وذكر الزجاج أنّ هذا خطأ فاحش.

- ـ وقرأ أبو العالية وعبد الله بن عمرو وأبو المتوكل «.. أُحْسِنُ» (١٠).
- وقرأ عبد الله بن مسعود «تماماً على الذين أحسنوا» (٢) على الجمع.

وقالوا: هي كذلك في مصحفه.

- . وقرأ ابن محيصن «تماماً على الذي أحسنوا»<sup>(٣)</sup>.
  - . وقرأ الحسن «تماما على المحسنين» (٤٠).

والأحسن حمل مثل هذه القراءة على التفسير.

ـ تقدُّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

و ر هکدی

ئۇيمنۇن<u>َ</u>

شيء

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/ ٢ و ٥ من سورة البقرة.

. تقدُّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة الساكنة واواً، انظر الآية/٨٨

من سورة البقرة.

وَهَنَدَاكِئَنْ أَنزَلْنَهُ مُبَارِكُ فَأَتَّبِعُوهُ وَاتَّقُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ عَلَّيْكَ

. قراءة ابن كثير في الوصل «أنزلناهو»(٥) بوصل الهاء بواو.

أَذِ كُنْكُ

<sup>(</sup>۱) زاد المسير ١٥٤/٣ «برفع الهمـزة وكسـر السـين وفتح النون، وهـي تحتمل الإحسـان، وتحتمـل العلم»، إعراب القراءات الشواذ ٥٢٢/١.

<sup>(</sup>۲) الكُشاف ٥٣٦/١، مختصر ابن خالويه/٤١، القرطبي ١٤٣/٧، تأويل مشكل القرآن /٣٩٨، معاني الفراء ٣٩٨/١، فتح القدير ١٨٠/٢، الطبري ١٦٦/٨، الشهاب البيضاوي ١٣٨/٤، روح المعانى ٥٩/٨، تفسير الماوردي ١٢٨/٢، تفسير النسفي ٤١/٢، الدر المصون ٢٢١/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٤١.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني ٥٩/٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١١١.

فَأُتَبِعُوهُ ـ تقدَّمت في الآية/١٥٣ من هذه السورة قراءة ابن كثير في الوصل افاتبعوهو».

أَن تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزِلَ ٱلْكِنْبُ عَلَى طَآيِفَتَيْنِ مِن قَبْلِنَا وَإِن كُنَّاعَن دِرَاسَتِهِمْ لَعَنفِلِينَ وَفَي

أَن تَقُولُواً - قراءة ابن محيصن «أن يقولوا» (١) بياء الغيبة، يعني كفار قريش، وهو أحسن لما فيه من الالتفات.

- وقراءة الجماعة «أن تقولوا» بتاء الخطاب، والخطاب متوجّه إلى كفار قريش بإثبات الحجة عليهم بإنزال هذا الكتاب.

طا يَفْتَيْنِ ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (" الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الهمزة وكان الهمزة والياء.

دِرَاسَتِهِم . قراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء.

أَوْتَقُولُواْ لَوْ أَنَا آَنْزِلَ عَلَيْنَا ٱلْكِنَابُ لَكُنَّا اَهْدَىٰ مِنْهُمْ فَقَدْ جَآءَ كُم بَيِّنَةُ مِن رَّيِكُمْ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ فَمَنَ اَظْلَمُ مِمَّن كَذَّب بِعَاينتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَ السَنَجْزِى الَّذِينَ يَصِّدِفُونَ عَنْ ءَاينظِنَا سُوّءَ ٱلْعَذَابِ بِمَا كَانُواْ يَصَدِفُونَ عَيْهَا

أُوَّتَقُولُوا . قراءة ابن محيصن «أو يقولوا» بياء الغيبة على نسق قراءته في أُوتَقُولُوا الله الله الله السابقة.

والحديث عن كفار قريش، وهو أحسن من الخطاب لما فيه من الالتفات.

- والجماعة على الخطاب «أوتقولوا»، وهو خطاب لكفار قريش.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢/٧٥٤، الإتحاف/٢٢٠، الكشاف ٢/٦٦١، مختصر ابن خالويه/٤١، الدر المصون ٢٢٢/٣

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٦، النشر ١/٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٤، النشر ٩٢/٢.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٦٦٥، الإتحاف/٢٢٠.

جَآءَ ڪُم

أظله

أَهَّدَىٰ . أماله(١) حمزة والكسائي وخلف.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

فَقَدَّ جَاءً كُمْ (") . قرأ نافع وابن كثير وابن ذكوان وابن عامر وعاصم بإظهار الدال.

- وقرأ بإدغام الدال في الجيم حمزة والكسائي وأبو عمرو وهشام وخلف، ورويس بخلاف عنه.

وتقدُّم هذا في مواضع: منها الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٣٤ من سورة الأنعام هذه.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

وكذلك وقف حمزة عليه بالتسهيل مع المد والقصر.

هُدَّى ــ سبقت الإمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

ـ غَلَّظ<sup>(٣)</sup> اللام الأزرق وورش بخلاف.

أَظُّلُمُ مِمَّن . أدغم (٤) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

كَذَّبَ . قرأ ابن وثاب وابن أبي عبلة «كَذَب» (٥) بتخفيف الذال، وهو في معنى المشدد.

ـ وقراءة الجماعة على التشديد ﴿ كُذَّبِ ا ( أُ).

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٢٢٠، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢٣٤/١، البندور/١١٢، التذكرة في القبراءات الثمان/١٩٧.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/٢٢٠، والمكرر/٤١، والنشر ٢/ ٦٠٤، التلخيص/١٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٨٣، ٢٢٠، النشر ١١٢/٢، المهذب ٢٣٢/١، البدور/١١١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٢٥/١، البدور/١١٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٥٨/٤، المحتسب ٢٣٥/١، العكبري ٥٥١/١، مختصر أبن خالويه ٤١/١، المحرد ٥٥١/١، المخصص ١٨٦/١، روح المعاني ٦٢/٨.

#### كُذَّبَيِئَايَنتِٱللَّهِ

- أدغم(١) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

سنجرى

. قراءة الجمهور «سنجزي» بالنون.

. وقرأ يحيى وإبراهيم «سيجزي» (٢) بالياء.

يَصَدِفُونَ ... يَصَدِفُونَ

- قراءة الجماعة «يُصنْدفون» (٢٠ بكسر الدال.

- وقرأت فرقة «يَصندُفون» (٢٠ بضم الدال.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه ويعقوب:

بإشمام الصّاد زاياً «يصدفون»(1).

- وقرئ بإخلاص الصاد زاياً «يَزْدفون» (٥) ؛ «لتقرب من الدال، وسوَّغ ذلك فيها سكونها».

وذكروا أنها لغة كلب.

- وقراءة الباقين بالصّاد الخالصة «يَصْدوون».

الْعَذَابِ بِمَا . أدغم (١) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣٥/١، البدور ١١٢٢.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٢٤/١٥ وانظر الحاشية/١٤.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٨/٤، وفي المحكم: «صَدَف عنه قلان يَصندُف ويَصندف من حَدَي نصر وضرب»،
 وانظر التاج/صدف، المحرر ٢٠٥/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢١٢/٣، الإتحاف/٢٢٠، العكبري ٥٥١/١، المكرر/٤١، المبسوط/١٨٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢١٢/٢، العكبري ١/ ٥٥٠.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣٥/١، البدور/١١٢.

## 

#### أَن تَأْتِيهُ وُٱلْمَلَتِكُهُ

- ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «.. أن تأتيهم الملائكة» (١) بالتاء؛ لأن لفظ الملائكة مؤنّث.
- ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف «.. أن يأتيهم الملائكة»(١) بالياء على التذكير.
- وقرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وورش والأصبهاني «تاتيهم» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.
  - . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

أَلْمَلَكَيِكُةً ـ قراءة حمزة في الوقف بنسهيل<sup>(\*)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ. يَوْمَ يَأْتِي \* . قرأ زهير الفرقبي «يومُ يأتي» ( . . قرأ زهير الفرقبي «يومُ يأتي» .

يومُ: بالرفع على الابتداء.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٩/٤، السبعة/٢٧٤، السرازي ٢/١٤، زاد المسير ١٥٦/٣، النشر ٢٦٦٢٠، التيسير/١٠٨، شرح الشاطبية/٢٠١، الإتحاف/٢٢٠، الشهاب البيضاوي ١٤٠/٤، إرشاد المبتدي/٣٢٤، مجمع البيان ٢٤٠/٨، غرائب القرآن ٥٤/٨، العنوان/٩٣، المكرر/٤١، حجة القراءات/٢٧٧، الكشاف ١٧٧١، الكافي ١٥٤/١، الكافي ١٤٠/٠، الكافي ١٢٧٧، الكشاف ١٧٧٧، الكافي ١٢٧٨، الكافي ١١٢٠، التبيان ١١٢/٤، حاشية الجمل ١١٢/١ ـ ١١٣، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٤/١، المحرر ٤٠٦/٥، روح المعاني ١٥٨٨، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٧، الدر المصون ٢٢٣/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٠٣١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٥٣/١.

<sup>(</sup>٤) البُحر ٢٦٠/٤: «القروي» كذا، وهو تحريف صوابه مأأثبتُه وهو زهير القرقبي توفي عام ١٥٥ هـ، ويقال له «الكسائي» العكبري ١٥٥١/١، المحتسب ٢٣٦/١، المحرر ٤٠٨/٥، الدر المصون ٢٢٣/٣.

لاينفع

والخبر «لاينفع».

والعائد محذوف، أي: لاينفع فيه.

- وقرأ ابن عمر وابن سيرين وأبو العالية وابن الزبير «يوم تأتي» (١) يوم: بالنصب، تأتى: بالتاء.

قال القرطبي: «مثل: تلتقطه بعض السيارة»، وذُهبَتْ بَعْضُ أصابعه، ومثله عند السمين وغيره.

- وقراءة الجماعة «يوم يأتي» بالنصب، والياء.

يَأْتِي.. يَأْتِي .. يَأْتِي .. حكم الممزة في الثلاثة كحكمها في «تأتيهم».

بَعْضُ ءَايِكَتِ رَبِّكَ - قرئ «بعض آية ربك» (٢) على التوحيد وهي جنس يراد به أكثر من الواحد؛ ولذلك صحت إضافته بعض إليها.

. قرأ أبو العالية وابن سيرين وابن عمر «الاتنفع»(٢) بالتاء.

قال أبو حاتم: «هذا غلط من ابن سيرين» (٤٠).

قال أبو جعفر بعد هذا: «في هذا شيء دقيق في النحو ذكره سيبويه، وذلك أن الإيمان والنفس كل واحد منهما مشتمل على الآخر فجاز التأنيث...

وفيه قول آخر: أن يؤنَّث الإيمان لأنه مصدر كما يذكر المصدر المصدر الموعظة المؤنث مثل: «فمن جاءه موعظة ـ ٢٥٨ سورة البقرة» الأن موعظة بمعنى الوعظ...».

(٤) ذكر ابن جني مثل هذا عن ابن مجاهد، وانظر المحسّب ٢٣٦/١، ونص أبي حاتم في إعراب النحاس، والقرطبي.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٥٩/٤، إعراب النحاس ٥٩٤/١، القرطبي ١٤٨/٧، الدر المصون ٢٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) إغراب القراءات الشواد ٥٢٥/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٩/٤، وفي المحرر ٢٠٨/٥: ٥... وعبد الله بن عمرو ٤ كذا الكشاف ٢٠٧/١، إعراب النحاس ٢٥٩/١، القرطبي ١٤٨/٧، العكبري ٥٥١/١، مختصر ابن خالويه ٢٤٤، الشهاب ١٤٢/٤، مغني اللبيب ١٦٧/، مشكل إعراب القرآن ٢٠٠/١، شواهد التوضيح ٨٥/، شرح التصريح ٢٣٢/٢، المحتسب ٢٣٢/١، و٢٣٧٠، وح المعاني ١٥/٨، الدر المصون ٢٣٢/٢.

ونقل أبو حيان نص الزمخشري (1) في القراءة، وكذلك نص النحاس عن سيبويه ثم قال مُعَقّباً على الزمخشري: «وهو غلط لأن الإيمان ليس بعضاً للنفس، ويحتمل أن يكون أنت على معنى الإيمان وهو المعرفة أو العقيدة فكان مثل: جاءته كتابي فاحتقرها على معنى الصحيفة».

- وقراءة الجماعة بالياء «لاينفع».

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

ر. بر خيراً

. وقرأ أبو هريرة: «أوكسبت في إيمانها صالحاً» " كذا: صالحاً في موضع «خيراً».

أنكظِرُوٓ أ إِنَّا مُنكَظِرُونَ

ـ ترقيق الراء(٤) فيهما بخلاف عن الأزرق وورش.

. قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر

<sup>(</sup>١) جاء في الكشاف ٥٣٧/١: «وقرأ ابن سيرين«لاتنفع» بالتاء لكون الإيمان مضافاً إلى ضمير المؤنث الذي هو بعضه كقولك: ذهبت بعض أصابعه»، وانظر مناقشة الشهاب ابن جني في الحاشية ١٤٢/٤، ففيها بيان حسن، الدر المصون ٢٢٣/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٥/١٤٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١١.

ويعقوب «فَرقوا» (١) بالتشديد من التفريق، أي: عَضَّوْه أعضاء، فخالفوا بين بعضه وبعض، فآمنوا ببعض وكفروا ببعض.

- وقرأ حمزة والكسائي وعلي والحسن وأبو هريرة عن النبي على وعبد الله بن مسعود والأعمش «فارقوا» (1) بالف من الترك.

قال الطوسي: «والمعنيان متقاربان؛ لأن القراءتين تَوُولان إلى شيء واحد».

وقرأ إبراهيم النخعي والأعمش وأبو صالح مولى ابن هانئ ويحيى ابن وثاب «فُرَقوا» (٢) بتخفيف الراء، أي مازوه عن غيره من سائر الأديان، وقد يكون معناه معنى القراءة بالتثقيل.

- تقدُّم الحديث فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٣)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

شَیْءً در م ینبِش

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٦٠/٢، السبعة/٢٧٤، التيسر/١٠٨، الطبري ٢٧٧٨، النشر ٢٦٦/٢، معاني الأخفش ٢٩١/٢، مجمع البيان ٢٤٤/٨، غرائب القرآن ٢٥٤/٨، إرشاد المبتدي/٣٢٤، فتح القدير ٢٩١/٢، الرازي ٢٠١٤، الحجة لابن خالويه/٥٢، شرح الشاطبية/٢٠١، الإتحاف/٢٢٠، معاشي الفراء ٢٦٦/١، العكبري ٢/٥٥، الشهاب البيضاوي ١٤٣/٤، حجة القراءات ٢٨٧٨، الفراء ٢٥٨١، العكبري ٢٥٥١، الشهاب البيضاوي ١٤٣/٤، حجة القراءات المرر/٤١، الكشاف ٢٥٧١، الكسرة/٢٠٥، القراءات المرر/٤١، الكالية/٤٤، المبسوط/٢٠٥، التبيان ٢٥٨/٤، إعراب القراءات السبع وعللها الكالية/٤٤، المبسوط/٢٠٥، التبصرة/٢٠٥، التبيان ٢٨٨٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٣١، وفي القرطبي ٢٤٩٧؛ «... وكان علي يقول: والله مافرقوه ولكن فارقوه»، ومثل هذا عند الفراء، وفيه أيضاً: «وروى ليث بن أبي سليم عن طاوس عن أبي هريرة قرأ: إن الذين فارقوا «دينهم» ومثل هذه الرواية في الكشف أيضاً. التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٧»، الدر المصون ٢٢٥/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٦٠/٤، المحتسب ٢٣٨/١، مختصر ابن خالويـه/٤٢، الحجـة لابـن خالويـه/١٥٢، البحر ٢٦٠/٤، المحرر ٤١/٥٥، المكبري ٥٥٢/١، وانظر الحاشية رقم (١) فيه المنقولة عن الكشف، وانظر التاج/فرق، وفتح القدير ١٨٣/٢، الدر المصون ٢٢٥/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٨٣٤، الإتحاف/٦٧.

### مَنجَآءَ بِٱلْحُسَنَةِ فَلَهُ،عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنجَآءَ بِٱلسَّيِّسَةِ فَلاَيُجْزَى إِلَّامِثْلَهَا وَهُمْ لَايُظْلَمُونَ ﴿ لَيُ

مَنْ جَاءً سَجاءً . تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٦١ من سورة آل عمران، والآية/٢٦ من سورة آل عمران،

فَلُهُ، عَشْرُ أَمَّنَا لِهَا . قرأ الحسن وابن جبير ويعقوب وعيسى بن عمر والأعمش وسهل والله عُشْرٌ أمثالُها» (۱) والقزاز عن عبد الوارث ويونس عن أبي عمرو «فله عُشْرٌ أمثالُها» (۱) بتنوين «عشر»، ورفع «أمثالها»، وذلك على الصفة لـ «عشر»، والتقدير: فله حسناتٌ عشرٌ أمثالها.

ـ وقرأ الأعمش «فله عَشْرٌ أمثالُها» (٢) ، برفع «عشر» وتتوينه.

ونصب «أمثالها» على التمييز.

وأجاز الزجاج مثل هذا ولكن في غير القراءة.

قال ابن خالويه: «يقرأ بالتنوين ونصب الأمثال، وبطرحه، والخفض، فالحجة لن نصب أن التنوين يمنع من الإضافة فنصبت على خلاف المضاف...».

- وقراءة الجماعة على الإضافة «فله عَشْرُ أمثالها»، والتقدير: فله عَشْرُ حسنات أمثالها، فأقام الأمثال مقام الحسنات.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۰/۲، الحجة لابن خالویه/۱۰۲ النشر ۲۲۲/۲ الاتحاف/۲۲۰ مشكل إعراب القرآن ۲۲۰/۱ البیان ۲۰۰/۱ غرائب القرآن ۵٤/۸ إرشاد المبتدي/۲۲۰ المحرد ۲۱۶/۵ القرطبي ۱۵۱/۷ العكبري ۲۵۰/۱ إعراب النحاس ۵۹۰۱ معاني الأخفش ۲۹۲/۲ المبسوط/۲۰۷ زاد المسير ۱۵۹/۲ معاني الفراء ۲۲۷/۱ الكشاف (۷۲۷ المبكرر/۱۱ معاني الفراء ۲۹۲/۱ النبيان ۲۳۷/۱ التنكرة في القراءات الثمان/۲۳۷ الدر المصون ۲۲۷/۲ التقریب والبیان/۲۰ ب.

 <sup>(</sup>۲) الإتحاف/۲۲۰، الحجة لابن خالويه/١٥٢ ـ ١٥٢، وفي تبيان الطوسي ٢٢٠/٤: «ونصبه على
التمييز كما تقول: عندي خمسة أثواباً، ذكر ذلك الزجاج والفراء»، قلت: الذي ذكره الزجاج
إنما هو بيان لقراءة الإضافة، وانظر معاني القرآن ٣٠٩/٢.

فَلَا يُحُرِّكِنَ

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

- الأزرق وورش على تغليظ (٢) اللام بخلاف. والباقون بالترقيق.

لَا يُظْلَمُونَ

قُلْ إِنَّنِي هَلَانِي رَبِّ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ دِينَاقِيَمَا مِلْةَ إِبْرَهِمَ حَنِيفَأُ وَمَا كَانَ مِنَ قُلْ إِنَّا فِي هَلَانِي هَا مُنْ مُنْ رَالًا اللَّهُ مُلَاكِينَ اللَّهُ اللَّهُ مُلْكِينَ اللَّهُ اللَّهُ مُلْكِينَ اللَّهُ اللَّ

هَدَىٰنِي

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

- . والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - . والباقون على الفتح.

وتقدّم مثل هذا في «هداكم» في الآية/١٩٨ من سورة البقرة.

وقرأ أبو عمرو ونافع في رواية جماز وإسماعيل بن جعفر، «هداني» (٢) بياء في الوصل.

و «هدان» بغيرياء في الوقف.

- وي رواية المسيبي وقالون وورش «هدانٍ» (٢) بغيرياء في الوصل والوقف.

وكذلك جاءت قراءة ابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي بغيرياء في الوصل ولا وقف.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٧٥، ٢٢٠، النشر ٢/٦٦، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٤/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٨٣، البدور/١١١.

 <sup>(</sup>٣) السبعة/٢٧٤، التلخيص/٢٦٣ «أثبت أوقد هدانًا بصريّ، وابن الصلت عن قنبل، وانظر النشر
 ١٨٦/٢.

. قرأ أبو عمرو ونافع وأبو جعفر واليزيدي «رَبّيَ إلى...»(١) بفتح الياء

رَبِيَّ إِلَىٰ

في الوصل.

. وقرأ الباقون «ربي إلى»(١) بسكونها.

ـ وقراءة الجميع في الوقف بسكون الياء.

صركط

ـ تقدُّم الخلاف فيه:

بالصاد، وبالسين، وبالإشمام، انظر الآية/٥٣ من هذه السورة، وكذا سورة الفاتحة: «الصراط - صراط».

دِينَا قِيمًا

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش اقيماً "" بكسر القاف وفتح الياء مخففاً، أي ديناً دائماً، وهو مصدر الصغر والكِبر.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۰، ۲۲۰، النشر ۲۲۷۲، التيسير/۱۰۸، السبعة/۲۷۲، إرشاد المبتدي/۳۲۲، غرائب القرآن ۵۶/۸، المبسوط/۲۰۱، التذكرة في القراءات الثمان/۳۲۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۳۸/۱۱، الكافف عن وجوه القراءات السبع وعللها ۱۷۵/۱.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۲٪، الحجة لابن خالویه/۱۰۲٪، السبعة/۲۷٪، التیسیر/۱۰٪، النشر ۲۲۰٪، إرشاد غرائب القرآن ۲۰۱۸، مشکل إعراب القرآن ۲۰۱۱، البیان ۲۰۱۱، الإتحاف/۲۲۰، إرشاد البتدی/۲۰۵، الطبري ۲۰۲۸، مجمع البیان ۲۰۲۸، شیرح الشاطبیة/۲۰۲، حجنة القراءات/۲۰۸، الطبری ۲۰۲۸، معاني الأخفش ۲۹۲۲، الشهاب البیضاوي ۱۱۶٪، معاني الأرجاج ۲۰۲۲، شرح الأشموني ۲۷۷٪، المحرر ۲۱۵۰، الشهاب البیضاوی ۲۱۸٪، معاني الزجاج ۲۰۲۲، شرح الأشموني ۲۷٪، الحدر ۲۱۵۰، العکبري ۲۳۲۱، شرح المفصل ۲۱۸٪، معاني الفراء ۲۷۲۱، العنوان/۹۳، الحشاف ۲۷۳۱، العکبري ۱۳۲۱، شرح المفصل ۲۰۲۸، التبصرة/۲۰۰، التبیان ۲۰۲۴، وانظر إعراب النجاس ۲۰۲۱، وحجة القراءات/۲۷۸ وحجة القراءات/۲۷۸ الکشف عن وجوه القراءات ۲۰۸۱، وحجه القراءات ۲۷۸۱، المسبع وعللها ۲۰۷۱، زاد المسیر ۲۰۲۳، فتح القدیر ۲۸٪، التذکرة في القراءات الثمان/۲۳۲، الدر المصون ۲۷۷۲،

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب «قَيِّماً» (1) بفتح القاف وكسر الياء مشدَّدة، وأصله: قَيْوِم، اجتمعت فيه الواو والياء، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء. أي: ديناً مستقيماً لاعوج فيه.

إِبْرَاهِيمَ

. قرأ هشام وابن ذكوان بخلاف عنه وابن عامر «إبراهام» (٢٠ بألف بعد الياء) وانظر الآية/١٢٤ من سورة البقرة.

# قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَعَيَّاى وَمَمَاتِ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ عَيَّاكً

إِنَّ صَلَاتِي وَ

- قرأ عيسى بن عمر وابن أبي إسحاق وهو رواية عن عاصم أإن صلاتي و...» (٣) بفتح الياء.

- ـ وقراءة الجماعة بسكون الياء.
- . وقرأ الأزرق وورش بتغليظ اللام<sup>(٤)</sup>.
- نُسُكِي وَ ... قرأ عاصم وعيسى بن عمر «ونُسُكي و ... ه فتح الياء.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲٪، الحجة لابن خالويه/۱۵۲٪، السبعة/۲۷٪، التيسير/۱۰٪، النشر ۲۲۰٪، غراثب القرآن ۲۰۸٪، مشكل إعراب القرآن ۲۰۱٪، البيان ۲۰۱٪، الإتحاف/۲۰٪، إرشاد المبتدي/۲۰٪، الطبري ۲۰٪، مجمع البيان ۲۰۸٪، شرح الشاطبية/۲۰٪، حجلة المتراءات/۲۰٪، الطبري ۲۰٪، معاني القراءات/۲۰٪، المكرر/۱۱٪، معاني القراءات/۲۰٪، المكرر/۱۱٪، معاني الزجاج ۲۰۱۲، شرح الأشموني ۲۰۷٪، المحرر ۲۱۵۰٪، توضيح المقاصد ۲۱۸٪، معاني الزجاج ۲۰۲۲، العنوان/۹۳، الكشاف ۲۰۷۱، العكبري ۲۳۳۱، شرح المفصل ۲۰٪، الفراء المراء ۲۰۷٪، التبصرة/۲۰۰، وقيماً: ووجهه أنه مصدر كانصعر والكبر...، الكافيان، ۱۱٪، المان ۲۰٪، الكشف عن التبيان ۲۰٪، وانظر إعراب النحاس ۲۰٫۱٪، القرطبي ۲۷۸٪، إعراب القراءات السبع وجوه القراءات الشراءات الشمان/۲۲٪، وعللها ۲۰٪، زاد المسير ۲۰٪، فتح القدير ۱۸٪، التذكرة في القراءات الشمان/۳۳٪، الدر المصون ۲۷٪،

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٧٤/١، الإتحاف/٢٢١، المكرر/٤١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٢/٤، مختصر ابن خالويه/٤٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/١١٢، المهذب ١/.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٦٢/٤، مختصر ابن خالويه/٤٢، فتح القدير ١٨٥/٢، المحرر ٤١٨/٥.

. وقرأ الحسن وأبو حيوة والسلمي «ونُسُكي و...»(۱) بسكون السين.

- وذكر ابن خالويه أن الحسن قرأ «ونُسنْكيّ و...» (٢) بسكون السين وفتح الياء.

مُعِيَاي

ـ قرأ نافع وقالون والأصبهاني وأبو جعفر وورش والأزرق بخلاف عنهما «محياي» (٢) بسكون الياء في الأصل، وهو جمع بين ساكنين، أُجري الوصل فيه مجرى الوقف، والأحسن في العربية الفرية.

قال ابن مجاهد: «ورش عن نافع، ورأيت أصحاب ورش لايعرفون هذا، ويروون عنه بفتح الياء...».

قال أبو على: «هي شاذة في القياس، لأنها جمعت بين ساكنين، وشاذة في الاستعمال».

وقال النحاس: «وهذا لم يُجِزْه أحد من النحويين إلا يونس؛ لأنه جمع بين ساكنين، وإنما أجازه يونس لأن قبله ألفاً، والألف المدة

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٦٣/٤، مختصر ابن خالويه/٤١، الإتحاف/٢٢١، القرطبي ١٥٢/٧، المحرر ١٥٢/٥، فتح القدير ١٨٥/٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٤٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٢/٢، و٢٠/٥، السبعة/٢٧٤، النشر ٢٦٧/٢، شرح الشاطبية/٢٠٠ الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٥١، زاد المسير ١٦٦/٣، الإتحاف/٢٢١، إعراب النحاس ١٩٦/٥، العكبري ٢٥٥/١، فتح القدير ١٨٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢١، مغني اللبيب/٢٦١، حجة القراءات/٢٧٩، الرازي /١١١/١٤، التبصرة/٥٠٠، القرطبي ١٥٢/٧، اللبيب/٢١٠، مجمع البيان ٢٧٨/٨، حاشية الشهاب ١٤٤٤، الخصائص ٢٠٩، شرح التيسير/٢٠٨، غرائب القرآن /٢٤٨، حاشية الشهاب ١٤٤٤، الخصائص ٢٢٩، أوضح المسالك الكافية ٢٩٥/١، غرائب القرآن /٥٤/١، البيان ٢٥٢/١، إرشاد المبتدي/٢٣٦، أوضح المسالك ٢٧٧/١، شرح المفصل ٣٤/٣، الكافية ١٧٤/١، ١٢٤/١، ١٢٤/١، الكافية ١٨٨/٢٠/١، المنوان/٩٢، أصالي مختصر تصريف العزي/٢١، شرح المقدمة المحسبة/٢٧١، المكرر/٤١، حاشية الجمل ١١٧/١، المبوط/٢٠٦، المحرر ١١٤/٥، حاشية الجمل ١١٧/١، المراز المون ٢٠٥/٢، التبيان ٢٥٥/٤، معاني الزجاج ٢١١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٤/١، الدر المصون ٢٢٧/٢.

التي فيها تقوم مقام الحركة...، وإنما منع النحويون هذا لأنه جمع بين ساكنين، وليس في الثاني سكون الإدغام، ومن قرأ بقراءة أهل المدينة، وأراد أن يسلم من اللحن وقف على «محياي»، فيكون غير لاحن عند جميع النحويين...».

وقال مكي: «ومن أسكنها فعلى الاستخفاف، لكنه جمع بين ساكنين، والجمع بين ساكنين جائز إذا كان الأول حرف مَد ولين؛ لأن المد الذي فيه يقوم مقام حركة يُستراح عليها، فيفصل بذلك بين ساكنين (۱).

وقال الرماني: «ولو وَصلَهُ على نية الوقف لجاز».

وذهب أبو شامة (١) أنه لايحل نقل هذه القراءة، وتعقبه الشهاب. وقراءة الجماعة «محياي» بفتح الياء، وهي رواية عن ورش أيضاً، وذكره ابن مجاهد عنه رواية عن نافع.

. وروى أبو خالد عن نافع «ومحياي (<sup>(۲)</sup> بكسر الياء.

قال العكبي: «وقد قرئ في الشاد بكسر الياء على أنه اسم مضمر كسر لالتقاء الساكنين».

ـ وقرأ ابن أبي إسحاق وعيسى والجحدري وعلي «مَحْيَي» (١) بتشديد الياء الثانية من غير ألف، وهي لغة عليا مُضر، وهذيل.

<sup>(</sup>۱) وقال العكبري: «وقرئ بإسكانها كما تسكن في «أيّ» ونحوه، وجاز ذلك وإن كان قبلها ساكن، لأن المدَّة تفصل بينهما».

<sup>(</sup>٢) حاشية الشهاب ١٤٤/٤.

<sup>(</sup>٢) البحـر ٢٦٢/٤، المكـبري ٥٣٣/١، وفي المحـرر ٤١٢٨/٥: «روى أبـو خليـد...»، روح المعـاني ١٨/٨، الدر المصون ٢٢٧/٢

<sup>(</sup>٤) البعر ٢٦٢/٤، القرطبي ١٥٣/٧، مختصر ابن خالويه ٤٢، ٥٥، وفي إعراب النحاس ١٩٩٦، والله البعر ٣٦٠/٤، القرطبي ١٥٣/٧، مختصر ابن خالويه ١٤٤/٤، وفي إعراب النحاس ١٩٩٠، والله المادية الألف صير المادية القدير ١٨٥/٢، الدر تغييرها قلبها إلى الياء...، المحرر ٤١٨/٥، حاشية الشهاب ١٤٤/٤، فتح القدير ١٨٥/٢، الدر المصون ٢٢٧/٣.

مَمَاقِ

لَاشَرِيكَ لَهُ,

كقول أبى ذؤيب:

سبقوا هَوَيَّ وأَعْنَقُوا لهواهم فَتُخُرِّموا ولكل جَنْبِ مَصْرَعُ

ـ وأمال<sup>(۱)</sup> «محيايّ» الدوري عن الكسائي.

- وقرأ الأزرق وورش بالتقليل بخلاف عنهما.

. فتح الياء نافع وأبو جعفر وعاصم وعيسى بن عمر «مماتيً...»<sup>(٢)</sup>.

- والباقون على السكون فيه «مماتى...».

كَاشَرِيكَ لَهُ,وَبِذَ لِكَ أُمِرَتُ وَأَنَا أُوَّلُ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ لَكُ

. قرأ حمزة بمد «لا»<sup>(٢)</sup> مَدّاً وسطاً.

وتقدُّم له مثل هذا في أول سورة البقرة في «الاريب».

وَأَنَاْ أَوَّلُ (١٠) ـ قرأ نافع وأبو جعفر بمد «أنا» قبل الهمزة من «أول» وصلاً، على الشباع الألف.

وذهب ابن عطية إلى أن ترك الإشباع أحسن لأنها ألف وقف، فإذا اتصل الكلام استغني عنها لاسيما إذا وليتها همزة.

. وقرأ قالون بالمدُّ والقُصر؛ لأنها عنده مدُّ منفصل.

. وقراءة الباقين بلا مُدُّ «وأَنَ أُوَّلُ».

<sup>(</sup>۱) المكرر/٤١، إرشاد المبتدي/١٩٣، ٣٢٥، النشر ٣٨/٢، الإتحاف/٧٨، ٢٢١، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٥/١.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۲/۶، النشر ۲۲۷/۲، التيسير/۱۰۸، العنوان/۹۶، المحرر ۲۱۷/۵، ۲۱۸، غرائب القرآن ۲۲۸/۸، مجمع البيان ۲۵۸/۸، إرشاد المبتدي/۲۲۰، السبعة/۲۷۶، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۹/۱، الإتحاف/۲۲۱، الرازي ۱۱۷/۱، التبصرة/۵۰۷، حاشية الجمل ۱۱۷/۲، المبسوط/۲۰۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۷٤/۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۲۸.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٤١، ٢٢١، وانظر النشر ٢٤٥/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢١، ٢٢١، المكرر/٤٠، المحرر ٤١٨/٥، إرشاد المبتدي/٣٢٥، غرائب القرآن ٤١٨/٥، وإنظر النشر ٢٣٤/١، و٢٢١/٢، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٤/١، وفي القرطبي ١٥٥٥/٧ «وقد اختلفت الروايات في «أول» لكذا!، ففي بعضها ثبوتها، وفي بعضها لا، على ماذكرنا» قلتُ: الصواب في «أنا أول» لأن الحديث في الألف، والعتب على المحقق.

وَاذِرَةً وِزْدَ

أخرئ

وهو

. وفي حال الوقف كل القراء يثبتون الألف «أنا».

وقال في الإتحاف: «وفيه لغتان: تميم إثباتها وصلاً ووقفاً، وعليها تحمل قراءة المدنيين، والثانية إثباتها وقفاً فقط».

قُلْ أَغَيْرَاللّهِ أَنغِى رَبًّا وَهُوَرَبُ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا ۚ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةً وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنْيَتِ عُكُمْ بِمَاكُنتُمْ فِيهِ تَغْلَلِفُونَ ﴿ إِلَيْ

ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

ـ تقدُّم ضمَّ الهاء وإسكانها انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

ـ تقدُّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- رُقِّق (٢) الراء الأزرق وورش، بخلاف عنهما.

ـ رُفَّق (") الراء فيهما الأزرق وورش.

- أماله<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري وأبو عمرو.

. وبالتقليل الأزرق وورش.

- والباقونُ بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَهُوالَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَتْهِ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَنْتِ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا عَاتَكُمُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ عَيْلًا

ـ ضم الهاء وإسكانها قراءتان، وانظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة

البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٢/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ٢٢١، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٢/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٨، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

خَلَتَهِ

مَا ءَاتَكُوْ

ـ قراءة حمزة في الوقف «خلايف»(١) بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ويجوز في الألف قبل الهمزة المسهلة المدُّ، والقصر.

. للأزرق وورش فيه خمس طرق<sup>(۲)</sup>:

تتليث، مُدّ البدل، وفتح الألف، وتقليلها.

. وأمال «آتاكم» (٢<sup>)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>١) انظر النشر ٤٣٣/١، والإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٣٨، ٢٢١، وانظر النشر ٣٣٨/١.

 <sup>(</sup>٣) النشر ٢٦/٢، والإتحاف/٧٥، ٨٠، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٤/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.